

تصنيف العَالِمُ الْعَكَلَّمَة شَهَابِ الدِّينِ أَحَدِين حَجَوالهَيْسَعِيّ المستَفق سَنَهَ ١٤٤ه

ومعة كتاب جواهرالدرر في مناقب أبرنجر

تَصْنِفَ اللهِ اللهِ اللهُ ال

تَحقِينَ وَدَاَسَة أي الفوارس أحمرَبن فريدا لمزيري

فَيَّمَلَهُ الكِتوركملعبْدالعظيمالعنافيّ

منشورات محرکی بیانی دارالکنب العلمیة سررت بسیار

### جميم الحقوق محفوظة

جميع حقوق الملكية الادبية والفنية محفوظة لحاد الكتب العملهية بهروس - لبغان ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تفضيد الكتاب كاملا أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسبت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على اسطوانات ضوئية إلا عوافقة الناشر خطيسا".

# Copyright © All rights reserved

Exclusive rights by DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Beirut - Lebanon. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

> الطّبعَـــّـة آلاُؤُكُـــــ ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٨مـ

# دار الكتب العلمية

بيروت \_ لبنان

العنوان : رمل الظريف. شارع البحتري، بناية ملكارت تلفون وفاكس : ٢٦٤٢٩ - ٢٦١٢٦ - ٢٠١٢٢ ( ١ ٩٦١) .. صندوق بريد: ١٤٢٤ - ١١ بيروت - لبنان

# DAR al-KOTOB al-ILMIYAH

Beirut - Lebanon

Address : Ramel al-Zarif, Bohtory st., Melkart bldg., 1st Floore.

Tel. & Fax: 00 (961 1) 60.21.33 - 36.61.35 - 36.43.98

P.O.Box : 11 - 9424 Beirut - Lebanon



http://www.al-ilmiyah.com.lb/ e-mail : baydoun@dm.net.lb

# بن \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ إَشْرَالِحَمْنِ ٱلرَّحِبِ

## تصدير

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الخلق وحبيب الحق سيدنا محمد، صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين.

#### وبعد:

فإن كتب شمائل وأحوال المصطفى ﷺ من أعلى الكتب درجة، وأرفعها منزلة، وأكرمها شأنًا ومكانة، لما تحويه من صور عن حياة الرسول ﷺ تصويراً دقيقاً يجعلنا نقف أمام حياته لنتأملها، فتكون لنا سراجًا منيراً، وسبيلاً مبينًا للسعادتين في الدنيا والآخرة، وتجعلنا نقتفي أثره، ونسير على نهجه ومنهجه، حتى نُهدى إلى الصراط المستقيم، وكيف لا؟ وهو الذي زكاه ربه بقوله: ﴿وما ينطق عن الهوى﴾ فهو قرآن يمشى على الأرض.

وكتاب الشمائل هذا الذى قام بشرحه العلامة الفقيه ابن حجر الهيتمى، يعتبر من أعظم ما صنف فى شمائل النبى على الله الكتاب الأول المعتمد عند أهل الحديث والسير، وقد هيا الله لمن يقم بتحقيق شرحه الجميل الوافى: الشيخ أحمد فريد، المعروف بأبى الفوارس المزيدى، وهو من طلاب العلم الذين توسمنا فيهم الخير والصلاح، الذين تعلموا على أيدى المشايخ والعلماء الأجلاء، والله حسيبه.

ونسأل الله أن يوفقنا جميعًا لما يحبه ويرضاه، وأن ينفعنا وسائر المسلمين بالعلم وأهله، إنه قريب مجيب، سميع الدعاء.

وصلى الله على سيدنا محمد وسلم تسليمًا كثيرًا.

وكتبه كمال عبد العظيم العنانى أستاذ الفقه العام بكلية الشريعة الإسلامية جامعة الأزهر

# بِنْ لِمُعْالِحَهُنِ ٱلرَّحِبِ

# مقدمة التحقيق

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه، ونستهديه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادى له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمدًا عبده ورسوله.

اللهم صلِّ على محمد النبي وأزواجه أمهات المؤمنين وذريته وأهل بيته كما صليت على آل إبراهيم في العالمين. . إنك حميد مجيد.

﴿يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتنَّ إلا وأنتم مسلمون ﴾ [آل عمران: ١٠٢].

﴿ يَا أَيها النَّاسُ اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبثَّ منهما رجالاً كثيراً ونساءً واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيبا ﴾ [الساء:١].

﴿يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً سليداً \* يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً ﴾ [الاحزاب: ٧٠، ٧٠].

فإن أصدق الحديث كتاب الله تعالى، وخير الهدى هدى سيدنا محمد ﷺ، وشر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

#### أما يعد:

فلقد كان اتباع النبى على الارما لتمام محبته، والاهتداء بهديه، والاقتداء بمنهجه فى الاقوال، والافعال، والصفات، وقد علم السلف الصالح رضوان الله عليهم مكانة السنة عندهم، فاجتهدوا فى تدوينها، خاصة ما كان من شمائله في وأوامره ونواهيه، وهياً الله تبارك وتعالى إماماً عظيماً حافظاً فقيها، ليجمع كتابه الرائع البديع «الشمائل النبوية» حيث شمائل أشرف خلق البرية، محمداً في .

وحينما نظرت إلى مشروع هذا الكتاب المبارك وجدت أفضل شروحه على الإطلاق، شرح العلامة شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمى، حيث استفاد بمن قبله، كالقسطلاني، صاحب «الحاشية على الشمائل»، والإسفرائيني، وكان كل من أتى بعد الحافظ ابن حجر الهيتمى يقوم ليشرح الشمائل، كان لابد له أن يرجع لأشرف الوسائل، حتى أنك أيها القارئ الكريم تجد النص متقاربًا جدًا، ولكن الرجوع إلى الأصل هو دأب طلبة العلم، وعمن قاموا بشرح الشمائل بعد ابن حجر، الملا على القارئ، وكذلك عبد الرءوف المناوى، والبيجورى، وحسن الجمل، ومحمد بن قاسم ابن جسوس، والدومى، واختصره البعض، كالشيخ الألباني حفظه الله، ومحمود سامى، وأحمد عبد الجواد الدومى.

### وقد اعتمدت في شرح الكتاب على النسخ الآتية:

### ١ \_ النسخة الأصل:

وهى المحفوظة بدار الكتب المصرية \_ حرسها الله \_ تحت رقم (٤٨٧) حديث، وهى نسخة بالرغم ما بها من آثار رطوبة شديدة، وطمس، إلا أنها أتم ما اطلعت عليه من النسخ.

### ٢ \_ النسخة الثانية:

وهي أيضًا من محفوظات دار الكتب المصرية، تحت رقم (٦٩٣) حديث.

وهذه النسخة بها من السقط الكثير، ولكنها تمتاز بالخط الجيد المقروء، وقد رمزت لها بالرمز (ش).

#### ٣\_ النسخة الثالثة:

وهى المحفوظة بالدار أيضًا تحت رقم (١٣٦) حديث.

وهى نسخة واضحة الخط جدًا، إلا أن بها بياض كثير، وسقط فى بعض المواضع، ورمزت بها بالرمز (ب).

## منهج التحقيق

أولاً: قمت بنسخ الكتاب، وتفصيله، وترقيمه، وفصل المتن عن الشرح.

ثانيًا: قمت بالمقابلة للنسخ الأخرى، لإثبات الفروق اللازمة، وإملاء البياضات، والطمس، والسقط وغير ذلك، حتى يبدو النص واضحًا سليمًا، صحيحًا إن شاء الله تعالى.

ثالثًا: قمت بدراسة أسانيد كتاب الشمائل، بالحكم عليها وتخريجها من كتب السنة ما استطعت لذلك سبيلاً.

رابعًا: قمت بتخريج أحاديث الشرح، وبذلت في ذلك جهدًا بالغًا كبيرًا، قدر لستطاع.

خامسًا: عزو الآيات إلى سورها، مع أرقامها.

سادساً: التعليق على بعض المسائل والأقوال الواردة في الكتاب، خاصة المسائل العقدية، وذلك بدراسته دراسة تدل على المطلوب والمقصود.

سابعًا: توثيق بعض الأقوال الفقهية واللغوية وغيرها.

ثامنًا: وضع فهارس للكتاب، ليسهل على القارئ معرفة أحاديث الأبواب، وكذا فهرست للموضوعات.

تاسعًا: قمت بعمل ترجمة وافية للمصنف، شارح الكتاب ابن حجر الهيتمي.

عاشرًا: ألحقت بالكتاب كتابًا آخرًا، وهو مناقب ابن حجر الهيتمي لتلميذه أبي بكر الشافعي.

وأخيراً أسأل الله جل وعلا التوفيق والسداد، ولا ندعى الكمال أبداً، بل هذا جهد المقل، وهو محاولة الاقتراب من الخير والصواب، والتعرض له فسددوا وقاربوا. فما كان فيه من خطأ أو زلل، فمن ذنوبنا والشيطان.

ولا يسعني إلا أن أتقدم بالشكر لمشايخي وأساتذتي، ولمن ساهم معنا في تحقيق هذا

٧

الكتاب: الشيخ حسين الحوارتي، والأستاذة شيرين علاء الدين البيومي، والأستاذة صفاء عبد العاطي.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وكتبه أبو الفوارس أحمد فريد أحمد المزيدى ليسانس الحديث \_ أصول الدين \_ جامعة الأزهر الأندلس \_ الهرم \_ القاهرة

## ترجمة المصنف

### **\*** اسمه ونسبه:

هو الإمام العالم العلامة شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد بن على ابن محمد بن على ابن محمد بن على المتعدى، الأنصارى، الشافعى، المصرى، ثم المكى.

فهو السلمنتي أصلاً، والهيتمي مولدًا \_ في محلة أبي الهيتم \_ من إقليم الغربية بمصر \_ والوائلي السعدي نسبًا \_ نسبة إلى بني سعد من عرب الشرقية بمصر.

#### \* مولده:

ولد الإمام في شهر رجب سنة تسعمائة وتسع (٩٠٩هـ).

### \* نشأته العلمية ورحلاته:

مات أبوه وهو صغير فكفله الإمامان: شمس الدين بن أبى الحمائل وشمس الدين الشناوى. وقد نقله الإمام شمس الدين الشناوى إلى مقام أحمد البدوى بقرية طنطا بمصر، وهناك قرأ مبادئ العلوم، ثم نقله بعد ذلك إلى الجامع الأزهر الشريف سنة (٩٢٤هـ)، فأخذ عن علماء الأزهر الأفاضل ونهل من علمهم الفقه والتفسير، والحديث وغيرها من العلوم، وقد أذن له بالإفتاء والتدريس وعمره دون العشرين، وبرع في علوم كثيرة منها التفسير، والحديث، وعلم الكلام، والفقه، والأصول، والفرائض والحساب والنحو، والصرف، والمعانى، والبيان، والمنطق، والتصوف. ومن محفوظاته: المنهاج والنحو، والصرف، والمعانى، والبيان، والمنطق، والتصوف. ومن محفوظاته: المنهاج الفرعى، ومفرداته: لا يمكن حصرها، وأما إجازات المشايخ له: فكثيرة جداً، استوعبها في معجم مشايخه. وقد قدم الإمام إلى مكة في آخر سنة شبع وثلاثين، ثم حج سنة أربعين بها، ثم عاد إلى مصر، ثم حج بعياله في آخر سنة سبع وثلاثين، ثم حج سنة أربعين وجاور من ذلك الوقت بمكة، وأقام يُدرس ويُفتى ويُؤلف ويُملى بالمسجد الحرام بمكة المكرمة.

#### \* مشایخه:

لقد أخذ ابن حجر العلم عن مشايخ كثيرين فمنهم:

١ - شهاب الدين الرملي الشافعي.

ترجمة المصنف

- ٢ \_ الشهاب بن الصائغ.
- ٣ \_ شهاب الدّين أحمد بن يحيى الأيدوني.
  - ٤ \_ شهاب الدين أحمد بن أحمد الطبيع.
    - ٥ ـ الشهاب بن النّجار الحنبلي.
    - ٦ ـ شهاب الدين أحمد الغزّى.
      - ٧ ـ الشمس المشهدى.
      - ٨ ـ الشمس السمهودي.
    - ٩ ـ الشمس اللّقاني الضيروطي.
- ١٠ ـ شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصارى.
  - ١١ ـ الشيخ عبد الحق السنباطي.
    - ١٢ ـ أبو الحسن البكري.
    - ١٣ ـ شمس الدين الشنشوري.
      - وغيرهم خلق كثير.

#### \* تلامذته:

أخذ العلم عن شهاب الدين ابن حجر الهيتمى خلق كثير من مختلف البلاد والأقطار، خاصة من مصر، ومكة المكرمة، حيث ما كان يدرس بالحرم الشريف، فكان يملى شرح المنهاج، والإرشاد، والشمائل، وغيرها من التصانيف النافعة، فمن تلامذته الأجلاء:

أبو عمر أبو بكر بن محمد بن عبد الله الشافعي، صاحب (مناقب ابن حجر).

#### \* مؤلفاته:

- فالمطبوع منها حسب علمنا الكتب التالية:
- ١ ـ الفتاوى الفقهية، والفتاوى الحديثية.
  - ٢ ـ الزواجر في اقتراف الكبائر.
  - ٣ ـ تحفة المحتاج لشرح المنهاج للنووي.

- ٤ \_ الخيرات الحسان في مناقب أبي حنيفة النعمان.
  - ٥ ـ الجوهر المنظم في زيارة قبر النبي المعظم.
  - ٦ ـ الصواعق المحرقة على أهل البدع والزنادقة.
  - ٧ ـ الإعلام بقواطع الإسلام في الألفاظ المكفرة.
    - ٨ ـ المنهج القويم في مسائل التعليم.
    - ٩ ـ المنح المكية في شرح الهمزة البوصيرية.
      - ١٠ ـ إسعاف الأبرار شرح مشكاة الأنوار.
    - ١١ ـ فتح المبين في شرح الأربعين (النووية).
      - ١٢ \_ مبلغ الأرب في فضائل العرب.
    - ١٣ ـ كفّ الرعاع عن محرمات اللهو والسماع.
      - ١٤ \_ أحاديث النكاح.

#### أما للخطوطات:

- ١ ـ أشرف الوسائل في شرح الشمائل للترمذي، وهو كتابنا هذا.
  - ٢ \_ الفتاوى الحديثية.
  - ٣ \_ شرح مشكاة المصابيح للتبريزي.
  - ٤ \_ الإمداد في شرح الإرشاد للمقرئ.
  - ٥ ـ الدرر الزاهرة في كشف بيان الآخرة.
    - ٦ \_ خلاصة الأئمة الأربعة.
  - ٧ \_ تحذير الثقات من أكل الكفتة والقات.
    - ٨ ـ الإيعاب في شرح العباب.
  - ٩ ـ تحرير المقال في آداب وأحكام يحتاج إليها مؤدبو الأطفال.
    - ١٠ ـ القول المختصر في علامات المهدى المنتظر.
      - ١١ ـ كنز الناظر في مختصر الزواجر.
        - ١٢ ـ تاريخ الخلفاء الراشدين.

- ۱۳ ـ كنه أمراد في شرح بانت سعاد.
  - ١٤ ـ المطالب في صلة الأقارب.
- ١٥ ـ الإيضاح لما جاء في الراشدين.
- ١٦ ـ الإيضاح والبيان لما جاء في ليلتي الرغائب والنصف من شعبان.
  - ١٧ ـ النعمة الكبرى على العالم بمولد سيد بني آدم.
  - ١٨ ـ الدر المنضود في الصلاة والسلام على صاحب المقام المحمود.
    - ١٩ ــ زوائد على سنن ابن ماجه.
- ٢٠ ـ تطهير الجنان واللسان من الخوض والتفوه بثلب معاوية بن أبي سفيان.
  - ٢١ ـ أربعون عدلية.
  - ٢٢ ـ در الغمامة في در الطيلسان والعذبة والعمامة.
  - ٢٣ ـ تنبيه الأخيار عن معضلات وقعت في كتاب الوظائف وأذكار الأذكار.
    - ٢٤ ـ تلخيص الإصرا في حكم الطلاق المعلق بالإبرا.
      - ٢٥ \_ تطهير العيبة من دنس الغيبة.
        - ٢٦ ـ النخب العلية في الخطب.
      - ٢٧ \_ قرة العين في بيان أن التبرع لا يبطله الدين.

#### \* عقيدته:

مع كون شيخ الإسلام ابن حجر الهيتمى علامة وإمامًا كبيرًا له علمه وقدره ومكانته بين العلماء إلا أنه له من الأشياء ما غبرً به علمه رحمه الله، فمنها: نهجه نهج المتكلمة من الأشعرية حتى أنه كان يقول بتأويل الصفات، ونفى العلو والفوقية، والانتصار لمشايخ المتصوفة الغلاة. أمثال: محيى الدين ابن عربى، والقسطلانى، والجيلانى، والباقلانى، وغيرهم عن اتبعوا نهج المتكلمة والمتصوفة، بل كان يأخذ على أكابر العلماء ومشايخ الإسلام أعمدة أهل السنة والجماعة وناصرى مذهبهم كشيخ الإسلام ناصر السنة وقامع البدعة: أحمد بن تيمية رحمه الله وقدس سره وروحه، وكذا تلميذه الإمام العالم الهمام شمس الدين والإسلام ابن قيم الجوزية رحمهما الله تعالى. فقد أخذ عليهما بل ودعا عليهما أيضًا، فنسأل الله أن يغفر لنا وله وأن يسامحه. اللهم آمين.

### \* مكانته العلمية وثناء العلماء عليه:

قال الفقيه المؤرخ الأديب ابن العماد الحنبلى رحمه الله: وبالجملة فقد كان شيخ الإسلام خاتمة العلماء الأعلام بحراً لا تكدره الدلا، إمام الحرمين كما أجمع عليه الملا، كوكباً سياراً في منهاج سماء السارى يهتدى به المهتدون تحقيقاً لقوله تعالى: ﴿وبالنجم هم يهتدون﴾ واحد العصر، وثانى القطر، وثالث الشمس والبدر، أقسمت المشكلات الا تتضح إلا لديه، وأكدت المعضلات ألبتها أن لا تنجلى إلا عليه لا سيما في الحجاز عليها قد حجر ولا عجب فإنه المسمى بابن حجر.

### **\* وفاته**:

توفّى رحمه الله بمكة فى رجب، ودفن بالمعلاة على تربة الطبريين سنة تسعمائة وثلاثة وسبعين (٩٧٣هـ)(١).

وكتبه أبو الفوارس أحمد فريد أحمد المزيدى الشافعى السلفى ليسانس الحديث \_ أصول الدين \_ جامعة الأزهر الأندلس \_ الهرم \_ القاهرة

### (۱) مصادر ترجمته:

## ترجمة موجزة لمصنف الشمائل

هو الحافظ الإمام الفقيه الورع: أبو عيسى محمد بن سورة الترمذى الضرير. صاحب ( الجامع الصحيح ) أحد الكتب الستة ، وصاحب ( العلل الكبير )، و ( التاريخ )، و ( الزهد )، و ( الأسماء والكنى )، و ( الشمائل النبوية ).

قال فيه ابن حبان: (كان ممن جمع وصنف، وحفظ وذاكر).

وقد أخذ العلم عن أجلاء وعلماء ومشايخ الدنيا في عصره، منهم: الإمام البخاري، ومسلم، وأبو داود، وقتيبة بن سعيد، وغيرهم كثير.

وأخذ عنه العلم والرواية خلق كثير، منهم: محمود بن غيلان، ومكحول بن الفضل، ومحمد بن المنذر، وغيرهم.

وتوفى الإمام سنة تسع وسبعين ومائتين، رحمه الله تعالى.

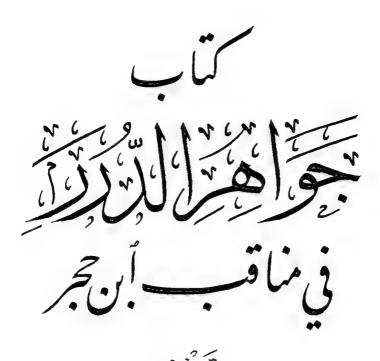


باذبيالم وأوالماكم وسيتو

صورة الصفحة الأولى من النسخة الأصل لكتاب أشرف الوسائل

وعندان البرمينستنة وعشهما وملؤان وعان أرمعه وعشرا والألزام رواير ستنز سبعانا وستدروا بالمتأثر وكمك كوينا والن ستنوارس الزور تناتة وينفرون سنة نهاحتذا فهركانت رمنا وياللنوم فضارت يؤمنستذوارجين ورد النارين الدؤمال ميع امرستة اشهر ويويده والالطأن لمسعى ولك فالنافا فالذكر كالطام سيالان وانفان فايغنهن المتنفيراد ولسر كاعاض لمدامل لزمنا فتكافؤهم بالماتتي والداخنك فيتزوز الوى شظة والمنفيروا والسعي وا بغيرين واستنست لتفساح وبالمشرع أوان الافتداد بالنوص التالط والتنا النفدين فالعكام والخينته منا الحدست كالحالة الناوالليقل أترفق المناة وتاك فأالطا بأوالمي والاصناغ فناضؤه بتعرب لمامل الدينة وتأكم خيطنا الانزم بندوكوم واع للنامن ودسدنا وسيشاونسناء وصاانتها وساما بالبينينا وتزكومسغا لذنغوسنا الدولي فلكط أقزاد علدمن وحسينا العدونع لؤكيل عدسيدالمرسلين وعلاله وصداحين والدالدر والسالي فالرفا ونعالا وافق الفراغ مندمان عشرونا ومفال مسندنت وارسين وبشعامة تعدم والجحة تخله والكعدة بالسحد الرام وكان الابداء فيمالت مصنان المذكورين الم والمسرر العائن وصبينا والذي يُولَ اساله وعروق لحكة الماروقنا وليذ واصلنا متفامة

واستنام وفركاسالاها أعده ابدا واستربا واعملنا والسابنوان



تَصُنيف أَي بَكرب عَيْد الله الشَّافِيّ الْكَشَافِيّ

تحقيق ائي الفوارس أمحدَ بن فريالزيري



# 

وبه تعالى نستعين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وسلم، وعلى صحبه أجمعين.

#### مقدمة:

مناقب الهمام الأجل والحبر الأكمل فريد عصره وأوانه، والمقدم على أقرانه في زمانه العلامة شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمي. . . نفعنا الله تعالى به والمسلمين أجمعين . . آمين .

الشيخ الإمام العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن على بن حجر الهيتمى، نسبة إلى محلة أبى الهيتم من أقاليم مصر، السعدى نسبة إلى بنى سعد الموجودين الآن في مصر، الأنصارى باعتبار المشهور في بنى سعد المذكورين أنهم من الأنصار، وروى بخطه في سبب شهرته بابن حجر، أن جدّه لما كان ملازمًا للصمت في جميع أحواله لا ينطق إلا لضرورة سمى حجرًا!.

وكان إمام زمانه وواحد عصره وأوانه يعضد بالفتاوى الدَّينية من كل فجَّ عميق، وتأتيه المشكلات مُحْفِلَة فتعود بفتح مبين ووجه طليق. أكْرِمْ به من عالم عمّ نفعه، وأصبح أبهى الناس، مرتفع الذكر، فمصنفاته جديرة بأن تكتب بماء العيون، وأن يبذل في تحصيلها المال والأهل والبنون، ولقد أجاد من قال:

إِمَام إذا عَدَّ الأكابر خلة إذا حقق التحقيق واسطة العقد<sup>(1)</sup> يُشار إليه بالأصابع هَيبَةً ويُذكر في أهل العُلا أول العدَّ

ولد \_ رضى الله عنه \_ كما شق هو بخطه بمحلة أبى الهيتم بعد انتقال أهله عن بلدهم الأصلية «سلمنت» أواخر سنة تسع وتسعمائة، ومات أبوه وهو صغير فكفله شيخا أبيه الإمامان الكاملان، الشمس ابن أبى الحمائل، وتلميذه الشمس الشنّاوى(٢)، ثم إن

<sup>(</sup>١) واسطة العقد: هي الدُّرَّةُ التي في وسط العقد وهي أنفس خروها أو هي الجوهر الذي هو في وسط القلادة وهو أجودها:

<sup>(</sup>٢) الشنارى: هو أحمد بن على بن عبد القدوس بن محمد المصرى ثم المدنى، المعروف بالشناوى=

الشناوى نقله إلى الجامع الأزهر أول سنة أربع وعشرين وتسعمائة، وجمعه بعلمائه، فحفظ المنهاج، وقرأ على جماعة أعلام فى الحديث، كالإمام الزينى عبد الحق السنباطى<sup>(۱)</sup> واجتمع مع شيخ الإسلام القاضى<sup>(۱)</sup> زكريا وحدثه بالمسلسل بالأولية، وأجازه به وبسائر مروياته، ولم يجتمع به قط إلا وقال له: أسأل الله أن يفقهك فى الدين، وقرأ فى الفقه على جماعة كالنّاصر الطبلاوى، وتاج العارفين أبو الحسن البكرى وفى بقية العلوم على جماعة من المحققين: كالنّاصر اللقانى<sup>(۱)</sup>، والشنشورى<sup>(1)</sup>، وابن

<sup>= (</sup>أبو المواهب)، عالم أديب. ولد في شوال في محلة روح من غربية مصر، وتوفى بالمدينة في ٨ ذى الحجة. من تصانيفه: الإرشاد إلى سبيل الرشاد، خلاصة الاختصاص وما للكل من الحواص، إفاضة الجود في وحدة الوجود: الإقليد في تجريد التوحيد، وفواتح الصلوات الأحمدية في لوائح مدائح الذات المحمدية، التأصيل والتفصيل، وله شعر.

هدية العارفين للبغدادي (١/١٥٤، ١٥٥). معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١/٥٠١).

<sup>(</sup>۱) السنباطى: هو أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطى، المصرى، الشافعى (شهاب الدين)، عالم مشارك فى أنواع من العلوم. من تصانيفه: توضيح على رسالة الماردينى فى العمل بالربع المجيب، شرح البسملة لزكريا الأنصارى: روضة الفهوم بنظم نقاية العلوم للسيوطى، ثم شرحه وسماه فتح الحى القيوم بشرح روضة الفهوم والنقاية، إظهار الأسرار الخطية فى حل الرسالة الجيبية، وشرح القصيدة الهمزية فى المدائح النبوية. وتوفى (٩٥٥هـــ١٥٨٦م). كشف الظنون لحاجى خليفة. معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١٥٥١).

<sup>(</sup>٢) شيخ الإسلام القاضى زكريا (٨٢٦ ـ ٩٢٦هـ / ١٤٢٣ ـ ١٥٢٠م)

هو زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصارى، السنيكى (نسبة إلى سنيكة بليدة من شرقية مصر)، القاهرى الأزهرى الشافعى (زين الدين، أبو يحيى) عالم مشارك فى الفقه والفرائض والتفسير والقراءات والتجويد والحديث والتصوف والنحو والتصريف والمنطق والجدل. ولد بسنيكة، ونشأ بها. ثم تحول إلى القاهرة وتولى القضاء وتوفى بها فى ٤ من ذى الحجة من تصانيفه: شرح مختصر المزنى فى فروع الفقه الشافعى، حاشية على تفسير البيضاوى. الدقائق المحكمة فى التجويد: فتح الرحمن فى كشف ما يلتبس فى القرآن.

<sup>(</sup>٣) ناصر اللقانى: '(توفى ٩٥٨هـ ـ ١٥٥١م): محمد اللقانى، المالكى (ناصر الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولى، صرفى، من آثاره حاشية على شرح جمع الجوامع فى أصول الفقه، وحاشية على شرح التصريف للزنجانى. كشف الظنون لحاجى خليفة.

<sup>(</sup>٤) محمد الشنشوري (٨٨٨ ـ ٩٨٣ هـ/ ١٤٨٣ ـ ١٥٧٥م).

محمد بن عبد الله بن على الشنشورى المصرى، الشافعى (أبو عبد الله، شمس الدين) فرضى، نسبته إلى شنشور من قرى المنوفية بمصر: وكانت إقامته بالقاهرة. له مؤلفات فى الفرائض وغيرها. شذرات الذهب لابن العماد (٨/ ٣٩٥).

الطحان والشهاب النبطوى، والسيد الخطابى، والشمس المناهلى، والدلجى(١)، وابن الصانع، والعبادى(٢) وغيرهم، حتى أجازوه أواخر سنة تسع وعشرين وتسعمائة بالإفتاء والتدريس والتأليف من غير سؤال منه لذلك.

ثم حج سنة ثلاث وثلاثين وخطر له أن يؤلف فتوقف حتى رأى الحارث المحاسبى وهو يأمره بالتأليف، ورأى امرأة في غاية الجمال كشفت له عن أسفل بطنها وقالت: اكتب شرعًا ومتنًا فكتب سطرًا بالأحمر وسطرًا بالأسود. فقيل له في تعبيره: ستظهر مؤلفاتك فاستبشر وشرع في شرحه الكبير على الإرشاد. ورأى القاضى زكريا بعد وفاته وقد نزع عمامته وألبسه إيّاها قال: فعلمت أن الله يلحقني به.

ثم عاد إلى مصر واختصر الروض وشرحه شرحًا استوفى ما فى الجواهر والأسنى، وأكثر شروح المنهاج ثم حجّ سنة سبع وثلاثين وجاور سنة ثمان، وألحق فى هذا الشرح كثيرًا من العباب والتجريد، فشفق به بعض علماء بنى الصّديق ابن أخى الجلال الدّوانى.

ثم سافر شيخنا الإمام إلى مصر فأرسل البعض المذكور دراهم لتحصيل الشرح المذكور بمصر فسمع بعض الحُسّاد له بذلك فاغتنم فرصة وسرقه، وأتلفه ولم نعلم لذلك كيفية وسمع وهو يقول في حقه: حلله الله وعفا عنه ثم شرع في تجديد المتن بسائره بالشرح حتى وصل صلاة المسافر وتركه.

<sup>(</sup>١) محمد الدُّلِي (٨٦٠ ـ ٩٤٧ هـ/ ١٤٥٦ ـ ١٥٥٠م).

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الدلجى العثماني، الشافعى (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث مؤرخ، عروضى. ولد بدلجة سنة ٨٦٠هـ تقريبًا وحفظ القرآن ورحل إلى القاهرة، وقرأ على بعض علمائها ثم رحل إلى دمشق، وأقام بها نحو ثلاثين سنة، وأخذ عن البرهان البقاعي، وبرهان الدين الناجحى والقطب الخيضرى، وناصر الدين بن زريق الحنبلي، وشمس الدين السخاوى، وسافر إلى بلاد الروم واجتمع بسلطانها أبى يزيد، وحج وعاد إلى القاهرة وأخذ عنه جماعة منهم، النجم الغيطى وتوفى بالقاهرة ومن تصانيفه: شرح الرامزة على علمى العروض والقافية لعبد الله الخزرجي، شرح الأربعين النواوية، واختصر المناهج والمقاصد وسماه مقاصد المقاصد وشرحه وتفسير المعوذتين.

الكواكب السائرة للغزى.

<sup>(</sup>۲) العبادى: هو أحمد بن قاسم الصباغ العبادى القاهرى الشافعى الأزهرى يلقب بشهاب الدين ويكنى بأبى العباس، درس بالأزهر وبرع فى علوم العربية والبلاغة، والتفسير، والفقه، والأصول وأهم تصانيفه الشرح الكبير على الورقات.

ثم رجع لمكة، ونوى الاستيطان بها وأتم شرحه على الإرشاد وشرع فى شرح العباب وعوضه الله بتلك المصيبة كُتبًا تغنى رؤيتَها عن الإطناب فى وضعها.

ولقد أجاد بعض تلاميذه، حيث قال في شرح الإرشاد الصغير المسمى (بفتح الجواد):

أيا قارئ الإرشاد إن رُمت حله وفهم معانيه وفحوى رموزه فبادر إلى فتح الجواًد الذى اعتنى بكشف خباياه وفتح كنوزه

ومن مؤلفاته المشهورة: (تحفة المحتاج بشرح المنهاج) المشتمل على ما فى اكثر شروح المنهاج مع أبحاث له لم يُسبق إليها وتوجيهات لعبارات المتن يتعين الوقوف عليها، وقد حصل له البشارة بقبوله، وذلك أنه أرسله إلى «تريم» بلدة بحضرموت اليمن ففى ليلة اليوم الذى وصلهم الشرح فيه رأى جماعة منهم علماء صالحون، كالسيّد العالم العارف محمد بن حسن بن على العلوى الحسيني، أن الشيخ دَخل بلدهم تريم وكان الناس يهرعون إليه وهو يدرس فى جامعهم وهم فرحون بذلك فأصبح الشرح المذكور عندهم فكتبوا بذلك إليه فَسُرٌ به، ووقف تلك النسخة عليهم.

ومن مؤلفاته: «قُرة العين بأن التبرع لا يبطله الدَّين» وذيله «بكشف الغين» ألفه لما تفاقم الأمر بينه وبين الشيخ عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد في المسألة لأجلها، وقرة العين له و«بغية المسترشدين» لأبن زياد المذكور ولكن نصر الشيخ أثمة أعلامًا من علماء اليمن، والقاهرة، والبلد الحرام، وصرّحوا بأن قوله هو الصواب الحق الواضح بلا ارتياب، ونظم حيثذ الشيخ الإمام عزّ الدّين عبد العزيز بن على بن عبد العزيز الزمر في قصيدة يمدحه بها وهي هذه:

مُضرِ<sup>(۱)</sup> خير المجازاة في الأولى وفي الأخر بان ومن به ازدهي عصرنا هذا على العصر بة ولكم عذبًا رُلالاً (۱) معينًا فاضٍ من حجرِ انت إذًا أولى بتحريره من سائر البشر

جُوزيت عَنْ مِلَّةِ المُختار من مُضرِ<sup>(1)</sup>
يا عالم العصر يا خير الزمان ومن
منك المعارف فاضت عذبة ولكم
شيَّدْت أركان دين الله أنت إذًا

<sup>(</sup>١) مُضَرّ: قبيلة عربية معروفة.

 <sup>(</sup>۲) الماء الزلال، البارد، وقيل علب أو صافى خالص، والمراد: أن المعارف تفيض منه متدفقة كما
 يتدفق الماء البارد العذب من الحجر.

حفظته بشهابٍ منك متقدِ (١) في مصر في الشام في هند وفي يمن فَمَنْ يُساوِيكَ فِي عِلْم وفي وَرَع؟! لك التصانيف في الآفاق تنشر بها على فوائدها الطلاب قد عكفت حَلَتْ لَدَيْهِمْ فَصَارَتْ عِنْدُمَا انْتَفَعُوا منها اسْتَفَدْنَا عُلُومًا عَنْكَ قَدْ صَدَرَتْ وَأَنْتَ مَرْجِعُنَا فِي كُلِّ مُشْكِلَة قَدَّرْتَ فِي قُرَّة العَيْنِ المُنَقِّعِ(٢) مَا كَشَفَتَ عَنْ أَوْجِهِ الحَقِّ النقابُ(٤) وَقَدْ لقد قضت عُلماء مصر بصحته وقَرَّضوك (٧) بِـدْح طوَّقُوك بمـا فكنت أولهم فُتيا وآخرهم ودُمت في رفعة دهرًا وفي دعةً

يرمِى الشياطين دون الحطب بالشرر سارت فتاويك سير الشمس والقمر ومَن سِواكَ غبى قاصر النظر رواتها وسواء بها غير منتشر لما حَلَّت وحَوَتْ صَفُواً بلا كَدَرِ بها أعزُّ مِنَ الأسماع والبَصر يًا حُسْنَ مَوْقَعُهَا فِي الوَرْدِ والصَّدْرِ عَنْهَا الجواب إذا رُمْنَاه لِم تَحِرِ قَرَّتْ (٣) بِهِ العينُ من الفاظكَ الدُّرَرِ أسفرت في غُرُّةٍ كزهوِ<sup>(ه)</sup> وفي طرَر<sup>(1)</sup> ووافقوك على ما فيه من غرر أبدُّوه من دُرَدٍ فيه ومن شذَرِ (٨) ثنا عليك بمنظوم<sup>(۱)</sup> ومنتشرِ بنشر علمك في الآصال والبكر وصحبة منتهاها العمر

<sup>(</sup>١) المُتَّقد: المتوقد، أي: المتوهج دليل على شدة وقوة ناره وبالغ الأثر الذي سيحدثه.

<sup>(</sup>٢) المنقح: التنقيح: التهذيب والإصلاح، والمراد: أن كتاب الشيخ له من المكانة العالية التي استطاع بها تهذيب وإصلاح العلة وأن يُنحّى عنه كل الخرافات والشوائب.

<sup>(</sup>٣) النقاب: القناع على مارن الأنف والمقصود الساتر الذي يحجب الحقيقة.

<sup>(</sup>٤) قرت به العين: أي تقرّ العين من السكون والثبوت دليل السكينة والطمأنينة.

<sup>(</sup>٥) الزهو: الكبر والتيه والفخر والعظمة.

<sup>(</sup>٦) الطُّرَر: الهيئة الحسنة والجمال.

<sup>(</sup>٧) قَرَّضُوك: يُجازوك بالمدح ويمدحوك.

<sup>(</sup>٨) شذر: الشُّذرُ: قطَّعٌ من الذهب يلقط من المعدن من غير إذابة الحجارة.

<sup>(</sup>٩) منظوم: أي الكلام المنظوم وهو الشعر.

وللشيخ عبد القادر بن أحمد الفاكهي قصيدة يمدحه بها منها قوله:

لا زِلت فينا شهاب الدين نجم يهدى ترمى الشياطين عِن فِهُم وعَنْ فِكرِ قَرَّتُ بك العَيْنُ إذا قرَّرتَ بهجتها في قرَّة العين مَا يُغنى عن الخبرِ

ومن مؤلفاته رضى الله تعالى عنه: «كفّ الرعاع عن محرمات اللهو والسماع» وروى بخطه على ظهر مسودته ما صورته، قال بعض الصوفية: نأخذ من التعبير بالرعاع، أن العارفين لا حكم لنا عليهم وإن سمعوا، ثم كتب تحته «وهو أخذ مقبول»، لأن من تحلى بحقيقة المعرفة يكون مجتهداً فلا يعترض عليه لأن لم يسمع بشهوة تدعوه لمذموم أصلاً، وقطعًا بخلاف غيره.

ومن مؤلفاته رضى الله عنه: «كشف الغين عن أحكام الطاعون وأنه لا يدخل البلدين» الله مُستهل رجب سنة ثنتين وسبعين وتسعمائة لمّا سنُل أيدخل الطاعون مكة، وسبب ذلك أنه جاءت سفينة من قرب مصر فيها جماعة مطعونون فلما وصلت جدّة طعن كثير من المقيمين بها ثم وصل إليها مكى لأخذ تركة أخيه الميت فى السفينة بالطعن فطعن ومات أيضًا.

ومن مؤلفاته: منظومة في أصول الدين، ومنظومة الأجرومية، لكنها لم تتم ولم ير له نظم سواها غير تقريض لبعض تلاميذه على نظمه نقاية السيوطي.

وله ثلاثة أبيات في معنى حديث «الراحمون يرحمهم الرحمن» الأول منها:

ارحم هدیت جمیع الخلق إنك ما رحمت یرحمك الرحمن فاغتنما والآخران هما:

ارحم عباد الله يرحمك الذي عَمَّ الخلائق جُودُهُ وَنُوالهُ فالراحمون لهم نصيبٌ وافرٌ مِنْ رَحمَةِ الله جلَّ جلالُهُ

وفتاويه فى خمسة مجلدات أضخمها مجلد «الجامع» المشتمل على علوم عديدة ونفائس فريدة ووجد بخطه ما صورته وكابَدْتُ فى أربع سنين بالجامع الأزهر ما لا يطيق الغير مكابدته فى عشرين سنة.

ووقعت له وقائع مع معاصريه تعلم من ديباجات بعض مؤلفاته ثم أفضى به الجال معهم إلى الانفراد المطلق بحيث ينشد عند فتواه إذا قالت حزام فصدقوها البيت،

واعترف بكماله وتقدمه المحققون الأعلام مع ما يشاهدونه من أخلاقه الحسنة وتواضعه الكُلِّى، لاسيما لأل النبى ﷺ مع الدأب فى التصنيف والإقراء والإفتاء ليلاً ونهارا، وكان ابتداء مرضه الذى انتقل فيه فى شهر رجب فترك التدريس نيفًا وعشرين يومًا ووصى يوم السبت الحادى والعشرين من الشهر المذكور وتوفى ضحى يوم الإثنين الثالث والعشرين منه سنة أربع وسبعين وتسعمائة وحصل للناس من الأسف عليه ما لا يوصف وازد حموا على جنازته يتبركون بحملها حتى كاد يطأ بعضهم بعضًا.

ورؤى فى أثناء الطريق من نعالهم التى تقطعت حال الازدحام وتركوها شيئًا كثيرًا ودفن فى المصلاة بالقرب من مصلب ابن الزبير وجعل عليه تابوت من خشب.

ورثاه الشيخ عبد القادر الفاكهي بمرثيتين كبرى وصغرى فمن الكبرى قوله:

وَقَدْ كَانَ بِحْرًا تَستقى غَيْثُهُ السُّحُبُ ويا عجبًا شمسٌ يُحِيطُ به التربُ على جهة العلياء إِذْ يُشْرِقُ السَّحُب فَيَالَكَ شَيْخًا لا يُضاهى مَصابهُ به أقلت شمسُ العلوم بمكة وقد جرّ ذيل العِلم قبل مَمَاتهِ ومنها قوله:

بطیب تصانیف تسیر بها النَّجب علی السَّبع والسَّبعین حَرَّرَها الحسب شفاف (۱) کعیس (۲) ساقها الشوق والخصب و تقریر أبحاث تضمنها الکتب تحث لها نجب ویجلیها جلب علی در فی الشرح یسعی لها العرب

ويا عجبًا للطّيّب و هُو مُطيّب تصانيف علم زاد في الكم عدّها وكيف وطلاب العلوم بها غدت فمن لِدُروس العلم بعد ندارسه ومن لفتاوى في الأقاليم سيرها ومَن لعبُاب(٣) العلم بعد مغاضن(٤)

<sup>(</sup>١) شفاقًا: الشفوف: نحول الجسم من الهم والوجد.

 <sup>(</sup>۲) العيس: الإبل والمراد أن طلاب العلم لن يجدوا من يعلمهم فيصيبهم الهم والنحول شوقًا إلى
 العلم، كما يصيب الإبل الهم والنحول عندما يزيد عليها الشوق.

<sup>(</sup>٣) العبابُ: أول الشيء أو معظمه، والمقصود معظم العلم.

<sup>(</sup>٤) مغاضن: الغُضون هو كل تثنّ فى ثوب أو جلد والمغاضن هو الذى ينحنى وينثنى حتى يصل إلى النهاية أو الذى يقوم الغضون والتثنى، والمراد: أن الممدوح يحاول اختراق أصعب المسائل للوصول إلى حلها.

ومن لحديث المصطفى بعد شرحه فيبكيه أحجار الحطيم وزمزم ويفقده المقرئ لإرشاد غيه (١) ولو جاز أن يبقى كريمًا مخلدًا فيا معشر الإخوان عُصبة شيخنا ومن الصغرى قوله:

الله أكبر شن الموت غارته وسل صارمه الهندى من غمد وأرسل السهم فى الأحشاء منحدرا وصال بالنفع فى حضر الجياد على فهد ركنا مشيدا لا نظير له وصير الناس فوضى لا شهاب لهم عوت رب الهدى والعلم أحمد من وحل تصنيفه فى النّفع مثل ضيا يا نعم شرح عباب فاض كوثره ونعم شرح لمنهاج به شففت

أحاديث مشكات لفانوسها تصبو ويبكيه بيت الله يحمه الركب ومنهاج محيى الدين يُوحِشُه النَّذُبُ لكان رسول الله والسادة الصَّحْبُ تأسوا فإن البعد سهلة القرب

وخط خُطى عسالاته الذبلِ وجال فينا مجال الفارس البطل المثلوبِ فَأَدْنَاها إلى الأجلِ الى القُبُوبِ فَأَدْنَاها إلى الأجلِ فريد أهل التقى والعلم والعمل بأرض مكة فى الفتوى بلا بدل هذا يقول من المفتى على ولى سارت فتاويه سير الشمس فى الحمل شمس الظهيرة فى داج من السبل للواردين كفيض البحر لا الوشلِ نفس الأفاضل فى حل ومر تتحلِ

رؤى له بعد موته منامات دلت على عظم منزلته وعُلوّ درجته، منها: رؤى عن بعض تلاميذه قال: رأيته جالسًا فى المسجد الحرام يُدرّس كعادته ونحن حوله فاستشعرت أنه قد مات فكيف يُدرس وهو ميت فرفع رأسه إلى قائلاً: هذه عادتنا ما ننساكم.

ورآه بعض جماعاته فسأله عن حاله فقال: نحن في عليين، وكفى بأبحاثه الجمة وتوليدات أفكاره المهمة كرامات وخوارق عادات.

وقد صرح الإمام البُلقيني بأنها تعظم من كرامات الصوفي لأنها تدوم ويتعدد نفعها

<sup>(</sup>١) غيه: الضلال.

بخلاف تلك. انتهى.

ملخصات من ترجمته لتلميذه الشيخ أبى بكر بن محمد بن عبد الله أبا عمرو رحمه الله تعالى والحمد لله رب العالمين.

تمت المناقب<sup>(۱)</sup>

وكتبه أحمد فريد أحمد المزيدى الشافعى السلفى ليسانس الحديث جامعة الأزهر

<sup>(</sup>۱) والكتاب من محفوظات دار الكتب المصرية، تحت رقم (۲۷٤) تاريخ تيمور، ميكرو فيلم (۲۸۲۱۷)، وعدد صفحاته ۱۰ صفحات، بخط نسخ واضح.





تَصْنِيفَ الْعَالِمُ الْعَكَرِّمَةَ شَهَابِ الدِّينِ أَحَدِين حَجَرالهَيَّتَ مِيِّ الْمَتَوِقِ سَنَةَ ١٧٤هِ

# वृत्तंत्र

# بيان المقصود بالرموز الواردة بالشرح

ح حینئذ وح

آه استثناف ، أو ـ أنه

مقدمة الشرح

# 

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

#### وبعد:

فهذه عجالة نلقها على مشكل شمائل الإمام الحافظ أبي عيسى محمد بن سورة ـ بفتح المهملة فسكون ـ أصلها الغدة الحدة، الترمذى نسبة لتَرمذ<sup>(1)</sup> بفوقية مثناة ثم ميم مكسورة أو مضمومة فمعجمة ـ مدينة بطرف جيحون، وهو نهر بلخ، لما قرئ على فى رمضان من سنة تسع وأربعين وتسعمائة (٢) بالمسجد الحرام المكرم، وسميتها: أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل، أسأل الله قبولها. . آمين.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر: معجم البلدان للحموى (٢/ ٣١).

<sup>(</sup>٢) أي قبل وفاة المصنف باثنين وعشرين سنة رحمه الله.

## ١ ـ باب: ما جاء في خَلق رسول الله ﷺ

#### قال رحمه الله:

(باب ما جاء في الأحاديث الواردة) وبه علم، ذكر ما جاء هنا، وفي بقية الأبواب، إذ هي إنما وضعت لذلك لا لذات الخلق مثلاً (في خَلَق رسول الله ﷺ) وهو بالفتح: التقدير والإيجاد، وقيل: هو في الإيجاد فجاز، وإن استعمل فيه كثيرًا والمراد هنا اسم المفعول، الذي هو هيئة الإنسان الظاهرة فالإضافة للبيان، وبقولنا الذي . . . إلى آخره اندفع ما يُقال: إضافة البيان لا تصح هنا! لأنها التي بمعنى «من» وشرطها: أن يكون الأول بعض الثاني، وأن يصح الإخبار به عنه، وقدم الكلام فيه عليه في الخُلُق ـ بضمتين، أو ضم فسكون \_ وإن كان أولى بالتقديم من حيث أن الكلام فيه أظهر وأتم، إذ هو الطبع والسجية وحقيقة الصورة الباطنة من النفس وأوصافها ومعانيها المختصة بها، ومن ثم سمى هذا الكتاب بالشمائل: جمع شمال، وهو بالكسر: الطبع، فقلب نظرًا إلى شرفه، لا بالفتح والهمزة، لأنه مرادف للمكسور الذي هو الريح غير المناسب لما نحن فيه، وذلك لسبق الأول طبعًا، فقدم وضعًا، رعايةٌ لترتيب الوجود، لأنه كالدليل على الثاني، فاعلم أن من تمام الإيمان به على: اعتقاد أنه لم يجتمع في بدن آدمي من المحاسن الظاهرة، ما اجتمع في بدنه ﷺ، وسر ذلك أن المحاسن الظاهرة آيات على المحاسن الباطنة، والأخلاق الزكية، ولا أكمل منه، بل ولا مساو له في هذا المدلول، فكذلك في الدَّال، ومن ثمَّ نقل القرطبي عن بعضهم: أنه لم يظهر تمام حَسنه عَلَيْتُهُ، وإلا لما طاقت الصحابةُ النظر إليه.

واعلم أن الكلام على خلقه ﷺ يستدعى الكلام على ابتداء وجوده، فاحتيج إلى ذكره، وإن أغفله المصنف ـ رحمه الله ـ وملخصه:

أنه صح فى مسلم (١) [أنه قال] (٢): إن الله قد كتب مقادير الخلق قبل أن يخلق السماوات والأرض بخمسين ألف سنة، وكان عرشه على الماء، ومن جملة ما كتب فى الذّكر وهو أمّ الكتاب أن محمدًا خاتم النبيين. وصحّ أيضًا وإنى عبد الله فى أمّ الكتاب

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في القدر (۲٦٤٣)، باب كيفية الخلق الآدمى في بطن أمه وكتابة رزقه وأجله وعمله، وشقاوته وسعادته (۲۰۳۱/۶ ۲۰۲۲).

<sup>(</sup>٢) الزيادة من النسخة (ش).

خاتم النبيين، وإن آدم لمنجدل في طينته (۱) أي: طريحًا ملقًى قبل نفخ الروح [فيه] (۲)، وصح أيضًا: يا رسول الله متى كنت نبيًا ؟ فقال: (وآدم بين الروح والجسد، ويُروى: (كتبت، من الكتابة، وخبر (كنتُ نبيًا وآدم بين الماء والطين) (۱).

(۱) رواه أحمد في «المسند» (٤/ ١٢٧، ١٢٨)، وابن أبي عاصم في «المسند» (١٧٩/١)، وابن سعد في «الطبقات الكبرى» (١/ ٩٦/)، والطبراني في «الكبير» (٢٥٢/١٨)، (٢٥٢، ٦٣٠)، والحاكم في «المستدرك» (٢/ ٤١٨)، والبيهقي في «الدلائل» (١/ ٨٠، ٨١)، وأبو نعيم في «الدلائل» (ص٢٢، ٣٣)، وفي حلية الأولياء (٢/ ٨٨).

قال الحاكم: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبى. وقال الهيثمى فى «مجمع الزوائد» (٨/ ٢٢٣): رواه أحمد بأسانيد، وأحد رجالها رجال الصحيح غير سعيد بن سويد وقد وثقه ابن حبان، قلت: ولم يجرحه أحد من علماء الجرح والتعديل.

(٢) الزيادة من النسخة (ش).

(٣) ذكره السيوطى فى «الدرر» (١٢٦)، والكنانى فى «التنزيه» (٢/ ٣٤١)، والعجلونى فى «كشف الحفاء» (٢/ ٢٢) وقال: قال الحافظ ابن حجر فى بعض أجوبته عن الزيادة: أنها ضعيفة والذى قبلها أقوى، وقال الزركشى: لا أصل له بهذا اللفظ، وقال السيوطى: وزاد العوام: ولا آدم ولا ماء ولا طين، لا أصل له أيضًا. وقال القارئ: فى تذكرة الموضوعات (ص٨٦): يعنى بحسب مبناه وإلا فهو صحيح باعتبار معناه.

فائلة: قال شيخ الإسلام أحمد بن تيمية قلس الله روحه: وأما ما يرويه هؤلاء الجهال: كابن عربى في الفصوص وغيره من جهال العامة «كنت نبيًا وآدم بين الماء والطين»، «كنت نبيًا ولا آدم لا ماء ولا طين». فهذا لا أصل له ولم يروه أحد من أهل العلم الصادقين، ولا هو في شيء من كتب العلم المعتمدة بهذا اللفظ بل هو باطل! فإن آدم لم يكن بين الماء والطين قط، فإن الله خلقه من تراب، وخلط التراب بالماء حتى صار طينًا، وأيس الطين حتى صار صلصالاً كالفخار، فلم يكن له حال بين الماء والطين مركب من الماء والطين، ولو قيل: بين الماء والتراب لكان أبعد عن المحال، مع أن هذه الحال لا اختصاص لها، وإنما قال: وبين الروح والجسد، وقال: «وإن آدم لمنجدل في طينته» لان جسد آدم بقى أربعين سنة قبل نفخ الروح فيه كما قال الله تعالى: ﴿ولا أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئًا مذكوراً﴾ الأيتين. وقال الأية. . وقال أيضًا: ﴿واذ قال ربك للملائكة إنى خالق بشراً من صلصال﴾ الآيتين، وقال تعالى: ﴿إذ تعالى: ﴿الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين﴾ الآيتين، وقال تعالى: ﴿إذ قال ربك للملائكة إنى خالق بشراً من طين﴾ الآية، والاحاديث في خلق آدم ونفخ الروح فيه مشهورة في كتب الحديث والتفسير وغيرهما.

وانظر بقية كلامه فيما يتعلق بالمسألة: مجموع الفتاوى (٢/١٤٧، ١٤٨).

قال بعض الحفاظ: لم نقف عليه بهذا اللفظ، وحسَّن المصنف خبر: يا رسول الله متى وجبت لك النبوة؟ قال: «وآدم بين الروح والجسد» (۱) ومعنى وجوب النبوة وكتابتها ثبوتها وظهورها فى الخارج نحو: ﴿كتب الله لأغلبن ﴾ (۲) ، ﴿كتب عليكم الصيام ﴾ (۲) والمراد: ظهورها للملائكة أى: ظهور النبوة، وروحه على متدأ، فى عالم الأرواح خبره، والجملة قال: إعلامًا لعظم شرفه وتميزه على بقية الأنبياء كما يأتى، وخص الإظهار بحالة كون آدم بين الروح والجسد لأنه أوان دخول الأرواح إلى عالم الأجساد والتمايز حينئذ أتم وأظهر فاختص النبى عليه بزيادة إظهار شرفه بتميزه على غيره تمييزًا أعظم وأتم.

وأجاب الغزالى عن وصف نفسه بالنبوة قبل وجود ذاته عند (أ) خبر قانا أول الأنبياء خلقًا وآخرهم بعثًا، بأن المراد بالخلق هنا التقدير لا الإيجاد فإنه قبل أن تحمل به أمه لم يكن مخلوقًا موجودًا، ولكن الغايات والكمالات سابقة في التقدير لاحقة في الوجود فقوله: «كنتُ نبيًا» أي في التقدير قبل تمام خلقة آدم، إذ لم ينشأ إلا لينتزع من ذريته محمد على وقي التقدير ثانيًا انتهى ملخصًا، وذهب السبكي وسابقًا عليه، فالله يُقدر ثم يُوجد على وفق التقدير ثانيًا انتهى ملخصًا، وذهب السبكي الى ما هو أحسن وأبين، وهو أنه جاء: أن الأرواح خُلقت قبل الأجساد فالإشارة لبكنتُ نبيًا» إلى روحه الشريفة، أو حقيقة من حقائقه ولا يعلمها إلا الله، ومن حباه بالاطلاع عليها ثم إنه تعالى يؤتى كل حقيقة منها ما شاء في أي وقت شاء، فحقيقته بالاطلاع عليها ثم إنه تعالى يؤتى كل حقيقة منها ما شاء في أي وقت شاء، فحقيقته عليها من ذلك الوقت فصار نبيًا، وكتب اسمه على العرش لتعلم ملائكته وغيرهم عليها من ذلك الوقت فصار نبيًا، وكتب اسمه على العرش لتعلم ملائكته وغيرهم كرامته عنده (٥) فحقيقته موجودة في ذلك الوقت، وإن تأخر جسده الشريف المتصف كرامته عنده (٥)

<sup>(</sup>۱) رواه أبو بكر بن أبى شَيبة فى «المصنف»، (۲۹۲/۱۶)، وابن سعد فى «الطبقات» (۱۱۸/۱)، والبخارى فى «التاريخ الكبير» (۷/۳۷۶)، والحاكم فى «المستدرك» (۲۰۹/۲).

<sup>(</sup>٢) سورة المجادلة: آية (٢١).

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية (١٨٣).

<sup>(</sup>٤) في (ش): [وعن].

<sup>(</sup>٥) في الأصل: (١) [هذه] وما أثبت من (ش).

بها، فحينئذ إتيانه النبوة والحكمة وسائر أوصاف حقيقته وكِمالاتها كلها معجل لا تأخُّر فيها، وإنما المُتأخر تكونُه وتنقُّله في الأصلاب والأرحام الطاهرة إلى أن ظهر ﷺ.

ومَنْ فسر ذلك بعلم الله بأنه سيصير نبيًا لم يصل لهذا المعنى لأن علمهُ تعالى محيطٌ بجميع الأشياء، فالوصف بالنبوة في ذلك الوقت ينبغي أن يفهم منه أنه أمرٌ ثابتٌ له فيه، وإلا لم يختص بأنه نبي حينتذ، إذ الأنبياء كلَّهم كذلك بالنسبة لعلمه تعالى، وأخرج ابن سعد، عن الشُّعبى: متى استنبئت يا رسول الله؟ قال: «وآدم بين الروح والجسد، حين أخذ منى الميثاق»(١) وهو يدل على أن آدم لما صور طينًا، استخرج منه محمدًا ﷺ، ونُبئَ وأخذ منه الميثاق، ثم أُعيد إلى ظهره ليخرج أوان وجوده فهو أولهم خلقًا، وخَلْق آدم السابق كان مواتًا لا روح فيه، وهو ﷺ كان حيًا حين استخرج ونُبئ وأخذ منه الميثاق، ولا ينافي هذا أن استخراج ذرية آدم، إنما كان بعد نفخ الروح فيه، لأنه ﷺ خُصٌ من بين بني آدم بذلك الاستخراج الأول، وفي تفسير العماد ابن كثير عن على وابن عباس رضي الله عنهم في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللهُ مِيثَاقَ النَّبِيينَ...﴾(٢) الآية، أن الله لم يبعث نبيًا إلا أخذ عليه العهد في محمد ﷺ: لئن بُعث وهو حيٌّ ليؤمنن به ولينصرنه، ويأخذ العهد بذلك على قومه، وأخذ السبكي من الآية أنه على تقدير مجيئه في زمانهم مرسل إليهم فتكون نبوته ورسالته عامة لجميع الخلق من آدم، إلى يوم القيامة، وتكون الأنبياء وأممهم كلهم من أمته فقوله: "وبُعثت إلى الناس كافّة»<sup>(٣)</sup> يتناول من قبل زمانه أيضًا وبه يتبين معنى «كنت نبيًا وآدم بين الروح والجسد»<sup>(٤)</sup> وحكمة كون الأنبياء في الآخرة تحت لوائه، وصلاته بهم ليلة الإسراء<sup>(ه)</sup>.

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران: آية (٨١). وانظر: تفسير الحافظ ابن كثير (١/٣٧٨).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد في «المسند» (٣/٤/٣)، والطبراني في «الكبير» (٤١٣/١٢)، وابن سعد في «الطبقات» (١/ ٢٨٤)، وأبو عوانة في «المسند» (٣٩٦/١)، والبيهقي في «السنن» (٣٣٢/٢).

<sup>(</sup>٤) رواه أبو بكر بن أبى شيبة فى «المصنف» (٢٩٢/١٤)، وابن سعد فى «الطبقات» (١/ ٩٥)، (١/ ٤١)، والبخارى فى «التاريخ الكبير» (٧/ ٣٧٤)، والحاكم فى «المستدرك» (٢/ ٢٠٩)، وصححه ووافقه الذهبى.

<sup>(</sup>٥) انظر فى ذلك:سبل الهدى والرشاد فى سيرة خير العباد لمحمد بن يوسف الصالحى (١٠٨/١، ١٠٩) وقد ذكر قرل الإمام السبكى ومما أفاد به على ما نقله المصنف من كلام السبكى قال: =

وروى عبد الرزاق فى مسنده (۱) أن النبى ﷺ قال: ﴿إِنَّ الله خلق نور محمد قبل الأشياء من نوره، فجعل ذلك النور يدور بالقدرة حيث شاء الله، ولم يكن فى ذلك الوقت لوح ولا قلم... الحديث بطوله.

واختلفوا في أول المخلوقات بعد النور المحمدي، فقيل: العرش لما صحّ من قوله على الله مقادير الخلق قبل أن يُخلق السماوات والأرض بخمسين ألف سنة،

= ولو اتفق مجيئه في زمن آدم ونوح وإبراهيم وموسى وعيسى وجب عليهم وعلى أممهم الإيمان به ﷺ ونصرته. وبذلك أخذ الله الميثاق عليهم. فنبوته ﷺ ورسالته إليهم معنًى حاصل له، وإنما الأمر يتوقف على اجتماعهم معه، فتأخر الأمر راجع إلى وجودهم لا إلى عدم اتصافه بما يقتضيه. وفرقٌ بين توقف الفعل على قبول المحلُّ وتوقَّف أهلية الفاعل، فهنا لا ً توقف من جهة الفاعل ولا من جهة ذات النبي ﷺ الشريفة، وإنما هو من جهة وجود العصر المشتمل عليه، فلو وجد في عصرهم لزمهم اتباعه بلا شك، ولهذا يأتي عيسي عليه السلام في آخر الزمان على شريعته ﷺ وهو نبي كريم، لا كما يظنّ بعض الناس أنه يأتي واحدًا من هذه الأمة، نعم هو واحد من هذه الأمة لما قلنا من اتباعه للنبي ﷺ، وإنما يحكم بشريعة نبينا محمد ﷺ بالقرآن والسنة، فكل ما فيهما من أمر ونهى فهو متعلق به كما يتعلق بسائر هذه الأمة، وهو نبى كريم على حاله لم ينقص منه شيء، ولذلك لو بُعث النبي ﷺ في زمانه أو زمان موسى وإبراهيم ونوح وآدم كانوا مستمرين على نبوتهم ورسالتهم إلى أممهم. والنبي ﷺ نبى الله ورسوله إلى جميعهم، فنبوته ورسالته أعم وأشمل وأعظم، ويتفق مع شرائعهم في الأصول لاتها لا تختلف وتقدم شريعته فيما عساه يقع الاختلاف فيه من الفروع إما على سبيل التخصيص وإما على سبيل النسخ أو لا نسخ ولا تخصيص بل تكون شريعة النبي في تلك الأوقات بالنسبة إلى تلك الأمم مما جاءت به أنبياؤهم، وفي هذا الوقت بالنسبة إلى هذه الأمة الشريفة، والأحكام تختلف باختلاف الأشخاص والأوقات. انتهى كلامه رحمه الله ـ أى: السبكي. (١/٩/١، ١١٠) قلت: وقد أورد الصالحي حديثًا عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: ﴿مَا بِعِثُ اللهُ تَعَالَى نَبِيًّا قَطَ إِلاَّ أَخَذَ عَلَيْهِ الْعَهْدِ: لَئِنْ بُعِثْ مُحَمَّد ﷺ وهو حيٌّ ليؤمننّ به ولينصرنّه، أمره بأخذ الميثاق على أمته إن بعث محمد ﷺ وهم أحياء ليؤمننّ به ولينصرنه، وقال: رواه البخاري في صحيحه كما نقله الزركشي في شرح البردة، والحافظ ابن كثير في تاريخه، وأول كتابه جامع المسانيد، والحافظ في الفتح في باب حديث الخضر مع موسى ولم أظفر به فيه، ورواه ابن عساكر بنحوه. اهـ، وانظر: «سبل الهدى والرشاد» (١٠٨/١، ١٠٩، .(11-

<sup>(</sup>١) الحديث غير موجود بالمصنف لعبد الرزاق، ومسنده مفقود فيما أعلم.

وكان عرشه على الماء»(١) وصح «أول ما خلق الله القلم قال له اكتب قال: يا رب وما أكتب؟ قال: اكتب مقادير كل شيء "(٢) لكن صح في حديث مرفوع: «أن الماء خُلق قبل العرش» فعلم أن أول الأشياء على الإطلاق النور المحمدي، ثم الماء، ثم العرش، ثم القلم لما علمت من حديث «أول ما خلق الله القلم»(٣) مع ما قبله(٤) الدالين على أن التقدير وقع عند خلق القلم<sup>(ه)</sup>، فذكر الأولية فيه بالنسبة لما بعده، وورد «لما خلق الله آدم، جعل ذلك النور في ظهره فكان يلمع في جبينه، ولما توفي كان ولده شيث وصيّه، فوصَّى ولده بما أوصاه به أبوه، أن لا يوضع هذا النور إلا في المطهرات من النساء، ولم يزل العمل بهذه الوصية إلى أن وصل ذلك النور إلى عبد الله مطهرًا من سفاح الجاهلية، كما أخبر ﷺ عن ذلك في عدة أحاديث، ثم زَوَّج عبد المطلب ابنه عبد الله بآمنة بنت وهب وهي يومئذ أفضل امرأة في قريش نسبًا وموضعًا، فدخل بها، وحملت بمحمد ﷺ، ثم ظهر في حمله ومولده عجائب تدل لما يؤول إليه أمر ظهوره ورسالته، وقد أكثر الناس من الأخبار والآثار الموضوعة، والشديدة الضعف، فيما يتعلق بحمله ومولده ورضاعه وغيرها، ولم يصح في ذلك إلا أخبار قليلة كقوله ﷺ من جملة حديث، وأن أمَّ رسول الله ﷺ رأت حين وضعته نورًا أضاء لها قصور الشام(٢)، وخُصت بذلك لأنها خيرة الله من أرضه. كما في حديث صحيح الفهي أفضل الأرض"(٧) أي بعد الحرمين وأول إقليم ظهر فيه ملكه ﷺ، وكولادته مختونًا، فإن

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم فی «القدر» (۲٦٥٣)، باب حجاج آدم وموسی علیهما السلام، من حدیث عبد الله ابن عمرو بن العاص (٤/٤٤/٤).

<sup>(</sup>۲) رواه أبو داود في السنة (٤٧٠٠)، ورواه أيضًا الترمذي (٢١٥٥، ٣٣١٩)، والإمام أحمد في «المسند»، (٣١٧/٥) من حديث عبادة بن الصامت رضي الله عنه.

 <sup>(</sup>۳) رواه ابن أبى عاصم فى السنة (۱/۸۱، ٤٩)، البخارى فى التاريخ (۱۸۰۹) عبادة (۲، ۹۲)
 والحاكم فى المستدرك (٤٥٤)، (۲/ ٤٩١) وأبو نعيم فى الحلية (۳۱۸/۷) بلفظ العقل.
 والبغدادى فى تاريخ بغداد (۱۳، ۴۰) والطبرى فى التاريخ (۲۳۳/۱).

<sup>(</sup>٤) في (ش) ما بعده.

<sup>(</sup>٥) في (ش) [وقع بعد العرش].

<sup>(</sup>٦) رواه أحمد في «المسند» (١٢٧/٤)، وابن سعد في «الطبقات» (٩٦/١) من حديث العرباض بن سارية.

<sup>(</sup>٧) روى الطبراني في «المعجم الكبير» (٧٧١٨)، (٨/ ٢٠١)، والحاكم في «المستدرك» (٤/ ٥٠٩) =

الضياء في «مختاره» صححه ، وقال الحاكم: تواترت [به](۱) الأخبار لكن تعقبه الذهبي، فقال: لا أعلم صحة ذلك، فكيف يكون متواتراً؟ ويؤيده إقرار الزين العراقي تضعيف خيرة(۲) أحاديث ولادته مختوناً.

واختلف في عام ولادته، فالأكثرون: أنه عام الفيل، وحكى الاتفاق عليه، والمشهور: أنه بعده بخمسين يومًا وقيل: بأربعين، وقيل: بعشر سنين، وقيل: غير ذلك ثم الجمهور على أنه ولد في شهر ربيع الأول، فقيل: ثانيه، وقيل: ثالثه، وانتصر له كثيرون قيل: وهو اختيار [أكثر] (٢) المحدثين، وقيل: عاشره، وقيل: ثاني عاشره، وهو المشهور، وقيل: غير ذلك، ولم يكن بالأشهر الحرم، ولا بيوم الجمعة، إشارة إلى أنه لا يتشرف بالزمان، بل الزمان هو الذي يتشرف به، فلو ولد في ذلك لتوهم أنه على يتشرف بذلك الزمان الفاضل، ثم الأصح بل الصواب، لصحة حديثه في مسلم (١) أنه ولد في يوم الإثنين، وهو صريح في أنه ولد نهارًا أي عقيب الفجر، كما في رواية ضعيفة (٥)، ومن ثمة قال البدر الزركشي: الصحيح أنه ولد نهارًا، وتضعيف ابن دحية

<sup>=</sup> بسنده عن أبى أمامة الباهلى رضى الله عنه أن النبى على قال: «الشام صفوة الله من بلاده يسوق إليها صفوة عباده من خرج من الشام إلى غيرها فبسخطه ومن دخل من غيرها فبرحمته وقال: صحيح الإسناد على شرط مسلم ولم يخرجاه. وردّ عليه الذهبى: كلاً، وعفير هالك. وقال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٥٩): وفيه عفير بن معدان وهو ضعيف.

ورواه الطبرانى أيضًا عن أبى أمامة الباهلى (٧٧٩٦)، (٢٢٩/٨) بلفظ: «صفوة الله من أرضه الشام، وفيها صفوته من خلقه وعباده وليدخلن الجنة من أمتى ثلة لا حساب عليهم ولا عذاب، مرفوعًا، وقال الهيثمى فى «الزوائد» (٥٩/١٠): وفيه عبد الله بن عبيد الله الحمصى وهو ضعيف، قلت: وقد ذكر الحافظ المنذرى فى «الترغيب والترهيب» (١٩/٤ه، ٦٣) أحاديث فى فضل الشام.

<sup>(</sup>١) ما بين [ ] ليس في (أ).

<sup>(</sup>٢) في (ش) [عدة].

<sup>(</sup>٣) الزيادة من (ش).

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم في «الصيام» (١٩٧)، وأبو داود (٢٤٢٦)، والإمام أحمد في «مسنده» (٢/ ٢٠٠، ٢٠) عن أبي قتادة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ سئل عن يوم الإثنين فقال: «ذاك يوم ولدت فيه»، أو قال: «أنزل على فيه».

<sup>(</sup>٥) ذكرها الصالحي في «سبل الهدى والرشاد» (١/ ٤٠١) قال : وروى الزبير بن بكار، وابن =

رواية سقوط النجوم عند مولده بذلك غير صحيح، لأن سقوطها خارق للعادة، فلا فرق فيه بين الليل والنهار أى على أنه بعد الفجر، وللنجوم سلطان كما في الليل فلا ينافي سقوطها، ثم هل مدة حمله تسعة أشهر، أو عشرة أو ثمانية، أو سبعة، أو ستة؟ أقوال، قيل وولد على بعصفان، والصحيح بل الصواب: بمكة بمولده المشهور الآن، وهو الأصح، وقيل: بالشعب، وقيل: بالردم(١١)، ثم أرضعته حليمة، والمشهور: موت أبيه بعد حمله بشهرين، ودفن بالمدينة عند أخواله بني النجار، وقيل: وهو في المهد، وماتت أمه ودفنت بالأبواء، وقيل: بالحجون، ويدل عليه خبر إحيائها له حتى آمنت به وإن كان فيه ضعف، لا وصنع، خلاقًا لمن زعمه على أن بعض متأخرى الحفاظ صححه، وهل ماتت بعد أربع سنين، أو خمس، أو ست، أو سبع، أو تسع، أو اثني عشر شهرًا، أو عشرة أيام؟ أقوال، ومات جدّه كافله عبد المطلب، وله ثمان سنين، أو عشرة سنة خرج به إلى الشام، فرآه ببصرى بحيرا الراهب فأخذ بيده، وقال: هذا سيد العالمين، وهذا يبعثه الله رحمة للعالمين.

واستدل بأنهم لما أشرفوا به من العقبة، لم يبق شجر، ولا حجر إلا خرَّ ساجدًا، ولا يسجد إلا لنبي، وبأن بين كتفيه خاتم النبوة، وأمر عمه برده خوفًا عليه من اليهود، رواه ابن أبى شيبة (٢)، وفيه: أنه ﷺ أقبل وعليه غمامة تظلّه، ثم خرج ومعه ميسرة غلام خديجة ، وعمره خمس وعشرون سنة إلى بصرى تاجرًا لها، ثم تزوجها بعد ذلك بنحو

<sup>=</sup> عساكر عن معروف بن خربوذ رحمه الله قال: ولد رسول الله ﷺ يوم الإثنين حين طلع الفجر.

وقال الحافظ أبو الفضل العراقي في المورد: الصواب أنه ﷺ ولد في النهار، وهو الذي ذكره أهل السير وحديث أبي قتادة مصرح به.

<sup>(</sup>۱) انظر: ﴿سبل الهدى والرشادِ (١/٨/١) ذكر الأقوال الأربعة في مكان ولادته على من مكة الكرمة.

<sup>(</sup>٢) رواه أبو بكر بن أبى شيبة فى «المصنف» (٨/ ٤٣٥) ط دار الفكر، من حديث طويل عن أبى بكر بن أبى موسى عن أبيه قال: خرج أبو طالب إلى الشام وخرج معه رسول الله ﷺ وأشياخ من قريش، فلما أشرفوا على الراهب هبطوا فحلوا رحالهم، فخرج إليهم الراهب... فذكر القصة.

قال الحافظ أبو عيسى محمد بن عيسى بن سُورة الترمذي:

۱ ـ أخبرنا أبو رَجاء قُتَيبة بن سعيد ، عن مالك بن أنس ، عن ربيعة بن أبى عبد الرحمن، عن أنس بن مالك، أنه سمعه يقول:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ لَيْسَ بِالطَّويلِ البَائِنِ، ولا بِالقَصِيرِ، ولا بِالأبيضِ الأَمْهَقِ، ولا بِالأبيضِ الأَمْهَقِ، ولا بالآدَم، ولا بالجَعْد القَطِط، ولا بالسَّبْط، بَعَثَهُ اللهُ تَعالى على رأسِ أَرْبَعينَ سَنَة، فَأَقَامَ بِمِكةَ عَشْرَ سِنِينَ، وَتُوفَّاهُ اللهُ عَلَى رأسِ ستين سَنَة، وَلَيْسَ فِي رأسِهِ وَلِحْيَتِه عِشْرُونَ شَعْرَةً بَيْضَاءَ».

ثلاثة أشهر وعمرها أربعون سنة، [وهدمت قريش الكعبة، وعمره خمس وثلاثون سنة] (١) وكان ينقل معهم الحجارة، ثم لمَّا بلغ أربعين سنةً، أو أربعين يومًا، أو شهرين بعثه الله رحمة للعالمين يوم الإثنين لخبر مسلم في رمضان، وقيل: في ربيع فأقام بمكة ثلاث عشرة سنة، وبالمدينة عشر سنين كما سيأتي.

١ ـ (أخبرنا) هو كأنبانا وحدثنا بمعنى واحد، عند مالك والبخارى ومعظم الحجازيين، والكوفيين، ومذهب الشافعى ـ رضى الله عنه ـ، وجمهور المشارقة مثله، وأكثر المحدثين، واختار مسلم أن حدثنا: لما سمع من الشيخ خاصة، وهو الأعلى وأخبرنا: لما قُرئ عليه وأما أنبأنا فيكون فى الإجازة، فهو أدنى مما قبله، ومما اعتيد غالبًا فى الرسم: ثنا: لحدثنا، ونا: لأخبرنا وأنبأ: لأنبأنا. واعلم أن أخبر: لازم يتعدى للمخبر عنه، وللمخبر به بالهاء، وكثيرًا ما يتضمن معنى الإعلام، فيستعمل استعماله، والمخبر به هنا بسماع ربيعة لقول أنس رضى الله عنه كان رسول الله على من قتيبة، والمعنى مالك وأنس، والمجرور بعن يتعلق بناقلاً، دل عليه السياق حال من قتيبة، والمعنى أخبرنا قتيبة بسماع ربيعة المذكور حال كون قتيبة ناقلاً لذلك السماع عن مالك بلا

# ١ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى «المناقب» (٣٥٤٨)، وفى «اللباس» (٩٩٠٠)، ومسلم فى «الفضائل» (٢٣٤٧)، ومالك فى «الموطئه» (٩٤٧)، وأحمد (٢٣٤٧)، ومالك فى «الموطئه» (٩٤٧)، وأحمد فى «المسند» (٣/ ٢٤٠)، والبيهقى فى «دلائل النبوة» (٧/ ٢٣٦)، كلهم من طريق ربيعة بن أبى عبد الرحمن به فذكره.

<sup>(</sup>١) ما بين [] سقط من (ش).

واسطة، وعن ربيعة بواسطة مالك، ووقع هنا لبعضهم خبط وزلل، فاحذره، [وأنه إلى آخره، هذا من مفعولي حدث لاقتضائه ثلاث مفاعيل](١)، سمعه أي: ربيعة أنسًا، و (يقول) بدل أو حال كما سيأتي مبسوطًا في باب خاتم النبوة (كان) لا تفيد التكرار، كما نقله في شرح مسلم عن المحدثين (٢) أو الأكثرين من الأصوليين، وقال ابن الحاجب: تفيده، وكذا ابن دقيق العيد، لكن قال: عرفًا، وهو واضح، وليس المراد أنها تفيد مطلقًا، بل في مقام يقبل ذلك، وتكلف بعضهم لإفادتها له [هنا](٢) بما يمجه السامع. (ليس) رجح ابن الحاجب: أنها [هنا](٢) لنفي مضمون الجملة في الماضي فعليه تكون لحكاية حال ماضية قصد بها دوام نفيها<sup>(٤)</sup>، ورجح غيره: أنها لنفي مضمونها حالاً، وهو المناسب هنا. (بالطويل البائن) بالهمز ووهم من جعله بالياء أي المفرط طولاً مع اضطراب القامة. (ولا بالقصير) بل كان إلى الطول أقرب، كما رواه البيهقي، ويوافقه خبر البراء. «كان ربعة وهو إلى الطول أقرب»(٥)، وخبر عبد الله ابن الإمام أحمد «ليس بالذاهب طولاً وفوق الربعة»(٦) ولا ينافي ذلك وصفه بالربعة في الخبر الآتي لأنها أمر نسبيّ، بدليل خبر البيهقي وغيره، عن عائشة، وكان ينسب إلى الربعة أي لأن من وصفه بالربعة أراد الأمر التقريبي، ولم يرد التحديد ومن ثم قال ابن أبي هالة: «كان أطول من المربوع وأقصر من المشذّب، (٧) بمعجمتين مفتوحتين ثانيهما مشددة، وهو البائن الطول في نحافة، وهو موافق للخبر الآتي «لم يكن بالطويل المغط»(^) ولا ينافي ذلك

<sup>(</sup>١) ما بين [] ليس في (ش).

<sup>(</sup>٢) في (ش): [المحققين].

<sup>(</sup>٣) الزيادة من (ش).

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح الكافية الشافية لابن مالك الطائي (١/ ٤٢١).

<sup>(</sup>٥) رواه البيهقى فى «الدلائل» (١/ ٢٥٠) من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه. وقال: رواه البخارى فى الصحيح عن ابن بكير، عن الليث قلت: هو جزء من حديث طويل. فى المناقب (٣٥٤٧).

<sup>(</sup>٦) مسند أحمد (٢٤ ٤٢٤)، من حديث على رضى الله عنه وذكره الهيثمى فى «مجمع الزوائد» (٨/ ٢٧٢) وقال: رواه عبد الله بإسنادين فى أحدهما رجل لم يسم، والآخر من رواية يوسف ابن مازن عن على وأظنه لم يدرك عليًا والله أعلم.

<sup>(</sup>٧) حديث هند بن أبى هالة رواه المصنف في شمائله هنا حديث رقم (٧).

<sup>(</sup>٨) رواه الترمذي في المناقب (٣٦٣٨) (٥/ ٥٩٩)، والبيهقي في دلائل النبوة (١/ ٢٧٠) وسيرد في المصنف.

كله وصفه بالمتردد في الخبر الآتي خلافًا لمن وهم فيه، لأن الربعة قد يسمى قصيرًا مترددًا بالنسبة للطول. وورد عند البيهقي، وابن عساكر: الم يكن يماشيه أحدً من الناس، إلا طالهُ ﷺ، ولربما اكتتفه الرجلان الطويلان فيطولهما، فإذا فارقاه نسب ﷺ إلى الربعة؛ وفي خصائص ابن سبع: (كان إذا جلس يكون كتفه أعلى من الجالس). (ولا بالأبيض الأمهق) أي الشديد البياض الخالي عن الحمرة والنور كالجص، بل بياضه مشرب بحمرة كما في روايات أخر يأتي بعضها، وهذا هو المراد بما عند مسلم عن أنس: «كان أزهر اللون»(١)، وبما عنده أيضًا: «كان أبيض مليح الوجه»(٢) وبما عند المصنف كما يأتي: (كان أبيض مليحًا) ورواية: (أمهق ليس بأبيض) مقلوبة، أو وهم كما قاله القاضى عياض، أو موجهة على تقدير ثبوتها، بأن المهق قد يطلق على الخضرة، وأريد بها هنا السمرة في الرواية الآتية، وبما قررته علم أن النفي في (ولا بالأبيض الأمهق) إنما هو المقيد فقط (ولا بالآدم) أصله آدم أفعل صفة مهموز الفاء، أبدلت ألفًا أي ليس بالشديد الأدمة: أي السمرة، وإنما يخالط بياضه الحمرة، والعرب قد تطلق على كل من كان كذلك أسمر ومن ثم صح عن أنس: «أنه كان أسمر» وسيأتي قريبًا، ومما يؤيد الجمع رواية البيهقى عن أنس أيضاً: «كان أبيض بياضه إلى السمرة»(٢) وعن ابن عباس: «كان جسمه ولحمه أحمر إلى البياض» فثبت بمجموع الروايات أن المراد بالسمرة حمرة تخالط البياض، وبالبياض المثبت في روايات معظم الصحابة، ما يخالطه الحمرة، وإن وصف في رواية: «بأنه شديد الوضح» وفي أخرى سندها قوى: «بأنه شديد البياض» لإمكان حمل شدته على الأمر النسبي، فلا ينافي كونه مشربًا بها وبالمنفي ما لا تخالطه هي، وهذا الذي تكرهه العرب وتسميه أمهق، وأن توهم القاضي رواية: «ليس بالأبيض ولا بالآدم، غير صواب بل معناهما صحيح ظاهر كما تقرر، وأما الجمع بأن المشرب منه بحمرة، وإلى السمرة ما برز للشمس كالوجه والعنق، والأزهر الأبيض ما تحت الثياب، فمردود بأن أنسًا لملازمته له وقربه منه، لا يخفي عليه أمره حتى يصفه

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في الفضائل (٢٣٤٧) (٤/ ١٨٢٥).

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم في الفضائل (۲۳٤٠) (٤/ ۱۸۲۰).

 <sup>(</sup>٣) رواه البيهقى فى «دلائل النبوة» (١/٤/١) من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه فى صفة
 النبى ﷺ.

بغير صفته الأصلية الملازمة له، فتعين حمل السمرة في روايته على الحمرة التي تخالط البياض كما مر على أنه سيأتي في وصف عنقه الشريف أنه أبيض لكأنما صيغ من فضة مع أن العنق بارز، وورد ذلك أيضًا أن تأثير الشمس فيه ينافي ما ورد أنه كان يظله سحابة، وهو غفلة إذ ذاك كان إرهاصًا متقدمًا على النبوة، وأما بعدها فلم يُحفظ ذلك، كيف وأبو بكر رضى الله عنه قد ظلل عليه بثوبه لما وصل المدينة؟ وصح «أنه ظلل بثوب وهو يرمى الجمرات في حجة الوداع» (١).

تنبيه: قال أثمتنا: يكفر مَنْ قال كان النبى على السود أو غير قرشى أو توفى أسوداً (٢) لأن وصفه بغير صفته نفى له وتكذيب به، ومنه يؤخذ أن كل صفة علم ثبوتها له بالتواتر كان نفيها كفراً للعلة المذكورة، وقول بعضهم: لابد فى الكفر من أن يصفه بصفة تشعر بنقصه كالأسود هنا، فإن لون السواد لون منقوص، فيه نظر، لأن العلة اكما علمت] (٢) ليست هى النقص، بل ما ذكر فالوجه أنه لا فرق، فإن قلت: لونه المرف الألوان، ولون أهل الجنة كذلك، فلم لم تكن ألوانهن البياض المسرب بالحمرة؟ بل بالصفرة كما قاله جمهور المفسرين فى قوله تعالى: ﴿كأنهن بيض مكنون﴾ (٤) يشبههن بيض النعام المكنون فى عشه، ولونها بياض به صفرة حسنة (٥)، قلت: اللون واحد بيض التعلم ما شبه به، وحكمته والله أعلم أن المشرب بالحمرة ينشأ عن الدم وصفائه، واعتدال جريانه فى البدن وعروقه، وهو من الفضلات الجيدة التى تنشأ عن أغذية هذه واعتدال جريانه فى البدن وعروقه، وهو من الفضلات الجيدة التى تنشأ عن أغذية هذه الدار فناسب المشوب فيها، وأما المشوب بالصفرة التى تورث البياض صفاء وصقالة (١)،

<sup>(</sup>۱) رواه ابن سعد فى «الطبقات الكبرى» (۲/ ١٣٥)، من حديث أبى أمامة عن من أبصر النبى على الله من الشمس».

<sup>(</sup>٢) في (ش): [امردًا].

<sup>(</sup>٣) الزيادة من (ش).

<sup>(</sup>٤) سورة الصافات: آية (٤٩).

<sup>(</sup>۵) روى ابن أبى حاتم فى «التفسير» عن زيد بن أسلم رضى الله عنه قال: البيض الذى يكنه الريش، مثل بيض النعام الذى أكنه الريش من الريح، فهو أبيض إلى الصفرة فكانت تترقرق، فذلك المكنون (٣٢١٢/١٠)، (١٨١٨٨) وذكر ذلك التفسير أبو القاسم البغوى فى «معالم التنزيل» (٢٣/٤) وعزاه للحسن رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٦) أي جلاء، وصيانة (اللسان: صقل).

فلا ينشأ عادة عن غذاء من أغذية هذه الدار فناسب أن يختص المشرب به في تلك الدار، فظهر أن المشرب في كل من الدارين بما يناسبها، فإن قلت: من عادة العرب مدح النساء بالبياض المشوب بصفرة كما وقع في لامية امرئ القيس، وهذا يدل على أنه فاضل في ألوان الدنيا أيضًا، قلت: لا نزاع في أنه فاضل، وإنما النزاع في أنه أفضل الألوان في هذا الدار، وليس كذلك بل الأفضل المشرب بحمرة، كما تقرر أن لونه ﷺ أفضل الألوان، ولا ينافى ذلك قول جمع من أصحابنا: الأولى للمرأة أن لا تلبس البياض ولا الفضة، لما فيه من التشبه بالرجال، وأن تغيره بما أمكن من زعفران ونحوه لأن البياض لم يؤمر بتركه من حيث ذاته، بل لما فيه من التشبه بالرجال، فصبغه بالزعفران لم تؤمر به، إلا لتحاكى الذهب اللائق بها (ولا بالجعد القطط) بفتح الطاء الأولى وكسرها (ولا بالسبط) بسكون الباء وكسرها أي شعره ليس نهاية في الجعودة، وهي: تكسّره الشديد، ولا في السبوطة، وهي: عدم انكساره أصلاً، بل كان وسط بينهما، فكان فيه بعض جعودة، كما صحّ عن أنس من طُرقٍ منها: «أنه كان شعره بين شعرين لا رَجل سبط، ولا جعد قططه (١) ولا ينافى ذلك رواية: «كان رَجلاً اللهُ أي: بفتح فكسر، ليس بالسبط، ولا الجعد لأن الجعودة (٢) أمر نسبى فحيث أثبتت أريد بها الأمر الوسط بين السبوطة والجعودة، وحيث نفيت أريد بها السبوطة، ثم رأيت بعضهم فسر الرَّجل بالمتكسر قليلاً وهو الموافق لما ذكرته (بعثه) \_ خبر ثان لكان \_ الله رحمة للعالمين، وكافة للخلق أجمعين يوم الإثنين لخبر مسلم «وأنزل على فيه» (على) جعلتها بمعنى في أولى من إبقائها على ظاهرها (رأس أربعين سنة) أي: أول سنة أربعين من مولده إذ رأس الشيء أعلاه ولكن رواية أحمد الآتية، وحكاية الأقوال المذكورة بعدُ، ظاهرتان في أن المراد بالرأس هنا، آخر سنة أربعين، ولا بعد فيه، إذ الرأس كما يُطلق على الأول، يُطلق على الآخر، قيل: وأربعين يومًا، وقيل: وشهرين، وقيل: وعشرة أيام، وقيل: لسبع عشرة خلت من رمضان، وقيل: لسبع، وقيل: لأربع وعشرين.

<sup>(</sup>١) رواه البخارى، ومسلم ومالك وقد تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم فی «الفضائل» (۲۳۳۸)، (۱۸۱۹/۶)، والنسائی فی «الزینة» (۱۳۱/۸)، وابن ماجه فی «اللباس» (۳۲۳۶).

<sup>(</sup>٣) في (ش): [الرجولة] وما أثبت هو الموافق للسياق..

وقال ابن عبدالبر: لثامن عشرة من ربيع الأول، سنة إحدى وأربعين من الفيل، وقيل: أول ربيع، وقيل: في رجب، فجاءه جبريل وهو بغار حراء، فقال له: «اقرأ، فقال: ما أنا بقارئ، فغطه [حتى بلغ منه الجهد ثم قال له: «اقرأ، فقال: ما أنا بقارئ، فغطه](١) كذلك ثم عاد، وأعاد فقال: ﴿اقرأ باسم ربك ﴾ حتى بلغ ﴿ما لم يعلم ﴾(١) وما نافية [في الكل](١) والأولى للامتناع، والثانية نافية، والثالثة استفهامية، وكرر اللفظ ثلاثًا، ليستفرغ تمام قوته فيتم [تمام](٢) توجهه له، ليظهر له الشدة، والاجتهاد في هذا الأمر، فيتنبه إلى ثقل ما سيلقى إليه، وابتدئ قبل ذلك بالرؤيا الصادقة «فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت كفلق الصبح، (٤) كيلا يفاجأه الملك، ويأتيه صريح النبوة بغتة فلا تقبلها قوى البشرية، فبدئ بأول خصال النبوة وتباشير الكرامة، ثم فتر الوحى ثلاث سنين، فيما جزم به ابن إسحاق، ليذهب عنه ما وجد من الرَوع، وليزيد تشوقه إلى العود، ثم نزل عليه ﴿يا أيها المدثر \* قم فأنذر \* (٥) والقول بأنها أول ما نزل، قال النووى: باطل، وفي تاريخ أحمد وغيره عن الشعبي: أنزلت عليه النبوة، وهو ابن أربعين سنة، فقرن بنبوته إسرافيل ثلاث سنين، فكان يعلمه الكلمة والشيء ولم ينزل عليه القرآن على لسانه، فلما مضت ثلاث سنين، قرنت بنبوته جبريل، فنزل عليه القرآن على لسانه عشرين سنة، وكذا رواه ابن سعد والبيهقي، ومنه يؤخذ أن اجتماع إسرافيل به، كان في مدة فترة الوحي، ليؤنسه ويقويه على تحمل أعباء ما سينزل عليه، وبان بما تقرر أن نبوته كانت متقدمة على رسالته، وبه صرح أبو عمر وغيره، وعليه يُحمل قول

<sup>(</sup>١) الزيادة من (ش).

<sup>(</sup>۲) رواه البخاری فی التفسیر (۲۹۵۳) (۸/ ۸۵۰)، وفی التعبیر (۲۹۸۲)، (۳۲۸/۱۲)، ومسلم فی الإیمان (۱۲۰)، (۲/ ۱آ۰)، والبغوی فی شرح السنة (۳۷۳۵) والبیهقی فی السنن الکبری (۷، ۵۱) (۱۹/۹)، وفی دلائل النبوة (۲/ ۱۳۵) وعبد الرزاق فی مصنفه (۹۷۱۹)، وأبو عوانة فی مسنده (۱۱۰/۱).

<sup>(</sup>٣) الزيادة ليست في (ش).

<sup>(</sup>٤) رواه البخارى فى يدء الوحى (٣) (١/ ٣٠) وفى التفسير (٤٩٥٣) (٨، ٥٨٥) وفى التعبير (١٩٨٢) (١٩٨٢)، ومسلم فى الإيمان (١٦٠) (١/ ١٤٠)، والحاكم فى المستدرك (١٨٣) (٢٠٠)، وأبو عوانة فى مسنده (١/ ١١٠)، وأبو غوانة فى مسنده (١/ ١١٠)، وأبو غوانة فى مسنده (١/ ١٠٠)، وأبو غوانة فى مسنده (١/ ١٨٠)، وأبو غوانة فى مسنده (١/ ١٠٠)، وأبو غوانة فى مسنده (١/ ١١٠)، وأبو غوانة فى مسنده (١/ ١١٠)، وأبو غوانة فى مسنده (١/ ١٠٠)، وأبو غوانة فى مسنده (١/ ١٠)، وأبو غوانه فى مسنده (١/ ١٠)، وأبو غوانه فى مسنده (١٨ ١٠)، وأبو غوانه فى مسنده (١/ ١٠) وأبو غوانه وأبو غوانه

<sup>(</sup>٥) سورة المدثر آية رقم (١).

صاحب(١) الأصول الصحيح عند أهل العلم بالأثر أنه بعث على رأس ثلاث وأربعين سنة. انتهى. فكان في «اقرأ» نبوته وفي «المدثر» رسالته بالنذارة والبشارة والتشريع، لأن هذا قطعًا متأخر عن الأول، وحكمته تضمن تلك الآيات، من أقراء أطوار الأدمى من الخلق والتعليم والإفهام، فناسب تقديمه رعاية للترتيب الطبيعي، بذكر ما أُسدى إليه ﷺ من العلم والفهم والحكمة والنبوة، في معرض تعريف عباده بما أسدى إليهم من نعمة البيان الفهمي، والنطقي، والخطّي، ثم أمره تعالى بأن يقوم ويكشف عن ساق الجدُّ والاجتهاد في تبليغ عباده ما حباه به من وحيه وشرعه. (فأقام بمكة عشر سنين) رسولًا، وثلاث عشرة سنة نبيًا ورسولًا، كما تقرر على رواية أن عمره خمس وستين سنة، يكون أقام بها خمس عشرة سنة وأول ما وجب الإنذار والدعاء إلى التوحيد، ثم فرض الله من قيام الليل ما ذكره أول سورة المزمل، ثم نسخه بما في آخرها، ثم نسخه بإيجاب الصلوات الخمس ليلة الإسراء بروحه وجسده، يقظة من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، ثم عُرج به منه إلى فوق سبع سموات، ثم رأى ربه بعين رأسه على  $(1)^{(7)}$ ، ثم أوحى إليه ما أوحى  $(1)^{(7)}$  وإنما اختص موسى بالكليم  $(1)^{(7)}$ لأنه سمعه وهو في الأرض، وكان مما أوحاه الله إلى نبيه أن فرض عليه الصلوات ثم انصرف من ليلته إلى مكة، فأخبر بذلك، فصدقه أبو بكر وسائر المؤمنين، فكان ذلك بعد المبعث بخمس سنين، كما رجحه النووي، واحتج له بما يرده أن خديجة ماتت قبل فرض الخمس، فيلزم موتها قبل الإسراء، وموتها قبل الهجرة بثلاث سنين، فلزم أنه بعد المبعث بأكثر من سبع سنين، وعليه فكان قبل الهجرة بسنة، وادعى ابن حزم فيه الإجماع، وقيل: لسنة وخمسة أشهر، وقيل: لسنة وثلاثة أشهر، ولما أراد الله إظهار دينه، وإعزاز نبيه، وإنجاز موعده له، خرج ﷺ إلى منى، فلقى ستة من الأنصار فآمنوا به عند عقبتها، فقال لهم: «تمنعون ظهرى حتى أبلغ رسالة ربى» فواعدوه الموسم القابل، فجاء منهم اثني عشر، فأسلموا وبايعوه، ثم انصرفوا إلى المدينة، فأظهر الله (١) انظر: معارج القبول لحافظ حكمى (٨٩٨/٢)، وكتاب التوحيد لابن خزيمة (ص١٩٧، ٣١٣)

وتفسير ابن جرير الطبرى (١١/ ٥٠٩).

<sup>(</sup>٢) في (ش): [جامع].

<sup>(</sup>٣) الزيادة من (ش).

<sup>(</sup>٤) في الأصل (١): [بالتكلم].

الإسلام بها، ثم قدم عليه منهم العام القابل سبعون، أو خمسة، أو وثلاثة وامرأتان، فأسلموا وبايعوه على أن يمنعوه مما يمنعوا منه نساءهم، وعلى حرب الأحمر والأسود، وبعث عليهم اثنى عشر نقيبًا، ثم أمر ﷺ من معه بالهجرة إليهم، وأقام ينتظر الإذن في الهجرة، فأذن له عقب العقبة الثالثة بهلال شهر ربيع الأول فيما قال ابن إسحاق، فخرج من مكة يوم الخميس، ومن الغار ليلة الإثنين ومعه أبو بكر، فقدماها يوم الإثنين لاثني عشرة خلت من شهر ربيع الأول كما في الروضة، وفيه اختلاف طويل، وأمر ﷺ بالتاريخ، فكتب من حين الهجرة، وقيل: إن عمر أول من أرّخ، وجعله من المحرم وأقام ﷺ بقباء أربعًا وعشرين ليلة وأسس مسجدها، وخرج منها ضحى الجمعة، فأدركته في الطريق فصلاها في المسجد المشهور، ثم توجه على راحلته بعدها للمدينة، وأرخى زمامها، فناداها أهلُ كل دار إليهم للقوة والمنعة، وهو يقول: «خلوا سبيلها، فإنها مأمورة ١١٥١ فسارت تنظر يمينًا وشمالًا إلى أن بركت بمحل باب المسجد، ثم سارت وهو ﷺ عليها، إلى أن بركت بباب أبي أيوب ثم ثارت وبركت مبركها الأول، وألقت عنقها بالأرض، وصوتت من غير أن تفتح فاها فنزل عنها وقال: «هذا المنزل إن شاء الله الله واحتمل أبو أيوب رحله وأدخله بيته فأقام عنده سبعة (٢) أشهر، ثم اشترى محل مسجده من بني النجار أخوال جده عبد المطلب بعشرة دنانير، أداها أبو بكر من ماله، ثم بناه وسقفه بالجريد [وجعلت عمده خشب النخل وكان ﷺ ينقل اللَّبن معهم في بنائه](١) وجعلت قبلته للمقدس، وطوله مائة ذراع، وعرضه نحو ذلك، وبني بيوتًا إلى جنبه باللبن، ثم تحول إليها من دار أبي أيوب، ثم أذن له في القتال بقوله عز وجل: ﴿ أَذَنَ لَلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنْهُم ظُلْمُوا﴾ بعد أن نهاه عنه في نيف وسبعين آية فبعث ﷺ من شوال على رأس ثمانية أشهر البعوث والسرايا واستمر ﷺ على مجاهدة الأعداء وتبليغ الأحكام والأنباء (وبالمدينة عشر سنين) حتى دخل الناس في دين الله أفواجًا وأكمل الله له العزّ ولأمته دينهم، وأتم عليه وعليهم نعمته [فتوفاه الله](°) بعد أن أعلمه باقتراب

<sup>(</sup>١) رواه ابن سعد في الطبقات الكبرى (١، ١٨٣)، وابن كثير في البداية والنهاية (٣، ١٩٨).

<sup>(</sup>٢) رواه عبد الرزاق في مصنفه (٩٧٤٣).

<sup>(</sup>٣) في (ش): [تسعة].

<sup>(</sup>٤) ما بين [ ] ليس في (١) الأصل.

<sup>(</sup>٥) في (ش) زاد لفظ [إليه] وما أثبت موافق لرواية المصنف وغيره.

أجله بسورة ﴿إذا جاء نصر الله والفتح﴾ (١) إذ هي آخر سورة نزلت بمني يوم النّحر في حجة الوداع وقيل: قبل وفاته بثلاثة أيام، وكان ابتداء مرضه أواخر صفر، فكانت مدته ثلاثة عشر يومًا، وأشار فيه إشارة ظاهرة بخلافة أبي بكر، بثنائه عليه على المنبر بما فهم دون بقية الصحابة من قوله: ﴿إن عبداً خيره الله بين أن يؤتيه من زهرة الدنيا ما شاء، وبين ما عنده فاختار ما عنده (١) إنه يعني نفسه، فبكي وقال: فديناك يا رسول الله، بآبائنا، وأمهاتنا، فقابله بقوله: ﴿إن من أمن الناس على في صحبته، وماله أبو بكر، ولو كنت متخذا من أهل الأرض خليلاً لاتخذت أبا بكر خليلاً، ولكن أخوة الإسلام، (١) ثم قال: ﴿لا يبقى في المسجد خوخة إلا سدت إلا خوخة أبي بكر، (١) ثم أكد هذا بأمره صريحًا أن يصلى بالناس فرجع وهو يقول: ﴿مُروه فليصلُّ (٥) وأذن له نساؤه أن يمرض ببيت عائشة لما رأين من حرصه على ذلك فدخل بيتها يوم الإثنين كالوقت الذي دخل فيه إلى المدينة في هجرته (وتوقّاه الله) حين اشتد الضحى يوم الإثنين كالوقت الذي دخل فيه إلى المدينة في هجرته ورأسه الشريف بين سحرها ونحرها، أي فيما بين حنكها وصدرها، وروايات: ورأسه في حجر على فيها ضعف.

واختلف [الناس] (۱) في عمره ﷺ، ففي رواية أنس هذه أنه توفي (على رأس ستين سنة) وفي أخرى: «ثلاث وستين» وهي أصحها وأشهرها

<sup>(</sup>١) سورة النصر آية رقم (١).

<sup>(</sup>۲) رواه البخارى في مناقب الأنصار (۲۹۰۶)، ومسلم في فضائل الصحابة (۲۳۸۲)، والترمذي في المناقب (۲۲۲۰)، والنسائي في فضائل الصحابة (۲)، والبغوى (۲۸۲۱)، وابن حبان في صحيحه (۲۰۹۶، ۲۸۲۱).

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى في الصلاة (٢٦٦، ٢٦٧) وفي فضائل الصحابة (٣٦٥، ٣٦٥٧، ٣٦٥٧)، وفي الفرائض (٣٧٨)، وفي مناقب الأتصار (٣٩٠٤)، ومسلم في فضائل الصحابة (٢٣٨٢)، والترمذي في المناقب (٣٦٦٠)، وأحمد في مسئله (١/ ٢٧٠) (٣، ١٨)، والبغوى (٣٨٢١)، والطبراني (١١٩٣٨)، وابن أبي عاصم في السنة (١٢٢٧، ١٢٢٨)، وابن سعد في الطبقات الكبرى (٢/ ٢٢٧)، وابن حبان في صحيحه (٢٥٩٤، ٢٨٦٠).

<sup>(</sup>٤) رواه البخارى في مناقب الأنصار (٣٩٠٤)، ومسلم في فضائل الصحابة (٢٣٨٢)، والترمذي في المناقب (٣٦٦٠)، والبغوى (٣٨٢١)، وابن حبان في صحيحه (٦٨٦١).

<sup>(</sup>٥) سيرد تخريجه.

<sup>(</sup>٦) الزيادة من (ش).

Y \_ حدثنا حُميد بن مسعدة البصرى، حدثنا عبد الوهاب الثقفى، عن حميد، عن أنس بن مالك قال:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ رَبْعَةً، لَيْسَ بِالطَّوِيلِ وَلاَ بِالْقَصِيرِ، حَسَنَ الْجِسمِ، وَكَانَ شَعْرُهُ لَيْسَ بِجَعْدِ وَلاَ سِبْطِ، أَسْمَرَ اللَّونِ، إِذَا مَشَى يَتَكَفَّأً».

عند العلماء، وردُّوا الأولى إليها بأن راويها اقتصر على العقود، وألغى الكسر، ولا ينافيه التعبير برأس، لأنه رأس باعتبار العقود، وهذا أولى من الجواب، بأن لفظة: رأس مقحمة، والثاني: بأن راويها حسب سنتي المولد والوفاة، وسيأتي لكل من المولد والوفاة والسنّ مزيد في بابه. وتوفاه الله (وليس) جملة حالية من مفعول توفّاه الله وجعله معطوفًا يفسر المعنى، خلافًا لمن وهم فيه، فتأمله! (في رأسه ولحيته) بكسر اللام، ويجوز فتحها (عشرون شعرة بيضاء) وسيأتي في باب شيب رسول الله ذكر الروايات المختلفة في ذلك مع الجمع بينها، ونفي الشيب في رواية، المراد به نفي كثرته، لا أصله، وسبب قلة شيبه، أن النساء يكرهنه غالبًا ومن كره من النبي عليه شيئًا كفر، ومن ثم صح عن أنس: ﴿ولم يشنه الله بِالشيبِ وأما خبر: ﴿إِنَ الشَّيْبِ وَقَارٌ وَنُورٌ ۗ فَيُجابِ عنه بأنه وإن كان كذلك لكنّه يشين عند النساء غالبًا كما تقرر، وبأن المراد بالشين المنفى فيما مر عن أنس الشين عند من يكرهنه، لا مطلقًا لتجتمع الروايتان، وأما أمره ﷺ لهم لما رأى أبا قحافة ورأسه ولحيته كالثغامة [بيضاء](١) هي بالفتح: نبت بالجبل يبقى إذا يبس بياضًا، بتغييره وكرهه، ولذلك قال: (غيّروا الشيب) فلا يدل على أنه شين مطلقًا، بل بالنسبة لما مرّ، وفي تغييره مصلحة ما بالنسبة للجهاد وإرهاب الكفّار، وبالنسبة لوقوع الأُلفة بين الزوجين، والجمع بين الأحاديث ما أمكن، أسهل من دعوى النسخ، وإن أيدها منع الأكثرين للتغيير، لأن الصحيح من مذهبنا أنه بنحو الحناء سنة إذ خبره في الصحيحين، ولا يُمكن تأويله كما سيأتي.

٢ ـ (البصرى) بتثليث الباء. (رَبعة) بفتح فسكون، وقد تحرك وتأنيثه باعتبار النفس،

٢ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في «اللباس» (١٧٥٤) بسنده ومتنه سواء، ورواه البخاري في «المناقب» (٣٥٤٧)، ومسلم في «الفضائل» (٢٣٣٨)، وأحمد في «المسند» (٣/ ٢٤٠)، والبيهقي في «الدلائل» (٧/ ٢٠٤) أربعتهم من طرق عن حميد الأعرج به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>١) الزيادة من (ش).

ولذلك استوى فيه المذكر والمؤنث، إذ يُقال في جمع كل منهما ربعات: بالسكون، والتحريك شاذ. (ليس بالطويل) أي البائن. (ولا بالقصير) أي المتردد كما يأتي، وهذا بدل من ربعة، أو عطف بيان له. (حسن الجسم) هو بمعنى رواية: «بادن متماسك»(١) أى: معتدل الخلق، متناسب الأعضاء والتركيب، كأن أعضاءه يمسك بعضها بعضًا. (وكان شعره ليس بجعد ولا سبط) جعد وسبط هنا وصفًا للشعر وفيما مرّ وصفًا لذاته، لبيان أن كلاً منهما يُوصف بذلك (أسمر اللون) مرّ ما فيه فراجعه فإنه مهم! والمعنى: لونه أسمر، فالإضافة هنا من إضافة الصفة للموصوف، فاندفع ما قيل إسناد: «أسمر اللون، غير ظاهر، إذ لا يثبت للون لون. (إذا مشى يتكفأ) بالهمز وتركه تخفيفًا: أي تكفأ كأنما ينحط من صبب وسيأتي، وصححه البيهقي، والتكفؤ بالهمز: الميل إلى سنن الشيء أي إلى قدام كالسفينة في جريانها. وعند البزّار: ﴿إذَا وَطَيُّ بِقَدْمُهُ وَطَيُّ بِكُلُهَا ۗ (٢) وسيأتي عند المصنف (وما رأيت أحدًا أسرع في مشيه. . . ) الحديث، وعند ابن سعد: «كان إذا مشى مشى مجتمعًا» (٢) أي قوى الأعضاء غير مسترخ في المشي، وفي رواية: «كان إذا مشى تقلع»(<sup>٤)</sup> أى رفع قدمه عن الأرض ارتفاعة واحدة، كأنها تتقلع منها وهي نفي الاختيال في المشي، وفي أخرى: ﴿إذا زال زال تقلعًا، ويمشى هونًا ذريع المشية، إذا مشى كأنما ينحط من صبب الله وفي أخرى: ﴿إذا زال زال قلعًا الى: قالعًا رجليه من الأرض، والانحدار من الصبب، والتقلع من الأرض متقاربان أي: كان يستعمل

<sup>(</sup>۱) رواه البيهقى فى «الدلائل» (۱/ ۲۷۰) وعزاه لأبى القاسم بن سلام، وهو فى «غريب الحديث» لأبى عبيد (۳۸۸/۱، ۳۸۹).

 <sup>(</sup>۲) رواه أبو داود فى الطهارة (۳۸۵، ۳۸۵)، والبغوى (۳۰۰)، وابن حبان فى صحيحه (۱٤٠٣، ٤٠٤)، وابن خزيمة في صحيحه (۲۹۲)، والبيهقى فى السنن (۲/ ٤٣٠)، والحاكم فى المستدرك (۱/ ۱۲۲).

<sup>(</sup>٣) رواه ابن سعد في «الطبقات» (١/ ٣٢٠)، وذكره الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٢٨١) وعزاه لأحمد والبزار. وقال: رجال أحمد رجال الصحيح: إلا أن التابعي غير مسمى وقد سماه البزار وهو من رجال الصحيح أيضًا اهـ.

<sup>(</sup>٤) رواه البيهقي في «الدلائل» (١/ ٢٥٢).

<sup>(</sup>٥) ذكره الهيشمى فى «مجمع الزوائد» (٨/ ٢٧٣). وعزاه للطبراني فى الكبير، وقال: فيه من لم يسم.

٣ حدثنا محمد بن بشار (یعنی العبدی)، حدثنا محمد بن جعفر، حدثنا شُعبة، عن أبي إسحاق، قال: سمعت البراء بن عازب، يقول:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ رَجِلاً مَرْبُوعًا، بَعِيدَ مَا بَيْنَ المُنْكَبَيْنِ، عَظِيمَ الْجُمَّةِ إِلَى شَحمةِ اذْنَيْهِ، عَلَيهِ حُلَّةٌ حَمْرًاءُ، مَا رَأَيْتُ شَيْئًا قَطُّ أَحْسَنَ مِنْهُ».

التثبت، ولا يظهر منه استعجال ومبادرة، «وذريع المشية» معناه: واسع الخطوة، فالتقلع: الارتفاع من الأرض بجملته، كحال المنحط في الصبب، وهي مشية أولى العزم والهمة، والشجاعة، وهي أعدل المشيات، وأروحها للأعضاء، فكثير يمشى قطعة واحدة، فكأنه خشبة محمولة فهي مذمومة، كالمشية بانزعاج كالجمل الأهوج، إذ هي علامة خفة عقل صاحبها، لا سيما إن أكثر الالتفات حال مشيته يمينًا وشمالاً، قيل: وروى يتكفأ بقلب همزته الفًا ولا وجه له.

٣- (بعيد) بفتح فكسر، وقيل: بالتصغير، وهو غريب، وفي صحته نظر. (ما بين المنكبين) أي عريض أعلى الظهر وهو مستلزم لعرض أعلى الصدر ومن ثمة وقع عند ابن سعد: رحيب الصدر، والمنكب: مجمع عظم العضد والكتف. (عظيم الجُمة) وهو بضم الجيم وتشديد الميم، ما سقط من شعر الرأس على المنكبين، واللّمة بكسر اللام هي على الأصح: ما جاوز شحمة الأذن ووصلت المنكبين لم لا ودونهما الوفرة إذ هي ما نزل من شحمة الأذن (إلى شحمة أذنيه) متعلق بعظيم لبيان أن عظم جمته وكثرتها وتكاثفها ينتهي إلى شحمة أذنيه وفي رواية: «كان شعره بين أذنيه وعاتقه»(١) وفي أخرى عند المصنف وغيره: «فوق الجمة في الصحيحين: «إلى أنصاف أذنيه»(١) وفي أخرى عند المصنف وغيره: «فوق الجمة ودون الوفرة»(١) وفي رواية: «إن انفرقت عقيصته فرق، وإلا فلا يجاوز شعره شحمة ودون الوفرة»(١)

٣ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى «المناقب» (٣٥٥١)، ومسلم فى «الفضائل» (٢٣٣٧)، وأبو داود فى «اللباس» (٤٠٧٢)، وابن ماجه فى «اللباس» (٣٥٩٩)، وأ-مهد فى «المسند» (٤/١/٤)، كلهم من طريق شعبة به فذكره تحوه.

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في «الفضائل» (٢٣٣٨)، (١٨١٩/٤).

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم فی «الفضائل» (۲۳۳۸)، (٤/ ۱۸۱۹)، وأبو داود (۲۱۸۱)، والنسائی (۸/ ۱۳۳)، والبیهقی فی «الدلائل» (۱/ ۲۲۱).

<sup>(</sup>٣) هو جزء من حديث هند بن أبي هالة وقد تقدم.

٤ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا وكيع، حدثنا سفيان، عن أبى إسحاق،
 عن البراء بن عارب قال:

«مَا رَأَيْتُ مَنْ ذِي لِمَّة فِي حُلَّة حَمْراء أَحْسَنَ مِنْ رَسُولِ الله ﷺ لَهُ شَعْرٌ يَضْرِبُ مِنْكَبَيْهِ، بُعَيدُ مَا بَيْنَ الْمِنْكَبَيْنِ، لَمْ يكُنْ بِالْقَصِيرِ وَلاَ بِالطَّوِيلِ».

أذنيه إذ هو وفرة (١) وفي أخرى: (كان إلى أذنيه ، وفي أخرى: (يضرب منكبيه (١) وفي أخرى: (إلى كتفيه ، أو منكبيه (١) وجمع بينها بأن ما يلي الأذن هو الذي يبلغ شحمتها ، وما خلفها هو الذي يضرب منكبيه أو بأن ذلك لاختلاف الأوقات ، فكان إذا تركّ تقصيرها بلغت المنكب ، وإذا قصرها كانت إلى الأذن أو شحمتها أو نصفها ، فكانت تطول وتقصر بحسب ذلك (عليه حُلة) هي بضم الحاء إزار ورداء برداً وغيره ، ولا تكون إلا من ثوبين ، ولو ظهارة وبطانة ، وإن كانا من جنسين ، خلافًا لمن اشترط اتحاد جنسيهما (حمراء) أفرده رعاية للفظ ، وإشارة إلى أن الثوبين بمنزلة ثوب واحد ، للاحتياج إليهما معًا ، والحديث صحيح ، وبه استدل إمامنا الشافعي على حل لبس الأحمر ، وإن كان قانيًا ، وحمله على ذى الخطوط ، سيأتي رده مع بسط الكلام على ذلك في لباسه والله وإن كان قرن بمن ، خلافًا لما يوهمه كلام غير واحد ، ومن ذلك أصل الفعل إثباتًا ونفيًا ، وإن قرن بمن ، خلافًا لما يوهمه كلام غير واحد ، ومن ذلك قولهم: العسل أحلى من الخلّ ، والصيف أحرّ من الشتاء .

٤ - (ابن غيلان) بفتح الغين المعجمة. (سفيان) أى الثورى. (البراء) بتخفيف الراء وبالمد، وقيل: بالقصر. (ما رأيت من ذى لمّة) إلى آخره، مرّ شرحه جميعًا! و (من) وائدة لتأكيد المنفى، وللتنصيص على استغراقه لجميع الأفراد (أحسن) صفة لذى لمة، أو حال منه، إنْ كانت رأى بصرية وهو الظاهر، وإن كانت علمية كان مفعولاً ثانيًا لها.

٤ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذی فی «اللباس»: (۱۷۲٤)، بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم فی «الفضائل» (۲۳۳۷)، وفی «السنن (۲۳۳۷)، وفی «السنن الکبری» (۹۳۲۵)، (۲۱۲)، کلهم من طریق وکیع به فذکره تحوه.

<sup>(</sup>١) من حديث هند بن أبي هالة المتقدم.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري في «اللباس» (٤٠٤)، ورواه البيهقي في «الدلائل» (٢/١١).

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم في «الفضائل» (٢٣٣٧)، (١٨١٩/٤)، وأحمد في «المسند» (١٦٣/٤).

• حدثنا محمد بن إسماعيل، حدثنا أبو نُعيم، حدثنا المسعودي، عن عثمان ابن مسلم بن هرمز، عن نافع بن جبير بن مطعم، عن على بن أبى طالب قال:

«لَمْ يَكُنُ النَّبِيُ عَيِّكِ بِالطَّوِيلِ وَلاَ بِالْقَصِيرِ، شَثَنُ الكَفَيْنِ وَالْقَدَمَيْن، ضَخْمُ الرَأْسِ، ضَخْمُ الْكَرَاديسِ، طَوِيلُ الْمَسْرُبَةِ، إِذَا مَشَى تَكَفَّا تَكَفُّوا كَأَنَّما يَنْحَطُّ مِنْ صَبَب، لَمْ أَرَ قَبْلَهُ وَلاَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ عَيْكِيْ،

وراأبو نُعيم) أى بضم ففتح، وهو الفضل بن دُكين بضم الدال المهملة. (ابن جبير) بالتصغير. (مطعم) كمسلم. (شئن) بالنصب خبر لكان محذوفة، أو بالرفع خبر لبتدأ محذوف، وهو بالثاء المثلثة. (الكفين والقدمين) أى غليظهما فى خشونة على ما قاله الأصمعى، ولا ينافيه خبر الطبرانى: «فأخذت بيده، فإذا هى ألين من مس الحرير» (ا) وفى البخارى عن أنس «ما مسست حريرًا ولا ديباجًا ألين من كفّ رسول الله عليه وفى رواية: «سبط الكفين» بتقديم السين أى: لينهما، وفى أخرى: «أردفنى خلفه فى سفر فما مسست شيئًا قط ألين من جلده عليه الخشونة باعتبار عمله فى والغلظ فى العظام، فاجتمع له نعومة البدن وقوته، وقيل: الخشونة باعتبار عمله فى

### ٥ ـ إسناده حسن:

المسعودى هو عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود. قال الحافظ فيه: صدوق اختلط قبل موته. وضابطه أن من سمع منه ببغداد فبعد الاختلاط [التقريب (٣٩١٩)]. قلت: رواه المصنف (٣٦٣٧)، والإمام أحمد في «المسند» (٩٦/١) حدثنا وكيع حدثنا المسعودى قلت: ووكيع بن الجراح سمع من المسعودى قبل الاختلاط، ورواه الترمذى في «المناقب»: (٣٦٣٧)، بسنده ومتنه سواء، ورواه الحاكم في «المستدرك» (٢٠٢/٢)، من طريق أبي نعيم به فذكره وصححه، ووافقه الشيخ الذهبي، وفيه: ابن هرمز، وهو لين الحديث، ولكن للحديث طرقًا أخرى تقوى بها إلى مرتبة الحسن منها ما روى أحمد في «المسند» (١/ ٩٠)، ١١٥)

<sup>(</sup>۱) ذكره الهيشمى فى «مجمع الزوائد» (۸/ ۲۸۲)، وعزاه للطبرانى والبزار، وقال: فيه الحسن بن أبى جعفر، وقد وثق على ضعفه.

<sup>(</sup>۲) رواه البخارى فى «المناقب» (۳۰۱۱)، (۲/۲۰۶ فتح)، ومسلم فى الفضائل (۲۳۳۰)، والترمذى فى البر والصلة (۲۰۱۵)، والدارمى (۲/۳۱)، وأحمد فى مسنده (۳/۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۷، ۲۰۵)، والبر ۲۲۰، ۲۲۷)، وابن حبان فى صحيحه (۳۳۳)، والبيهقى فى دلائل النبوة (۱/۲۵۶)، وابن سعد فى الطبقات (۱/۲۵۶).

٥م ـ حدثنا سفيان بن وكيع قال: حدثنا أبى عن المسعودى، بهذا الإسناد نحوه بمعناه.

الجهاد، ومهنته أهمله، واللين باعتبار أصل خلقته، على أن التحقيق تفسير الشثن بالغلظ من غير قصر، ولا خشونة، ولما فسره الأصمعي بما مرّ، قيل له: إنه ورد في صفته رَيُكُلُّةُ: ﴿أَنَّهُ لَينَ الْكُفِّ ۖ فَأَلَّى عَلَى نَفْسَهُ أَنْ لَا يَفْسَرُ شَيًّا فَي الْحَدَيث، وتفسير أبي عبيدة له بالغلظ مع القصر مردود بما صح «أنه كان سائل الأطراف»(١)، وفي رواية: «أنه كان عبل الذراعين، (١) أي ضخم الذراعين (رحب الكفين، (١) وورد من طرق: ﴿أَنَّهُ ﷺ مسح بيده الشريفة وجهه، أو وجه وصدر غير واحد من أصحابه، فصار محل يده غرة سائلة كغرة الفرس، وكان لا يمسح بها شيئًا إلا برئ ومسح رأسًا، فكان ما مرت يده عليه أسود وشاب ما سواه، وصح أنه مسح رأس ولحية أبي زيد الأنصاري ثم قال: «اللهم جمَّله» (۲) فبلغ بضعًا وماثة سنة، وما في لحيته بياض ولا في وجهه تغير (ضخم الرأس) وفي رواية: «عظيم الهامة»(٢٦) وصفّةُ بذلك ورد عن غير على رضى الله عنه من طرق صحيحة وهو دال على كمال القوة الدماغية من الحواس الباطنة، وبكمالها يتميز الإنسان على غيره (ضخم الكراديس) أي: رءوس العظام، وهو بمعنى جليل المشاش الآتي (طويل المسربة) وهي بفتح فسكون فضم خط الشعر بين الصلار والسرة وفي رواية: (ذو مسربة) وفي أخرى عند البيهقي: (له شعرات من سرته تجرى كالقضيب ليس على صدره، ولا على بطنه غيره، وعند الطيالسي والطبراني: (ما رأيت بطنه إلا ذكرت القراطيس المثنى بعضها على بعض الله وفي رواية: «مغاضن البطن» أي: واسعة وقيل مستوية مع الصدر (إذا مشي) مرّ تفسيره. (لم) إما استثناف أو خبر بعد خبر. (نحوه بمعناه) تأكيد، وإلا فنحوه لا يقال، إلا لما وافق المعنى فقط، وأما الموافق معنى ولفظًا فيقال مثله.

<sup>(</sup>١) هو جزء من حديث هند بن أبي هالة المتقدم.

<sup>(</sup>۲) رواه الترمذى فى «المناقب» باب فى طول سن أبى زيد عمرو بن أخطب، وقلة شبيه ببركة دعائه ﷺ، ورواه أحمد فى «المسند» (۷۷/۵)، وابن أبى شبية فى «المصنف» (۲۹۳/۱۱)، (۲۹۳، ۳۹۳).

<sup>(</sup>٣) هو جزء من حديث هند بن أبي هالة المتقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٤) أورده الهيثمى في «مجمع الزوائد» (٨/ ٢٨٠) وقال: رواه الطبراتي وفيه جابر الجعفي وهو ضعيف.

7 حدثنا أحمد بن عَبْدَة الضيَّى البصرى، وعلى بن حجر، وأبو جعفر محمد ابن الحسين، وهو ابن أبى حليمة، والمعنى واحد. قالوا: حدثنا عيسى بن يونس، عن عمر بن عبد الله مولى غُفْرة، قال: حدثنى إبراهيم بن محمد من ولد على بن أبى طالب \_ رضى الله عنه \_ قال: كان على إذا وصف رسول الله على قال:

«لَمْ يَكُنْ رَسُولُ اللهِ ﷺ بِالطَّوِيلِ المُمَعَّطِ، وَلاَ بِالقَصِيرِ الْمُتَرَدد، وَكَانَ رِبِعَةً من القَوْم، لَمْ يَكُنْ بِالْجَعْدِ الْقَطِط، ولا بِالسَّبِط، كان جَعْدًا رَجِلاً، ولَمْ يكن بِالْمُطهَّم ولا بِالْمَكْلُثُم، وكَانَ في وَجْهِهِ تَدُويرٌ، أَبِيضُ مُشْرِبٌ، أَدْعَجُ العَيْنَيْنِ، أَهْدَبُ الأَشْفَارِ، جَلِيلُ الْمَشَاشِ والكَتَد، أَجْرَدُ، ذُو مَسْرُبَة، شَنَّنُ الكَفَينِ والْقَدَمَيْنِ، إِذَا اللَّشَفَارِ، جَلِيلُ الْمَشَاشِ والكَتَد، أَجْرَدُ، ذُو مَسْرُبَة، شَنَّنُ الكَفَينِ والْقَدَمَيْنِ، إِذَا مَشَى كَأَنَّما يَنْحَطُّ فِي صَبَب، وَإِذَا الْتَفَتَ النَّفَتَ مَعًا، بينَ كَتفيه خَاتَمُ النَّبُوةِ، وَهُو خَاتَمُ النَّبُوة، وَهُو خَاتَمُ النَّبُوة، وَهُو عَشْرة، مَنْ رَاهُ بَدِيهَةً هَابَهُ، ومَنْ خَالطه مَعْرِفَةُ أَحَبَّهُ، يَقُولُ نَاعِتُهَ: لَمْ أَرَ قَبْلَهُ وَلا عَشْرة، مَنْ رَاهُ بَدِيهَةً هَابَهُ، ومَنْ خَالطه مَعْرِفَةً أَحَبَّهُ، يَقُولُ نَاعِتُهَ: لَمْ أَرَ قَبْلَهُ وَلا بَعْدَهُ مُثْلَةً عَلَيْهُ،

" - (عبدة) بفتح فسكون. (الضبى) نسبة لبنى ضبة بالمعجمة كحبة قبيلة من عرب البصرة. (حُجْر) بمهملة مضمومة فجيم ساكنة. (والمعنى واحد) جملة حالية من الفاعل، أو المفعول أى حال كون المعنى فى أحاديثهم واحد، أو الأحاديث حال كونها بحسب المعنى الواحد، وفى نسخ بحذف الواو صفة لمفعول حدثنا أى الأحاديث المعنى فيها واحد. (غُفرة) بضم الغين المعجمة، وسكون الفاء والراء. (محمد) ابن الحنفية أمة لعلى حصلت له من سبى بنى حنيفة، قيل: من سخافة عقول طائفة من الرافضة أنهم يعتقدون فى محمد هذا الألوهية، مع أن أبا بكر رضى الله عنه هو المعطى عليا رضى الله عنه أمة فلولا إعطاؤه له لخيفة كونه الإمام الأعظم، لكان آلههم دعيا (من

٦ \_ إسناده ضعيف:

رواه الترمذى فى المناقب (٣٦٣٨)، بسنده ومتنه سواء، ورواه ابن سعد فى الطبقات (٣١٥/١)، والبيهقى فى الدلائل (٢٦٩/١، ٢٧٠)، كلاهما من طويق عمر بن عبد الله مولى غفرة به فذكره تحوه.

قلت: فيه عمر بن عبد الله مولى غفرة: ضعيف الحليث.

قال أبو عيسى: سمعت أبا جعفر محمد بن الحسين يقول: سمعت الأصمعى يقول في تفسير صفة النبي ﷺ: المعنط: الذاهب طولاً \_ وقال: سمعت أعرابيًا يقول في كلامه: ممغط في نشابته أي: مدها مدًا شديدًا \_ والمتردد: الداخل بعضه في بعض قصرًا \_ وأما القطط: فالشديد الجعودة \_ والرجل: الذي في شعره حجونة، أي تثني قليل \_ وأما المطهم: فالبادن الكثير اللحم \_ والمكلثم: المدور الوجه \_ والمشرب: الذي في بياضه حمرة \_ والأدعج: الشديد سواد العين \_ والأهدب: الطويل الأشفار. والكتد: مجتمع الكتفين وهو الكاهل، والمسربة: هو الشعر الدقيق الذي كأنه قضيب من الصدر إلى السرة، والشثن: الغليظ الأصابع

ولد) بفتحتين اسم جنس، أو بضم فسكون جمع ولد، ومن تبعيضية أو بيانية، والأولَى أولى، لأن البيانية تشعر بالحصر، وولد على لم يحصر في محمد، ويصح أن يكون لإبراهيم، إذ الولد يشمل ولد الولد حقيقة، كما عليه الأكثرون ومجازًا كما عليه الباقون. (الممغط) هو بتشديد الميم الثانية، قيل: والمحدثون يشددون الغين، المتناهى في الطول، فهي بمعنى «المشذب» في رواية، «والبائن» في أخرى، وأمغط النهار إذا امتد، ومغطت الحبل إذا مددته، وأصله منمغط قلبت نونه الدالة على المطاوعة ميمًا، وأدغمت في الميم، ويقال بالعين المهملة بمعناه. (المتردد) الذي يتردد بعض خلقه على بعض فهو كالقصير مجتمع. (رَجلاً) بفتح فكسر أي: يتكسر شعره قليلاً. (ولم يكن بالمطهم) هو المنتفخ الوجه، وقيل: الفاحش السمن، وقيل: النحيف الجسم، وهو من الأضداد، وفسره المصنف بما يأتي (ولا بالمكلثم وكان في وجهه تدوير الوجه تدوير] أي: لم يكن شديد تدوير الوجه بل كان في وجهه تدوير [أي لم يكن شديد تدوير الوجه تدوير] أي: مع السهولة وهو أحلى عند العرب، وفي رواية: «كان أسيل الخدين» (٢) أي: مستطيلهما مع عدم ارتفاع الوجنة وهذا هو الحامل لمن سأل أكان وجهه مثل السيف؟ كما سيأتي الكلام عليه. (أبيض مشرب) بتخفيف الراء وتشديدها، ومر الكلام على ذلك مستوفى (أدعج العينين) أي: شديد سواد حدقتهما، كما في رواية على أيضًا: «كان أسود الحدقة» (١٠) العينين) أي: شديد سواد حدقتهما، كما في رواية على أيضًا: «كان أسود الحدقة» (١٠)

<sup>(</sup>١) ما بين [] طمس في الأصل.

<sup>(</sup>۲) ذكره الزبيدى في إتحاف السادة المتقين (٧/ ١٥١)، وقال: رواه الترمذي في الشمائل والبيهقي والطبراني من حديث هند بن أبي هالة، ورواه البزار والبيهقي.

<sup>(</sup>٣) ذكره الزبيدى فى إتحاف السادة (٧/ ١٥٠)، والهندى فى كنز العمال (١٨٥٦٤)، وعزاه لابن جرير وابن عساكر

من الكفين والقدمين، والتقلع: أن يمشى بقوة، والصبب: الحدور، تقول: انحدرنا فى صبوب وصبب، جليل المشاش: يريد رءوس المناكب، والعشيرة: الصحبة، والعشير: الصاحب، والبديهة: المفاجأة، يقال: بدهته بأمر أى: فجأته.

(أهدب الأشفار) أي طويلها كثيرها، وهي جمع شفر بضم أوله وقد تفتح شعر العين، أو منابت الشعر المحيط بها، ففيه حذف مضاف أي شعر الأشفار (جليل المشاش) أي رءوس العظام، كالمرفقين، والركبتين والمنكبين. (والكتد) وهو بفتحتين، أو فتح فكسر مجتمع الكتفين أي: عظم ذلك كله، وهو دال على غاية القوة والشجاعة (أجرد) أي غير أشعر وهو من عم الشعر جميع بدنه، فالأجرد: من لم يعمه الشعر، فيصدق بمن في بعض بدنه شعر، كالمسربة، والساعدين، والساقين، وقد كان له ﷺ في ذلك شعر، وقيل: أجرد أي: ليس فيه غل ولا غش، فهو على أصل الفطرة، فنور الإيمان يزداد فيه (ذو مسربة) مرّ الكلام فيه. (في صبب) أي من صبب كما في الرواية الآتية. (وإذا التفت التفت معًا) فلا يسارق النظر وقيل: لا يلوى عنقه يمنة ولا يسرة، إذا نظر إلى الشيء، وإنما يفعل ذلك الطائش الخفيف ولكن كان يقبل جميعًا ويدبر جميعًا (بين كتفيه خاتم النبوة) سيأتى الكلام عليه. (خاتم النبيين) بكسر التاء بمعنى أنه ختمهم أى جاء آخرهم فلا نبي بعده، أي: لا يتنبأ أحد بعده، ونزول عيسي آخر الزمان، إنما هو بشريعة محمد ﷺ، حكمًا مقسطًا، عاملًا بها، مصليًا إلى قبلته، مستمدًا من القرآن والسنة وبفتحها، بمعنى أنهم ختموا به، فهو الطابع والخاتم لهم. (أجود الناس صدراً) أى قلبًا تسمية للشيء باسم محله، أو مجاوره، أي جوده بالسجيّة والطبع، لا بالتكلف والسمعة، وقيل: من الجوَّدة، أي أحسنهم قلبًا لسلامته من كل غش ودنس، كيف؟ وقد صحّ: «أن جبريل شقَّه، واستخرج منه علقة، وقال: هذا حظَّ الشيطان منك، ثم غسله في طست من ذهب بماء زمزما(١) وصح أيضاً: «ثم استخرجا قلبي، فشقاه، فأخرجا منه علقتين سوداوين، ثم غسلا جوفى بماء وثلج، ثم قلبه، ثم ذرأ السكينة فيه، ثم ختم أحدهما عليه بخاتم النبوة (٢)، وفي رواية عند البيهقي: (جاءاني في صورة كوكبين، معهما ثلج، وبرد، وماء بارد، فشق أحدهما من صدره، ومج الآخر بمنقار فيها (٣) ، وفي أخرى عند عبد الله بن أحمد من رواية المسند، وسندها صحيح، كما قاله بعض المحققين من المحدثين: «جاءاه بصحراء، وهو ابن عشر حجج، (١) الإمام أحمد في مسنده (٣/ ٢٨٨) والبيهقي في الدلائل (٢/ ٥) وأبو نعيم في الدلائل (١٥١).

(٢) (٣) البيهقي في «الدلائل» (٢/٧)، وأبو نعيم في الدلائل (١٤٧).

فأضجعاه لقفاه ثم شقا بطنه، وأحدهما يأتي بالماء في طست ذهب، والآخر يغسل جوفه، ثم صدره، ثم قلبه، فقال له الآخر: أخرج الغلِّ والحسد منه، فأخرج شبه العلقة فنبذ به، ثم قال: أدخل الرأفة والرحمة عليه، فأدخل شيئًا كهيئة الفضة، ثم أخرج ذروراً فذر عليه، ثم نقر إيهامي، ثم قال: اغد، فرجعت علام أغد به من رحمتي للصغير، ورقتي على الكبير؟(١) وفي رواية لأبي نعيم: «فاستخرج حشوة جوفي فغسلها، ثم ذر عليها ذروراً، ثم قال: قلب وكيع \_ أى داع \_ فيه عينان تبصران، وأذنان تسمعان، وأنت محمد رسول الله المقفى، الحاشر، قلبك سليم ولسانك صادق، ونفسك مطمئنة، وخلقك قيم، وأنت قيم، وإنا خلقت تلك العلقة فيه تكملة لخلقه الإنساني، إذ هي من جملة أجزائه، ثم استخرجت منه بأمرٍ رياني طراً بعد الدلالة على مزيد الاعتناء به، والمبالغة في تطهيره من الرذائل والنقائص. وإنما اختلفت تلك الروايات لوقوع الشق مراراً أربعة: عند حليمة، ثم وهو ابن عشر، ثم عند مناجات جبريل له بغار حراء، ثم عند الإسراء، ورواية خامسة لا تثبت، والواقعة في طفولته من الإرهاص لا المعجزة، لاشتراط مقارنتها للنبوة على الأصح، وحكمة النص في الآية على شرح الصدر دون القلب: أن الصدر محل الوسوسة، كما في سورة الناس فإزالتها وإبدالها بدواعي الخير هي الشرح، فهو راجع للمعرفة والطاعة، لأنه لما بعث للأحمر والأسود، من إنسى وجني، أخرج تعالى من قلبه جميع الهموم، فاتسع لجميع المهمات من غير قلق ولا ضجر. (وأصلق الناس لهجة) بفتحتين أو بفتح فسكون، أي لسانًا، أى: كان لسانه أصدق الألسنة، فيتكلم بمخارج الحروف على ما هي عليه، بما لا يقدر عليه أحد، إذ هو أفصح الخلق، وأعذبهم كلامًا وأسرعهم أداء، وأحلاهم منطقًا، كأن كلامه يأخذ بمجامع القلوب، وقد قال ﷺ: ﴿أَمَّا أَفْصِحِ الْعَرْبِ، وإنَّ أَهُلِ الْجِنَّةُ يَتَكُلُّمُوا بلغة محمد على وقال له مرة: يا رسول الله: ما لك أفصحنا، ولم تخرج إلا من بين

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد في «المسند» (٤/ ١٨٤)، والحاكم في المستدرك (٢١٦/٢)، وأبو نعيم في الدلائل (١٥٠).

<sup>(</sup>٢) لم أقف عليه في الدلائل بهذا اللفظ (١٤٥. . وما بعدها».

<sup>(</sup>٣) ذكره القاضى عياض في «الشفاء» (١/ - A) وقال: لا أصل له.

وكذلك أورده العجلونى فى «كشف الحفاء» (١/١١) وقال: أورده أصحاب الغرائب ولا يعلم من أخرجه ولا إسناده. اهـ.

أظهرنا؟ قال: «كانت لغة إسماعيل، قد درست، فجاءنى بها جبريل فحفظتها» (۱) واه أبو نعيم، وحديث: «أنا أفصح من نطق بالضاد» (۱) لا أصل له، لكن معناه صحيح وفى حديث ضعيف عن على أنه قال للنبي على وقد رآه يكلم العرب بلسان ما تفهم أكثره؟ فقال: «إن الله عز وجل أدبنى فأحسن تأديبى ونشأت فى بنى سعد بن بكره (۲). (وألينهم عريكة) أى طبيعة فهو مع الناس على غاية من السلامة والمطاوعة وقلة الخلاف والنفور. (وأكرمهم عشرة) فى صحبة ومخالطة، وفى نسخة: «عشيرة» أى قومًا من جهة أبيه وأمه، وعند الطبرانى وغيره: «خرجت من نكاح، ولم أخرج من سفاح من لدن آدم، إلى أن ولد فى أبى وأمى، ولم يصبنى من سفاح الجاهلية شىءه (٤) وعند أبى نعيم: «لم يلتق أبواى قط على سفاح، ولم يزل الله ينقلنى من الأصلاب الطيبة إلى الأرحام الطاهرة مصفى مهذبًا لا تتشعب شعبتان، إلا كنت فى خيرتها (۱). وعند ابن مردويه: أنه على أن وسهرًا (الله حاءكم رسول من أنفسكم به بفتح الفاء، وقال: «أنا أنفسكم نسبًا وصهرًا (۱) أى حسبًا «ليس فى آبائى من لدن آدم سفاح بل نكاح»، وعند

<sup>(</sup>١) ذكره الهندى في (الكنز) (٣٥٤٦٢)، وعزاه للغطريفي في (جزئه).

<sup>(</sup>۲) ذكره العجلونى فى «كشف الحقاء» (۱/۱-۲) وقال: قال فى اللآلئ: معناه صحيح، ولكن لا أصل له كما قال ابن كثير وغيره من الحقاظ، وأورده أصحاب الغريب، ولا يعرف له إسناد، ورواه ابن سعد عن يحيى بن يزيد السعدى مرسلاً بلقظ: أنا أعربكم أنا من قريش. ولسانى لسان سعد بن بكر، ورواه الطبرانى عن أبى سعيد الخلرى بلقظ: أنا أعرب العرب، ولدت فى بنى سعد، فأنّى يأتينى اللحن. كذا نقله فى «مناهل الصّفا» بتخريج أحاديث الشفا للسيوطى، ثم قال فيه: والعجب من حيث ذكره فى «شرح جمع الجوامع» من غير بيان حاله، وكذا من شيخ الإسلام ذكريا (الاتصارى) حيث ذكره فى شرح الجزرية اهـ، وأورده الشوكانى أيضاً فى «الفوائد» (ص٢٢٧).

<sup>(</sup>٣) ذكره الهندى في الكنز (١٨٦٧٣) (٧/ ٢١٤) وعزاه لابن الجوزى في الواهيات وقال: لا يصح.

<sup>(</sup>٤) رواه ابن سعد في «الطبقات» (١/ ٥١)، والرامهرمزي في «الفاصل بين الراوي والواعي» (ص١٩٦)، والطبراني في «الأوسط» (٤٧٢٨)، والبيهقي في «السنن» (٧/ ١٩٠)، والجرجاني في «التاريخ» (ص٢١)، وأبو نعيم في «الدلائل» (ص٢٩).

قلت: والحديث من رواية عاتشة وابن عباس وعلى رضى الله عنهم، وصححه الذهبي في «تاريخ الإسلام» (٢٩/١).

<sup>(</sup>٥) رواه أبو نعيم في الدلائل (ص٢٩)، وإسناده ضعيف. فيه من لم يعرف من دون عكرمة.

<sup>(</sup>٦) أورده السيوطي في «اللر المتثور» (٣٢٧/٤)، وعزاه لابن مردويه عن أنس رضى الله عنه وفيه دنسبًا وصهرًا وحسبًا ليس في ولا في آيائي».

أبي نعيم، والطبراني عن عائشة عنه ﷺ عن جبريل قال: «قلبت مشارق الأرض ومغاربها، فلم أر رجلاً أفضل من محمد، ولم أر بني أب أفضل من بني هاشم»(١). قال بعض الحفاظ: لوائح الصحة ظاهرة على صفحات هذا المتن، وعند الطبراني «إن الله تعالى اختار خلقه، فاختار منهم بني آدم، فاختار منهم العرب، فلم أزل خيار من خيار الأرض، من أحب العرب، فبحبى أحبهم، ومن أبغض العرب، فببغضى أبغضهم». (من رآه بديهة) أي مفاجأة. (هابه) أي خافه، لما كان يظهر عليه من عظيم الجلالة والمهابة والوقار. (ومن خالطه معرفة) أي لأجل حصول معرفته، فحصلت له. (أحبه) لكمال حسن معاشرته وما هو عظيم تألفه. (ناعته) واصفه. (لم أر قبله ولا بعده مثله) للزوم هذا الوصف له وظهوره عند من له أدنى بصيرة فلما لم يخف، كان كل واصف ملزومًا بأن هذا القول يصدر عنه، وإن لم يصدر عنه التصريح به غفلة وذهولاً، فأرى هنا علمية أي لم أعلم مماثلاً له في وصف من أوصاف الكمال، كيف وهو سيد النبيين وأشرف المرسلين وخيرة الله من خلقه أجمعين؟ واعلم أنها سواء كانت علمية، أو بصرية مشكلة بما يأتي عن على نفسه، ويقول أبي بكر رضي الله عنه وقد حمل الحسن، وهو يقول: بأبي شبيه النبي ليس شبيهًا بعلي، وعلى رضي الله عنه يضحك ، ويقول أنس: كان ـ يعني الحسين رضي الله عنه ـ أشبههم برسول الله ﷺ من الحسن، وقوله أيضًا: لم يكن أحد أشبه بالنبي من الحسن، روى هذه الثلاثة البخارى(٢)، نعم إن حمل النفي في كلام على على عموم الشبه، والإثبات في كلام أبي بكر وأنس على نوع منه، زال الإشكال، ثم ما ذكره أنس في الحسن والحسين رضي الله عنهما فيه تناف، إلا أن يحمل ما قاله في الحسن على أن أحدًا غيره لم يشبه النبي ﷺ لأنه كان أشد شبهًا به من الحسين، وما قاله في الحسين على ما بعد موت الحسن، أو

<sup>(</sup>۱) ذكره الهيثمى فى «مجمع الزوائد» (۱/ ۲۱۷)، وعزاه للطبراني فى «الأوسط» وقال: فيه موسى ابن عبيدة الربذي (وهو ضعيف).

<sup>(</sup>۲) روى البخارى فى «المناقب» (۳۷٤۸»، من حديث أنس. فقال أنس: كان أشبههم برسول الله على أبيل المناقب، (۳۷۵۰) من حديث عقبة بن الحارث قال: «رأيت أبا بكر رضى الله عنه وحمل الحسن وهو يقول: بأبى شبيه بالنبى. ليس شبيه بعلى. وعلى يضحك. وروى البخارى أيضًا (۳۷۵۲) من حديث أنس رضى الله عنه قال: «لم يكن أحد أشبه بالنبى على من الحسن بن على».

إن كان كلاً أشد شبهًا به في البعض، لرواية المصنف، وابن حبان عن على رضي الله عنه قال: الحسن أشبه ما بين الرأس إلى الصدر، والحسين أشبه ما كان أسفل من ذلك. وقد عَدُّوا ممن شبهه غيرهما: فاطمة، وإبراهيم ولديه ﷺ وإبراهيم بن الحسن ابن الحسين بن على، ويحيى بن القاسم بن محمد بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين، وكان يقال له الشبيه، قالت النسابة: وكان ليحيى هذا موضع خاتم النبوة شامة قدر بيضة الحمام، شبه خاتم النبوة، وكان إذا دخل الحمام، ورآه الناس حملوا على النبي، واردحموا عليه يُقَبِّلُونُ ظهره تبركًا، وكذا وصف بالشبه: جعفر بن أبي طالب، لما صح عند المصنف أنه ﷺ قال: ﴿أشبهت خَلَقَى وَخَلَقَى ﴾(١) وابنه عبد الله، وقثم بن العباس وأبو سفيان بن الحارث ومسلم بن عقيل بن أبى طالب، والقاسم بن عبد الله بن محمد بن عقيل وهؤلاء من بني هاشم، والسائب بن يزيد المطلبي جد إمامنا الشافعي، وعبد الله بن عامر بن كرز بضم ففتح، وابن ربيعة بصرى، وجَّه إليه معاوية، وقبل بين عينيه وأقطعه قطيعة، وكان أنس إذا رآه يبكى، وعلى بن على بن عبادان بن رفاعة الرفاعي بصرى من أتباع التابعين، والمراد به التشبيه في جميع هؤلاء الشبه في البعض، وإلا فجملة محاسنه منزهة عن الشريك، كما أفاده الإمام صاحب البردة. وسمعت الأصمعي إلى آخره، مر جميعه قال: الظاهر أنه راجع الأصمعي، واحتمال رجوعه للمصنف، أو شيخه محمد بعيد جداً. (في كلامه) أي في أثنائه. (ممغط) ليس هذا من المادة التي الكلام فيها، وهي الممغط فذكره لبيان أن المادتين، تقاربتا لفظًا ومعني. (في نشابته) أى سهمه. (الرجل) بفتح فسكون، أو كسر وصف صاحب الشعر به مجاز والحقيقة وصف نفس الشعر المذكور به. (حجونة) بمهملة فجيم أصله الاعوجاج. (مجتمع) بضم الميم الأولى وفتح الثانية. (الكاهل) فسره غيره بأنه مقدم الظهر من العنق، والمعنى واحد، النشابة: السهم، والقضيب: السيف، وقيل: العود والحدور ضد الصعود، يتعدى ولا يتعدى، والعشير: يطلق أيضًا على الزوج كما في حديث اويكفرن العشيرا.

<sup>(</sup>۱) رواه البخاری فی جزاء الصید (۱۸٤٤) وفی الصلح (۲۲۹۹)، وفی المغازی (۲۲۱)، والمعدد و المعازی (۲۲۱)، والمعدد و المعدد و

٧ ـ حدثنا سفيان بن وكيع، قال: حدثنا جميع بن عُمير بن عبد الرحمن العجلى إملاءً علينا من كتابه قال: أخبرنى رجل من بنى تميم من ولد أبى هالة زوج خديجة، يكنى أبا عبد الله، عن ابن لأبى هالة، عن الحسن بن على رضى الله عنهما قال: سألت خالى هند بن أبى هالة \_ وكان وصًاقًا \_ عن حلية النبى على وأنا أشتهى أن يصف لى شيئًا منها أتعلق به، فقال:

٧- (جميع بن عمير) بالتصغير (١) وثقه ابن حبان (٣) وضعفه غيره، وفي نسخ: عمر وهو تحريف، وما في الأحاديث الطوال للحافظ أبي موسى المديني صريح في أن المحرف جميع بن عمير، لا جميع بن عمر، قال: وهذا الطريق عزيز لأجل رواية الأخ الأكبر الحسن بن على، عن الأصغر الحسين بن على أنه منهم يعرف بجميع، وهو ابن عمر بن عبد الرحمن يُكني: أبا بكر، ويُقال: أبو جعفر، كوفي يُعرف بهذا الحديث، وبحديث آخر له، وسمى في التابعين، اسمه جميع بن عمير أكثر حديثًا من هذا وأشهر، وقد قيل في هذا الحديث: عن جميع، عن يزيد بن عمرو عن أبيه، عن الحسن، والأشهر، عن جميع عن يزيد بن عمر بضم العين، عن ابن أبي هالة. انتهى. وفي ترتيب ثقات العجلى لشيخ الإسلام تقى الدين السبكى ما نصه: جميع بن عمر

# ٧ \_ إسناده ضعيف جدا:

رواه ابن سعد فی «الطبقات» (۱/ ۳۱٦)، ورواه البغوی فی شرح السنة (۱۳/ ۲۷۰)، والبیهقی فی «دلائل النبوة» (۱/ ۲۸۲)، وابن عدی فی «الکامل» (۱/ ۱۳۶)، والمزی فی تهذیب الکمال (۱/ ۱۳۶)، کلهم من طریق جمیع بن عمیر به فذکره. قلت: فی إسناده جمیع بن عمیر، قال الحافظ فیه: «ضعیف» (۹۲۸)، وکذلك: أبو عبد الله التمیمی: «مجهول»، [التقریب (۲۰۲)].

<sup>(</sup>۱) قال المناوى: ابن عمر مكبراً، كذا فى نسخ الشمائل وفى بعض الروايات عمير مصغراً، واختاره الحافظ ابن حجر وهو ما أورده الحافظ المزى فى «تهذيب الكمال» (١٢٢/٥)، وتبعه فى الميزان \_ أى الذهبى \_ (١/١٢١)، لكن اختار الحافظ ابن حجر تصغيرهما. وذكر مثله القادئ.

<sup>(</sup>٢) انظر: الثقات له (٨/١٦٦)، ولم يذكر فيه جرحًا ولا تعديلاً، ونقل على القارئ كلام المصنف، وكذلك قول الحافظ في التقريب: «ضعيف رافضي»... وقال: واختلف في قبول رواية المبتدع، والأصح أنه إن كانت بدعته ليست بكفر وهو غير داع إلى بدعته، فيقبل إن كان متصفًا بالضبط والورع. اهـ.

العجلى، كوفى لا بأس به يكتب حديثه، وليس بالقوى انتهى. (إملاء) أى إلقاء، وهو مصدر حدثنا من غير لفظه، أو تمييز أو حال أى ممليًا (علينا من كتابه) أى لنكتبه، وإيثاره للكتاب لزيادة الاحتياط أو لنسيان بعض المروى (خديجة) أم المؤمنين رضى الله عنها كانت تدعى فى الجاهلية الطاهرة وكانت تحت أبى هالة بن زرارة التيمى فولدت له ذكرين هندا وهالة، ثم تزوجها عتيق بن خالد المخزومى، فولدت له أنثى تسمى هند، ثم تزوجها النبى بي وله خمس وعشرون سنة ولها أربعون، ولم ينكح قبلها، ولا عليها تزوجها النبى وله نول من آمن، قيل: مطلقًا وقيل: من النساء، وجميع أولاده منها، إلا إبراهيم، فمن مارية (يُكنى: أبا عبد الله) أى ويسمى بيزيد بن عمر، وهذا صفة لرجل، لا لزوج، وهو مجهول، فالحديث فيه علل، (عن الحسن)(١) أبى محمد سبط لرجل، لا لزوج، وهو مجهول، فالحديث فيه علل، (عن الحسن)(١) أبى محمد سبط أبوه بالكوفة بايعه بعد الموت أربعون ألفًا، ثم سلم الأمر إلى معاوية، تحقيقًا لما أخبره به أبوه بالكوفة بايعه بعد الموت أربعون ألفًا، ثم سلم الأمر إلى معاوية، تحقيقًا لما أخبره به المسلمين عنه بقوله: «إن ابنى هذا سيد ولعل الله أن يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين»(٢). (وكان) حال من [مفعول](٢) سأل. (عن حلية) تنازعه سأل ووصافًا لتضمنه معنى مخبرًا، والحلية: الهيئة والشكل. (وأنا) حال من فاعل سأل (شيئًا) تنويه لتضمنه معنى مخبرًا، والحلية: الهيئة والشكل. (وأنا) حال من فاعل سأل (شيئًا) تنويه

<sup>(</sup>۱) هو سيدنا الحسن بن على بن أبي طالب القرشي الهاشمي، أبو محمد سبط رسول الله على ابن ابنته فاطمة، سيدة نساء أهل الجنة، وقيل: العالمين وهو سيدهم هو وأخوه الحسين، ريحانتا رسول الله على وهو الذي سماهما حين ولدا. ولم يسبقا إلى هذين الاسمين، وحنكهما، وبارك عليهما، وعنَّ عنهما وكانا يشبهانه، فالحسن رضى الله عنه يشبه ما بعد ذلك. وكان الحسن أعجبهما إليه، وكان يجلسه معه على المنبر ويقول: ( إن ابني هذا سيد، وسيصلح الله به بين فئتين عظيمتين، جامع المسانيد والسنن للحافظ ابن كثير (٣/ ٤٧٠)، وقد وردت أحاديث كثيرة في فضله ومناقبه رضى الله عنه وأرضاه.

وانظر فى ترجمته: مسند أحمد (١٩٩١)، والفضائل له (٢٥)، والتاريخ الكبير (٢/ ٢٤٩١)، وحلية الأولياء (٢/ ٣٥)، سير أعلام النبلاء (٣/ ٢٤٥، ٢٧٩)، تهذيب التهذيب (٢/ ٢٩٥، ٢٠٥)، وغيرها كثير.

<sup>(</sup>۲) رواه البخاری (۲۷۰۶)، و(۳۲۲۹)، (۳۷٤٦)، (۲۱۰۹)، وأبو داود (٤٦٦٢)، والترمذی (۳۷۷۳)، والنسائی (۲۰۱۳)، وفی فضائل الصحابة (۳۳)، وفی عمل اليوم والليلة (۲۵۱)، وأحمد فی المسند (۵۷،۳۷، ۳۷، ۶۶)، والطبرانی فی الکبیر (۲۵۸۰).

<sup>(</sup>٣) الزيادة من (ش).

﴿كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَخْمًا مُفَخَّمًا، يَتَلالاً وَجْهُهُ تَلالُؤَ القَمَرِ لَيلَةَ البَدْرِ، اطول مِنَ المَرْبُوعِ وَأَقْصَرَ مِن الْمُشَذَّبِ، عَظيمَ الهَامَة، رَجِلَ الشَّعْرِ، إِنْ انفَرَقَتْ عقيقتُهُ فَرَقَهَا، وَإِلاَّ فَلاَ يُجَاوِرُ شَعْرُهُ شَحْمَةَ أَذُنَيْهِ إِذَا هُوَ وَفَّرَهُ، أَزْهَرَ اللون، واسع الْجَبِينِ، أَرَجَ الْحَوَاجِبِ، سَوَابِغَ فِي غَيْرِ قَرَنِ، بَيْنَهُمَا عِرْقٌ يُدرُّهُ الْغَضَبُ، أقنى العِرْنَيْنِ، لَهُ نُورٌ يَعْلُوهُ يَحْسِبُهُ مَنْ لَمْ يَتَامَّلْهُ أَشَمَّ، كَثَّ اللَّحْيَةِ، سَهْلَ الخدين، ضَليعَ الفَم، مُفَلَجَ الأَسْنَان، دَقيقَ المَسْرُبة، كَأَنَّ عُنْقَهُ جِيدُ دُمْية فِي صفاء الفضَّة، مُعْتَدَلَ الْخَلْق، بَادنٌ مُتَمَاسِكٌ، سَوَاءُ ٱلْبَطْنِ والصَّدر، عَرِيضُ الصدر، بَعَيْدُ مَا بَيْن الْمَنْكَبَيْنِ، ضَخْمُ الكَرَاديس، أَنْوَرُ الْمُتَجَرَّدِ، مَوْصُولُ مَا بين اللَّبَّةِ والسُّرَّةِ بِشَعْرِ يَجْرِي كَالْخَط، عَارِي الثَّدْيَيْن وَالْبَطْنِ مَمَّا سِوَى ذَلِكَ، بشعر الذِّرَاعَيْن والْمُنكِبَيْن وأَعَالَى الصَّدْرِ، طَويلُ الزَّنْدَيْنِ، رَحْبُ الرَّاحَةِ، شثن الكَفَيَّنِ والْقَدَمَيْنِ، سَائِلُ الأطْرَافِ \_ أَو قَال: شَائِلُ الأطْرَاف \_ خُمْصَانُ الأَخْمُصَيْنِ، مَسِيحُ القَدَمَيْنِ، يَنْبُو عَنْهُما المَاءُ، إِذَا رَال رَال قَلْعًا، يَخْطُو تَكَفَّيًّا وَيَمْشِى هَوْنًا، ذَرِيعُ المِشْيَةِ، إِذَا مَشَى كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ مِنْ صَبَّبِ وإِذَا التَّفَتَ التفت مَعَّا، خَافضُ الطرْف، نَظرُهُ إِلَى الأرْض أَطُولُ مِنْ نَظَرِهِ إِلَى السَّمَاءِ، جُلُّ نَظَرِهِ الْمُلاَحَظَةُ، يَسُوقُ أَصِحَابَهُ، وَيَبْدُرُ مَنْ لَقِي بالسَّلاَم».

للتعظيم، أو للتنكير، أو للتعليل، وهو الأنسب بالسياق. (أتعلق به) أى أعيه وأحفظه. (فخمًا مفخمًا) أى عظيمًا فى نفسه مُعَظَّمًا فى الصدور والعيون عند كل من رآه (يتلألأ وجهه تلألؤ القمر ليلة البدر) لأنه كان أحسن الناس وجهًا، وأحسنهم خلقًا كما فى الصحيحين عن البراء، وعند المصنف، وغيره عن أبى هريرة. قما رأيت شيئًا أحسن من رسول الله ﷺ، كأن الشمس تجرى فى وجهه (١) شبه جريانها فى فلكها بجريان الحسن فى وجهه، أو جعل وجهه مقرًا، وكأن الشمس يبالغ فى تناهى التشبيه، وفى النهاية وكان إذا سر، فكأن وجهه المرآة، وكأن البدر يُرى بشخصه فى وجهه لشدة نوره (١) رواه الترمذي في المناقب (٨٦٤٨)، وأحمد فى المسند (٢/ ٢٥٠)، والبغوى فى شرح السنة (٢١) رواه الترمذي في المناقب (٨٦٤٩)،

وصفائه، وأثر ابن هالة ذكر القمر لأنه يتمكن من النظر إليه، ويؤنس من شاهده من غير أذيُّ يتولد عنه، بخلاف الشمس، لأنها تغشى البصر، وتؤذى، وليلة البدر، لأن القمر فيها في نهاية إضاءته وكماله، ثم تشبيه بعض صفاته بنحو القمر، والشمس إنما جرى على عادة الشعراء والعرب، أو على سبيل التقريب والتمثيل، وإلا فشيء يعادل شيئًا من أوصافه إذ هي أعلى وأجل من كل مخلوق. (أطول من المربوع) أي الحقيقي ومر تسمية ربعة مع الجواب عنه (وأقصر من المشذب) بفتح معجمتيه مع تشديد ثانيهما، وهوالبائن طولاً في نحافة، فعلم أنه كان بينهما وهو بمعنى ليس بالطويل البائن، ولا بالقصير المتردد. (عظيم الهامة) أي الرأس والجمع هامات (إن انفرقت عقيقته) بقافين شعر رأسه الشريف وروى عقيصته أى شعره المعقوص، أى انشقت بنفسها من المفرق، فصارت فرقتين. (فرقها) أي أبقاها على انفراقها، وإلا إن لم تنفرق بنفسها، فلا يفرقها بل يتركها معقوصة، وحينئذ فقد تجاوز (شعره شحمة أذنيه إذا هو وفره) أي جمعه ويصح أن يكون تجاوز من مدخول النفي أي إن انفرق شعره بعدما عقصه فرق أي ترك كل شيء في منبته، وإلا ينفرق، بل استمر معقوصًا، كأن موضعه الذي يجمع فيه حذاء أذنيه: (فلا يجاوز شعره شحمة أذنيه إذا هو وفره) وسيأتي للمصنف، وفي مسلم نحوه وأنه ﷺ كان يسدل شعره، وكان المشركون يفرقون رءوسهم، وكان أهل الكتاب يسدلون رءوسهم، وكان يحب موافقة أهل الكتاب، فيما لم يؤمر فيه بشيء، ثم فرق رسول الله وَاللَّهُ عَلَى الجَّبِينِ وَالْمُوادِ هَنَا: إرساله على الجبينِ واتخاذه كالقصة، وأما فرقه فهو فرق بعضه من بعض ويجوز الفرق والسدل لكن الفرق أفضل لأنه الذي رجع إليه ﷺ (أزهر اللون) أي أبيضه بياضًا نيرًا لأنه مشرب بحمرة وليس بأمهق كما مرّ (واسع الجبين) أي واضحه وهي بمعنى (صلت الجبين) في رواية، (عظيم الجبهة) في أخرى، (أزج الحواجب) أي الحاجبين أي مقوسهما، مع كثرة شعرهما وطوله في ظرف، وامتدادهما ودقتهما مع طول. (سوابغ) أي كاملات. (في غير قرن) بالتحريك أى اتصال أسنهما، وهذا مخالف لما في خبر أم معبد وغيرها من: «أنه أرج أقرن» أي: مقرون الحاجبين، قال ابن الأثير: والأول أصح انتهى. وكان بين حاجبيه فرجة دقيقة لا تبين، إلا لمتأمل، فهو غير أقرن في الواقع، وإن كان أقرن حسب الظاهر عند من لم يتأمله، الأنهما سُبِغًا حتى كاد يلتقيان. (بينهما عرق يدره الغضب) أي يمتلئ الضرع لبنًا

إذا در، أو يُحركه الغضب ويظهره (أقنى العرنين) هو أول الأنف حيث يكون فيه شمم، وأوله هو ما تحته، مجتمع الحاجبين، والقنى في الأنف طوله ودقة أرنبته، مع جدب في وسطه، وفي رواية: «أقنى الأنف»(١) أي: سائل مرتفع وسطه له أي: العرنين، إذ هو الأقرب والأنسب بالسياق، أو للنبي ﷺ، لأنه الأصل. (ويعلوه نور يحسبه من) ينظر إليه. (لم يتأمله أشم) أي مرتفع قصبة الأنف، مع استواء أعلاها، لعلو نور العينين، وهو في الحقيقة غير أشم، وإنما موجب ظن كونه أشم، عدم التأمل. (كث اللحية) بفتح الكاف أي غير دقيقها ولا طويلها. (سهل الخدين) أي سائلهما من غير ارتفاع في وجنتيه، وذلك أحلى عند العرب كما مر، وروى البزار والبيهقي: «كان أسيل الخدين، (ألله عنه عنه ما تقرر. (ضليع الفم) رواه مسلم عن جابر أيضًا أي: واسعه، ولسعته كان يفتتح الكلام ويختمه بأشداقه، والعرب تمتدح به، وتذم بصغر الفم، وقال شمر: عظيم الأسنان وقيل: شدتها وتمامها، وقال الجوهرى: الضلع والضلاعة: القوة، وذلك دليل على الفصاحة. (مفلج الأسنان) أشنب، وشنبها: رونقها وماؤها، وقيل: رقتها، وتحريزها، وفلجها: تفريقها، وقيل: تفريق الثنايا. والرباعيات، وفي رواية لابن سعد: «مبلج الثنايا بالموحِدة»، وفي أخرى لابن عساكر: «براق الثنايا»، وسيأتي «كان أفلج الثنيتين، إذا تكلم رؤى كالنور يخرج من بين ثناياه». أخرج أحمد وغيره: «أنه ﷺ شرب من دلو فصب في بثر ففاح منه مثل رائحة المسك "(٢)، وأبو نعيم «أنه بزق في بثر بدار أنس فلم يكن بالمدينة بثر أعذب منها»، وللبيهقى: «أنه كان يوم عاشوراء يتفل في أفواه رضعائه» ورضعائه: ابنته فاطمة، ويقول: «لا ترضعوهم إلى الليل؛ فكان ريقه يجزئهم الله والطبراني: اأن نسوة مضعن

<sup>(</sup>١) ذكره الزبيدي في ﴿إنحاف السادة المتقينِ (٧/ ١٥١)، وعزاه للبزار والبيهقي.

<sup>(</sup>٢) انظر: لسان العرب (٢/ ٢٥٩٩).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد فى المسند (٤/ ٤١٦)، وابن ماجه (٢٥٩)، (٢١٦/١)، والحميدى فى مسنده (٣) رواه أحمد فى المسند (٢٩٣/٢)، وقال البوصيرى فى «الزوائد» (٢/ ٢٣٧): هذا إسناد منقطع عبد الجبار لم يسمع من أبيه شيئًا، قاله ابن معين. قلت: ذكر الحافظ المزى فى «تهذيب الكمال» (٣٩٤/١٦) قول عباس الدورى عن يحيى بن معين: «ثبت ولم يسمع من أبيه شيئًا».

<sup>(</sup>٤) رواه البيهقى فى «دلائل النبوة» (٢/٦٦٦)، والطبراني فى «الأوسط» (٢٥٦٨)، وذكره الحافظ فى «المطالب» (١/ ٢٩٤)، (٢٠٠٨)، وعزاه للحارث وأبى يعلى فى «مسنديهما».

قديدة مضغها فصمن، فلم يوجد لأفواههن خلوف، وأنه مسح بيده، وبها ريقه ظهر عتبة وبطنه، فلم يشم أطيب منه رائحة، وابن عساكر: (أن الحسن اشتد ظماؤه، فأعطى لسانه فمصه حتى روى، وبصق يوم حنين بعيني على، وهما رمد فبرئ، (دقيق المسربة) بضم الراء، وصفها بالدقة للمبالغة، إذ هي الشعر الدقيق، وأما بفتحها، فواحدة المسارب وهي المراعي (كأن عثقه جيد دمية) أي صورة مصورة من عاج وقوة فشبه العنق بجيدها من حيث الهيئة والشكل، إذ مصورها يبالغ في تحسينها ما أمكنه، ولما كان هذا التشبيه يوهم أنه تشبيه لبياضها أيضًا، دفع ذلك بقوله: (في صفاء الفضة) فعنقه ﷺ بلغ الغاية القصوى من حيث الهيئة والشكل ومن حيث اللون، إذ غاية ما يشار لتلك الأنوار الساطعة من لونه بصفاء الفضة (معتدل الخلق) في جميع أوصافها لأن الله معه حماه خلقًا وشريعة، وأحدّ من غائلتي الإفراط والتفريط، وقد مرّ نحو ذلك في نحو لونه وقدمه وشعره، ما يوضح ذلك. (بادن) ضخم البدن لا مطلقًا، بل بالنسبة لما مرّ من كونه: ‹شثن الكفين، والذراعين، جليل المشاش، والكتد،، ولما كان إطلاق البادن يوهم الإفراط في السمن المستدعى لرخاوة البدن، وعدم استمساكه، وهو مذموم اتفاقًا، استدرك، ونفي ذلك بقوله: (متماسك) أي يمسك بعضه بعضًا، لما اشتمل عليه من الاعتدال للقام، وبلوغ الغاية في تناسب الأعضاء والتركيب ﷺ. (سواء البطن والصدر) كناية عن أنه خميص الحشي، أي ضامر البطن وهي أعنى الكناية عند البيانيين، الانتقال من الملزوم إلى اللازم مع جواز إرادة الملزوم، وبهذا الأخير، فارقت المجاز، إذ فيه لا يجوز إرادة الحقيقة معه، إلا عند الفقهاء كالشافعي، ومن تبعه (أنور المتجرّد) بفتح الراء ما زال عنه الثياب إذ الأنور المشرق، والمتجرد الذي نزع ما كان عليه، تقول العرب: فلان حسن المجردة والمجرد، والمتجرد، والعرية، والعرى، والكل بمعنى واحد. (اللبة) النقرة التي فوق الصدر. (والسرة بشعر) متعلق بموصول. (مما سوى ذلك) الخط أي ليس في ثدييه وبطنه شعر، وما تحت إبطيه لا شعر فيه أيضًا، على ما زعمه القرطبي، وقد ردّه شيخ الإسلام: أبو زرعة بأن ذلك لم يثبت بوجه من الوجوه، والخصائص لا تثبت بالاحتمال، ولا يلزم من ذكر أنس وغيره:

<sup>=</sup> وكذلك أورده الهيثمى في «مجمع الزوائد» (٣/ ١٨٦)، وعزاه للطبراني في «الكبير والأوسط» ولأبي يعلى.

بياض إبطيه أن لا يكون له شعر، فإنه إذا نتفت بقى المكان أبيض، وإن بقى فيه أثر، وحسن الترمذي خبر: «كنت أنظر إلى عفرة إبطيه إذا سجد، والعفرة بياض ليس بالناصع، لما قال الهروى وغيره<sup>(۱)</sup>، ولكن كلون عفرة الأرض وهو وجهها، فأثر الشعر هو الذي جعل المكان أعفرًا فلو خلى عنه جملة لم يكن أعفرًا، نعم الذي نعتقده، أنه لم يكن لإبطه رائحة كريهة، بل كان نظيفًا طيب الرائحة، كما ثبت في الصحيح. (بشعر الذراعين والمنكبين) وأعلى: أي أن شعر هذه الثلاثة غزير وكثير. (طويل الزندين) أي عظيم الذراعين إذ الزند موصل عظم الذراع في الكف، وهما زندان الكوع والكرسوع. (رحب الراحة) واسع الكف حسًا ومعنى. (سائل الأطراف) بالمهملة عتدها وهي الأصابع امتداداً معتدلاً بين الإفراط والتفريط. (أو) للشك. (شائل الأطراف) أي مرتفعها، وهو يؤل لما قبله من شالت الميزان إذا ارتفعت إحدى كفتيه. (خمصان الأخمصين) قال ابن الأثير: الأخمص من القدم الموضع الذي لا يلتصق بالأرض منها عند الوطئ، والخمصان: البالغ منه أى أن ذلك الموضع من أسفل قدميه شديد التجافي عن الأرض وقال ابن الأعرابي: إذا كان خمص الأخمص بقدر لم يرتفع جدًا، ولم يستو أسفل القدم جدًا، فهو أحسن ما يكون، وإذا استوى، أو ارتفع جدًا فهو مذموم، والمعنى على هذا الأنسب بأوصافه، إذ هي في غاية الاعتدال أن أخمصه معتدل الخمص، بخلاف الأول، ووقع في حديث أبي هريرة: ﴿إِذَا ۗ وطئ بقدمه، وطئ بكلها، ليس له أخمص الله أي: غير معتدل لا ينافي الأنسب المذكور. (مسيح القدمين) أى أملسهما لينهما، فليس فيهما تكسر، ولا تشقق، فمن ثم كان (ينبو عنهما الماء) أي يرتفع ويسيل سريعًا لملاسهما ولينهما، ومر «أنه كان غليظ أصابعهما»، وروى أحمد وغيره: (أن سبابتهما كانتا أطول من بقية أصابعهما)، وللبيهقي: (كانت خنصره من رجله متظاهرة اقال بعض الحفاظ: وما اشتهر من إطلاق أن سبابته كانت أطول من وسطاه غلط، وإنما ذلك خاص بأصابع رجليه. (قلعًا) بالفتح مصدر بمعنى الفاعل أى: قالعًا لرجله من الأرض، وبالضم إما مصدر أو اسم بمعنى الفتح، أو بفتح فكسر، وهو

<sup>(</sup>۱) الغريبين لأبى عبيد أحمد بن محمد الهروى صاحب الأزهرى (۲/ ۲۳۱)، أتم الله لنا تحقيقه. وانظر: النهاية لابن الأثير (۳/ ۲٦۱).

<sup>(</sup>٢) انظر: النهاية (٢/ ٨٠)، وكذلك اللسان (٢/ ١٢٦٦).

بمعنى رواية: «كأنما ينحط من صبب» إذ الانحدار من الصبب، والتقلع من الأرض متقاربان، والمعنى أنه كان يستعمل التثبت، ولا يتبين منه حينتذ استعجال، أو مبادرة شديدة. (يخطو تكفيًا) بالياء والهمزة، أي: ماثلًا إلى سنن المشي. (ويمشي هونًا) نعت لمصدر محذوف أي: مشيًا هونًا، أو حال أي: هينًا في تؤدة وسكينة، وحسن سمت ووقار وحلم، لا يضرب بقدمه، ولا يخفق بنعله، أشرًا وبطرًا، ومن ثم قال ابن عباس في قوله: ﴿وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونًا ﴾(١) بالطاعة والعفاف والتواضع (٢)، وقال الحسن: إن يجهل عليهم لم يجهلوا (٣). قال بعض المفسرين: وذهبت طائفة: إلى أن هونًا، مرتبط بقوله تعالى: ﴿على الأرض﴾ بمعنى أن المشي هو الهون، يشبه أن يتناول هذا على أن يكون أخلاق ذلك الماشي هونًا مناسبة لمشيه فيرجع الأمر إلى نحو ما مر، فالثناء عليهم ليس من حيث صفة المشى فقط إذ ربّ ماش هونًا رويدًا وهو ذئبٌ أطلس(٤)، وقال الزهرى: سرعة المشى تذهب بهاء الوجه، يريد الإسراع الخفيفة، لأنه أقل بالوقار، والخير في الأمر الوسط، وسرعة مشيه ﷺ كما في قوله هنا (ذريع المشية) أي واسع الخطوة وكانت برفق وتثبت دون عجلة وهوج، وإسراع عمر رضى الله عنه جبلة لا تكلف وقوله: (وإذا التفت...) إلخ، أراد أنه لا يسارق النظر، وقيل: لا يلوى عنقه يمنة ولا يسرة، إذا نظر إلى الشيء، وإنما يفعل ذلك الطائش الخفيف ولكن كان يقبل جميعًا، ويدبر جميعًا، لما أن ذلك أليق بجلالته ومهابته، وخفض طرفيه، لكثرة تناقله، وتفكره في صالح أمته، وفي أمور الآخرة والرسالة وكثرة نظره إلى الأرض لكثرة حيائه وتأدبه مع ربه. (جل نظره) أى أكثره. (الملاحظة) مفاعلة من اللحظ، وهو النظر بشق العين الذي يلى الصدغ وأما الذي ينظر في جملة الأنف، فالموق والماق. (يسوق أصحابه) أي يمشون بين يديه، وهو خلفهم، ويقول: «خلوا ظهرى للملائكة». (ويبدر) أي يبادر، وفي نسخة: «ويبدأ». (من لقي)

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان: آية (٦٣).

<sup>(</sup>٢) رواه ابن أبي حاتم في تفسيره (١٥٣٤، ١٥٣٣٦، ١٥٣٤١) عن ابن عباس رضي الله عنهما.

<sup>(</sup>٣) رواه ابن أبي حاتم في «التفسير» (١٥٣٤٣)، (١٥٣٤٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير البحر المحيط (١٢٦/٨)، وفتح القدير (٤/ ١٢٥)، ونظم الدرر (١٣/ ٢٤).

<sup>(</sup>٥) رواه أحمد في مسنده (٣/ ٣٩٨)، وأبو نعيم في الحلية (٧/ ١١٧)، وذكره الألباني في السلسلة الصحيحة للأحاديث (٧٩/٤).

۸ حدثنا أبو موسى محمد بن المُثنَى، وحدثنا محمد بن جعفر، حدثنا شعبة، عن سَمَّاك بن حرب، قال: سمعت جابر بن سَمْرَة يقول:

(كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ أَشْكُلَ الْعَيْنِ، مَنْهُوسَ الْعَقِبِ.

قال شعبة : قلت لسماك : ما ضليع الفم؟ قال : عظيم الفم. قلت : ما أشكل العينين؟ قال : طويل شق العين. قلت : ما منهوس العقب؟ قال : قليل لحم العقب.

من أمته. (بالسلام) لمزيد كرم أخلاقه، وعلى تواضعه، وفي أفعاله هذه من تعليم الأمة، وحملهم على محاسن الأخلاق، ومن كيفية المشى، والالتفات والنظر إلى الناس، وخفض الطرف، وسوق الأصحاب، والمبادرة بالسلام، ما لا يخفى على الموفقين لفهم أسرار أحواله العادية وغيرها، نسأل الله أن يجعلنا منهم بمنه وكرمه.

٨\_ (قلت: ما أشكل العينين؟ قال: طويل شق العين) اعترضه القاضى عياض وغيره: بأن هذا وهم، وغلط ظاهر، بل الصواب أن الشكلة: الحمرة تكون في بياض العين، وهذا محمود محبوب، وللبيهقي عن على رضى الله عنه: «كان على عظيم العينين، أهدب الأشفار، مشرب العين بحمرة، (١)، وأما الشهلة: فإنها حمرة في سوادها، لا طول شق العين خلافًا لمن وهم فيه.

تنبیه: روی البخاری والبیهقی: «أنه ﷺ کان یری باللیل فی الظلمة، کما یری بالنهار فی الضوء، (۲) ، وروی الشیخان: «ما یخفی علی رکوعکم وسجودکم، إنی لأراکم من وراء ظهری، (۳) وهذا من جملة خوارق العادات له، إذ الرؤية فی حق المخلوقات تتوقف

## ٨\_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في المناقب؛ (٣٦٤٧)، ورواه مسلم في الفضائل؛ (٢٣٣٩)، والطيالسي في مسنده (٧٦٥)، والإمام أحمد في المسنده؛ (٨٦/٥، ٩٧، ٣٠١)، والترمذي (٣٦٤٦)، والبغوى في الشرح السنة؛ (٣٥٤٧)، كلهم من طريق محمد بن جعفر (غندر) به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد في مسئله (۱، ۸۹، ۱۰۱، ۱۵۱)، (۲/۳۲۸، ۸۶۶).

<sup>(</sup>۲) رواه البيهقى فى دلائل النبوة (٦، ٧٥) ذكره الهندى فى كنز العمال (١٨٥١٩)، وعزاه للبيهقى فى الدلائل عن ابن عباس، ابن عدى عن عائشة (٧/ ١٦٠).

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في الأذان (٧٤١)، ومسلم في الصلاة (٤٢٤)، والحميدي في مسنده (٩٦١).

[اتفاقًا](١) على حاسة ومقابلة وشعاع، ولكن خالق البصر في العين، قادر على خلقه في غيرها، وكما أنه أطلق باطنًا على ما بين يديه وما خلفه من علوم الأولين والآخرين، التي بين مدركات القلوب، كذلك خلق الله ظاهرًا على ما أمامه وما خلفه من مدركات العيون، وقيل: كان له بين كتفيه عينان كسم الخياط يبصر بهما ولا يحجبهما الثياب، وقيل: كانت صورهم تنطبع في قبلته، فكانت له كالمرآة بواسطة ما يقع عليها في نور وجهه الشريف، وردّ: بأنه لم يصح في ذلك شيء، ولا مجال للرأى فيه، فالأولى حمله على الإدراك من غير آلة معجزة له علي وقيل: المراد بالرؤية: العلم بوحي وإلهام، ورد: بنحو ما تقدم، ولا ينافي ذلك خبر: ﴿إِنِّي لا أعلم ما وراء جدارى، إن قلنا: إن له أصلاً، وهو ما أشعر به كلام شيخ الإسلام في تخريج أحاديث العراقي، لكنه صرح في غيره أنه لا أصل له، أي وإن ذكره ابن الجوزي، لأنه لم يذكر له سندًا، وذلك لأنه في غير الصلاة وما مر فيهما على أنهما لم يتواردا على محل واحد، بناءً على ما مرّ من أنه يدرك ما وراء ظهره ببصره معجزة له، لأن نفي العلم هنا عن المغيبات، وذلك مشاهدة ولا ينافي إخباره بكثير من المغيبات، ووقعت كما أخبر لأن نفي العلم هنا ورد على أصل الوضع، وهو أن علم الغيب مختص بالله، وما وقع فيه للنبي فبوحي، أو إلهام، ولما ضلت ناقته، طعن بعض المنافقين في نبوته، فقال: ﴿إِنِّي لا أعلم، إلا ما علمني ربي، وقد دلني ربي عليها، وهي في موضع كذا، حبستها شجرة بخطامها، فوجدت كما أخبر، فاتضح أنه لا يعلم ما وراء جداره، ولا غيره إلا بوحى، أو إلهام، وعند السهيلي: «أنه كان يرى في الثريا اثني عشر نجمًا، وفي الشفاء: ﴿أَحِدُ عَشْرُ نَجِمًا ﴾، وكما أن بصره جاوز العادة ظاهرًا وباطنًا كما تقرر، كذلك سَمْعُه، فقد روى المصنف: ﴿إنَّى أرى ما لا ترون، وأسمع ما لا تسمعون أطت السماء وحق لها أن تئط، وفي رواية: هي نعيم تسمعون ما أسمع؟ قالوا: ما نسمع من شيء، قال: (إني لأسمع أطيط السماء). (منهوس العقب) بالمهملة عند الجمهور ويروى بالمعجمة وهو بمعنى ما ذكره سماك.

<sup>(</sup>١) الزيادة من (ش).

٩ ـ حدثنا هناد بن السَّرِئِ، حدثنا عَبثَر بن القاسم، عن أشعث ـ يعنى: ابن
 سوار ـ عن أبى إسحاق، عن جابر بن سَمُرة، قال:

«رَأَيْتُ رَسُولَ الله ﷺ فِي لَيْلَةِ إِضْحِيَانَ، وَعَلَيْهِ حُلَّةٌ حَمْرَاءُ، فَجَعَلْتُ أَنظُرُ إِلَيْهِ و وإلى القَمَرِ، فَلهُوَ عِنْدِي أَحْسَنُ مِنَ الْقَمَرِ».

• 1 - حدثنا سفيان بن وكيع، حدثنا حميد بن عبد الرحمن الرُّؤَاسيّ، زُهير، عن أبي إسحاق، قال: سأل رجل البَرَاء بن عازب:

«أَكَانَ وَجْهُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ مِثْلِ السَّيْفِ؟ قَالَ: لاَ، بَلْ مِثْلَ الْقَمَرِ».

9 - (ابن سوار) بوزن غفار روى له مسلم وغيره (عن جابر) الحديث الصحيح عنه، وعن البراء كما قاله البخارى، وبه يرد قول النسائى إسناده لجابر خطأ. (ليلة إضحيان) بكسر الهمزة، وبالضاد المعجمة والألف والنون زائدتان، وهو صفة لليلة، وتركت التاء منه، لأنه من خواص أوصاف المؤنث، فكان كحائض، يجوز فيه تركها، وكذا إثباتها، لكن على قلة شك، ولا تجوز فيه الإضافة، لأنه صفة للقمر، أى ليلة قمر ضاح، وعلى كل فالمراد: ليلة ضاحية مضيئة لا غيم فيها ولا ظلمة، لأنها مقمرة من أولها إلى آخرها، (وعليه حلة حمراء) بيان لما وجب التأمل فيه لظهور مزيد حسنه على . (عندى) لبيان الواقع لا للتخصيص والاحتراز عن غيره فإن ذلك عند كل أحد قبله كذلك.

١٠ ـ (الرؤاسي) بضم وبالهمزة والسين المهملة، نسبة إلى جده. (لا بل مثل القمر)

# ٩ \_ صحيح:

أخرجه: الإمام الترمذي في الأدب (٢٨١١)، والدارمي في المقدمة (٧/١)، والطبراني في المعجم الكبير (٢/١١)، وأبو الشيخ في «أخلاق النبي» (ص١١١)، والحاكم في المستدرك (١٨٦/٤)، جميعًا من طريق الاشعث بن سوار به فذكره. قال أبو عيسى: حديث حسن غريب، لا نعرفه إلا من حديث الاشعث، وقال الحاكم: صحيح، ووافقه الذهبي.

قلت: وفى إسناده الأشعث. اختلف عليه: فضعفه أحمد والنسائى، ووثقه الدورقى، وصحح البخارى حديثه، انظر: تهذيب الكمال (٣/ ٢٦٤)، وقال الحافظ فى التقريب (٥٢٤): ضعيف وصححه الشيخ الألباني في مختصر الشمائل.

#### ۱۰ \_ إسناده صحيح:

أخرجه : الترمذي في المناقب (٣٦٣٦) بسنده ومتنه سواء ، وأخرجه البخاري في المناقب =

زاد مسلم: «لا بل مثل الشمس والقمر، وكان مستديراً» وأفاد بهذا الأخير أنه جمع الصفتين الاثنتين، لأن قول السائل: «مثل السيف» حتى أنه أراد به الطول واللمعان، فرده المسئول ردًا بليغًا وجمع الكوكبين، لأن الأول يراد به غالبًا التشبيه في الإشراق والإضاءة، والثاني يراد به التشبيه في الملاحة والحسن، فبين أن وجهه علي جمع هذين المضيئين مع ما فيه من نوع استدارة وطول كما مر تقريره، مع بيان الحامل على السؤال.

وأخرج البخارى عن كعب بن مالك «كان عليه إذا سر، استنار وجهه، كأنه قطعة قمر، وكنا نعرف منه (۱) أى الموضع الذى يتبين فيه السرور، وهو جبينه، وقالت عائشة: «إذا كان مسروراً تبرق أسارير وجهه» (۱) ولذلك قال: «قطعة قمر»، وللطبرانى: «التفت إلينا رسول على بوجهه مثل شقة القمر» (۱) وهذا محمول على صفته عند الالتفات. وبما تقرر يعلم أن وجه اقتصار كعب فى الرواية الأولى على: «قطعة قمر» مع كونه من شعراء الصحابة وحكمائهم؛ أنه إنما أراد تشبيه قطعة من وجهه، وهى جبينه إذا سر حينئذ لا يسعه أن يشبه هذه القطعة بالقمر جميعه، لأن فى رواية عنه شبه الوجه جميعه «بدارة القمر» فلزمه تشبيه بعضه ببعضه، وهذا الذى ذكرته ظاهر يندفع به ما قيل سبب الاقتصار على القطعة؛ الاحتراز عما فى القمر من السواد، لأن وجه التشبيه بالقمر من الإضاءة والملاحة لا يخفى على أحد، ولا يتوهم من التشبه به خلافه، ولا يحتاج للاحتراز عنه.

<sup>= (</sup>٣٥٥٢)، والدارمي في المقدمة (١/ ٦٤)، والإمام أحمد في المسند (٢٨١/٤)، وأبو داود الطيالسي في مسنده (٢٤١١)، كلهم من طريق زهير بن معاوية به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى المناقب (٣٥٥٦)، ومسلم فى التوبة (٢٧٦٩)، والإمام أحمد فى المسند (٣/ ٤٥٩)، (٦/ ٣٩٠)، والحاكم فى المسند (٢/ ٥٠١)، والبيهقى فى الدلائل (١٩٧/١)، من حديث كعب بن مالك رضى الله عنه.

<sup>(</sup>۲) رواه البخارى فى المناقب (٣٥٥٥)، (٣٧٣١)، (٢٧٧٠)، (٢٧٧١)، ومسلم فى الرضاع (١٤٥٩)، وأبو داود فى الطلاق (٢٢٦٧)، (٢٢٦٨)، والترمذى فى الولاء والهبة (٢١٢٩)، والنسائى فى الطلاق (١٨٤/٦)، وأحمد فى المسند (٢/٦٢، ٢٢٦).

<sup>(</sup>٣) ذكره الهيشمي في مجمع الزوائد (٨/ ٢٨٠)، وعزاه للطبراني وقال: فيه من لم أعرفهم.

11 ـ حدثنا أبو داود المصاحفى: سليمان بن سلم، حدثنا النضر بن شُمَيْل، عن صالح بن أبى الأخضر، عن ابن شهاب، عن أبى هريرة رضى الله عنه، قال: (كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ أَبِيضَ، كَأَنَّمَا صِيغَ مِنْ فِضَّةٍ، رَجِلَ الشَّعْرِ.

۱۲ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، قال: أخبرني الليث بن سعد، عن أبي الزبير، عن جابر بن عبد الله، أن رسول الله ﷺ قال:

﴿ عُرِضَ عَلَى الْأُنبِياءُ ، فَإِذَا مُوسَى عَلَيْهِ السَّلامُ ضَرْبٌ مِن الرَّجَال كَأَنَّهُ مِنْ رِجَالِ شَنُوءَ ، وَرَأَيْتُ عِيسَى ابْنَ مَريَمَ عَلَيْهِ السَّلامُ فَإِذَا أَقْرَبُ مَنْ رَأَيْتُ بِهِ شَبَهًا عُرْوَةُ بْنُ مَسْعُودٍ ، وَرَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلامُ فإذَا أَقْرَبُ مَنْ رَأَيْتُ بِهِ شَبَهًا بِصَاحِبِكُمْ \_ يَعْنى نَفْسَهُ \_ وَرَأَيْتُ بِهِ شَبَهًا وَحَيَّةٌ ).
 نَفْسَهُ \_ وَرَأَيْتُ جُبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلامُ فَإِذَا أَقْرَبُ مَنْ رَأَيْتُ بِهِ شَبَهًا وَحَيَّةٌ ).

11 - (المصافحى) بفتح الميم. (سلم) بفتح فسكون. (شُمَيْل) بضم المعجمة ففتح. (كأنما صيغ من فضة) باعتبار ما كان يعلو بياضه من النور والإضاءة فلا ينافى قوله: «كان مشربًا بالحمرة» المعبر عنه في رواية «بالسمرة».

تنبیه: سیأتی فی باب قراءة النبی: «ما بعث الله نبیاً إلا حسن الوجه حسن الصوت، وکان نبیکم أحسنهم وجهاً وأحسنهم صوتًا» وهو صریح فی أنه کان أحسن وجهاً من یوسف، وسیأتی لذلك مزید.

۱۲ ـ ثم (عرض على الأنبياء) أى فى النوم، أو فى ليلة المعراج، لأنه رآهم ليلته، واجتمع بهم حقيقة، قيل على الأول: لا إشكال فى رؤيتهم بهذه الصورة، وعلى

## ١١ ــ إسناده ضعيف وهو صحيح بشواهده:

وعلَّته: صالح بن أبى الأخضر، قال عنه الحافظ فى التقريب (٢٨٤٤): ضعيف يعتبر به. قلّت: الحديث تفرد المصنف به. وله شواهد كثيرة، مفرقة الألفاظ عن جمع من الصحابة منهم: أنس، البراء، على رضى الله عنهم وغيرهم. وانظر: الأحاديث المتقدمة برقم (٢، ٣، ٢).

#### ١٢ \_ صحيح:

رواه المصنف في المناقب (٣٦٤٩) بسنده ومتنه سواء.

أخرجه: مسلم في الإيمان (١٦٧)، والإمام أحمد في مسئله (٣/ ٣٣٤) كلاهما من طريق الليث بن سعد به فذكره. وقال أبو عيسى: حسن غريب.

الثاني: يجوز أنهم مثلوا بهيئاتهم التي كانوا عليها في حياتهم وأن تكون هذه الرؤية من المعجزات، وهم متمثلون في السماوات بهذه الصورة انتهى، ولا وجه لهذه الرؤية، بل الصواب أن رؤيتهم إن كانت نومًا، فقد مثل له صورهم في حال حياتهم، أو يقظة، فقد رآهم على صورهم الحقيقية التي كانوا عليها في حياتهم، ويأتي بما يوضح ذلك. (فإذا موسى) قيل: معطوف على عرض بحسب المعنى لما فيه من معنى المفاجأة. (ضرب) بفتح فسكون. (من الرجال) أي خفيف اللحم. (من رجال شنوءة) فقوله: وهم المتوسطون بين الخفة والسمن، وشبهه بفرد من متعددين دون فرد معين بخلاف من بعده، إشارة إلى تميزه عليهما \_ يعنى: عيسى وإبراهيم \_ بكثرة أمته وأتباعه، ومنهم عيسى بناء على أن شرعه مخصص لشرع موسى، لا ناسخ له، أخذًا من قوله تعالى حكاية عنه: ﴿ ولأحل لكم بعض الذي حرم عليكم ﴾ (١): أي في التوراة، والجواب: بأنه إنما شبهه بغير معين لعدم تشخصه وتعينه في المرة غير صحيح، لأن المفترض أنه عرض عليه يقظة، أو منامًا، ورؤيا الأنبياء وحى فكيف مع ذلك؟ ومع كونه وصفه بأنه ضرب يتوهم من له أدنى ذوق أنه لم يتشخص في خاطره، وعلى أن الذي في البخاري عن أبي هريرة: «ليلة أسرى بي رأيت موسى، فإذا رجل ضرب كأنه من رجال شنوءة، ورأيت عيسى، فإذا هو رجل ربعة أحمر، كأنما خرج من ديماس حمام، وأنا أشبه ولد إبراهيم بهه(٢). . الحديث وفيه عن ابن عباس: ﴿لا ينبغي لأحد أن يقول أنا خير من يونس بن متى الله ونسبته إلى أبيه، وذكر النبي ﷺ ليلة أسرى به، فقال: «موسى آدم طوال كأنه من رجال شنوءة وقال: عيسي جعد مربوع، (٤)، وفي رواية له أيضًا: «أراني الليلة عند الكعبة في المنام، فإذا رجل آدم كأحسن ما يرى من الرجال تضرب لمته بين

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية (٥٠).

<sup>(</sup>۲) رواه البخاري في «الأتبياء» (٣٣٩٤)، (٣٤٣٧)، (٤٠٠٩)، (٢٧٥٥)، (٣٠٣٥).

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى (٣٩٩٥)، (٣٤١٣)، (٣٦٣٠)، (٣٥٩٧)، ومسلم (٢٣٧٧)، وأبو داود (٢٤٦٩)، وأحمد في المسند (٢٤٢١، ٢٥٤، ٣٤٢)، وابن أبي شيبة في المصنف (٢١/١١)، والطيالسي في مسنده (٢٦٠٠)، والطبراتي في الكبير (١٢٧٥٣)، والبيهةي في الدلائل (٥/٥٤)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (٤١٦/٤)، وفي المشكل (١٠١١)، وابن منده في الإيمان (٧٢٠).

<sup>(</sup>٤) تقلم تخريجه.

منكبيه رجل الشعر يقطر رأسه ماء واضعًا يديه على منكبي رجلين، وهو يطوف بالبيت، فقلت: من هذا؟ فقالوا: هذا المسيح ابن مريم»(١) وفي رواية له أيضًا عن ابن عمر، قالوا: وصوابه عن ابن عباس: ﴿رأيت عيسى، وموسى وإبراهيم، فأما عيسى: فأحمر جعد عريض الصدر مضطرب، وأما موسى: فآدم جسيم سبط، كأنه من رجال الزُّطُّ»<sup>(٢)</sup> أى وهم جنس من السودان طوال الأجساد في نحافة، والمضطرب: الطويل غير الشديد، وقيل: النحيف الجسم، وفسر عياض الجسيم بالزيادة في الطول، ليوافق قوله في الرواية الأخرى: «ضرب» أي نحيف، والآدم: الجعد الأسمر، كما مر، واستشكل برواية «أحمر» وأجيب: بأن السمرة لونه الأصلى، والحمرة لعارض تعب ونحوه (٣) (شبهًا) تمييز النسبة المبهمة (فإذا أقرب) وما أضيف إليه أو حال. (عروة)<sup>(١)</sup> خبر وهذا أليق من عكسه، وزعم أن هذا أخو عبد الله بن مسعود غلط، لأن هذا هذلي، وذلك ثقفي، وكان إسلامه سنة تسع قتله ثقفي آخر وهو يصلي. (ورأيت جبريل) من باب عطف قصة على قصة، وما قيل: أن الأصح أنه من باب التغليب والمجانسة، فغير صحيح، لأن هذا عامل مستقل غير رأيت الأول، فلا توافق، وإنما غايته أنه ذكره في سياق الأنبياء مع أنه غير نبي، لاختصاص النبوة والرسالة بالبشر، لأنه صاحب سر الوحى الذي تنشأ عنه النبوة، والجواب بأن. (ورأيت) عطف على عرض على، تكلف يأباه سياق الكلام، بأن المراد من الأنبياء الرسل غير صحيح، لما تقرر أن الرسول حيث أطلق، إنما يختص ببشر من بني آدم، أوحى إليه بالتبليغ يعني نفسه الظاهر من السياق،

<sup>(</sup>۱) رواه البخاری فی «أحادیث عیسی علیه السلام» (۳۶۶)، (۳۶۶)، (۳۲۹)، (۹۹۹۲)، (۲۲۸) (۲۲۷)، (۷۱۲۸).

<sup>(</sup>۲) رواه البخارى في الأنبياء (٣٤٣٨)، ورواه أحمد في المسند (٢٩٦/١)، والطبراني في الكبير (٢) (١٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: كلام الحافظ في فتح الباري (٦/ ٥٥٩).

<sup>(</sup>٤) هو عروة بن مسعود الثقفى أحد مشاهير الصديقين أسلم وحسن إسلامه. وكان سيدًا فى قومه بالطائف، وهو المعنى بقوله: ﴿رجل من القريتين عظيم﴾ [الزخرف: ٣١]، فقال النبى ﷺ: وإن مثله كمثل صاحب يس، انظر: تفسير ابن أبى حاتم (١٠/ ٣٢٨٢)، ومعجم الطبرانى الكبير (١٤/ ١٤٧)، والدر المنثور (٧/ ٣٧١).

وانظر في ترجمته: الثقات (٣١٣/٣)، جامع المسانيد والسنن (١٢١/٩)، أسد الغابة (٤/ ٣١)، الإصابة (٤/٧٧)، الاستيعاب (١٨٢٣).

۱۳ ـ حدثنا سفيان بن وكيع، ومحمد بن بشار ـ المعنى واحد ـ قالا: أخبر يزيد ابن هارون، عن سعيد الجُريْرِي، قال: سمعت أبا الطُّفَيْل، يقول:

﴿ رَأَيْتُ النَّبِيُّ ﷺ وَمَا بَقِيَ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ أَحَدُّ رَآهُ غَيْرِي. قلتُ: صِفْهُ قَالَ: كَانَ أَبِيضَ، مَلِيحًا مُقَصَّدًا».

والمعنى أنه من قول جابر، ويجوز كونه كلام من بعده تكلف غير محتاج إليه. (دحية) البقت الدال وكسرها، الكلبى الصحابي المشهور الذى كان جبريل يأتى النبى على في أكثر الأوقات على صفته؛ لأنه كان على غاية من الجمال، بحيث إنه كان إذا دخل بلداً يبرز لرؤيته حتى العواتق من خدورهن، وعلم من الحديث: جواز تشبيه الأنبياء والملائكة بغيرهم، ووجه متابعته للترجمة: دلالة على أن نبينا كان أشبه الناس بأبيه إبراهيم، ومن ثمة أمر باتباعه في ﴿أن اتبع ملة إبراهيم حنيفاً﴾ (٢) أى لتقدمه ظهوراً في هذا الوجود ولدعائه بوجود محمد على وإلا فهو أفضل وأجل من إبراهيم وسائر الانبياء والمرسلين، لما أن أخذ الله الميثاق عليهم بالإيمان به ونصرته كما أخبر عن ذلك بقوله: ﴿وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة.. ﴾ (٣) الآية، قيل: موسى مشبه صورة، والثلاثة بعده مشبهون معنى. انتهى. وفيه تطويل الوجه أن الكلّ مشبهون صورة.

١٣ \_ (الجريرى) بالجيم والراء المكررة. (أبا الطفيل)(٤) عامر بن واثلة الليثي أدرك من

#### ۱۳ ... صحيح:

رواه الإمام مسلم فى الفضائل (١٨٢٠)، وأبو داود (٤٨٦٤)، وأحمد فى مسنده (٥/٤٥٤)، وابن سعد فى الطبقات الكبرى (١/٤١٨)، والبغوى فى شرح السنة (٧/٣٥٤٢)، والبيهقى فى الدلائل (١/ ٥٠١)، كلهم من طرق عن سعيد الجريرى به فذكره.

(۱) قال الحافظ ابن كثير: هو دحية بن خليفة بن فروة الكلبى القضاعي، جامع المسانيد (١٣٧/٤)، أسد الغابة (١٥٨/٢)، طبقات ابن سعد (٢٤٩/٤)، الإصابة (٢٣٧١)، الاستيعاب (٠٠٠)، تاريخ الإسلام (٢٤٨).

(٢) سورة النحل: آية (١٢٣).

(٣) سورة آل عمران: آية (٨١).

(٤) قيل: اسمه عمرو بن واثلة وعامر أصح ورحج الإمام مسلم رحمه الله أنه آخر الصحابة وفاة مات سنة مائة، وقيل: سنة عشر ومائة، وقد صحب الإمام على كرم الله وجهه وشهد معه مشاهده كلها، وكان شاعرًا فصيحًا مفوهًا.

وانظر في ترجمته: الطبقات لابن سعد (٥٧/٥) الاستيعاب (١٣٤٤)، جامع المسانيد (٢٠١/١٤)، أسد الغاية (١١٨/١)، الإصابة (١١٣/٤)، شذرات الذهب (١١٨/١).

1.4 - حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا إبراهيم بن المنذر الحزامى، ثنا عبد العزيز بن [أبى](١) ثابت الزهرى، حدثنى إسماعيل بن إبراهيم ابن أخى موسى ابن عقبة، عن كُريب، عن ابن عباس، قال:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ أَفْلَجَ الثَّنِيَّتَيْنِ ، إِذَا تَكَلَّمَ رُئِيَ كَالنُّورِ ، يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ ثَناياهُ».

حياته على أن معمر المغربي وزين الهندى صحابيان عاشا بعده إلى قرب القرن صحابي غيره وزعم أن معمر المغربي وزين الهندى صحابيان عاشا بعده إلى قرب القرن السابع ليس بصحيح خلافًا لمن انتصر له وأطال بما لا يجدى (وما بقي) عطف على رأيت لا حال لفساد المعنى كما هو ظاهر. (غيرى) أى فهو الآتى بأن يقال لانحصار الأثر فيه. (أبيض مليحًا) كما مرّ: «أنه كان أزهر اللون مشربًا بحمرة»، وهذا غاية في الملاحة والحسن. (مقصدًا) بفتح الصاد المشددة أى: أن جميع صفاته الجليلة، كانت على غاية من الأمر الوسط، كما مر ذلك في لون شعره وخده وغيرهما، كما أن شريعته وسط بين الشرائع، وأمته وسط بين الأمم، فحفظ عليه في ذلك كله من محذوري الإفراط والتفريط.

۱٤ - (الحزامى) بالحاء المهملة المكسورة وبالزاى. (ابن أخى) قيل: نعت لإسماعيل بدليل كتابته بالألف. (أفلج الثنيتين) من الفلج بالتحريك وهو فرجة ما بين الثنايا والرباعيات، والفرق: فرجة بين الثنايا فأريد بالفلج هنا الفرق بقرينة بنسبته إلى الثنايا والرباعيات فقط ذكره في النهاية (إذا) هي وما دخلت عليه خبر ثان لكان. (رئي كالنور) الكاف اسم بمعنى مثل ويحتمل أنها زائدة للتفخيم، نحو مثلك لما يبخل، وأنه

#### ١٤ \_ إسناده ضعيف جدا:

فيه عبد العزيز بن أبى ثابت: وهو ضعيف، ضعفه الترمذى والدارقطنى، وقال النسائى: متروك. انظر: تهذيب الكمال (١٨١/١٨)، ورواه الدارمى فى المقدمة (٥٨/١)، والبغوى فى شرح السنة (٧/ ٥٣٨)، والطبرانى فى الأوسط كما فى المجمع (٧/ ٢٧٩)، كلهم من طرق عن عبد العزيز بن أبى ثابت وهو ضعيف.

(۱) هكذا وقع فى (الأصل)، و(ب) وغيرهما من النسخ، وقال القارئ (٦٦/١): قال ميرك: كذا وقع فى أصل سماعنا، وكثير من النسخ، والصواب: ابن أبى ثابت كما حققه المحققون من علماء أسماء الرجال. اهـ.

كان يرد منه نور يخرج. (من بين ثناياه) إذا تكلم لما مر أنه كان براق الثنايا فزيادة ذلك البرق المدلول عليه بصيغة المبالغة هى ذلك النور، كأن يرى عند كلامه ويحتمل أن يراد بذلك حقيقته من مشاهدة نور [حسى](۱) يخرج من فيه إذا تكلم معجزة له ثم هذا الحديث، وإن كان فى سنده الذى ذكره المصنف هنا مقال، إلا أن غيره خرجه كالدارمى والطبرانى.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الزيادة من (ب).

# ٢ ـ باب: ما جاء في خاتم النبوة

10 ـ حدثنا قتيبة بن سعيد ، حدثنا حاتم بن إسماعيل ، عن الجعد بن عبدالرحمن، قال: سمعت السائب بن يزيد، يقول:

﴿ذَهَبَتْ بِى خَالَتِى إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللهِ، إِنَّ ابْنَ أُخْتِى وَجِعٌ. فَمَسَحَ ﷺ رَاسَى، وَدَعَا لِى بِالبَرَكَةِ، وتَوَضَّا فَشَرِبْتُ مِنْ وَضُوِيْهِ، وَقُمْتُ خَلْفَ ظَهْرِهِ، فَنَظَرْتُ إِلَى الخاتم بَيْنَ كَتِفْيْه، فَإِذَا هُوَ مِثْلُ زِرِّ الحَجَلَةِ».

(باب ما جاء في) شأن وقدر ولون. (خاتم النبوة) بفتح الناء وكسرها كما مر، والمراد به هنا: الأثر الحاصل له بين كتفيه، لمشابهة الخاتم الذي يختم به، وهو الطابع، وإضافته للنبوة لدلالته عليها، قيل: أو لكونه ختمًا عليها يختمها وما فيها أو ختم عليها لإتمامها كما تتم الأشياء ثم يختم عليه وقيل: إنه من قبيل خاتم فضة كأنه ذلك الخاتم أيضًا من نبوته. انتهى. وفي ذلك كله تكلف لا يخفى.

10 \_ (حاتم) كقاسم. (الجعد) بفتح الجيم وسكون المهملة وبدال مهملة. (وجع) في لحم القدم لكن مقتضى مسحه ولله لله أن مرضه كان برأسه، وقد يجاب: بأنه لا مانع أن يكون به المرضان، وآثر الله الله الله أسرف (رأسى) ورد عند البيهقى وغيره: «أن أثر مسحه من رأس السائب لم يزل أسود مع شيب ما سواه من رأسه (۱)، وفيه: أنه ينبغى لعائد المريض مسح محل الوجع منه، إذا كان عن يتبرك بمسحه. (ودعا لى بالبركة) أى في العمر برعاية المقام أو في غيره معه أو وحده. (وضوئه) بفتح الواو وهو من حيث هو ما اتخذ للوضوء بالضم، أو ما فضل منه، أو ما استعمل فيه. (وقمت خلف ظهره) أى تحريًا لرؤية الخاتم، أو اتفاقًا، فوقع نظره عليه. (فنظرت إلى الخاتم) لانكشاف محله أو لكشفه ولي له ليراه. (بين كتفيه) حال من الخاتم أو ظرف لنظرت. قال القاضى: وهو أثر شق الملكين بين الكتفين، واعترضه النووى بأن ما قاله

١٥ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذی فی المناقب، (۳۲٤۳) بسنده ومتنه سواء. ورواه البخاری (۱۹۰)، (۳۰۶۱)، (۳۰۶۱)، (۲۲۰۰)، (۲۳۰۷)، من طریق الجعد بن عبد الرحمن به فذکره نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه البيهقي في «دلائل النبوة» (۲/۹۹۱).

باطل لأن شقهما إنما كان في صدره وبطنه انتهي(١)، ويؤيده خبر مسلم عن أنس. «فلقد كنت أرى أثر المخيط في صدرها(٢)، وانتصر بعضهم للقاضى فأوَّل عبارته بما يصححها وإن كانت تنبو عنه وهو أن سبب التغليط فهم أن بين الكتفين متعلق بالشق، وليس كذلك، بل بأثر الختم لخبر أحمد وغيره «أنهما لما شقا صدره قال أحدهما للآخر: خطه فخاطه، واختم عليه بخاتم النبوة الالله الله أنه بين كتفيه حمل القاضى ذلك على أن الشق لما وقع في صدره، ثم خيط حتى التأم، كما كان ووقع الختم بين كتفيه، كان ذلك أثر الخاتم والبينة المذكورة تقريبية، وإلا فالصحيح أنه كان عند أعلى كتفه الأيسر. قال السهيلي(٤): وسيأتي التصريح به في خبر مسلم، أو في رواية: «أنه كان عند كتفه الأيمن، والأول أرجح وأشهر فوجب تقديمه. واختلفوا: هل ولد به أو وضع بعد ولادته؟ قولان: لكن في حديث البزار وغيره بيان وقت وضعه، وكيف وضع ومن وضعه وهو اقلت: يا رسول الله كيف علمت أنك نبي؟ وبم علمت حتى استيقنت؟ قال: ﴿أَتَانِي اثنانَ وَفِي رَوَايَةُ: ﴿مَلَكَانَ ﴾ وأنا ببطحاء مكة ، فقال أحدهما لصاحبه: شق بطنه، فشق بطني، فأخرج قلبي فأخرج منه مغمر الشيطان، وعلق الدم فطرحهما، فقال أحدهما لصاحبه: اغسل بطنه غسل الإناء، واغسل قلبه الملا، ثم قال أحدهما لصاحبه: خط بطنه فخاط بطني وجعل الخاتم بين كتفي كما هو الآن، ووليا عني، فكأني أرى الأمر معاينة؛ وعند أبي نعيم: ﴿أَنَّهُ لِمَا وَلَدَ أَخْرِجِ الملك صَرَّةُ مَنْ حَرِيرَ أَبِيضَ فَيَهَا خَاتَّم، فضرب على كتفيه كالبيضة) وأخرج الحاكم عن وهب بن منبه: ﴿لُم يَبَعَثُ اللَّهُ نَبِيًّا إِلَّا

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح الإمام النووى على مسلم (٩٩/١٥)، وهو قول القرطبى أيضًا فى المفهم شرح صحيح مسلم كما نقل المناوى فقال: وهل ولد به أو وضع حين ولد أو عند شق صدره وهو صغير أو أنبأ؟ أقوال، قال الحافظ ابن حجر: أثبتها الثالث، وبه جزم القاضى عياض، لكنه بما لا يرتضى؟ حيث قال: هو أثر شق الملكين بين الكتفين وذلك كما قال النووى والقرطبى: باطل؛ لأن الشق فى صدره ويطنه، وتأويله بين الكتفين متعلق بأثر الختم لا بالشق حتى نفذ من وراء ظهره، ولو ثبت كونه مستطيلاً، وهذه غفلة من الإمام! ولعله تحريف من نساخ كتابه، فإنه لم يسمم عليه فيما علمت. انتهى.

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في الإيمان (٢٦٤)، وكذلك رواه البخاري في مناقب الأنصار (٣٨٨٧).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد في المسند (٤/ ٢٥٤، ٢٥٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: الروض الأنف له (٢٠٦/١، ٢٠٧).

وعليه شامات النبوة في يده اليمني، إلا نبينا، فإن شامات النبوة بين كتفيه، وعليه فوضع الخاتم بين كتفيه بإزاء قلبه مما اختص على سائر الأنبياء). (مثل زر) بالزاى والراء. (الحجلة) بمهملة فجيم واحد الحجال، وهي نبت كالقبة لها أزرار وعرى، هذا هو الصواب كما قاله النووى، وقال بعضهم: المراد به الطائر المعروف، وزرها بيضها، وأسلم إليه المصنف وأنكر عليه العلماء لأن الزر لم يأت بمعنى البيض وحمله على الاستعارة تشبيهًا لبيضها بأزرار الحجال إنما يصار إليه إن ورد ما يصرف اللفظ عن ظاهره، وأما إذا لم يرد ذلك فلا ينبغي صرفه عن ظاهره المتبادر إلى هذا الخفي البعيد، ورواية: «لبيض الحمام» الآتية لا تؤيد ذلك الصرف، خلافًا لمن زعمه، وكونه «كزر الحجلة) رواه البخاري وزاد: «وكان ينم مسكًا أيضًا» وفي مسلم: «جُمع» أي: بضم فسكون. «عليه خيلان كأمثال الثآليل السود عند نفض كتفيه» أي بنون فمعجمتين أعلى كتفه، وقيل: عظم رقيق بطرفه، وقيل: ما يظهر منه عند التحرك، وسيأتي عن المصنف بعضه، وفي مسلم أيضًا: (كبيضة الحمام). وفي صحيح الحاكم: (شعر مجتمع)(١) وللبيهقى: «مثل السلعة»(٢)، وللمصنف كما يأتى: «بضعة ناشزة»، وللمصنف والبيهقي: «كالتفاحة» ولابن عماكر: «كالبندقة»، والسهيلي: «كأثر المحجم القابضة على اللحم)(٢) ولابن أبي خيثمة: «شامة خضراء محتفرة في اللحم) وله أيضًا: «شامة سوداء تضرب إلى الصفرة حولها شعرات متراكبات كأنها عرف فرس»<sup>(٤)</sup>، وللقضاعي:

<sup>(</sup>۱) رواه الحاكم في المستدرك (۲/۲)، وصححه ووافقه الذهبي. وسيأتي تخريجه حديث رقم (۱).

 <sup>(</sup>۲) رواه الإمام أحمد في المسند (٢/ ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨)، (٣/ ٤٣٥)، والبيهقي في الدلائل
 (١/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: الروض الأنف له (٢٠٦/١).

<sup>(</sup>٤) ذكره الصالحى فى «سبل الهدى» (٢٦/٢)، وعزاه لابن أبى خيثمة فى تاريخه عن بعضهم، وقال فى «التنبيهات» (٧٢/٢) من كتابه «سبل الهدى»: قال الحافظ: ما قيل إن الخاتم كان كاثر محجم أو كالشامة السوداء أو الخضراء مكتوب عليها «لا إله إلا الله محمد رسول الله» أو: سر فإنك المنصور، ونحو ذلك، فلم يثبت من ذلك شيء ولا يغير بما وضع في صحيح ابن حبان فإنه غفل حيث صحح ذلك. وقال القطب في «المورد» والمحب بن الشهاب بن الهائم في «المغرر»: إنه حيث باطل.. اهـ.

(ثلاث شعرات مجتمعات)(١) وللترمذي الحكيم: (كبيضة حمام مكتوب بباطنها الله وحده لا شريك له، وبظاهرها توجه حيث كنت فإنك منصور، (٢)، ولابن عائذ: «كان من نور يتلألاً ، ولابن أبي عاصم: «عذرة كعذرة الحمام)(٢) أي قرطمية وقرطمتان بكسر القاف نقطتان على أصل منقاره، وفي تاريخ نيسابور: «مثل البندقة مكتوب فيها باللحم محمد رسول الله ا(٤)، وروى عن عائشة: «كثنية صغيرة تضرب إلى الدهمة، وكان مما يلى القفار؛ قال في فتح الباري ورواية: «كأثر المحجم، أو كشامة خضراء، أو سوداء مكتوب فيها محمد رسول الله، أو سر فإنك المنصور، لم يثبت منها شيء، وتصحيح ابن حبان ذلك وهم، وقال صاحبه الحافظ الهيثمي: إن رواية كتابة محمد رسول الله اختلط عليه، هذا خاتمه الذي كان يختم به، وقال بعض العلماء: وليست هذه الرواية، مختلفة حقيقة، بل كل شبِّه بما سنح له، وتلك الألفاظ كلها مؤداها واحد، وهو قطعة لحم، ومن قال: شعر، فإن الشعر عليه متراكب عليه كما في الرواية الأخرى. وقال القرطبي: الأحاديث الثابتة تدل على أن خاتم النبوة، كان شيئًا بارزًا أحمر عند كتفه الأيسر، إذا قل جعل كبيضة الحمام، وإذا كبر جعل كجمع اليد وقال القاضى: رواية «جمع الكف» تخالف (بيضة الحمام، وزر الحجلة) فتتأول على وفق الروايات الكثيرة أي كهيئة الجمع لكنه أصغر منه في قدر بيضة الحمامة. (عذرة) هي قطعة من اللحم المرتفعة.

<sup>(</sup>١) ذكره الصالحي (٢/ ٦٦) وقال: رواه القضاعي في اتاريخه،

<sup>(</sup>۲) ذكره الصالحى أيضًا (۲/ ۲۲) وقال: رواه الحكيم الترمذى وأبو نعيم، ثم قال فى «التنبيهات» من كتابه (۲/ ۷۲): قال فى «المورد»: وهو حديث باطل، ونقل أبو الخطاب أبو دخية رحمه الله عن الحكيم الترمذى أنه قال: كان الخاتم الذى بين كتفى رسول الله على كأنه بيضة حمامة مكتوب فى باطنها «الله وحده» وفى ظاهرها: «توجه حيث شئت فإنك منصور». قال أبو دحية: وهذا غريب واستنكروه اهـ.

<sup>(</sup>٣) ذكره الصالحي في دسبل الهدي، (١٧/٢)، وعزاه لابن أبي عاصم في دالسيرة».

<sup>(</sup>٤) رواه ابن حبان فى صحيحه (٦٣٠٢)، من حديث ابن عمر رضى الله عنهما قال: كان خاتم النبوة فى ظهر رسول الله ﷺ. قلت: وفى إسناده راوٍ ضعيف وهو إسحاق بن إبراهيم السمرقندى.

17 ـ حدثنا سعید بن یعقوب الطَّالَقانی، حدثنا آیوب بن جابر، عن سماك بن حرب، عن جابر بن سمرة، قال:

﴿ رَأَيْتُ الْحَاتَمَ بَيْنَ كَتِفَى رَسُولِ اللهِ ﷺ غُدَّةً حَمْراً عَ مِثْلَ بَيْضَةِ الحَمَامَةِ ﴾

۱۷ ـ حدثنا أبو مصعب المديني، أخبرنا يوسف بن الماجشون، عن أبيه، عن عاصم بن عمر بن قتادة، عن جدته رميثة، قالت:

«سَمِعْتُ رَسُول اللهِ ﷺ وَلَوْ شَاءَ أَنْ أَقَبُّلَ الْحَاتَمَ الذي بَيْنَ كَتِفَيْهِ مِنْ الْفَعَلْتُ ـ يَقُولُ لِسَعْدِ بنِ مُعَاذ يَوْمَ مَاتَ: اهْتَزَّ لَهُ عَرْشُ الرَّحْمَنِ ».

۱٦ ـ (حمراء) أى مائلة إلى الحمرة فيكون فى لون بدنه، قيل: وفيه رد لرواية أنها سوداء وخضراء انتهى، ولا رد فيه، لأن حمرتها بالنسبة للون جلدها، وخضرتها وسوادها بالنسبة لما فيها وحواليها من الشعر.

۱۷ ـ (المدينى) فى الصحاح النسبة لطيبة مدنى ولمدينة المنصور مدينى ولمدائن تسرى مدائنى وعليه فالمدينى: هنا لا يصح لأنه من طيبة نعم قال البخارى: المدينى من أقام بطيبة، ولم يفارقها، والمدنى: من أقام بها ثم فارقها، وعليه يصح ذلك. (الماجشون) بفتح الجيم وضم الشين المعجمة. (سمعت رسول الله) أى كلامه. (ولو شاء أن أقبل الخاتم الذى بين كتفيه) فيه إثبات الخاتم، وأنه بين الكتفين، أى بللعنى الذى قدمناه، وهذا هو المقصود من سياق هذا الحديث (من) تعليلية. (يقول) بدل اشتمال من مفعول

#### ١٦ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى «المناقب» (٣٦٤٤) سنده ومتنه سواه، ورواه مسلم فى «الفضائل» (٣٦٤٤)، وأحمد فى «المسند» (٩٠/ ٩٠ ، ٩٠ ، ١٠٧)، والبغوى فى «سرح السنة» (٣٦٥٤)، وأجمد فى «الطبقات» (١٩٦٨)، (٣٣٤٠)، والطبراتى فى «الكبير» (١٩١٨)، (١٩٦٣)، والبيهقى فى «الدلائل» (١/ ٢٣٥، ٢٦٢)، وابن حيان فى «صحيحه» (٢٢٩٨)، كلهم من طرق عن سماك بن حرب به فذكره نحوه.

#### ١٧ \_ إسناده: صحيح:

رواه الإمام أحمد فى «المسند» (٦/ ٣٢٩)، يوسف بن الماجشون، عن أبيه، عن عاصم بن عمر ابن قتادة به فذكره نحوه. وجملة «اهتز له عرش الرحمن» رواها البخارى فى «مناقب الانصار» (٢٨٠٤)، ومسلم فى «الفضائل» (٢٤٦٦)، والمصنف فى «المناقب» (٣٨٤٨)، وأحمد فى «المسند» (٣/ ٣٨٤)، ٢٩٦، ٣١٦، ٣٤٩)، كلهم من حديث جابر بن عبد الله رضى الله عنه.

سمعت، أو جملة حالية تبين المحذوف الذي قدرته، وأتى به مضارعًا بعد سمع الماضي، إما حكاية لحال وقت السماع، أو لاستحضار ذلك في ذهن السامع وما ذكرته في أن في ذكر سمعت فلانًا مضافًا محذوفًا والجملة بعده تبين المحذوف هو المشهور، وقيل: سمعت يتعدى لمفعولين فلا محذوف بل أولهما فلان، وثانيهما الجملة، واعترض: بأن محل تعديتها لهما إن كانت فيما يظن، وأجيب: بمنع الحصر، نعم قال الزمخشري(١) في «سمعنا مناديًا» تقول سمعت رجلاً يتكلم فتوقع الفعل على الرجل وتحذف المسموع لأنك وصفته بما يسمع وجعلته حالاً عنه فأغناك عن ذكره ولولا الوصف أو الحال لم يكن فيه بد من أن تقول سمعت كلامه. انتهى، وبه يعلم عدم صحة تعديتها لمفعولين؛ لأنه إنما جاز حذف المسموع الذي هو المفعول الأول، لأنه وصف مفعولها بما يسمع، وجعله حالاً عنه ولولا ذلك، لصرح به، فافهم كلامًا ذكرناه (لسعد ابن معاذ) سيد الأنصار كما أخبر به النبي أي: عنه أو لأجله أو في حقه لما حكم في بني قريظة عقب وقعة الأحزاب التي أصيب فيها بسهم فقطع أكحله بأن يقتل رجالهم، وتقسم أموالهم، وتسبى ذراريهم ونساؤهم، ففعل بهم ذلك، لما أنه حكم فيهم بحكم الله، كما أخبر بذلك النبي بقوله: «لقد حكمت فيهم بحكم الله»(٢)، وفي رواية «الملك» بكسر اللام «من فوق سبعة رفعه الله» كما في رواية أخرى: «من فوق طرف الحكم، ثم انفجر به جرحه عقب ذلك، ومات، وحضر جنازته سبعون الف ملك (يوم) ظرف ليقول، فيكون من كلام الراوى، وهو الظاهر، أو لاهتزّ، فيكون من كلامه ﷺ (اهتز له عرش الرحمن) رواه الشيخان أيضًا أي: تحرك فرحًا بقدوم عروجه، وإعلامًا للملائكة بفضيلته وموته، لما أن الله جعله فيه تمييزًا أدرك به ذلك كما قال تعالى: ﴿وَإِنْ منها لما يهبط من خشية الله (٣) قال النووى: وهذا القول هو ظاهر الحديث، وهو المختار، أي لأنه جسم يقبل الحركة والسكون والإدراك، وقيل: المراد بالاهتزار:

<sup>(</sup>١) انظر: (تفسير الكشاف) للزمخشري (١/ ٤٥٥).

<sup>(</sup>۲) رواه البخارى فى الجهاد (۳۰ ۲۳) وفى الاستئذان (۲۲۲۲)، ومسلم فى الجهاد (۱۷٦۸، ۱۷۲۹)، وأحمد فى مسنده (۲۷۲۸) (۲/۲۲)، والبغوى فى شرح السنة (۲۷۱۸)، والبيهقى فى السنن الكبرى (۸/۱)، (۹۷/۹)، وفى دلائل النبوة (۱۹/۶، ۲۲، ۲۷)، وابن كثير فى البداية والنهاية (۱۸/۲، ۱۲۲).

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية رقم (٧٤)

۱۸ ـ حدثنا أحمد بن عَبْدة الضبى، وعلى بن حُجر، وغير واحد قالوا: ثنا عيسى بن يونس، عن عمر بن عبد الله مولى غَفْرة، قال: حدثنى إبراهيم بن محمد ـ من ولد على بن أبى طالب. قال:

«كَانَ عَلَى ۚ إِذَا وَصَفَ رَسُولَ اللهِ ﷺ فَذَكَرَ الحَدِيثَ بِطُولِهِ، وَقَالَ: بَيْنَ كَتَفَيْهِ خَاتَمُ النَّبُوَّةِ، وَهُوَ خَاتَمُ النَّبِيِّنَ).

الاستبشار والقبول، لا الحركة والاضطراب، وقيل: هذا تعظيم لشأن وفاته، وقيل: هو المستبشار والقبول، لا الحرئة والاضطراب، وقيل: اهتزاز حملة العرش، ولما حُمِل فقال المنافقون: ما أخف جنازته، رد عليهم على بقوله كما رواه المصنف وصححه «إن الملائكة كانت تحمله»(۱)، وروى أبو نعيم في مستخرجه على مسلم: «أنه أهدى للنبى حلة حرير، فجعل أصحابه يمسونها ويعجبون من لينها، فقال على: «تعجبون من لين هذه، لمناديل سعد بن معاذ في الجنة خير منها وألين»(۱) قال العلماء: هذه إشارة إلى عظم منزلته في الجنة، إذ المناديل لذى الثياب، لأنه بعد الوسخ والامتهان، فإن كان ألين منها، فما بالك بغيره؟، وقال على كما عند ابن سعد، وأبي نعيم: «لما مات قبض إنسان من تراب قبره قبضة، فإذا هي مسك، سبحان الله لو كان أحد ناجيًا من ضمة القبر لنجا منها، وضم ضمة، ثم فرج الله عنه».

۱۸ ـ (فذكر) أي على وإبراهيم والأول أقرب.

۱۸ \_ إسناده ضعيف:

وتقدم برقم (٦).

<sup>(</sup>۱) رواه الترمذى في المناقب (٣٨٤٩)، والبغوى في شرح السنة (١٨٢/١٤)، وفي جمع الجوامع للسيوطي (٥٩٣٦)، وذكره ابن حجر في فتع البارى (١٢٤/٧) ذكره التبريزى في مشكاة المصابيح (٦٢٢٨)، وقالوا: رواه الترمذى (٣/١٧٥)، وذكره الهندى في كنز العمال (٢٣٣٢٠)، وعزاه للترمذى: حسن صحيح غريب عن أنس (٢٨٧/١).

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد في مسئده (٢/ ٣٠٢).

19 ـ حدثنا محمد بن بشار، أنا أبو عاصم، أنا عزرة بن ثابت، حدثنى علباء ابن أحمر، قال: حدثنى أبو زيد: عمرو بن أخطب الأنصارى قال:

«قَالَ لِي رَسُولُ اللهِ ﷺ: يَا أَبَا رَيْد، ادْنُ منِّى فَامْسَحْ ظَهْرِى، فَمَسَحْتُ ظَهْرَهُ، فَوَقَعَتْ أَصَابِعِي عَلَى الْخَاتَم. قُلْتُ: وَمَا الْخَاتِم؟ قَالَ: شَعْرَاتٌ مُجْتَمِعَاتٌ.

۲۰ حدثنا أبو عمار: الحسين بن حريث الخزاعى، حدثنا على بن حسين بن
 واقد، حدثنى أبى، حدثنى عبد الله بن بُريدة، قال: سمعت أبى بريدة، يقول:

19 ـ (عزرة) بمهملة مفتوحة فزاى ساكنة فراء (علباء) بمهملة مكسورة فلام ساكنة فموحدة فالمد. (أحمر) أفعل بحاء مهملة فراء. (فامسح ظهرى) فيه حل مس ما عدا العورة من الأجنبى، مع اتحاد الجنس، ثم يحتمل أنه لحاجته إلى مسحه لعارض، أو تشريفه بمس جسده الشريف، والملامسة على خاتم النبوة، قلت: القائل علباء لأبى زيد، لا أبو زيد للنبى كما هو واضح. (وما الخاتم) أى وما قدره وهيئته. (شعرات مجتمعات) أى ذو شعر مجتمع، ومر الكلام فى ذلك بما يعلم أنه لا بد من قولنا: ذو شعرات، وإن من استبعد ذلك، غفل عن بقية الروايات الصريحة فى أنه لحم ناتى .

· ٢ - (حريث) تصغير حرث بمهملة فراء مثلثة. (واقد) بالقاف. (سلمان الفارسي)(١)

## 19 \_ صحيح:

رواه الإمام أحمد في «مسنده» (٥/ ٧٧، ٣٤١)، وابن سعد في «الطبقات» (١/ ٤٢٥)، وابن حبان في «صحيحه» (١/ ٢٣٠)، وأبو يعلى في «مسنده» (٢/ ١٨٤)، والطبراني في «الكبير» (٢٧/ ١٧)، (٤٤)، والحاكم في المستدرك (٢/ ٢٠١)، كلهم من طريق عزرة بن ثابت به فذكره قال الحاكم: صحيح ووافقه الذهبي، وذكره الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٨/ ٢٨١)، وعزاه لأحمد والطبراني وأبي يعلى وقال: أحد أسانيد أحمد رجال الصحيح.

#### ۲۰ \_ إسناده حسن وهو صحيح:

على بن الحسين بن واقد: قال فيه الحافظ: «صدوق يهم» (٤٧١٧) قلت: وللحديث متابعات عن سلمان رضى الله عنه، رواه الإمام أحمد في «المسند» (٣٥٤/٥)، الطبراني في «الكبير» (٢٠٧٠)، (٢/ ٢٢)، والطحاوى في «شرح معانى الآثار» (٢/ ١٠)، والبيهقي في «الدلائل» (٢/ ٩٧)، وفي «السنن» (١٢/ ٢١)، والحاكم في «المستدرك (١٦/٢)، كلهم من طرق عن زيد بن الحباب به فذكره نحوه تامًا ومختصرًا.

وقال الحاكم: صحيح على شرط مسلم، ووافقه الذهبي. وقال الهيثمي (٣/ ٩٠): رجاله ثقات. (١) انظر في ترجمته:التاريخ الكبير (٤/ ١٣٥)،المسند (٥/ ٤٣٥)، مسند ابن أبي شيبة (١/ ٣٠٠)= «جَاءَ سَلْمَانُ الفَارِسِيُّ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ حينَ قَدِمَ اللَّدِينَةَ بِمَائدَة عَلَيْهَا رُطَبٌ، فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَى رَسُولِ اللهِ ﷺ، فَقَالَ: يَا سَلْمَانُ، مَا هَذَا؟ فَقَالَ: صَدَقَةٌ عَلَيْكَ وَعَلَى أَصْحَابِكَ. فَقَالَ: أَرْفَعْهَا، فَإِنَّا لاَ نَاكُلُ الصَّدَقَةَ. قَالَ: فَرَفَعَهَا.

فَجَاءَ الغَدُ بِمِثْلُهِ، فَوَضَعَهُ بَيْنَ يَدَى رَسُولِ اللهِ ﷺ. فَقَالَ: مَا هَذَا يَا سلمانُ؟ فَقَالَ: هَدِيَّةٌ لَكَ. فَقَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ لأَصْحَابِهِ: ابْسُطُوا. ثُمَّ نَظَرَ إلى الخَاتَمِ عَلَى ظَهْرِ رَسُولِ الله فَآمَنَ به.

وكَان للْيَهُود، فَاشْتَرَاهُ رَسُول اللهِ ﷺ بِكَذا وَكَذا دِرْهَمًا، عَلَى أَنْ يَغْرِسَ لهم نخْلاً، فَيعْمَلَ سَلْمَانُ فيه حَتَّى تُطْعَمَ.

فَغَرَس رَسُولُ اللهِ عَلَيْ النَّخْلَ، إلاَّ نَخْلَةً وَاحِدَةً غَرَسَهَا عُمَرُ. فَحَمَلَتْ النخلُ مِنْ عَامِهَا، وَلَمْ تَحْمَلُ النَّخْلَةُ. فَقَالَ رَسَوُلُ اللهِ ﷺ: مَا شَأْنُ هَذِهِ النخلةِ؟ فَقَالَ عُمَرُ: يَا رَسُولَ الله، أَنَا غَرَسْتُهَا.

فَنَزَعَهَا رَسُول اللهِ عَلِيلِةٌ فَغَرَسَهَا، فَحَمَلَتْ مِنْ عَامِها».

هو أبو عبد الله يعرف بسلمان الخير مولى رسول الله عنه نسب فقال: أنا ابن الإسلام، وسئل على رضى الله عنه: علم العلم الأول والعلم الآخر وهو بحره ينزف، وهو من أهل البيت. قال أبو نعيم: أدرك عيسى عليه السلام، وقرأ الكتابين، وكان عطاؤه خمسة آلاف يفرقه، ويأكل من كسب يده، يعمل الخوص، وله مزية في الزهد، فإنه مع طول عمره المستلزم لزيادة الحرص والأمل كما أخبره على له يزدد إلا زهداً. (بمائدة) باؤه للتعدية جاء وجعلها للمصاحبة بعيدة، وهو خوان عليه به طعام، وإلا لم يسم مائدة كما في الصحيحة: «أنه احتطب

<sup>=</sup> بتحقيقنا، حلية الأولياء (١/ ١٨٥)، تاريخ بغداد (١/ ٦٣/١)، جامع المسانيد (٥/ ٣٤٥)، أسد الغابة (٢/ ٤١٧)، الإصابة (٢٤٣/٢)، الاستيعاب (١٠١٩)، معجم ابن قانع (٣٤٢).

<sup>(</sup>۱) قال القارئ في المجمع الوسائل؛ (۷۹/۱): قال صاحب المحكم: المائدة نفس الخوان، وقال العسقلاني: قد تطلق المائدة على كل ما يوضع عليه الطعام، لأنها بما تميد، أي: تتحرك، ولا تختص بوصف مخصوص، أي ليس بلازم أن تكون خِوانًا اهد. وانظر: الصحاح للجوهري (۲/ ٥٤١).

حطبًا فباعه، ثم صنع به طعامًا، وأتى به النبي ﷺ (١) في رواية إسنادها جيد: «ذلك الطعام أنه لحم جزور، وثريد في القصعة»(٢) ولا الرواية الضعيفة: «أنه جاء بتمر»(٣) لاحتمال تعدد الواقعة. (ما هذا؟) أي الرطب إذ هو المقصود ولا المائدة فمن ثم لم يقل ما هذه. (ارفعها) أي عني فلا ينافي رواية أحمد والطبراني أنه قال لأصحابه: «كلوا وأمسك يده» (لا نأكل) أراد نفسه، وقرابته من مؤمني بني هاشم والمطلب (الصدقة) أى الزكاة، ومثلها كل واجب، ككفارة، ونذر، ولحرمة ذلك عليه وعليهم، فإنه أريد بها ما يعم المندوبة أيضًا، كانت النون للتعظيم، لحرمة صدقة التطوع عليه دون قرابته، ورعم أن الامتناع عن الأكل لا يدل على التحريم، لأن الأصل فيه ذلك. (فجاء) سلمان (بمثله) أي برطب على مائدة. (ابسطوا) أي: أيديكم أي: مدوها لتناول ما جاء به، وهو بضم الهمزة، وفي بعض النسخ: «انشطوا» من النشاط (فآمن به) لما رأى من انطباق أوصافه المذكورة في التوراة عليه. (وكان) حال من فاعل آمن. (فاشتراه) أي كاتبه، أي كان سببًا لكتابة سيده اليهودي له بذلك، حتى وفاه النبي ﷺ. (بكذا وكذا درهماً) قيل: أربعون أوقية من فضة، وقيل: من ذهب، والأوقية كانت إذ ذاك: أربعون درهمًا (فيعمل) الظاهر أنه بالنصب، ليفيد أن عمله من جملة بدل الكتابة، وما قيل: قد يروى رفعه، فيكون عمله تبرعًا، ففيه نظر ظاهر (فيه) ذكره نظرًا إلى ظاهر اللفظ حتى تُطعم ـ بالبناء للفاعل، أي يدرك ثمر من أطعم النخل أدرك ثمره، وروى

<sup>(</sup>۱) رواه الإمام أحمد في «المسند» (۳۸/۵؛ ٤٤٠)، وابن أبي شيبة في «المسند» (۲۸٪)، بتحقيقنا، وفي «المصنف» (۲/۱۲٪)، والطبراني في «الكبير» (۲۱۵۵)، (۲/۲۰۹)، من حديث سلمان رضي الله عنه، وذكره الهيثمي (۲/۲۱٪): ورجاله ثقات.

<sup>(</sup>۲، ۳) قال الملا على القارئ (۱/ ۷۹): قال العراقى فى «شرح تقريب الأسانيد»: اعلم أن ظاهر هذه الرواية أن ما أحضره سلمان كان رطبًا فقط، وروى أحمد والطبرانى بإسناد جيد من حديث سلمان نفسه أنه قال: فاحتطبت حطبًا فبعته فصنعت طعامًا، فأثبت به النبى على وروى الطبرانى أيضًا بإسناد جيد: فاشتريت لحم جزور بدرهم ثم طبخته، فجعلت قصعة ثريد فاحتملتها على عاتقى ثم أتيت بها ووضعتها بين يديه، فلعل المائدة كان فيها طعام ورطب، وأما ما رواه الطبرانى من حديث سلمان أيضًا أنها تمر فضعيف. قلت ـ أى القارئ ـ: ولا مانع من الجمع بين الثلاثة لو صحت الرواية، ولعل الاكتفاء بالرطب فى هذا الحديث لأن معظم الطعام كان رطبًا، وأما قول ابن حجر \_ أى المصنف ـ لاحتمال تعدد الواقعة فبعيد جدًا لما سيأتى من أنه جاء الغد بمثله اهـ.

۲۱ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا بشر بن الوضاح، حدثنا أبو عقيل الدورقي، عن أبي نضرة العوفي، قال:

﴿ سَأَلْتُ أَبَا سَعِيدِ الْخُدْرِيَّ عَنْ خَاتَمِ رَسُولِ اللهِ ﷺ ، فَقَالَ: كَانَ فِي ظَهْرِهِ بضعةً نَاشِزَةً ﴾ .

بالبناء للمفعول أى يؤكل ثمرها ولا يؤكل، إلا إذا أدركت من عامها الذى فيه، معجزة له يَلِيّن ويستعجل تخليص سلمان من الرق، ويزداد رغبة فى الإسلام، وفيه: ندب إعانة المكاتب، وجواز الكتابة بالمال، وغرس النخل، لكن إن قيد له مدة معلومة، ويجاب عن الحديث: بأنه حال محتملة، لأن يكون مالكه امتنع عن مكاتبته، إلا بذلك المجهول، فلذا أذن على أن قولهم تعاطى العقود الفاسدة، ينبغى أن يستثنى منه المجهول، فلذا أذن عليه من الآثار المقصود منه ما يترتب على الصحيح، كالكتابة، فإن فاسدها كصحيحها فى العتق وتوابعه، فلا يبعد عن تعاطى فاسدها، لأن الاثر صحيح فاسدها معللةًا.

11 - (الوضاح) بتشديد المعجمة. (عقيل) بفتح العين. (الدورقى) نسبة لدورق بلد بفارس<sup>(1)</sup>. (نضرة) المحفوظ بنون فمعجمة وضبطه بموحدة فمهملة ساكنة، وقال: إنه منسوب لمحل بالبصرة، يعنى قائله أبو عقيل، وضمير يعنى لأبى نضرة. (في ظهره) حال من بضعة أو ظرف كان. (بضعة) خبر كان على نقصها، وهو الأولى والأنسب بالمقام ويجوز كونها تامة فيكون مرفوعًا، ثم رأيت في كلام بعضهم ترجيح الثاني، لأن المفاد على النقص، ثبوت في ظهره بضعة، وهو ليس بمقصود في جواب السؤال انتهى، وليس كما زعم، بل مقصود، وأى مقصود، كيف وقد زعم زاعم أنه كان من أمام لا من خلف؟ فتعين ذكر ظهره بدليل هذا الزعم (ناشزة) أى مرتفعة، ومر الكلام على ذلك.

٢١ \_ إسناده حسن:

بشر بن الوضاح: صدوق (التقريب ٧٠٨) تفرد بإسناده المصنف هنا، ورواه الإمام أحمد في «المسند» (٣/ ٦٩) من طريق آخر بنحوه.

<sup>(</sup>١) انظر معجم البلدان للحموى (٢/ ٥٤٩).

٢٢ ـ حدثنا أحمد بن المقدام: أبو الأشعث العجلى البصرى، أخبرنا حماد بن ريد، عن عاصم الأحول، عن عبد الله بن سرجس قال:

۲۲ ـ (الأشعث) بالمعجمة ثم المثلثة. (العجلى) نسبة إلى بنى عجلة. (سرجس) بهملتين بينهما جيم مكسورة، وزن نرجس. (الذي أريد) وهو النظر إلى خاتم النبوة. (على كتفه) أى قريبًا من كتفه الأيسر كما مرّ، وهذا أولى من قول بعضهم مشرفًا على كتفه، والمقصود أن ارتفاعه يزيد على ارتفاع كتفه. (موضع الخاتم) هى الطابع الذى ختم به، كما مر ذلك في بعض الروايات، ويصح أن تكون الإضافة بيانية والأول أقرب وأظهر. (على كتفيه) أى بينهما. (مثل الجمع) بضم الجيم وسكون الميم أى مثل جمع وأظهر. (على كتفيه) أى بينهما. (مثل الجمع) بضم الجيم وسكون الميم أى مثل جمع الكف، وهو صورته بعد جمع الأصابع وضمها. (حولها) أنثه باعتبار أنه قطعة لحم. (خيلان) بكسر الخاء المعجمة فسكون التحتية جمع خال، وهو الشامة على الجسد، (كأنها ثآليل سود) وهي بالمثلثة جمع ثؤلول بمثلثة مضمومة فهمزة ساكنة حيث يعلو طاهر الجسد واحدة كالحمصة فما دونها. (غفر الله لك يا رسول الله) بالمعني الآتي، وأتي بذلك شكراً لما فعله على من النعم الجليلة التي تضمنتها، إلقاؤه الرداء عن ظهره، بذلك شكراً لما فعله على فواضح، وإلا ففيه التفات إذ مقتضى الظاهر فقلت، وقيل: إن أريد بالقوم تلامذة ابن سرجس، لم يحتج لدعوى الالتفات انتهى، وهو وقيل: إن أريد بالقوم تلامذة ابن سرجس، لم يحتج لدعوى الالتفات انتهى، وهو

۲۲\_ صحيح:

رواه مسلم (٢٣٤٦)، وأحمد في «المسند» (٥/ ٨٣٨٢)، وابن سعد في «الطبقات الكبرى» (٣٢٧/١)، والحميدى في «مسنده» (٨٦٧)، والنسائي في «عمل اليوم والليلة» (٣٢٧، ٢٦٥)، والنسائي في «عمل اليوم والليلة» (٣٦٣٤)، والبغوى في «شرح السنة» (٣٦٣٤)، كلهم من طريق عن عاصم الأحول به فذكره نحوه.

غفلة عن سياق الحديث الصريح بأن المراد بهم الصحابة. (نعم ولكم) أي واستغفر لكم، وما قيل: إن جعله إخبارًا أظهر، فهو غير صحيح، بل الأظهر فيه فضلاً عن كونه أظهر إذ لو كان إخبارًا لخلا قوله ﷺ نعم من الفائدة، وما قيل: إن نعم قد يقال لتصديق لازم الإخبار في مقابلته، فبعيد لا يعول عليه. (ثم تلا) أي هو والنبي ﷺ، والثاني: معناه ظاهر، وكذا الأول لأنهم لما خصصوه بالدعاء له بيَّن لهم أنه يستغفر لكل أمته، بدليل أنه أمر بذلك في الأمة، وقد علم من شأنه، أنه يبادر إلى فعل المأمور به ما أمكنه. (لذنبك) هو من المشابهة نحو ﴿ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر﴾(١) مما اختلف المقصود لنفي تأويله، فقال ابن عباس: إنك مغفور لك، غير مؤاخذ بذنب إن لو كان، وقال غيره: المراد ما كان من سهو أو غفلة، أو ما تقدم لأبيك آدم بما يشبه الذنب، وما تأخر من ذنوب أمتك، أو ذنوب أمته فقط، والمراد بالذنب، ترك الأوْلى، كما قيل: حسنات الأبرار، سيئات المقربين، وترك الأولى، ليس بذنب في الحقيقة، لكنه مشابه له بالنسبة إلى مقام الكُمَّل في ندرة وقوعه منهم، ولقد حقق السبكي هذا المقام بما حاصله: أن الآية لا تحتمل إلا وجهًا واحدًا، وهو تشريفه ﷺ من غير أن يكون هناك ذنب، وبيّن ذلك أحسن بيان وأبلغه، ثم قال: وكيف يتخيل وقوع ذنب منه؟ ﴿ وما ينطق عن الهوى \* إن هو إلا وحي يوحي ﴾ (٢) وقد أجمع الصحابة رضي الله عنهم على اتباعه، والتأسى به في كل ما يفعله، من قليل، أو كثير، صغير وكبير، لم يكن عندهم في ذلك توقف، ولا بحث حتى أعماله في السر والخلوة، يحرصون على العلم بها وعلى اتباعها، عُلمَ بهم ، أو لم يعلم ، ومَنْ تأمل أحوالهم معه ، استحى من الله أن يخطر بباله خلاف ذلك. انتهى.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الفتح: آية رقم (٢).

<sup>(</sup>٢) سورة النجم: آية رقم (٣، ٤).

# ٣ ـ باب: ما جاء في شُعْرِ رسول الله ﷺ

۲۳ حدثنا على بن حُجر، أخبرنا إسماعيل بن إبراهيم، عن حُميد، عن أنس
 ابن مالك. قال:

(كَانَ شَعْرُ رَسُولِ اللهِ ﷺ إِلَى نِصْفِ أَذُنَّيْهِ).

٢٤ - حدثنا هناد بن السَّرِيِّ، أخبرنا عبد الرحمن بن أبى الزناد، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، قالت:

(كنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَرَسُول اللهِ ﷺ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ، وَكَانَ له شَعْرٌ فَوْق الجمَّةِ،
 وَدُونَ الوَفْرَةِ».

### (باب ما جاء في شعر رسول الله على)

٢٣ ـ (إلى نصف أذنيه) أى في بعض الأحيان كما مر ذلك بما فيه.

YE \_ (ورسول الله) برفعه معطوف على أنا، ويجوز نصبه على أنه مفعول معه. (من إناء واحد) فيه جواز غسل الرجل، وزوجته من إناء واحد لكن إن كان بالاغتراف باليد، فلا بد من نية الاغتراف، كما بين في محله وفي: أن فضل ماء المرأة طهور. (فوق الجمة) أي لم يصل لمحلها وهو المنكبان. (وأنزل من الوفرة) أي من محلها وهو

# ۲۳ \_ إسناده صحيح:

رواه النسائى فى الزينة (٨/٥٢٤٩) من طريق على بن حجر به فذكره، والبغوى فى « شرح السنة» (٣٦٣٨)، من طريق المصنف به فذكره، ورواه مسلم فى «الفضائل» (٣٣٣٨)، وأبو داود (٤١٨٦)، بمعناه، والإمام أحمد فى «المسند» (٣/١٦/١)، ثلاثتهم من طرق عن حميد الطويل به فذكره بنحوه، ورواه ابن ماجه (٣٦٣٤)، وأحمد (٣/١٣٥، ١٤٧، ١١٥، ١٥٧، ٣٠٤، ٢٠٥، من طرق عن أس مرفوعًا بألفاظ متقارية.

#### ۲۶ ــ إسناده: صحيح:

رواه الترمذى فى اللباس (٤/ ١٧٥٥)، بسنده ومتنه سواء وقال: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه، والحديث روته السيدة عائشة رضى الله عنها مفرقًا.

فالقسم المتعلق بالغسل : رواه أبو داود في الطهارة (٧٧) ، وابن ماجه في اللباس (٦٠٤)، =

٢٥ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا أبو قطن، حدثنا شعبة، عن أبى إسحاق،
 عن البراء بن عازب، قال:

« كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ مَرْبُوعًا، بُعَيْدَ مَا بَيْنَ الْمِنْكَبَيْنِ، وَكَانَتْ جُمَّتُهُ تَضْرِبُ شَحْمَةَ أُذُنَيْهِ ».

شحمة الأذن وهذه الرواية بمعنى رواية أبى داود: «فوق الوفرة ودون الجمة» أى أطول من الوفرة وأقصر من الجمة فهما، وإن اختلفا فى التعبير بالفوقية، والدونية، إذ الأولى باعتبار المحل والثانية باعتبار الرتبة والقلة والكثرة، إلا أن مآلهما إلى معنى واحد، نعم فى نسخ هنا «فوق الجمة، ودون الوفرة» وهذه عكس رواية أبى داود، وجمع بينهما بما يؤول إلى ما تقرر، وهو أن المراد بفوق، ودون منهما بالنسبة إلى المحل تارة، وإلى الكثرة والمقدار أخرى، فقوله: «فوق الجمة» أى: ارتفع فى المحل وقوله: «دون الجمة» أى: ارتفع فى المحل وقوله: «دون الجمة» أى: فى القدر، وكذا العكس قيل: وهو جمع جيد لولا أن المخرج فى الحديث متحد انتهى، ويرد: بأنه إذا أوّل الفوق والدون بما ذكر، لم يؤثر فيه اتحاد المخرج.

٢٥ ــ (منيع) بفتح فكسر. (أبو قطن) بقاف فمهملة مفتوحتين قدرى لكنه صدوق.
 (تضرب شحمة أذنيه) أى معظمها يصل إلى شحمة أذنيه وبقيتها إلى المنكبين كما مربيان ذلك، كان لاختلاف الأوقات، والجهاد ومع بيان اللّمة والجّمة والوفرة.

<sup>=</sup> والإمام أحمد في «المسند» (١١٨/٦)، ثلاثتهم من طرق عن عائشة رضى الله عنها فذكره نحوه.

وأما القسم المتعلق بالشعر: رواه أبو داود فى «الترجل» (٤١٨٧)، وابن ماجه فى اللباس (٣٦٣٥)، والإمام أحمد فى «المسند» (١٠٨/٦)، ثلاثتهم من طريق عبد الرحمن بن أبى الزناد به فذكره.

۲۵ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى المناقب (٣٥٥١)، وفى اللباس (٨٤٨)، (٩٠١)، وكذا الإمام مسلم فى الفضائل (٢٣٣٧)، والنسائى فى الزينة (٨/١٣)، وفى «السنن الكبرى» (٩٣٢٨) (٥/٢١٢)، ثلاثتهم من طرق عن شعبة، عن أبى إسحاق به فذكره.

٢٦ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا وهب عن جرير بن حازم، قال: حدثنى أبى، عن قتادة قال: قلت لأنس: كيف كان شعر رسول الله ﷺ؟ قال:

«لَمْ يَكُنْ بِالْجَعْدِ وَلَا بِالسَّبْطِ، كَانَ يَبْلُغُ شَعْرُهُ شَحْمَةَ أَنْنَيْهِ».

۲۷ ـ حدثنا محمد بن يحيى بن أبى عمر، حدثنا سفيان بن عيينة، عن أبى نجيح، عن مجاهد، عن أم هانئ بنت أبى طالب(١)، قالت:

﴿ قَدِمَ رَسُولُ اللهِ ﷺ مَكَّةَ قَدْمَةً وَلَهُ أَرْبَعُ غَدَائِرٍ ﴾ .

٢٦ ـ (جرير) بفتح الجيم فكسر. (حازم) بمهملة فزاى.

٧٧ ــ (أم هانئ) بكسر النون وبالهمزة، واسمها فاختة وقيل: الظاهر أنها قدومه فى فتح مكة، ولأنه حينئذ اغتسل، وصلى الضحى فى بيتها، وقدماته إلى مكة أربع متفق عليها: فى عمرة القضاء والفتح، ولما رجع من حنين دخلها لما اعتمر من الجعرانة، وفى حجة الوداع. (وله أربع غدائر) بمعجمة فمهملة جمع غديرة، وهى الذؤابة.

## ۲۲ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى اللباس (٥٩٠٥)، ومسلم فى الفضائل (٢٣٣٨)، والنسائى فى الزينة (٨/ ١٣١)، وفى الكبرى (١٣٥) (٩٣١٠)، والإمام أحمد فى «المسند» (٣/ ١٣٥، ٣٠٠)، أربعتهم من طريق جرير بن حازم به فذكره نحوه.

#### ۲۷ ــ صحيح:

رواه الترمذى فى اللباس (١٧٨١)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى الترجل (٤١٩١)، وابن ماجه فى اللباس (٣٤١)، والإمام أحمد فى «المسند» (٣٤١/٦)، وكذا ابن سعد فى «المطبقات الكبرى» (١/ ٣٣٠)، كلهم من طرق عن سفيان بن عيينة به فذكره. وقال أبو عيسى: هذا حديث حسن غريب، قال محمد \_ يعنى البخارى \_: لا أعرف لمجاهد سماعًا من أم هانئ.

(۱) هى بنت أبى طالب أخت على بن أبى طالب: وقيل اسمها: هند انظر فى ترجمتها: جامع المسانيد (٢/ ٥٣/ ١)، والسير (٢/ ٣١٤)، أسد الغابة (٧/ ٢٥٣)، الإصابة (٣٧٣/٤).

۲۸ ـ حدثنا سوید بن نصر، حدثنا عبد الله بن المبارك، عن معمر، عن ثابت البُنانى، عن أنس:

«أَنَّ شَعْرَ رَسُولِ الله ﷺ كَانَ إِلَى أَنْصَافِ أَذُنَّيْهِ».

۲۹ ـ حدثنا سوید بن نصر، حدثنا عبد الله بن المبارك، عن یونس بن یزید،
 عن الزهری، حدثنا عبید الله بن عبد الله بن عتبة، عن ابن عباس:

«أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَان يُسْدِلُ شَعْرَهُ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَفْرِقُونَ رَءُوسَهُمْ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَفْرِقُونَ رَءُوسَهُمْ، وَكَانَ يُحبُّ مُواَفَقَةَ أَهْلِ الكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرْ فِيهِ إِشْنَىءٍ، ثُمَّ فَرَقَ رَسُولُ اللهِ ﷺ رَأْسَهُ».

۲۸ ـ (أنصاف أذنيه) جمع لما فوق الواحد، وأراد بالنصف مطلق البعض على حد حديث: «تعلموا الفرائض، فإنها نصف العلم» (١) ، وذلك البعض متعدد أكثر من اثنين لما مر، أنه تارة إلى نصف الأذن، وتارة إلى دونه، وتارة إلى فوقه، كما في الحديث، روى مسلم نحوه.

۲۹ ـ (يُسُدُلُ) بضم الدال وكسرها. (شعره) أى يترك ناصيته على جبهته. (يفرقون) بضم الراء وكسرها من الفرق بفتح فسكون، وهو جعل الشعر فرقتين كل فرقة ذؤابة قصد السدل، وهو مطلق الإرسال والمراد هنا ما مر من إرساله على جبينه، وجعله كالقصة، وقيل: سدله من ورائه غير أن يجعل فرق. (وكان يحب...) إلى آخره لا

#### ۲۸ \_ صحيح:

رواه أبو داود فى الترجل (٤١٨٥)، والنسائى فى الزينة (٨/ ١٨٢)، وعبد الرزاق فى «المصنف» (٢٧١/١)، وعبد بن حميد فى «المنتخب» (١٢٤٢)، والبغوى فى «شرح السنة» (٣٦٣٩)، خمستهم من طريق معمر، عن ثابت به فذكره.

#### ٢٩ \_ صحيح:

رواه البخارى فى المناقب (٣٥٥٨)، ومسلم فى الفضائل (٢٣٣٨)، وأبو داود فى الترجل (٢١٣٨)، والنسائى فى الزينة (٨/١٨٤)، وفى الكبرى (٩٣٣٤)، (١٨٤/٥)، وابن ماجه فى اللباس (٣٦٣٢)، وأحمد فى «الطبقات»، اللباس (٣٦٣٣)، وأحمد فى «الطبقات»، (٣٢٠)، كلهم من طرق عن عبيد الله به نحوه.

(۱) رواه ابن ماجه في الفرائض (۲۷۱۹) وأحمد في مسنده (۲۸۱، ۱۸۶)، والحاكم في المستدرك (۲۸۱، ۲۸۱)، والدارقطني في سنته (۲/۲۶).

۳۰ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدی، عن إبراهيم بن نافع المكى، عن ابن أبى نجيح، عن مجاهد، عن أم هانئ، قالت: «رَأَيْتُ رَسُول الله ﷺ ذَا ضَفَائِر أَرْبَع».

شاهد فيه لتعبده قبل النبوة بشريعة موسى أو عيسى لأن هذه المحبة إنما هي بعد البعثة وقبلها، لم يثبت فيه شيء، فكان الأصح أنه لم يكن متعبدًا بشريعة نبى، بل كانت عبادته الفكر، وإنما أثر محبة موافقة ما فعله أهل الكتاب على ما فعله المشركون، لأن أولئك لشريعتهم أصلاً، بخلاف هؤلاء لأنهم أهل أوثان، فلا يعتد بما هم عليه، ثم رأيت في كلام بعضهم ما يدل على أنه لاستئلافهم كما تألفهم باستقبال قبلتهم، وفيه نظر، فإن مشركي العرب أولى بالتأليف منهم، واستقبال قبلتهم عن وحي، والكلام فيما لم ينزل عليه فيه شيء، وفي حديث ما يدل على أن تلك المحبة، إنما كانت قبل اشتهار الإسلام، فلما فتحت مكة، واشتهر الإسلام أحب مخالفتهم، (ثم فرق) فيه دليل على أن الفرق أفضل، لأنه الذي رجع إليه وإنما جاز السدل، خلاقًا لمن قال: نسخ السدل، فلا يجوز فعله، ولا اتخاذ الناصية للخبر السابق إن انفرقت عقيقته فرق، إلى النسوخ، ويحتمل رجوعه إلى الفرق باجتهاد، وعليه فحكمة عدوله عن موافقة أهل المنسوخ، ويحتمل رجوعه إلى الفرق باجتهاد، وعليه فحكمة عدوله عن موافقة أهل الكتاب هنا، أن الفرق أقرب إلى النظافة، وأبعد عن الإسراف في غسله، وعن مشابهة النساء، ومن ثمة كان الذي يتجه أن محل جواز السدل، حيث لم يقصد به التشبيه بالنساء، ومن ثمة كان الذي يتجه أن محل جواز السدل، حيث لم يقصد به التشبيه بالنساء وإلا حرم من غير نزاع.

٣٠ ـ (ضفائر أربع) هو بمعنى غدائر السابقة، والضفر: بفتح الشعر أو غيره، والضفيرة: العقيقة، وفيه: حل ضفر الشعر حتى للرجال، وليس مما يختص بالنساء، إلا باعتبار ما اعتيد في أكثر البلاد في هذه الأزمنة المتأخرة، ولا اعتبار بذلك.

\* \* \*

۳۰ \_ إسناده: صحيح:

رواه الإمام الترمذى فى اللباس (١٧٨١)، بسنده ومتنه سواء. ورواه أبو داود (٤١٩١)، وابن ماجه (٣٦٣١)، كلاهما من طريق إبراهيم بن نافع به فذكره. وقال أبو عيسى: هذا حديث عسن غريب، وعبد الله بن أبى نجيح مكى.

# ٤ \_ باب: ما جاء في ترجل رسول الله على

٣١ ـ حدثنا إسحاق بن موسى الأنصارى، حدثنا معن بن عيسى، ثنا مالك بن أنس، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة قالت:

«كُنْتُ أُرَجِّلُ رَاسَ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَأَنَا حَائِضٌ».

## (باب في ترجل رسول الله ﷺ)

٣١ ــ (أرجل) أى أسرح، وأنظف، وأحسن، وعبر فى الترجمة بالترجيل، ليبين أنه بمعنى الترجيل الذى دل عليه أرجل المذكور، ولأن الترجيل مشترك بين الترجيل، وجعل الشعر جعداً بالعمل المذكور، كذا قيل، وهو مردود: بأن ترادفهما يعلم من مجيئهما فى الحديث، والترجل مشترك بين هذا والمشى راجلاً، فالصواب: أنه إنما آثره؛ لأنه الأكثر فى الأحاديث. (وأنا حائض).

فيه: دلالة على طهارة يدها، وسائر ما لم يعتبر دم من بدنها، وهو إجماع، وعلى أنه لا تكره مخالطتها، ولا استعمال معجونها [ومطبوخها](١) ونحوه الاضطجاع معها، والشرب مما تشرب منه، وعلى أنه ينبغى للمرأة أن تتولى خدمة زوجها بنفسها في سائر الأحوال، ومجانبتها حال الحيض طريقة لليهود \_ لعنهم الله \_.

#### ٣١\_ صحيح:

(١) ما بين [ ] طمس في الأصل، والتصويب من (ش).

رواه البخارى فى الحيض (٢٩٥)، وكذا مسلم (٢٩٧)، وأبو نعيم فى مستخرجه على مسلم (٦٨٤)، وأبو داود فى الصوم (٢٤٦٩)، وكذا رواه النسائى فى الطهارة (١٢٨/١)، وفى «الكبرى» (٢٧٠، ٢٧١، ٣٣٨٥)، وابن ماجه فى الصيام (١٧٧٨)، والدارمى فى الطهارة (١٠٥٨)، وأحمد فى «المسند» (٢٠٨/٦)، كلهم من طريق هشام بن عروة به فذكره.

۳۲ حدثنا یوسف بن عیسی، حدثنا وکیع، حدثنا الربیع بن صبیح، ثنا یزید
 ابن آبان ـ هو الرقاشی ـ عن آنس بن مالك، قال:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُكْثِرُ دَهْنَ رَاسِهِ، وَتَسْرِيحَ لحْيَتهِ، وَيُكْثِرُ القِنَاعَ، حتَّى كَانَ ثَوْبَهُ ثَوْبُ رَيَّاتٍ».

٣٣ ـ حدثنا هَنَّاد بن السرى، حدثنا أبو الأحوص، عن الأشعث بن أبى الشعثاء، عن أبيه، عن مسروق، عن عائشة، قالت:

﴿إِنْ كَانَ رَسُولُ الله ﷺ لَيُحبُّ التَّيَمُّنَ فِي طَهُورِهِ إِذَا تَطَهَرَ، وَفِي تَرَجُّلِهِ إِذَا تَرَجُّلِهِ إِذَا تَرَجُّلِهِ إِذَا تَرَجُّلِهِ إِذَا تَرَجُّلِهِ إِذَا تَرَجُّلِهِ إِذَا الْتَعَلَى .

٣٢ - (يزيد) ضعفوه فالحديث معلول. (أبان) بكسر النون مشددة أو بفتحها تخفيفًا بالصرف، بناء على أنه فعال، وعدمه على أنه أفعل، وقاعدة أن الأصل الصرف يرجح الأول. (الرّقاشي) بتخفيف القاف وبالشين المعجمة. (دَهن) بفتح الدال مصدر بمعنى استعمال الدهن. (وتسريح) عطف على دهن لا على رأسه، خلافًا لمن وهم فيه. (القناع) هو خرقة تلقى على الرأس بعد استعمال الدهن، لتقى العمامة من وسخه. (حتى) غاية، ليكثر (ثويه) هو ذلك القناع. (زيات) أي بائع زيت أوصانعه.

٣٣ - (إن كان) مخففة من الثقيلة أى أنه وضميرها للشأن، ويجوز عملها على قلة وإهمالها هو الأكثر. (التيمن) أى الابتداء باليمين. (في طهوره) بفتح أوله وهو الماء الذى يتطهر به ففيه حذف مضاف، أى استعماله وضمه، وهو بالفعل، وهذا بالنسبة ليديه بعد غسل الوجه دونهما أول الوضوء ولرجليه دون نحو خديه وأذنيه، لغير نحو

## ٣٢ \_ إسناده ضعيف:

فيه الربيع بن صبيح، قال فيه الحافظ: صدوق سيئ الحفظ (١٨٩٥). وكذا يزيد بن أبان الرقاشي، قال فيه الحافظ: ضعيف (٧٦٨٣).

ورواه البيهقى فى «شعب الإيمان» (٦٤٦٣)، وأبو الشيخ الأصفهانى «فى أخلاق النبى ﷺ (ص١٨٤)، كلاهما من طريق الربيع بن صبيح به فذكره، وذكره الغزالى فى الإحياء (٢/٤١٤)، وقال العراقى: ضعيف.

#### ٣٣ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في «الجمعة» (٦٠٨) بسنده ومتنه سواء، ورواه البخاري في «الوضوء» (١٦٨)، =

۳٤ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا يحيى بن سعيد، عن هشام بن حسان، عن الحسن البصرى، عن عبد الله بن مغفل، قال:

(نَهَى رَسُولُ الله ﷺ عَنِ التَّرَجُّلِ إِلا غِبًا».

أقطع وكالطهور وما ذكر من سائر ما هو من باب التكريم كالأخذ والعطاء وليس نحو الشرب، ودخول البيت، ونحو المسجد، وحلق الرأس، وقص الشارب، وترجيل الشعر، والاستياك بالنسبة للفم، وكذا اليد على نزاع فيه والكحل، وتقليم الأظفار، فيبدأ اليد بسبابته اليمين، ثم وسطاها، ثم بنصرها وخنصرها، ثم إبهامها، ثم بخنصر اليسرى فبنصرها فوسطاها فسبابتها فإبهامها، وفي الرجل، فيبدأ بنخنصر اليمني، وهكذا على التوالى إلى أن يختم بخنصر اليسرى، قياسًا على التخليل في الوضوء، ولدخول المسجد، والخروج من الخلاء، فيبين فيه الابتداء باليمين، بخلاف غيره. فإن كان لا شرف فيه ولا خسة، أو فيه خسة، فالسنة فيه البدأة فيه باليسار، وأما في الأخير فاتفاق، وأما فيما قبله فعلى كلام فيه سنة في شرح العباب.

٣٤ ـ (حسان) الظاهر أنه للمبالغة في الحسن فيصرف فإن كان من الحسن كان فيه زيادة الألف والنون والعلمية فلا يصرف ونظيره قيل لبعضهم أتصرف عفان، قال: نعم إذا هجوته أى لأنه من العفونة، لا إن مدحته أى لأن معنى الحديث (الترجل) مثله الأدهان (إلا غبًا) مثله ورود الإبل الماء يومًا وتركه يومًا، ثم استعمل في فعل ذلك وقتًا وتركه وقتًا، لأن إدامته تشعر بجزيد الإمعان في الزينة والترفه، وذلك إنما يليق بالنساء،

#### ٣٤ \_ حديث صحيح:

رواه الترمذى فى «اللباس» (١٧٥٦)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى «الترجل» (٤١٥٩)، والحمد فى «المسند» (٤١٥٩)، والمسائى فى «الزينة» (٨٦٢)، وفى «الكبرى» (٩٣١٥)، وأحمد فى «المسند» (٨٦/٤)، والبغوى فى شرح السنة (٣١٦٥)، وابن حبان فى «صحيحه» (٤٨٤٥)، وأبو نعيم فى «الحلية» (٢٧٦/٦)، وابن عبد البر فى «التمهيد» (٥٣/٥)، كلهم من طريق يحيى بن صعيد القطان به فذكره. قال أبو عيسى: حسن صحيح.

<sup>=</sup> ومسلم في «الطهارة (٢٦٨)، وأبو داود في «اللباس» (٤١٤٠)، والنسائي في الغسل (٢/١٦)، وفي «الزينة» (١٦١)، وفي «الكبري» (١١٦)، (١٩٢٠)، وأحمد في «المسند» (٢/ ١٣٠، ١٣٠، ١٤٠)، وأبو (٢/ ٤٢٠)، والبغوى في «شرح السنة» (٢/ ٤٢٣)، وأبو عوانة في «مسنده» (٢١٨)، وأبو نعيم في «المسند على مسلم» (٦١٨)، (٦١٩)، كلهم من طريق الأشعث بن أبي الشعثاء عن أبيه به فذكره نحوه.

**٣٥ ـ حدثنا** الحسن بن عرفة، قال حدثنا عبد السلام بن حرب، عن يزيد بن أبى خالد، عن أبى العلاء الأودى، عن حميد بن عبد الرحمن، عن رجل من أصحاب النبى علية:

«أَنَ النَّبِيُّ ﷺ كَانَ يَتَرجَّلُ غِبًا».

لأنه ينافى شهامة الرجال.

فوائد: ورد بسند ضعيف (كان ﷺ لا يتنور، وكان إذا كثر شعره) (١) أى شعر عانته. «حلقه»: لكن صع أنه ﷺ (كان إذا بدأ بعانته فطلاها بالنورة)(٢) وأعل بالإرسال، وخبر أنه ﷺ (دخل حمام الجحفة)(٢) موضوع باتفاق الحفاظ، وإن وقع فى كتابه أنه بصرى وغيره منها ولم تعرف العرب الحمام ببلادهم، إلا بعد موته ﷺ.

#### ٣٥ \_ إسناده ضعيف [وهو صحيح]:

علته: يزيد أبى خالد الدالانى: قال فيه الحافظ (٨٠٧٢ التقريب): «صدوق يخطئ كثيراً». قلت: هذا هو الصواب (يزيد أبى خالد بن عبد الرحمن بن أبى سلامة الدالانى» تهذيب الكمال (٣٣/ ٢٧٣)، وقد صحفت فى نسخ الشمائل إلى ابن أبى خالد، و (ابن) هذه

زائدة كما ذكر شراح الشمائل.

قلت: وقد وهم فيه أى: «يزيد بن خالد» شراح الشمائل: كميرك شاه، والعصام، والملا على القارئ، وعبد الرءوف المناوى حيث ذكروا أنه «يزيد بن خالد بن يزيد بن موهب، الرملى». وترجموا له وتكلموا عليه وهمًا بأنه المقصود وهو خلاف ذلك كما بينا. وانظر: جمع الوسائل وهامشه للمناوى (١/٧/١). تهذيب الكمال (٣٢/ ١١٥).

والحديث: ذكره الزبيدى في (إتحاف السادة المتقين) (٣٩٥/٢)، وعزاه للمصنف في الشمائل وقال: إسناده حسن من حديث صحابي لم يسم رفعه.

قلت: قال على القارئ والمناوى: قيل: الرجل هو الحكم بن عمرو، وقيل: عبد الله بن سرجس، وقيل:عبد الله بن مغفل. راوى الحديث الذى قبله وهو شاهد صحيح لهذا الحديث.

- (۱) رواه البغوى فى «شرح السنة» (۳۱۹۹)، (۱۱۳/۱۲)، والبيهقى فى «السنن» (۱/۱۵۲)، وأبو الشيخ فى «أخلاق النبى ﷺ (ص۵۷)، وأبو نعيم فى «أخبار أصفهان» (۱/۳۲۱)، من حديث أنس رضى الله عنه، وفى إسناده مسلم الملائى وهو ضعيف.
- (۲) رواه أبو نعيم في «الحلية» (۱۲۷/۵) وقال: غريب من حديث حبيب تفرد به. ورواه ابن ماجه (۳۷۵۲)، وذكره البغوى في «شرح السنة» (۲/ ۱۱۶) قلت: ورجاله ثقات، لكنه منقطع.
- (٣) ذكره السيوطى فى «الخصائص» (١/ ٦٠) وعزاه لابن عساكر فى التاريخ، والحاكم فى «تاريخ نيسابور».

## ٥ ـ باب: ما جاء في شيب رسول الله علي

٣٦ حدثنا محمد بن بشار، أخبرنا أبو داود، أخبرنا همام، عن قتادة قال: قلت لأنس بن مالك:

«هَلُ خَضَبَ رَسُولُ اللهِ ﷺ؟ قَالَ: لَمْ يَبْلُغْ ذَلكَ. إِنمَا كَانَ شَيْبًا فِي صُدْغَيْهِ، وَلَكِنْ أَبُو بَكْر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ خَضَبَ بِالْحِنَّاءِ والْكَتَمِ.

### (باب ما جاء في شيب رسول الله ﷺ)

دلك) أى حد الخضاب وهو الشيب المفهوم من السياق ومن ثم قال: (إنما كان) أى مليه ذلك) أى حد الخضاب وهو الشيب المفهوم من السياق ومن ثم قال: (إنما كان) أى شيبه. (شيبًا) أى قليلاً، وإنما كان ما يخضبه شيئًا كما فى نسخة. (فى صدغيه) والصدغ ما بين العين والأذن، وروى مسلم عن أنس روايات أخر «كان فى لحيته شعرات بيض لم ير من الشيب إلا قليلاً لو شئت أن أعد شمطات كن فى رأسه، ولم يخضب، إنما كان البياض فى عنفقته، وفى الصدغين، وفى الرأس نُبذه (() بضم ففتح، أو بفتح فسكون أى شعرات متفرقات، وقوله: «لم يخضب» إنما قاله بحسب علمه لما يأتى مبسوطًا فى الخضاب. (والكتم) وهو بفتحتين نبت أو ورق كورق الأس يخلطه مع الوسمة، وقال الأزهرى (٢): نبت فيه حمرة، ويؤيد الأول ما خرجه مسلم. «أن أبا بكر كان يجمع كان يخضب بالحناء والكتم وعمر بالحناء وحده (١). فهو مشعر بأن أبا بكر، كان يجمع بينهما دائمًا، لا بالكتم الصرف الموجب للسواد الصرف، لأنه مذموم، انتهى.

## ٣٦ ـ صحيح:

رواه البخارى (٣٥٥٠)، والنسائى (٨/ ١٣٩)، والإمام أحمد فى «المسند» (٣/ ١٩٢، ٢٥١)، ثلاثتهم من طريق همام به فذكره نحوه، ورواه أيضًا الإمام مسلم (٢٣٤١)، وابن سعد فى «الطبقات» (١/ ٣٣٣)، من طريق عاصم الأحول، عن ابن سيرين عن أنس مرفوعًا فذكره. ورواه أبو داود (٢٠٤١)، من طريق ثابت البناني عن أنس به فذكره.

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في القضائل (٣٣٤١).

<sup>(</sup>٢) انظر: اللسان (٥/ ٣٨٢٣) [كتم].

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم في الفضائل؛ (٢٣٤١).

٣٧ ـ حدثنا إسحاق بن منصور، ويحيى بن موسى، قالا: حدثنا عبد الرزاق، عن معمر، عن ثابت، عن أنس بن مالك، قال:

«مَا عَدَدْتُ فِي رَأْسِ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَلِحْيَتِهِ إِلاّ أَرْبُعَ عَشْرَةَ شَعْرَةً بَيْضَاءَ».

٣٧ - (إلا أربع عشرة شعرة بيضاء) لا ينافى رواية ابن عمر الآتية: وإنما كان شيبه نحوا من عشرين شعرة بيضاء (١) وذلك لأن الأربع عشرة نحو العشرين، لأنها أكثر من بضعها، ومن رعم أنه لا دلالة لنحو الشيء على القرب منه فقد وهم، نعم روى البيهقى عن أنس نفسه. وما شانه الله بالشيب، ما كان فى رأسه ولحيته، إلا سبع عشرة، أو ثمان عشرة بيضاء (١) وقد يجمع بينهما بأن أحباره اختلفت، لاختلاف الأوقات، وبأن الأول إخبار عن عدة، والثانى إخبار عن الواقع، فهو لم يعد إلا أربع عشرة، وأما فى الواقع فكان سبع عشرة أو ثمان عشرة، وروى البخارى عن أبى جحيفة «كان رسول الله ﷺ أبيض قد شمطه (٣)، ومسلم عنه: «رأيت رسول الله، وهذه منه بيضاء (١) ووضع الراوى بعض أصابعه على عنفقته، ومرّ فى خبر أن أنس وهذه منه بيضاء بين خبر «لم يشنه الله بالشيب» (٥) وخبر «أن الشيب وقار ونور كان

## ٣٧ \_ إسناده صحيح:

رواه أحمد فى المسند (٣/ ١٦٥)، وعبد بن حميد فى المنتخب (١٢٤٣)، كلاهما من طرق عن عبد الرزاق به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه ابن ماجه (۳۲۳۰)، والترمذي في «العلل الكبير» (۹۲۹/۲)، والإمام أحمد في «المسند» (۲/ ۹۰)، والبغوى في «شرح السنة» (۳۲۵۳)، والبيهقي في «الدلائل» (۲۳۹/۱)، وابن حبان في «صحيحه» (۱۲۹۶)، (۲۲۹۰)، قال أبو عيسى: سألت محمداً ـ أي البخاري ـ عن هذا الحديث، فقال: لا أعلم أحداً روى هذا الحديث عن عبيد الله غير شريك. وذكره البوصيري في «الزوائد»، وقال: إسناده صحيح ورجاله ثقات. قلت: فيه شريك القاضي، وهو سيئ الحفظ.

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم (۲۳٤۱)، وأحمد في المسند (۳/۲۵۶)، وابن سعد في الطبقات، (۱/ ٤٣١)، وابن مباده (۲۲۲۹)، والبيهقي في الدلائل (۱/ ۲۳۱، ۲۳۲)، وابن حبان في صحيحه (۲۲۹۲).

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري (٣٥٤٤)، ومسلم (٢٣٤٣).

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم في الفضائل (٢٣٤٢).

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريجه.

٣٨ ـ حدثنا محمد بن المثنى، أخبرنا أبو داود، حدثنا شعبة، عن سماك بن حرب، قال: سمعت جابر بن سمرة، وقد سئل عن شيب رسول الله فقال: «كَانَ إِذَا دَهَنَ رَاسَهُ لَم يُرَ مِنْهُ شَيْبٌ، وَإِذَا لَمْ يَدُهِنْ رثى مِنهُ شَيءً».

٣٩ ـ حدثنا محمد بن عمر بن الوليد الكندى الكوفى، حدثنا يحيى بن آدم، عن شريك (١)، عن عبيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر، قال:

﴿إِنَّمَا كَانَ شَيْبُ رَسُولِ اللهِ ﷺ نَحْوًا مِنْ عِشْرِينَ شَعْرَةً بَيْضَاءً».

إذا دهن ا<sup>(۲)</sup> الحديث أخرجه مسلم، والنسائى عن جابر أيضًا بلفظ: «كان قد شمط مقدم رأسه ولحيته ا<sup>(۲)</sup>.

٣٨ ـ (وكان إذا ادهن) لم يتبين، وإذا أشعث رأسه تبين، وكان كثير شعر اللحية، وإنما لم يتبين عند الادهان، لأن الشعر يجتمع فيه، فينظر البياض لقلته في السواد، بخلافه عند الادهان، فإن الشعر حينتذ يتفرق، فيظهر الأبيض من غيره.

## ۳۸ ـ صحيح:

رواه مسلم فی «الفضائل» (۲۳٤٤)، والنسائی فی الزینة (۸/ ۱۵۰)، وفی الکبری (۹٤٠٥)، والإمام أحمد فی مسنده (۸٫۲۸، ۸۸)، ثلاثتهم من طریق شعبة به فذکره نحوه.

#### ٣٩\_ صحيح:

رواه ابن ماجه فى اللباس (٣٦٣٠) بنفس إسناد المصنف فذكره، والإمام أحمد فى «المسند» (٢/ ٩٠)، من طريق يحيى بن آدم به فذكره.

قال البوصيرى فى «الزوائد» (٣/ ١٥٦): هذا إسناد صحيح رواه الترمذى فى الشمائل عن محمد بن عمر به ورواه أحمد فى مسنده من حديث ابن عمر أيضًا.

(۱) قال المناوى: هو ابن عبيد الله بن أبى شريك النخعى الكوفى القاضى بواسط ثم الكوفة إذ هو الراوى عن عبيد الله بن عمر، وليس هو شريك بن عبد الله بن أبى عز القاضى كما وهم فيه الشارح، صدوق يخطئ كثيراً ثقة حافظ يغلط، مات سنة ثلاثين ومائتين، وقيل غير ذلك، خرج له الجماعة، وشريك بن عبد الله صدوق يخطئ من الخامسة خرج له الستة وكان ينبغى للمؤلف تمييزه. اهد.

انظر: جمع الوسائل في شرح الشمائل مع شرح المناوي (١١٢/١).

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم في «الفضائل» (٢٣٤٤).

٤٠ حدثنا أبو كريب محمد بن العلاء، حدثنا معاوية بن هشام، عن شيبان،
 عن أبى إسحاق، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال:

«قَالَ أَبُو بِكْر: يَا رَسُولَ الله قَدْ شَبْتَ. قَالَ: شَيَبَتْنِي هُودٌ، وَالوَاقِعَةُ، وَالمِرسَلاَتُ، وَعَمَّ يَتَسَاءَلُونَ، وَإِذَا الشَّمْسِ كُورَّتِ».

• \$ - (شبت) كان حكمة السؤال عن ذلك، أن مزاجه على اعتدلت فيه الأمزجة والطبائع الأربعة، وإسدالها مستلزم لعدم الشيب ولو في أوانه، فكان شيبه بالنظر لذلك، كأنه تقدم على أوانه، فسئل عن حكمته. (هود) بالصرف أي في سورة هود، وبتركه على أن هذا الاسم علم السورة. (والواقعة) أي لأن هذه السورة من أهوال يوم القيامة وتباين أحوال السعداء والأشقياء، والأمر بالاستقامة، كما أمر بما يليق بعلى كماله، ورفيع جلاله الذي لا يمكن البشر أن يحمله، ومن ثمة لما نزل: ﴿اتقوا الله حق تقاته﴾(۱) ضجوا حتى نزل: ﴿فاتقوا الله ما استطعتم﴾(۱) ومن غير ذلك، بما لا يستوجب بعضه، إلا ديوان حافل بما يوجب سلطان الخوف والحزن، سيما على أتباعه وأمته لعظم بعضه، إلا ديوان حافل بما يوجب سلطان الخوف والحزن، سيما على أتباعه وأمته لعظم

#### ۰ ٤ ـ صحيح:

رواه المصنف في التفسير (٣٢٩٧)، وابن أبي شيبة في المصنف (١٠/٥٥٤)، وابن سعد في الطبقات (١/٣٣٥)، والبغوى في شرح السنة (١/٣٧٢)، وأبو نعيم في حلية الأولياء (١/٣٤٠)، وكذا في معرفة الصحابة (١/٣٤٠)، والحاكم في المستدرك (٢/٤٤٢)، والجاكم في المستدرك (٣٤٤/٢)، والبيهقى في الدلائل (٣٥٨/١)، كلهم من طريق شيبان به نحوه.

ورواه أبو يعلى فى مسنده (١٠٧، ١٠٨)، عن عكرمة قال: قال أبو بكر فذكره. قلت: وإسناده ضعيف لانقطاع الصلة بين عكرمة وأبى بكر. والراوى عن أبى بكر هو ابن عباس رضى الله عنهما.

قال أبو عيسى: هذا حديث غريب لا نعرفه من حديث ابن عباس إلا من هذا الوجه، وقال الحاكم: صحيح على شرط البخارى ووافقه الإمام الذهبي.

وذكره الهيشمى فى مجمع الزوائد (٧/ ٣٧، ١١٨)، وقال: رواه الطبرانى فى الأوسط ورجاله رجاله رجال الصحيح، ورواه أبو يعلى إلا أن عكرمة لم يدرك أبا بكر. وذكره الحافظ العسقلانى فى المطالب (٣٦٥٠)، وعزاه للمصنف فى الشمائل. وقال البوصيرى فى الإتحاف (١٧١/٢): رواه أبو يعلى والترمذي فى الشمائل ورواته ثقات.

(١) سورة آل عمران: آية (١٠٢).

وانظر: الدر المنثور (٢/ ٢٨٢)، وتفسير ابن أبي حاتم (٣/ ٧٢٢، ٣٢٣).

(٢) سورة التغابن: آية (١٦)، وانظر الدر المنثور (٨/ ١٨٥).

۱ عدثنا سفیان بن وکیع، حدثنا محمد بن بشر، عن علی بن صالح، عن أبی إسحاق، عن أبی جحیفة، قال: قالوا:

﴿ يَا رَسُولَ اللهِ ، نَوَاكَ قَدْ شِبْتَ. قَالَ: قد شَيَّبَتْنِي هُودٌ وَأَخَوَاتُهَا ».

13 \_ (وأخواتها) لعلها المفصلة فى الحديث السابق، وكأن وجه تخصيص هذه السورة بالذكر مع أنه فى بعض السور غيرها، ما فى بعضها مما مر وزيادة، أنه على حال إخباره بذلك، لم يكن أنزل عليه مما يشتمل على ما مر غيرها.

#### ٤١ ـ إسناده ضعيف، وهو صحيح يشهد له الذي قبله:

وعلته: أن على بن صالح متأخر السماع من أبي إسحاق السبيعي، قال أبو عيسى: في سننه (٥/ ٢٠٥) عقب الحديث السابق: وروى على بن صالح هذا الحديث عن أبي إسحاق عن أبي جحيفة نحو هذا. وروى عن أبي إسحاق عن أبي ميسرة شيئًا من هذا مرسلاً، وروى أبو بكر ابن عياش عن أبي إسحاق عن عكرمة عن النبي على نحو حديث شيبان عن أبي إسحاق ولم يذكر فيه عن ابن عباس حدثنا بذلك هاشم بن الوليد الهروى، حدثنا أبو بكر بن عياش اهـ. قلت: ورواية على بن صالح وصلها الحافظ أبو نعيم ثم قال عقبها: اختلف على أبي إسحاق، عن أبي جحيفة، وروى عنه عن مصعب بن سعد، عن أبيه، وروى عنه عن عامر بن سعد عن أبي بكر، وروى عنه عن أبي الأحوص عن عبد الله رضى الله عنهم اهـ. وانظر: الصحيحة للشيخ الألباني حفظه الله (٩٥٥).

(١) سورة يوسف: آية رقم (٧٦).

٤٢ ـ حدثنا على بن حُجر، قال: أنبأنا شعيب بن صفوان، عن عبد الملك بن
 عمير، عن إياد بن لقيط العجلى، عن أبى رِمْثة التيمى ـ تيم الرباب ـ قال:

﴿ أَتَيْتُ النَّبِيُّ ﷺ وَمَعِي ابنُ لِي. قَالَ: فَأَرِيتُهُ، فَقُلْتُ لَمَّا رَأَيْتُهُ: هَذَا نَبِيُّ اللهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ ثَوْبَانِ أَخْضَرَانِ، وَلَهُ شَعْرٌ قَدْ عَلاَهُ المَشيبُ، وَشَيْبُهُ أَحْمَرُ ﴾.

27 حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا سريج بن النعمان، أخبرنا حماد بن سلمة، عن سماك بن حرب قال: قيل لجابر بن سمرة:

24 - (إياد) بكسر الهمزة فتحتية، ثم دال مهملة. (لقيط)(١) بفتح فكسر. (رمثة) براء مكسورة فميم ساكنة. (الرباب)(١) بكسر الراء، وتخفيف الموحدة الأولى، وهم خمس قبائل من جملتهم: تيم، غسلوا أيديهم في ربب، وتحالفوا عليهم، فصاروا يدا واحدة. (فأريته) أي جعلت. (وله شعر) أي قليل لما مر أن شيبه، لم يبلغ عشرين شعرة. (علاه المشيب) أي صار إليه البياض بأعلى ذلك الشعر القليل أي بمنابته، وما قرب منها. (وشيبه أحمر) أي وذلك البياض صبغ بحمرة، فتوافق ما مر عن ابن عمر قائه تخالطه حمرة في أطراف تلك الشعرات لأن العادة، أول ما يشيب أصول الشعر، دون الشعر، إذا قرب شيبه صار أحمر، ثم أبيض واندفع بهذا التقدير ما لبعضهم هنا من الإشكال، وخلط بعضهم في الجواب بما لا يجدى.

٤٣ ـ (مفرق رأسه) الظاهر أنه كما مر، أي مقدمه (إذا ادهن) بفتح الدال وضمها

## ٤٢ \_ إبناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأدب (٢٨١٢)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى اللباس (٢٠٦٥)، وكذا فى الترجل (٢٤٠٦)، والنسائى فى الزينة (٨/ ١٤٠)، وفى الكبرى (٩٣٥٦)، واحمد فى المسند (٢٧٧/٢، ٢٢٨)، (١٦٣/٤)، كلهم من طرق عن إياد بن لقيط به فذكره نحوه.

## ٢٤ \_ صحيح:

رواه أحمد في المسند (٥/ ١٠٤)، من طريق حماد بن سلمة به فذكره.

<sup>(</sup>١) وثقه يحيى بن معين، وكذلك النسائي، وانظر: تهذيب الكمال (٣٩٨/٣).

<sup>(</sup>۲) ویقال التمیمی، والبلوی، واختلف فی اسمه فقیل: رفاعة بن یثربی، وقیل: یثربی بن رفاعه، وقیل: عمارة بن یثربی، ویثربی بن عوف، وحبان بن وهب، وقیل: حبیب بن حیان، أو ابن حبان، وقیل: خشخاش، انظر فی ترجمته: مسند أحمد (۲۲۲/۲)، جامع المسانید (٤٦/٤)، وأسد الغابة (١١١/، ١١١)، والإصابة (٤/٠٠).

«أَكَانَ فِي رَأْسِ رَسُولِ اللهِ ﷺ شَيْبٌ؟ قَالَ: لَمْ يَكُنَ فِي رَأْسِ رَسُولِ الله ﷺ شَيْبٌ إِذَا ادَّهَنَ وارَاهُنَّ الدُّهْنُ. شَيْبٌ إِلا شَعْرَاتٍ فِي مِفْرِقِ رَأْسِهِ إِذَا ادَّهَنَ وارَاهُنَّ الدُّهْنُ.

أى متدهن لجمعه الشعر، أو لخلطه بالطيب روى مسلم: «كان إذا دهن، لم يتبين» (١) أى الشيب، وإذا أشعث تبين، قال شارحه: لأنه عن الادهان يجمع شعره، ويختفى شيبه لقلته، وعند عدمه يتفرق شعره فيظهر شيبه، ومر ذلك قريبًا.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في الفضائل (٢٣٤٤).

# ٦ ـ باب: ما جاء في خضاب رسول الله عليه

٤٤ ـ حدثنی أحمد بن منيع، حدثنا هشيم، حدثنا عبد الملك بن عمير، عن
 إياد بن لقيط، قال: أخبرنی أبو رمْثة، قال:

«أُتيتُ النَّبِيَّ ﷺ مَعَ ابْنِ لَي. فَقَالَ: ابْنُكَ هَذَا؟ فَقُلْتُ: نَعَمْ، أَشْهِدْ بِهِ. قال: لا يَجْنِي عَلَيْكَ ولا تَجْنِي عَلَيْه. قَالَ: وَرَأَيْتُ الشَّيْبَ أَحْمَرَ».

(قال أبو عيسى: هذا أحسن شيء في هذا الباب وأفسر؛ لأن الروايات الصحيحة أنه ﷺ لم يبلغ الشيب. وأبو رمثة اسمه رفاعة بن يثربي التميمي).

# (باب ما جاء في خضاب رسول الد ﷺ)

قال فى القاموس<sup>(۱)</sup>: الخضاب ككتاب، وهو ما يختضب به أى يلون به، وجعله غيره مصدر كالخضب بمعنى التلوين، وهو بعيد.

3 \$ \_ (هشيم) بضم ففتح. (مع ابن لمى) حال أى كائنًا معه و (ابنك) حذف منه همزة الاستفهام ومن ثم أظهرت فى رواية أخرى، وفى تأخير هذا إشكال، لأن الظاهر أن السؤال إنما هو من ابنه، وهذا والمطابق له أهذا ابنك، لا عن هذية ابنه المطابق له فى المتن وجوابه أن هذا مبتدأ مؤخر بقرينة السياق الشاهدة، بأن المعهود ولذا قال ابنك هذا، أى المعهود هنا (أشهد به) أى كن شاهدًا عليه يا رسول الله ويصح كونه فعلاً مضارعًا أى اعترف وأقرَّ به، إما لأن أحدًا كان يشك فى ذلك، أو لبيان أنه مستلزم لجنايته على ما اعتاده الجاهلية من مؤاخذة الوالد ولده بجناية الآخر، ومن ثم رد عليه النبى على ما اعتاده الجاهلية من مؤاخذة الوالد ولده ببناية الآخر، ولا يؤاخذ بذنبك، ولا يؤاخذ بذنبك، ومن ثم رد عليه النبى على ما أثمتنا: إن أبا الجانى وفرعه لا يتحملان عنه شيئًا من الدية بخلاف بقية

# \$\$ \_ إسناده صحيح:

رواه أبو داود فى الترجل (٤٢٠٨)، وفى الديات (٤٤٩٥)، والنسائى فى القسامة (٨/٥٥)، وفى الكبرى (٧٠٣٦)، وأحمد فى المسند (١٦٣/٤)، كلهم من طريق عبد الملك بن عمير، عن إياد بن لقيط به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>١) انظر: ترتيب القاموس المحيط (٢/ ٦٨).

٤٥ ــ حدثنا سفيان بن وكيع قال: حدثنا أبى، عن شريك، عن عثمان بن موهب، قال:

﴿سُئِلَ أَبُو هُرَيْرَةَ: هَلَ خَضَبَ رَسُولُ اللهِ ﷺ؟ قَالَ: نَعَمْ ٩.

(قال أبو عيسى: وروى أبو عوانة هذا الحديث، عن عثمان بن عبد الله بن

العاقلة، ويؤيده الرواية الأخرى: «لا يؤخذ الرجل بجريرة ابنه»، وفي رواية أخرى: 
«وبر الوالد» أي: من التحمل مع العاقلة (أحمر) أي من الخضاب، وبقربه من المشيب كما مر. (قال أبو عيسى: هذا... إلغ) معناه أن كلام هذا الراوى دال على أن المراد بالحمرة المعنى الثانى في الخضاب، وعلى أنه أراد بالشيب مقدمته، وهي الحمرة وحيتئذ فيوافق الروايات الصحيحة «أنه على أنه أله الشيب فلم يخضب» كذا قيل، وليس بظاهر، لأن الترمذي، قال بالخضاب، بدليل سياقه للأحاديث الآتية، ولأن هذا لو كان مراده، لم يسق هذا الحديث في هذا الباب أصلاً، بل كان يقتصر على سياقه في الباب قبله فإن فيه ثم كونه أحمر أيضًا، فكان الاقتصار عليه ثمة أولى، وذكر كونه أحمر لا يضر، لأن المراد حمرته الذاتية التي هي مقدمة للشيب، فذكره له بتمامه في البابين، يضر، لأن له مناسبة بكل منها تقريرها أن فيه إثبات الشيب المناسب للباب السابق، وأنه كان أحمر أي بالحضاب وهو المناسب لهذا الباب. وأما الروايات الصحيحة: «أنه لم يشب» فمعناها لم يكثر شيبه، مع أنه كان يستره بالحمرة في بعض الأحيان.

٥٥ \_ (قال: نعم) يوافقه ما في الصحيحين عن ابن عمر «أنه رأى آلنبي على على يسبغ

# 6\$ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح:

فِيه سِفيان بن وكيم: قال الحافظ: كان صدوقًا، إلا أنه ابتلى بوراقه، فأدخل عليه ما ليس من حديثه، فنصح، فلم يقبل، فسقط حديثه. التقريب (٢٤٥٦).

وفيه شريك بن عبد الله القاضى، قال الحافظ فيه: صدوق يخطئ كثيرًا تغير حفظه منذ ولى القضاء بالكوفة (التقريب: ٢٧٨٧).

قلت: وقد خالف فيه الثقات فجعلوه من مسند أم سلمة وهو الصواب كما ذكر المصنف عقب الحديث، وحديث أم سلمة رواه البخارى فى اللباس (٥٨٩٧)، وابن ماجه أيضًا (٣٦٢٣)، والإمام أحمد فى المسند (٢٩٦/٦، ٣١٩، ٣٢٢)، ثلاثتهم من طريق عثمان بن عبد الله بن موهب قال: دخلت على أم سلمة فأخرجت إلينا شعرًا من شعر النبى على مخضوبًا، لفظ البخارى وأحمد، وعند ابن ماجه وأحمد بنحوه.

موهب، فقال: عن أم سلمة).

بالصفرة (۱) فهذا دليل مذهبنا، أن الحضاب بغير السواد سنة، ويوافقه خبر أبى داود: مر رجل على النبى على قد خضب بالحناء فقال: «هذا أحسن» فمر آخر خضب بالحناء والكتم، فقال: «هذا أحسن» فمر آخر خضب بالصفرة، فقال: «هذا أحسن من هذا كله (۱)»، وما فى الصحيحين: أنه لما جىء بأبى قحافة يوم الفتح للنبى على وراسه، ولحيته كالثغامة بياضا، فقال النبى على: «غيروا هذا بشيء، واجتنبوا السواد» وللقاضى عياض منع الأكثرون الخضاب مطلقا، وهو مذهب مالك لما روى من النهى عن تغيير الشيب، ولانه على لا تأويله، قال فالمختار: أنه على صبغ فى وقت، وتركه فى وغيره، لا يمكن تركه ولا تأويله، قال فالمختار: أنه على صبغ فى وقت، وتركه فى معظم الأوقات، فأخبر كل ما رأى، وهو صادق، وهذا التأويل كالمتعين للجمع به بين معظم الأوقات، فأخبر كل ما رأى، وهو صادق، وهذا التأويل كالمتعين للجمع به بين خضب الرجل والمرأة بنحو حمرة، أو صفرة، وتحرم عليها خضابه بالسواد، إلا الرجل لحاجة الجهاد، وقيل: يكره (۱). (موهب) بفتح الهاء، قيل: وكسرها ورد بأنه سهو.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى اللباس (٥٨٥١)، ورواه مسلم فى الحج (١١٨٧)، وأبو داود (١٧٧٢)، ومالك فى الموطأ (٣٣٣/١)، (٣١)، وأحمد فى المسند (٢/ ٩١).

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود في الترجل (٤٢١٠)، وابن سعد في الطبقات (١/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم فى اللباس (٢١٠٢)، وأبو داود فى الترجل (٤٢٠٤)، والنسائى فى الزينة (٣٨/٨)، وكذلك فى الكبرى (٩٣٤٧)، وأحمد فى المسند (٢/ ٤٩٩)، (٣٨/٣)، والبيهقى فى السنن (٧/ ٣١٠)، من حديث جابر رضى الله عنهما.

<sup>(</sup>٤) قال الإمام النووى: ومذهبنا ـ أى السادة الشافعية ـ استحباب خضاب الشيب للرجل والمرأة بصفرة أو حمرة ويحرم خضابه بالسواد على الأصح، وقيل: يكره كراهة تنزيه والمختار التحريم لقوله على: «اجتنبوا السواد» هذا مذهبنا، وقال القاضى عياض: اختلف السلف من الصحابة والتابعين فى الخضاب وفى جنسه فقال بعضهم: ترك الخضاب أفضل، ورووا حديثًا عن النبى فى النهى عن تغيير الشيب لأنه على لم يغير شيبه، روى هذا عن عمر، وعلى، وأبى وآخرين رضى الله عنهم، وقال آخرون: الخضاب أفضل، وخضب جماعة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم للأحاديث التى ذكرها مسلم وغيره، ثم اختلف هؤلاء فكان أكثرهم يخضب بالصفرة منهم: ابن عمر وأبو هريرة وآخرون، وروى ذلك عن على وخضب جماعة منهان يخضب بالحناء والكتم، وبعضهم بالزعفران، وخضب جماعة بالسواد، روى ذلك عن عثمان والحسن والحسن ابنى على، وعقبة بن عامر وابن سيرين وأبى بردة وآخرين، قال القاضى: =

**٤٦ ـ حدثنا** إبراهيم بن هارون، قال: أنبأنا النضر بن زرارة، أنا أبى جناب، عن إياد بن لقيط، عن الجهذمة امرأة بشير ابن الخصاصية (١١). قالت:

﴿ أَنَا رَأَيتُ رَسُولَ الله ﷺ يَخرُجُ مِنْ بَيْتِهِ يَنْفُضُ رَأْسَهُ، وَقَدْ اغْتَسَلَ، وَبِرَأْسِهِ رَدْعٌ مِنْ حِنَّاءٍ. أَوْ قَالَ: رَدْغٌ. شَكَّ فِي هَذَا الشَّيْخِ».

23 ـ (زرارة) بزاى وراءين. (بشير) بفتح أوله سماه به النبى على تغييرًا لاسمه زخمًا (أنا) قدمت أسند إليه ليفيد تفرده بهذه الرواية، (جناب) بجيم مخففة ثم موحدة بوزن سحاب، وفي نسخ: جباب بمعجمة فموحدة، وفي أخرى: خباب بمهملة فموحدة وخاء خلاف الصواب. (الخصاصية) بخاء معجمة وصادين مهملتين وتحتية مخففة اسم أمه، وهي صحابية، وخطأ صاحب القاموس تشديدها ردًا على ابن الأثير وغيره، لأنه ليس في كلام العرب فعّالية بالتشديد، وفي التخطئة بذلك نظر لأن هذا من الأعلام وقد يقع

= قال الطبرانى: الصواب أن الآثار المروية عن النبى على بتغيير الشيب وبالنهى عنه كلاً صحيحة وليس فيها تناقض، بل الأمر بالتغيير لمن شيبه كشيب أبى قحافة، والنهى لمن له شمط فقط. قال: واختلاف السلف فى فعل الأمر بحسب اختلاف أحوالهم فى ذلك مع أن الأمر والنهى فى ذلك ليس للوجوب بالإجماع، لهذا لم ينكر بعضهم على بعض خلافه فى ذلك، قال: ولا يجوز أن يقال فيهما: ناسخ ومنسوخ. قال القاضى: وقال غيره: هو على حالين، فمن كان فى موضع عادة أهل الصبغ أو تركه فخروجه عن العادة شهرة، ومكروه، والثانى: أنه يختلف باختلاف نظافة الشيب فمن كانت شيبته تكون نقية أحسن منها مصبوغة فالترك أولى، ومن كانت شيبته تستبشع فالصبغ أولى، هذا ما نقله القاضى، والأصح الأوفق للسنة ما قدمنا عن مذهبنا والله أعلم اهد.

انظر: شرح مسلم للإمام النووى (٤/ ٨٠)، وإكمال المعلم شرح مسلم للقاضى عياض (٣/ ١٣١/).

#### ٤٦ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح:

فيه: النضر بن زرارة قال فيه الحافظ: مستور (التقريب ٧١٣٣)، وللحديث شاهد صحيح عند أبى داود فى الترجل (٢٢٠٦) من حديث أبى رمثة رضى الله عنه، وكذا عند الإمام أحمد فى مسنده (٢٢٦/٢)، والنسائى (٢٧٩/٢).

(۱) هو بشير بن معبد، ويقال: ابن زيد بن معبد، وهو ابن الخصاصية، وهي أمه، واسمه: كثير، وكان اسمه: زخم، فسماه رسول الله ﷺ (بشيرًا) انظر في ترجمته: الثقات لابن حبان (۳/۳۳)، الاستيماب (۱۹۷)، جامع المسانيد (۲/۷۸۷)، أسد الغابة (۱/۲۲۹)، الإصابة (۱/۹۷۱).

24 ـ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، أخبرنا عمرو بن عاصم، حدثنا حماد بن سلمة، حدثنا حميد، عن أنس، قال:

«رَأَيْتُ شَعْرَ رَسُولِ اللهِ ﷺ مَخْضُوبًا» قال حماد: وأخبرنا عبد الله بن محمد ابن عقيل، قال: «رَأَيْتُ شَعْرَ رَسُولِ اللهِ ﷺ عِنْدَ أَنَسِ بنِ مَالِكٍ مخضُوبًا».

فيها ما لا يوافق الأوزان المعروفة (١). ثم رأيت بعضهم ذكر نحو ذلك، فقال ما حاصله: الذى لم يوجد مشددًا الخصاصية مصدرًا، أما إذا كان الأصل بالخصيص أى الفقير، والياء بالنسبة، فلا مانع منه، لأن التعويل في ذلك على النقل لا العقل، عن أم سلمة أى بدل أبي هريرة في الطريق الأولى، وزعم شارح خلاف ذلك، وفيه صرف اللفظ عن ظاهره بمجرد الرأى، ولا مدخل له هنا. (رَدْعٌ) بمهملتين مع سكون الأولى وفتحها (١) أو قال: (ردغ من حناء) بالمد وهو اللطخ من نحو الحناء والزعفران إذا لم يعم كل المحل، أما الردغ بالمعجمة وفتح الدال المهملة وسكونها أيضًا فهو الطين والوحلة، وقال جماعة: هو بالمهملة الصبغ وبالمعجمة الطيب الكثير قيل: الذي وسخ (١).

25 - (عبد الله بن عبد الرحمن) أبو محمد الدارمى الحافظ المتقن صاحب المسند أخرج له المصنف فى «مسنده»، وأبو داود، نسبة لبنى دارم قبيلة. (الشيخ) يعنى شيخه المذكور أول المسند وفى بعض التصريح باسمه هنا أيضًا. (مخضوبًا) مر فى الأحاديث الصحيحة عن أنس. «أنه على الله على الله الله الله عنه الأقل منها.

٤٧ \_ إسناده صحيح:

وتفرد به المؤلف.

<sup>(</sup>۱) انظر: ترتیب القاموس المحیط (۲/ ٦٥)، وأسد الغابة (۲۲۹/۱)، وشرح الشمائل للقارئ والمناوى (۱/ ۱۲۲).

<sup>(</sup>۲) قال المناوى: قال القسطلانى: اتفق المحققون على أن الردغ بالمعجمة وهم وغلط فى هذا الموضع لإطباق أهل اللغة على أنه بالمهملة لم من زعفران لم يعلم الثوب أو الجلد كله، وقال الحافظ ابن حجر: الردع بالمهملة، أى: الصبغ، وبمعجمة طين كثير، قال الجلال السيوطى: ضبطوه فى كتب اللغة والغريب بمهملات كعلس وهو لطخ من بخور وزعفران أو روس. انظر: جمع الوسائل (١٢٢/١، ١٢٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: لسان العرب (٥/ ٣٨٢٣).

# ٧ ـ باب: ما جاء في كحل رسول الله على

٤٨ ـ حدثنا محمد بن حميد الرازى، حدثنا أبو داود الطيالسى، عن عباد بن
 منصور، عن عكرمة، عن ابن عباس، أن النبى عليه قال:

(اكْتَحِلُوا بِالإِثْمِدِ فإنه يَجْلُو البَصَرَ، وَيُنْبِت الشُّعْرَ).

ورعم ﴿أَنَّ النَّبِيُّ ﷺ لَهُ مُكْحُلَةٌ يَكْتَحِلُ مِنْهَا كُلَّ لَيْلَةٍ ثَلَاثَةٌ فِي هَذِهِ وَثَلَاثَةً فِي هَذِهِ ﴾ .

# (باب ما جاء في كحل رسول الش ﷺ)

\*\* الحديث الأول. (عباد) على المعاللة في الحديث الأول. (عباد) على المعاللة فموحدة مشددة. (بالإثمد) أي دوموا على استعماله وهو حجر الكحل المعروف، وقيل: كحل أصبهاني أسود. (يجلو البصر) أي يدفع الجواد الرديئة المنحدرة من الرأس إليه. (وينبت الشعر) أي هدب العين لأنه يقوى طباقها. (وزعم) الضمير لابن عباس، كما هو ظاهر من السياق، فلا يزاد بالزعم موضوعه المتبادر منه، لأنه قد يستعمل بمعنى قال، كقول أم هانئ عن أخيها على للنبي على يوم الفتح: زعم ابن أمي أنه قاتل فلان وفلان، لاثنين من أصهارها أخبرتهما، أو لمحمد بن حميد على ما حرره بعضهم و حفلان، لاثنين من أصهارها أخبرتهما، أو لمحمد بن حميد على ما حرره بعضهم و خالزعم باق على معناه إلى ضعف حديثه، بإسقاط الوسائط بينه وبين النبي على فالمنافعة والمنافعة على معناه إلى ضعف حديثه، بإسقاط الوسائط بينه وبين النبي النبي المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة والم

# ٤٨ ــ إسناده ضعيف وهو صحيح:

فيه عباد بن منصور قال فيه الحافظ: صدوق رمى بالقدر وكان يدلس وتغير بآخره (التقريب ٣١٤٣). فإسناده ضعيف.

رواه المصنف في اللباس (١٧٥٧)، وكذا في الطب (٢٠٤٧)، بسنده ومتنه سواه. ورواه أبو داود الطيالسي في مسنده (٢٦٨١)، من طريق عباد به فذكره، ورواه ابن ماجه في الطب (٣٤٩٩)، والإمام أحمد في المسند (٢٦٨١)، والحاكم في المستدرك (٢٠٨/٤)، وأبو الشيخ الأصبهاني في «أخلاق النبي عليه (ص١٨١)، كلهم من طريق عباد بن منصور به نحوه مختصراً على المشطر الثاني من الحديث وهو قوله: «وزعم أن النبي له مكحلة يكتحل منها. الحديث، قال أبو عيسى: وفي الباب عن جابر وابن عمر، وحديث ابن عباس هذا \_ حديث حسن غريب لا نعرفه على هذا اللفظ إلا من حديث عباد بن منصور. وقال الحاكم: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وعباد لم يتكلم فيه بحجة. وتعقبه الذهبي بقوله: ولا هو بحجة.

٤٩ ـ حدثنا عبد الله بن الصباح الهاشمى البصرى، حدثنا عبيد الله بن موسى،
 أخبرنا إسرائيل، عن عباد بن منصور.

(ح) وحدثنا على بن حجر، حدثنا يزيد بن هارون، حدثنا عباد بن منصور، عن عكرمة عن ابن عباس، قال:

«كَانَ رَسُول اللهِ ﷺ يَكْتَحِلُ قَبْلَ أَنْ يَنَامَ بِالإِثْمِدِ ثَلاثًا فِي كُلِّ عَيْنٍ».

وقال يزيد بن هارون في حديثه:

﴿إِنَّ النَّبِيُّ عَلِيْكُ كَانَتْ لَهُ مُكْحُلَّةٌ يَكْتَحِلُ مِنْهَا عِنْدَ النَّوْمِ ثَلاَّنَا فِي كُلِّ عَيْنٍ».

• ٥ - حدثنا أحمد بن منيع، أخبرنا محمد بن يزيد، عن محمد بن إسحاق، عن محمد بن المنكدر، عن جابر - هو ابن عبد الله عال: قال رسول الله عليه:

ليلة) حكمة كونه في الليل أنه أبقى في العين وأمكن في السراية إلى طبقاتها. (ثلاثة) متوالية. (في هذه) أي اليمني. (وثلاثة) كذلك (في هذه) أي اليسرى وآثر الثلاثة رعاية للأوتار، ومن ثمة روى أبو داود «من اكتحل فليوتر» (١)، ولأنه متوسط بين الإقلال والإكثار وخير الأمور أوساطها

٤٩ ــ (ح وحدثنا) جرت عادة المحدثين أنه إذا كان للحديث أكثر من إسناد كتبوا صورة (ح) مفردة بعد انتهاء الأول وابتداء الثانى، وهكذا إشارة إلى القول من إسناد آخر، وينطق القارئ بلفظها ويقول (ح) بالقصر، والمغاربة يقولون عندها: الحديث، وبعضهم يكتب بدلها (صح).

## 49 ـ تقدم وهو كالذي قبله.

#### ٥٠ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح:

فيه: محمد بن إسحاق وهو صدوق يدلس (التقريب ٥٧٢٥)، وقد عنعنه ولم يصرح بالتحديث. قلت: وقد تابعه إسماعيل بن مسلم: إلا أنه ضعيف أيضًا (٤٨٤).

ورواه ابن عدى في الكامل (٣/ ١٩٥)، من طريق زياد بن الربيع اليحمدى، حدثنا هشام بن حسان، عن محمد بن المنكدر، عن جابر أن رسول الله على قال: . . . فذكره.

(۱) رواه أبو داود فى الطهارة (۳۵)، وابن ماجه فى الطهارة (۳۳۸)، والدارمى فى الوضوء (۱، ۱۲۹)، وأحمد فى مسئده (۲/۳۷)، والبغوى فى شرح السنة (۳۲۰٤)، الطحاوى فى شرح معانى الآثار (۱۲۲/۱).

(عَلَيْكُمْ بِالإِثْمَدِ عِنْدَ النَّومِ، فَإِنَّهُ يَجْلُو البَصَرَ وَيُنْبِتُ الشَّعْرَ».

حدثنا قتيبة بن سعيد، قال: حدثنا بشر بن المفضل، عن عبد الله بن عثمان بن خيثم، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، قال: قال رسول الله ﷺ:
 قَالَ خَيْرَ أَكُحَالِكُمْ الإِثْمِدُ، يَجْلُو الْبَصَرَ، ويُنْبتُ الشَّعْرَ».

٥٢ ـ حدثنا إبراهيم بن المستمر البصرى، حدثنا أبو عاصم، عن عثمان بن عبد الملك، عن سالم، عن ابن عمر، قال: قال رسول الله ﷺ:

«عَلَيْكُمْ بِالإِثْمِدِ فَإِنَّه يَجْلُو الْبُصَرَ، وَيُنْبِتُ الشَّعْرَ».

٥١ - (خثيم) بخاء معجمة فثاء مثلثة.

٥٢ ـ (المستمر) اسم فاعل من الاستمرار. (عليكم) اسم فعل بمعنى الزموه، وهو للندب إجماعًا.

\* \* \*

### ٥١ \_ إسناده: صحيح:

رواه أبو داود فى اللباس (٤٠٦١)، وكذلك فى الطب (٣٨٧٨)، والنسائى فى الزينة (٨٠٠٨)، وفى الكبرى (٩٤٠٤)، وابن ماجه فى الطب (٣٤٩٧)، وأحمد فى المسند (١/ ٢٣١)، وابن سعد فى الطبقات (١/ ٤٨٤)، كلهم من طريق عبد الله بن عثمان بن خيثم به فذكره.

## ٥٢ - إسناده ضعيف وهو صحيح بشواهده:

فيه: عثمان بن عبد الملك قال فيه الحافظ: لين الحديث (التقريب ٤٤٩٨)، وإبراهيم بن المستمر قال فيه الحافظ: صدوق يغرب (التقريب ٢٥١)، ورواه ابن ماجه في الطب (٣٤٩٥)، والحاكم في المستدرك (٢٠٧/٤)، كلاهما من طريق أبي عاصم به فذكره. قال البوصيرى في الزوائد (٣/ ١٣١): هذا إسناد حسن، عثمان مختلف فيه، رواه الترمذي في الشمائل عن إبراهيم بن المستمر عن أبي عاصم به، وقال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ووافقه الذهبي.

قلت: وللحديث شواهد تقدم بعضها في هذا الباب: من حديث ابن عباس رضى الله عنهما، وجابر بن عبد الله.

# ٨ ـ باب: ما جاء في لِبَاس رسول الله عليه

٥٣ \_ حدثنا محمد بن حميد الرازى، حدثنا الفضل بن موسى، وأبو تميلة، وزيد بن حباب، عن عبد المؤمن بن خالد، عن عبد الله بن بريدة، عن أم سلمة، قالت:

(كَانَ أَحَبُّ الثيَابِ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ الْقَمِيصَ).

# (باب ما جاء في لباس رسول ال ﷺ)

٥٣ ـ (تُميَّلَة) بفوقية مضمومة ففتح فسكون ففتح. (حُبَاب) بضم الحاء المهملة وتخفيف الموحدة (أحبً) اسم كان كما هو المشهور وروى بنصبه خبرًا لها، ورجح بأنه وصف فهو أولى بكونه حكمًا، وإما بترجيحه بأنه أنسب بالباب المنعقد، لإثبات أقوال البابين، فكان جعل القميص موضوعًا وإثبات الحال له أولى من عكسه سهو، لأن ذلك إنما يقال لو كان المبوب هو الناطق كان ومعمولها، أما إذا كان الناطق بذلك أم سلمة، فلا يتأتى هذا التوجيه.

### ۵۳ \_ صحيح:

رواه المصنف في اللباس (٤٠٢٥)، بسنده ومتنه سواء، ورواه ابن ماجه في اللباس (٣٥٧٥)، والمصنف أيضًا (١٧٦٣)، والإمام أحمد في المسند (٣١٧/٦)، والحاكم في المستدرك (١٩٢/٤)، وأبو الشيخ في أخلاق النبي على (ص١٠٤)، كلهم من طريق أبي تميلة به نحوه. ورواه أبو داود في اللباس (٤٠٢٥) من طريق عبد المؤمن بن خالد به نحوه.

وقال المصنف: هذا حديث حسن غريب، إنما نعرفه من حديث عبد المؤمن بن خالد تفرد به وهو مروزى. وروى بعضهم هذا الحديث عن أبى تميلة عن عبد المؤمن بن خالد عن عبد الله ابن بريدة عن أمه عن أم سلمة، وقال أيضًا: سمعت محمد بن إسماعيل ـ يعنى الإمام البخارى ـ يقول: حديث عبد الله بن بريدة عن أمه عن أم سلمة أصح، وإنما يذكر فيه أبو تميلة عن أمه اهـ.

وقال الحاكم: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي

تنبيه: صحفت أبو تميلة إلى أبى ثميلة، بالثاء عند الترمذى فى السنن وهو خطأ والصواب: بالتاء المثناة من فوق مصغرًا، وهو يحيى بن واضح الأنصارى المروزى. وثقه ابن سعد والنسائى والحافظ، انظر: تهذيب الكمال (٣٢/ ٢٥)، التقريب (٧٦٦٣). ٥٤ ـ حدثنا على بن حُجر، حدثنا الفضل بن موسى، عن عبد المؤمن بن خالد، عن عبد الله بن بُريدة، عن أم سلمة، قالت:

(كَانَ أَحَبُّ الثيَابِ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ الْقَمِيصَ).

حدثنا زیاد بن آیوب البغدادی، حدثنا آبو تمیلة، عن عبد المؤمن بن
 خالد، عن عبد الله بن بریدة، عن أمه، عن أم سلمة، قالت:

(كَانَ أَحَبُّ الثيَابِ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ لُبْسَ الْقَمِيص).

وه \_ يلبسه حال من الإشعار لأجله يحب أى يحبه المشبه له لا لنحو إهدائه (القميص) لانه أستر للبدن من الإزار والرداء فهو أحبها إليه لسياق «الحبرة أحبها إليه» كما يأتى، أى رداء، فلا تنافى بين الحديثين، إذ ذاك لوصفه وهيئته، وهذه لجنسها ولطافتها، إذ ذاك أحب المخيط، وهذا أحب غيره، وأخرج الدمياطى «كان قميص رسول الله على قطنًا قصير الطول والكمين (۱) وفى القاموس: القميص معلوم، وقد يؤنث، ولا يكون إلا من القطن، وأما من الصوف فلا (۲)، وكان حصره المذكور للغالب، وبه يعلم أن القميص الذى كان الأحب إلى رسول الله على هو المتخذ من القطن لا الصوف، لأنه هو الذى يؤذى البدن، ويدر العرق، ورائحته يتأذى بها، وهو أصح حاصل ما أشار إليه الترمذى أى فغير واحد روى عن عبد المؤمن، فإنه روى هذا الحديث، عن أبى بريدة عن أمه بريدة، عن أم سلمة، وأن هذه الرواية التى فيها زيادة أمه أصح من رواية إسقاطها، واحتاج الترمذى لقوله هكذا قال، زيادة آه مبالغة فى الإيضاح والبيان لكون تلك الزيادة مقصودة. قال فى جامعه بعد رواية هذا الحديث: إنه حسن غريب تفرد به عبد المؤمن.

٥٤ \_ صحيح: تقلم في سابقه.

# 00\_ صحيح:

وتقدم تخريجه برقم (٥٣) وهو كسابقه.

<sup>(</sup>۱) رواه ابن سعد في الطبقات (۱/۳۰۵)، وذكره الزبيدى في الإتحاف (۱/۳)، وعزاه للحافظ الدمياطي بسنده وأورده العالم العلامة شيخ الإسلام الحبر الفهامة ابن قيم الجوزية رحمه الله وقدس الله سره وروحه في كتاب زاد المعاد (۱/ ۱٤٠) هوكان قميصه من قطن، وكان قصير الطول، قصير الكمين.

<sup>(</sup>٢) انظر: ترتيب القاموس المحيط (٣/ ٦٨٩).

٥٦ ـ حدثنا عبد الله بن محمد بن الحجاج، حدثنا معاذ بن هشام، حدثنى أبى عن بُديل \_ يعنى: ابن ميسرة \_ العقيلى، عن شهر بن حَوشب، عن أسماء بنت يزيد، قالت:

«كَانَ كُمُّ قَمِيصِ رَسُولِ اللهِ ﷺ إِلَى الرَّسْغِ».

07-(معاذ) بضم الميم. (بديل) بضم الموحدة وفتح المهملة وسكون التحتية ـ يعنى ابن صليب ـ، ردّ به على من زعم أنه ابن ميسرة بفتح فسكون التحتية ففتح المهملة، لكن انتصر بعضهم لهذا الزاعم، بأن ما قاله هو الصواب<sup>(۱)</sup>. (العقيلي) بضم العين. (إلى الرسغ) بالصاد عند أبى داود والمصنف وبالسين عند غيرهما وهما لغتان صحيحتان وهو منتهى الكف عند المفصل وحكمة الاقتصار عليه أنه متى جاوز إليه شق على لابسه ومنعه سرعة الحركة والبطش، ومتى قصر على الرسغ، تأذى الساعد ببروزه للحر والبرد، فكان جعله إلى الرسغ أمراً وسط، وخير الأمور أوساطها، ومن ثمة كان الأولى لنا نجرى ذلك في أكمامنا ولا ينافى هذه الرواية أسفل من الرسغ، لاحتمال أن يكون له قمصان أحدهما: إلى الرسغ، والآخر أنزل منه، والمراد بذلك التقريب لا التحديد.

### ٥٦ \_ إسناده ضعيف:

فيه شهر بن حوشب: صدوق كثير الإرسال والأوهام (التقريب ۲۸۳۰)، ورواه الترمذى فى اللباس (۲۰۲۷) بسنده ومتنه سواء ورواه أبو داود فى اللباس (۲۰۲۷)، والنسائى فى الكبرى (ه/ ٤٨١)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى (ص١٠٦)، من طريق شهر بن حوشب به نحوه. ورواه النسائى فى الكبرى (٥/ ٤٨١)، عن بديل العقيلى مرسلاً فذكره.

<sup>(</sup>۱) هكذا في الأصل ونسخة الشارح وكثير من النسخ، وفي بعض النسخ (يعني ابن ميسرة) وهي كذلك عند الملا على القارئ في جمع الوسائل. وقال: قال ابن العصام: فسره رداً على من قال: هو ابن ميسرة بالفتح، وسكون التحتانية، وفتح المهملتين، ويرجح هذا في الشرح اهـ. قلت: \_ أي العصام \_ قال ميرك: هكذا وقع في بعض نسخ الشمائل، وفي بعضها بديل بن ميسرة، وهو الصواب كما حققه المحققون من أسماء الرجال كالمزني والذهبي والعسقلاني. وقال المناوى: وفي نسخ (ابن صليب) ونوزع بأنه لم يثبت ابن صليب، قال القسطلاني وغيره: الصواب ابن ميسرة. اهـ، انظر: جمع الوسائل مع شرح المناوى (١٣٤/١).

حدثنا أبو عمار \_ الحسين بن حريث \_ حدثنا أبو نُعَيْم، حدثنا زهير، عن
 عروة بن عبد الله بن قشير، عن معاوية بن قُرَّة، عن أبيه، قال:

«أَتَيْتُ رَسُولَ الله ﷺ في رَهْط مِنْ مُزَيْنَةَ لِنُبَايِعَه، وَإِنَّ قَمِيصَهُ لَمُطْلَق ـ أَو قَال: زر قَمِيصِهِ مُطْلَقٌ ـ قَالَ: فَأَدْخَلْتُ يَدِى فِي جَيْبِ قَمِيصِهِ فَمَسَسْتُ الخَاتَمَ».

00 - (قرة) بضم القاف وفتح الراء المشددة. (في) بمعنى مع كقوله تعالى: ﴿ادخلوا في أمم ﴾ . (رهط) بسكون الهاء وقد تحرك اسم جمع لا واحد له من لفظه وهم عشيرة الرجل وأهله ومن الرجال ما دون العشرة وقيل: إلى أربعين، وفي القاموس من ثلاثة إلى عشرة أو ما دون العشرة ولا ينافي التعبير بالرهط رواية أنهم أربعمائة، لاحتمال أن الأربعمائة تفرقوا جماعات وأن قرة كان في جماعة قليلة منهم. (مزينة) قبيلة وأصله اسم امرأة (۱۱). (قميصه) قيل: على حذف مضاف للتصريح به من الكلمة الأخرى الآتية انتهى، ولا يحتاج لذلك، بل يقال: قميص مطلق أي: غير مزرورة أزراره (مطلق) أي غير مزرورة (أو) للشك من مغايرة (۱۲)، فيه: حل لبس القميص، وحل الزر فيه، وحل إطلاقه وسعة الجيب بحيث تدخل اليد وأن طرفه كان مفتوحًا بالطول، لأنه الذي تتخذ له الأزرار عادة، وإدخال اليد من حق الغير لمس بدنه تبركًا وكمال شفقته ورافته وتواضعه ﷺ (فمسست) بكسر السين الأولى وفتحها، وحكى كخلت (الخاتم) أي خاتم النبوة، و الظاهر أن قرة كان يعلم الخاتم، وأنه إنما قصد بذلك زيادة التبرك عنه في الكبير فلأجل ذلك اغتفر ﷺ له هذا الفعل، الذي تقتضى العادة بالانفكاك عنه في الكبير بحضرة الناس.

## ٥٧ \_ صحيح:

رواه أبو داود فى اللباس (٤٠٨٢) وكذا ابن ماجه (٣٥٧٨)، والإمام أحمد فى المسند (٣٤٤)، (١٩/٤)، (١٩/٤)، والطيالسى (١٠٧٢)، وابن أبى شيبة فى المصنف (٣٨٥٨)، والطبرانى فى المعجم الكبير (٤١)، وابن حبان (٥٤٥٢)، كلهم من طرق عن زهير بن معاوية به نحوه.

ورواه الإمام أحمد فى «مسنده» (٣/ ٤٣٤)، (٥/ ٣٥)، وكذا أبو داود الطيالسى فى «مسنده» (١٠٧١)، والطبرانى فى الكبير (٤٩)، (٥٠)، (٦٤)، وأبو الشيخ الأصبهانى فى أخلاق النبى ﷺ (ص١٠٣)، كلهم من طرق عن معاوية بن قرة به نحوه.

<sup>(</sup>۱) وهي قبيلة من مضر.

<sup>(</sup>٢) قال القسطلاني، وميرك شاه: بأن الشك من شيخ الترمذي [جمع الوسائل (١/ ١٣٥)].

٥٨ ـ حدثنا عبد بن حميد، حدثنا محمد بن الفضل، حدثنا حماد بن سلمة، عن حبيب بن الشهيد، عن الحسن، عن أنس بن مالك، قال:

﴿ إِنَ النَّبِيُّ ﷺ خَرَجَ وَهُوَ يَتَّكَئُ عَلَى أَسَامَةَ بِنِ زَيْدٍ، عَلَيْهِ ثَوْبٌ قِطْرِيٌ قَدْ تَوَشَّحَ بِهِ، فَصَلَى بَهِمْ».

قال عبد بن حميد، قال محمد بن الفضل: سألنى يحيى بن معين عن هذا الحديث أول ما جلس إلى، فقلت: حدثنا حمَّاد بن سلمة، فقال: لو كان من كتابك، فقمت لأخرج كتابى، فقبض على ثوبى ثم قال: أمله على فإنى أخاف أن لا ألقاك، قال: فأمليته عليه ثم أخرجت كتابى فقرأت عليه.

مه \_ (يتكئ) أى لكونه متكنًا. (عليه ثوب) جملة حالية من ضمير خرج أو يتكئ بناءً على ما ذهب إليه جماعة من النحاة أنه يكنى فى الجملة الاسمية الواقعة، ولا ضمير فيها يرجع لصاحب الحال، وهذا الحديث يؤيدهم وكأن الجمهور لم يطلعوا عليه وجعلوا من تغيير بعض الرواة لكن هذا لا يصار إليه، وإلا لارتفعت الثقة بسائر الروايات، ولم الاستدلال بحديث نظرًا لذلك الاحتمال. (قطرى) بكسر القاف فسكون ضرب من البرود فيه حمرة وأعلام مع خشونة، وقيل: من حلل جياد يحمل من البحرين، إذ فيها بلد اسمها قطر بالتحريك فكسر(۱۱)، والياء للنسبة، وسكنوه على خلاف القياس. (توشح به) أى تغشى به بوضعه على عاتقه، وقيل: المراد أنه جعله على عاتقه الأيمن وألقى طرفيه على الأيسر كما يضطبع المحرم، وقيل: خالف بين طرفيه وربطهما بعنقه، ويرد الثانى: تصريح الأئمة بكراهة الصلاة مع الاضطباع، لأنه دأب أهل الشطارة، فلا يناسب الصلاة المقصود منها التواضع. (أول ما جلس) أى أول زمان جلوسه. (أو) للتمنى أو للشرط، وجوابها محذوف أى كان أحسن لما فيه من زيادة الثبت والاحتياط (فقبض على تويى) أى لشدة حرصه على الفائدة فتوهم فواتها. (أمله) بتضعيف اللام وتخفيفها من أمللت الكتاب وأمليته بإبدال اللام ياء إذا ألقيته على الكاتب، ويقال: مللته أيضًا، فيه كمال التحريض على تحصيل العلم والتنفير من الكاتب، ويقال: مللته أيضًا، فيه كمال التحريض على تحصيل العلم والتنفير من الكاتب، ويقال: مللته أيضًا، فيه كمال التحريض على تحصيل العلم والتنفير من الكاتب ليكتب، ويقال: مللته أيضًا، فيه كمال التحريض على تحصيل العلم والتنفير من

#### ۵۸ \_ صحیح:

رواه الإمام أحمد في مسنده (٣/ ٢٣٩، ٢٥٧، ٢٦٢، ٢٨١)، وابن حبان (٢٣٣٥ إحسان)، وأبو الشيخ في «أخلاق النبي» (ص١٢٠)، ثلاثتهم من طرق عن حماد بن سلمة، عن حميد عن الحسن، وحبيب بن الشهيد، والحسن عن أنس رضى الله عنه به فذكره.

<sup>(</sup>١) انظر: معجم البلدان (٤٢٣/٤).

وه ـ حدثنا سوید بن نصر، حدثنا عبد الله بن المبارك، عن سعید بن إیاس
 الجریری، عن أبی نضرة، عن أبی سعید الخدری، قال:

(كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا اسْتَجَدَّ ثَوْبًا سَمَّاهُ بِاسْمِه. عَمَامَةً أَو قَمِيصًا أَوْ رِدَاءً. ثُمَّ يَقُولُ: اللَّهُمَّ لَكَ الحَمدُ كَمَا كَسُوتِنِيه، أَسْأَلُكَ خَيْرَهُ، وَخَيْرَ مَا صُنِع لَهُ، وأَعُوذُ بِكَ مِن شَرِهِ وشَرٌ مَا صُنِع لَهُ، وأَعُوذُ بِكَ مِن شَرِهِ وشَرٌ مَا صُنِع لَهُ.

۱۵۹ - حدثنا هشام بن يونس الكوفى، أخبرنا القاسم بن مالك المزنى، عن الجريرى، عن أبى نضرة، عن أبى سعيد الخدرى، عن النبى ﷺ. نحوه.

طول الأمل، سيما في الاستباق إلى الخيرات.

90 - (الجريوى) بضم الجيم وبراءين نسبة لجرير مصغراً احد آبائه. (استجد ثوباً) اصله صيره جديداً والمراد هاهنا لبس ثوباً جديداً. (سماه) يؤخذ من هذا أن تسمية ذلك ونحوه باسم خاص سنة، وهو ظاهر، ولم أر لأصحابنا فيه كلاماً، وعجيب قول بعضهم المراد بسماه أن يقول: هذا ثوب هذه عمامة مثلاً، ثم يقول بعد التسمية وهو سنة عند اللبس: (كما) وينبغى أن تكون الكاف هنا بمعنى على، أو للتعليق، أو ما مصدرية أى (لك الحمد) على كسوتك لى إياه، وهذا لكون الحمد على النعم أفضل منه، لا في مقابلة شيء، لأن الأول واجب، والثاني مندوب كما مر جوابه، أنسب بالسياق والمعنى، ومن جعلها بمعنى مثل في محل رفع على الابتداء أو (أسألك خيره) أي مثل ما كسوتنيه من غير حول منى ولا قوة، أوصل إلى خيره وقنى شره وقيل: المراد تشبيه الحمد بالنعمة في المقدار، وفيه نظر، وقيل: للاختصاص أى لك الحمد المراد تشبيه الحمد بالنعمة في المقدار، وفيه نظر، وقيل: للاختصاص أى لك الحمد

# ٥٩ \_ إسناده صحيح:

رواه المصنف في اللباس (۱۷۲۷)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود في اللباس (۲۰۰)، وأحمد في المسند (۳/ ۳۰، ۰۰)، والبغوى في شرح السنة (۳۱۱۱)، وابن سعد في الطبقات (۱/ ۳۰)، والحاكم في المستدرك (۱۹۲/٤)، وأبو الشيخ في «أخلاق النبي ﷺ (ص۱۰۳)، وابن حبان في صحيحه (٥٤٢٠)، كلهم من طرق عن سعيد الجريري به فذكره نحوه، ورواه النسائي في السنن الكبرى (۲/ ۵۵)، (۱۰۱۲) من طريق حماد عن الجريري عن أبي العلاء ابن عبد الله الشخير مرفوعًا فذكره نحوه.

وقال النسائى: حماد بن سلمة فى الجريرى أثبت من عيسى بن يونس لأن الجريرى كان قد اختلط، وسماع حماد بن سلمة منه قديم قبل أن يختلط.

وقال يحيى بن سعيد القطان: قال كهمس: أنكرنا الجريرى أيام الطاعون. وحديث عيسى وابن المبارك. وبالله التوفيق.

• ٦٠ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا معاذ بن هشام، حدثنی أبی، عن قتادة، عن أنس بن مالك، قال:

(كَانَ أَحَبُّ الثيَابِ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ يَلْلِيْهُ يَلْبِسه الحِبَرَةَ).

مختصاً بك مثل تخصيصك إياى بالكسوة، وفيه تكلف ثم رأيت بعضهم ذكر نحو ما ذكرت وزيادة، فقال: الكاف للتعليل كما جوزه صاحب المغنى، أو لتشبيه الحمد بالنعمة، أى: لك الحمد على قدر إنعامك بالكسوة، أو اختصاص الحمد لك كاختصاص الكسوة إبقاءً، ولك الحمد مناً على الكسوة منك لنا يعنى: أنك كسوتنا لا لغرض، بل لفقرنا وحاجتنا فحمدك لا لغرض، بل لاستحقاقك ذلك منا لغناك، أو للمبادرة كما فى قولهم سلم، كما تدخل على ما فى المغنى، أو كما بمعنى الظرفية الزمانية كأنا على ما نقل عن الإمام الغزالى، ويحتمل أن تتعلق كما بقوله أسألك. (ما صنع له) أى لأجله من خير كجبلة وصلاح نية صانعه، أو شر لضد ذلك والخير فى المقدمات يستدعى الخير فى المقاصد، وكذلك الشر وشراء هذه، وإنما يلبس علينا صلواتنا قوم لا يحسنون الطهور، ونظير اللام هنا اللام فى حديث وخير ما بنيت له إذا أشرف إنسان على بلد، فزعم أن اللام هنا للعاقبة أى لخير ما يترتب على خلقه من العبادة به، وشر ما يترتب عليه من نحو التكبر والخيلاء به تكلف غير محتاج إليه، نعم قرب ذلك بعضهم بقوله: المعنى أسألك ما يترتب على خلقه من العبادة به، وشر ما يترتب عليه لحرمته من شر ما يترتب عليه عما لا ترضى به من الكبر والخيلاء، وكونى أعاقب عليه لحرمته. من شر ما يترتب عليه عما لا ترضى به من الكبر والخيلاء، وكونى أعاقب عليه لحرمته.

10- (يلبسه) خرج به نحو ما يفرشه ونحوه، وهو حال. (الحبرة) بكسر ففتح ثياب من كتان أو قطن محبرة أى مزينة محسنة، وثوب حبرة بتنوينها وصفًا، وبحذفه على الإضافة، وهو الأكثر، وفيه: حل لبس الحبرة بل ندبه وإن كان مخططًا، نعم لبس المخطط فى الصلاة مكروه، فلبسه له فيها أن يثبته لبيان الجواز، وقيل: الحبرة ما كان موشيًا مخططًا، وهو برد يمان يصنع من قطن، وكان أشرف الثياب عندهم، قيل: ولونه أخضر، لأنه لباس أهل الجنة ويردّه تفسير جمع للحبرة بأنها ضرب من البرود فيه حمرة.

۲۰ ــ إسناده صحيح:

71 - حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا عبد الرزاق، حدثنا سفيان، عن عون بن أبي جحيفة، عن أبيه، قال:

﴿ رَأَيْتُ النَّبِيُّ ﷺ وَعَلَيْهِ حُلَّةٌ حَمْراءُ، كَأَنِّى أَنْظُرُ إِلَى بَرِيقِ سَاقَيْهِ ﴾ قال سفيان: ﴿ أَرَاهَا حَبَرَةً ﴾ .

17 - (بريق ساقيه) بياضهما ولمعانهما وبريق مصدر، خلافًا لمن وهم فيه، وفيه: ندب تقصير الثياب، ولبسهما إلى أنصاف الساقين، وقد أخرج المصنف أنه على المعض أصحابه: «ارفع إزارك، فإنه أنقى وأتقى» قال: يا رسول الله إنها بردة، فقال: لمعض أصحابه: «ارفع إزاره إلى نصف ساقيه. وللطبرانى: «كل شيء لمس الأرض من الثياب في النار»(٢) وللبخارى: «ما أسفل الكعبين من الإزار في النار»(٣) أي: محله فيها فيجوز به عنه للمجاورة وللطبرانى: «إزرة المؤمن - أي بالكسر: اسم للهيئة - إلى أنصاف فيجوز به عنه للمجاورة وللطبرانى: «إزرة المؤمن - أي بالكسر: اسم للهيئة - إلى أنصاف الساقين، وليس عليه حرج فيما بينه وبين الكعبين، وما انفصل من ذلك ففي النار»(١) وهذا محله إن قصد به الخيلاء للتصريح بذلك في روايات أخر كخبر أصحاب السنن وغيرهم: «الإسبال في الإزار والقميص والعمامة من جرّ منهما شيئًا خيلاء»(٥).

# ۲۱ ـ إسناده صحيح:

رواه المصنف فى الصلاة (١٩٧) وقال: حسن صحيح، رواه البخارى في المناقب (٣٥٦٦)، ومسلم فى الصلاة (٣٠٦)، وأبو نعيم فى مستخرجه على مسلم (١١٢)، والإمام أحمد فى المسند (٣٠٠)، كلهم من طريق عون بن المسند (٣٠٠)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى (ص١٢٠) كلهم من طريق عون بن أبى جحيفة به نحوه.

<sup>(</sup>١) هو في «الشمائل؛ هنا برقم (١١٥) وسيأتي تخريجه.

<sup>(</sup>٢) انظر: مجمع الزوائد للهيثمي (٥/ ١٢٤).

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى فى اللباس (٥٧٨٧)، والنسائى فى الزينة (٢٠٨/٨)، وابن ماجه (٣٥٧٣)، والإمام أحمد فى المسند (٢٠٤/٨)، (٩/٥)، وابن أبى شيبة فى المصنف (٨/ ٢٠٤) من حديث أبى هريرة مرفوعًا فذكره.

<sup>(</sup>٤) أورده الهيشمى فى مجمع الزوائد (٥/ ١٢٦) وعزاه للطبراني، وقال: فيه الحكم بن عبد الملك القرشي وهو ضعيف.

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود (٤٠٩٤)، والنسائي في الكبرى (٩٧٠٧)، (٥/ ٤٨٩)، وابن ماجه (٣٥٧٦) وقال: قال أبو بكر بن أبي شيبة: ما أغربه!.

به فهو يتجلجل إلى يوم القيامة»(١).

والحاصل: أنه يندب للرجل إلى نصف ساقيه، ويجوز إلى كعبيَّه، وما زاد إن قصد به خيلاء حرم، وإلا كره، ويندب للمرأة ما يسترها، ويجوز لها تطويله ذراعًا بذراع الآدمي، وابتداؤه من أول ما يمس الأرض على الأوجه لخبر أم سلمة الظاهر في أن لها أن تجر على الأرض ذراعًا، ومتى قصدت به خيلاء أثمت كالرجل، وإسبال القميص، والأكمام، والعمامة بأن يطول عذبتها، فيه: هذا التفصيل، نعم حدث للناس اصطلاح بتطويلها فصار لكل قوم شعار مخصوص بها لا يعرفون بغيره ح، لا كراهة في التطويل بقصد ذلك، أما مع الخيلاء، فحرام مطلقًا اتفاقًا، (أراها) وفي نسخة نراه بتأويلها بالثوب. (حبرة) أي أظنها مخططة وهذا الظن لا يفيد حرمة الأحمر ألبتة، لأنه لم يبين له مستندًا يصبح الاستدلال به وتقييدها في بعض الروايات بالحبرة، لا يقتضي أنها كذلك دائمًا، وأما قول ابن القيم: غلط من ظن أنها حمراء بحيث لا يخالطها غيرها، وإنما الحلة الحمراء بردان يمانيان منسوجان بخطوط حمر مع الأسود، كسائر البرود اليمنية، وهي معروفة بهذا الاسم باعتبار ما فيها من الخطوط، وإلا فالأحمر البحت منهي عنه أشد النهى ففى البخارى «النهى عن المآزر الحمر» وفي مسلم: «إن هذين الثوبين معصفرين لباس أهل النار فلا تلبسهما (٢) ومعلوم أنه إنما يصبغ صباغًا أحمر، وفي جواز لبس الأحمر من الثياب والجوخ وغيرهما نظر، وأما كراهتهما فشديدة، فكيف يظن به عَيْكُ أنه لبس الأحمر القاني؟ وإنما وقعت الشبهة في لفظة الحلة الحمراء. انتهى، كلام ابن القيم هو الغلط، لأن حمل الحلة على ما ذكره، لا يشهد له لغة ولا شرعًا، فإن رعم أنه عرف ذلك الزمن، قلنا له: أين دليلك على ذلك من كلام أنه جواز وليس عام؟ وليس النهي عن المعصفر لمجرد الحمرة بل لما فيه من التشبيه بالنساء لأنه من زينتهن وحليهن، وليس في لبسه ﷺ الأسمر القاني محذور، لأنه لبيان الجواز، فهو واجب عليه، وإن نهى عنه، وقد قال النووى: أباح المعصفر جميع العلماء، ومنهم من كرهه

<sup>(</sup>١) رواه البخارى في أحاديث الأنبياء (٣٤٨٥)، وفي اللباس (٧٩٠)، ومسلم في اللباس (٢٠٨٨).

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم في اللباس والزينة (۲۰۷۷)، والنسائي في الزينة (۲۰۳/۸)، وأحمد في مسنده (۲/۲۲، ۱۹۲، ۱۹۲، ۲۰۱۷).

77 ـ حدثنا على بن خشرم، حدثنا عيسى بن يونس، عن إسرائيل، عن أبى إسحاق، عن البراء بن عازب قال:

«مَا رَأَيْتُ أَحَدًا مِنَ النَّاسِ أَحْسَنَ فِي حُلَّةٍ حَمْرَاءَ مِنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ، أَنْ كَانَتُ جُمَّتُهُ لَتَضْرِبُ قَرِيبًا مِنْ مِنْكَبَيْهِ».

تنزيها، وحمل النهى عليه، لكن أشار البيهقى إلى أن مذهب الشافعى حرمته كالمزعفر وصح. «أنه على أمر بحرق المعصفر» لكن روى أبو داود «أنه على كان يصبغ بالورس والزعفران ثيابه حتى عمامته»(۱) لكن يعارضه ما فى الصحيحين أنه على التنزيه، المزعفر» كذا قيل وفيه نظر، بل قضية ما مر فى الاحمر، حمل النهى على التنزيه، وفعله على بيان الجواز، اللهم إلا أن يجاب: بأن أحاديث لبسه الاحمر مقاومة فى الصحة لأحاديث نهيه عنه، فحمل على كل حالة، وليس حديث لبس المزعفر مقاومًا لحديث النهى عنه، على أن الذى لبسه لم يكن فيه إلا لمجرد أثر، فهو لا يسمى مزعفرا، إلا باعتبار ما كان، كما يعلم مما يأتى قريبًا، فقدم حديث النهى عليه، وأبقى النهى فيه على حقيقته من أنه للتحريم، وروى الدمياطى «كان على يلبس برده الاحمر في العيدين والجمعة»(۱) ولعله فعل ذلك فى الجمعة فى بعض الاحيان، لبيان الجواز فيها، وإن لبس البياض فيها أفضل، لا واجب.

٦٢ ــ (ما رأيت) الحديث تقدم شرحه، ومنه أنه أحسن ليس المراد منه ظاهره وفى
 (حلة حمراء) لبيان الواقع لا للتقييد، وفى الصحيحين: «رأيته ﷺ فى حلة حمراء لم أر شيئًا قط أحسن منه».

۲۲ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى اللباس (٥٩٠١)، ومسلم فى الفضائل (٢٣٣٧)، والنسائى فى الزينة (٨٣٣٨)، وفى الكبرى (٩٣٢٦)، وأبو داود فى الترجل (٤١٨٣)، والترمذى فى اللباس (١٧٧٤)، وقال: حسن صحيح، والإمام أحمد فى المسند (٤/ ٢٩٥)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى ﷺ (ص١٢٠) كلهم من طرق عن أبى إسحاق به نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه النسائي في الزينة (۸/ ۱۵۰) وأحمد في مسنده (۹۷/۲، ۹۲۲).

 <sup>(</sup>۲) رواه ابن أبى شيبة فى المصنف (١٥٦/٢)، وابن سعد فى الطبقات (٣٤٨/١)، والبيهقى فى
 السنن (٣٤٧/٣، ٢٤٠، ٢٨٠) ثلاثتهم من طريق أبى جعفر عن جابر بن عبد الله مرفوعًا فذكره
 نحوه.

77 ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، حدثنا عبيد الله بن إياد، عن أبيه، عن أبي رمثة، قال:

﴿رَأَيْتُ النَّبِيُّ عَلِيلًا وَعَلَيْهِ بُرْدَانِ أَخْضَرَانِ).

7٤ - حدثنا عبد بن حميد، حدثنا عفان بن مسلم، قال: حدثنا عبد الله بن حسان العنبرى، عن جدتيه: دحيية وعليبة، عن قيلة بنت مخرمة، قالت:

﴿رَأَيْتُ النَّبِيُّ ﷺ وَعَلَيْهِ أَسْمَالُ مُلَيَّتُينِ كَانَتَا بِزَعْفَرانٍ، وَقَدْ نَفَضَتُهُ ) وفي الحديث قصة طويلة.

٦٣ - (بردان) البرد نوع من الثياب مخطط معروف، والبردة: الشملة المخططة، وقيل: كساء أسود مربع صغير. (أخضران) قيل: ذو خطوط خضر، وفيه نظر، لان فيه إخراج اللفظ عن ظاهره، فلا بد له من دليل نظير ما مر في حلة حمراء، وروى أبو داود: «رأيته على الله عن طابيت مُضْطَبعًا ببُرْد أخضر»(١).

١٤ - (دحيبة) بضم أوله وفتح ثانيه المهملتين فتحتية فموحدة. (وعليبة) هو كذلك، واعترض بأن صوب هاتين: دحيبة وصفية بنتى عليبة، ويرد بأن هذا لا ينافى أن دحيبة جدته، وأن أمها عليبة جدته، وأنه رواه عنها فصح ما قاله الترمذى، وكون دحيبة لها أخت اسمها صفية ليس الكلام فيه بوجه. (أسمال) جمع سمل بسين مهملة وميم مفتوحة وهو الثوب الخلق والمراد بالجمع ما فوق الواحد على أن الثوب الواحد قد يطلق عليه أسمال باعتبار اشتماله على أجزاء وحينئذ فلا إشكال في إضافته إضافة

#### ٦٣ \_ صحيح:

رواه المصنف فى الأدب (٢٨١٢)، والنسائى فى العيدين (٣/ ١٨٥)، وكذا فى الزينة (٣/ ١٨٥)، وفى الكبرى (١٧٨١)، والإمام أحمد فى المسند (٢٢٨/٢)، كلهم من طرق عن عبد الله بن إياد عن أبيه، عن أبى رمثة به نحوه.

### ٦٤ \_ إسناده ضعيف وهو حسن:

رواه المصنف في الأدب (٢٢٨/٤) بسنله ومتنه سواه.

وقال أبو عيسى: حديث قيلة لا نعرفه إلا من حديث عبد الله بن حسان. قلت: وعبد الله بن حسان: قال فيه الحافظ: مقبول (التقريب ٣٢٧٣)، أي: عند المتابعة.

(۱) رواه أبو داود في المناسك (۱۸۸۳) وابن ماجه (۲۹۵۶) والدارمي في المناسك (۲۳۲۲)، وأحمد في مسنده (۲۲۳/۶، ۲۲۴). بيانية. (مليتين) تصغير ملاة بالضم والمد لكن بعد حذف ألف اللام يقال ملئة، وهو كما في القاموس: كل ثوب لم يضم بعضه لبعض بخيط من نسيج واحد، وفي النهاية: هي الأزرار، وفي الصحاح: هي الملحفة، فلا تنافي لصدقها على التعريف الأول لكل من هذين. (كانتا بزعفران) أي مصبوغين. (وقد نفضته) بالفاء أي الأسمال لون الزعفران أى لبسه حتى لم يبق من لون الأصفر إلا الأثر الذي لا يؤثر، فلا ينافي لبسه لهذين ما مر من صحة نهيه ﷺ عن لبس المزعفر، وأصل النفض بالتحريك لينتفض الغبار. كني به هنا عن اللبس المذهب للون الزعفران؛ لأنه من لوازمه، فربما أنه الظاهر، وقد نفض أى: ذهب بعض لونه غفلة مما قررته، وفي القاموس: نفض اللون: أي ذهب دون غيره، ونفض الثوب صبغه: زال معظم صبغه، وفي بعض النسخ: «وقد نُفضَّتًا» بالبناء للمجهول. (قصة طويلة) رواها الطبراني بسند لا بأس به، وتركها لعدم مناسبتها لما هو فيه، وهي: «أن رجلاً جاء فقال: السلام عليك يا رسول الله، فقال: «السلام عليك ورحمة الله وبركاته، (١) وعليه أسمال مليتين قد كانتا بزعفران فنفضتا، وبيده عسيب نخلة قاعد القرفصاء، فلما رأيته أرعدت من الغرقد فنظر إلى، فقال: «وعليك السكينة» فذهب عنى ما أجد من الرعب، ولا ينافي ما تقرر من إيثاره بذاذة الهيئة، ورثاثة الملابس، وتبعه على ذلك السلف الصالح على ما اختاره جماعة من متأخرى الصوفية وغيرهم، لأن السلف لما رأوا أهل اللهو يتفاخرون بالزينة والملابس، أظهروا لهم برثاثة ملابسهم، حقارة ما حقره الحق مما عظمه الغافلون، والآن قد قست القلوب، ونسى ذلك المعنى، فاتخذ الغافلون رثاثة الهيئة حيلة على جلب الدنيا فانعكس الأمر وصار مخالفهم في ذلك يعد متبعًا للسلف، ومن ثمة قال العارف بالله: أبو الحسن الشاذلي قدس الله سره لذي رثاثة أنكر عليه جمال هيئته: يا هذا، هيئتي هذه تقول: الحمد لله، وهيئتك هذه تقول: أعطوني من دنياكم، ويؤيد ذلك ما صح أنه ﷺ قال: «إن الله جميل يحبّ الجمال»(٢) ، وفي رواية «نظيف يحب النظافة» وروى أصحاب السنن: (١) رواه الدارمي في الاستئذان (٢٧٨/٢).

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم فى الإيمان (۹۱)، وأحمد فى مسئده (۱۳۳/، ۱۳۲، ۱۰۱، ۲۶۱)، والبغوى فى شرح السنة (۲۵۸، ۱۰۵۳)، والطبرانى فى الكبير (۲۸۲۱، ۲۹۲۷، ۳۳۵، ۹۳۱)، والحاكم فى المستدرك (۲۲) (۲۸/۱) وابن عدى فى الكامل (۲۹۲) وذكره ابن حجر فى المطالب العالية (۲۱۷)، وذكره العجلونى فى كشف الحقاء (۲۸۷) وقال : رواه أحمد عن أبى ريحانة ، =

«رآني النبي ﷺ وعلى ً أطمار)(١)، ورواية النسائي: (ثوب درن) فقال: (هل لك من مال؟ قلت: نعم قال: (من أيّ المال؟) قلت: من كل ما آتي الله من الإبل والشاة، قال: ﴿فَكُثُرُ نَعْمَتُهُ وَكُوامَتُهُ عَلَيْكُ ﴾ وفي السنن أيضًا: ﴿إِنَّ الله يَحْبُ أَنْ يَرَى أَثْرُ نَعْمَتُهُ على عبده ١٤٠١ أي لإنبائه عن الجمال الباطن وهو الشكر على النعمة، ومن ثمة قال تعالى: ﴿ذَلَكَ خَيرِ﴾ إشارة إلى لباس التقوى، وكما أن الله يحب الجمال في القول والفعل والهيئة، يبغض القبيح في ذلك، وقد ضل في هذا المقام فريقان: قوم ذهبوا إلى أن الله يحب كل مخلوق، وأنهم كذلك، نظرًا لأنه تعالى الخالق لها، ولقوله تعالى: ﴿أحسن كل شيء خلقه ﴾ (٣) وهؤلاء قد عدموا الغيرة لله وعطلوا أحكامًا كثيرة، كإنكار المنكر، وإقامة الحدود، وقوم قالوا: ذم الله جمال الصورة بقوله في المنافقين: ﴿وإذا رأيتهم تعجبك أجسامهم﴾ (٤) وفي مسلم: ﴿إن الله لا ينظر إلى صوركم وأموالكم، وإنما ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم، (٥) وحرم الله الحرير والذهب، وهما من أعظم جمال الدنيا، وفي الحديث «البذاذة من الإيمان» وذم تعالى السرف، وهو كما يكون في المطعوم يكون في الملبوس وفصل النزاع أنه الجمال في الهيئة، إما محمود، وهو ما أعان على طاعة، ومن ثمة كان ﷺ يتجمل للوفود، فهو نظير لبس آلة الحرب للقتال، والحرير والخيلاء في الحرب، فإن ذلك محمود لمصلحة نصر الدين وإهانة أعدائه، وإما مذموم، وهو ما كان للدنيا والخيلاء وإما متجرد عن الأمرين، وهو ما خلا عن هذين القصدين، والمقصود من هذا الحديث: أن الله يحب من عبده، أن يجمّل

<sup>=</sup> ومسلم والترمذى عن ابن مسعود، وأبو يعلى عن أبى سعيد، والطبرانى عن أبى أمامه وابن عمر وجابر رضى الله عنهم (١/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>١) رواه أحمد في مسئله (٣، ٤٧٣).

<sup>(</sup>۲) رواه أبو داود في اللباس (۲۰۳)، والنسائي في الزينة (۸/ ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۹۹)، وأحمد في مسنده (۳/ ۲۷۳)، (۶/ ۱۳۷)، والطبراتي في الكبير (۲۰۷/۱۹، ۲۰۹، ۲۰۱، ۲۲۱، ۲۲۳، ۲۲۳، ۲۲۴). والحميدي في مسنده (۸۸۳)، والطبالسي (۱۳۰۳، ۱۳۰۶).

<sup>(</sup>٣) سورة السجلة: آية رقم (٧).

<sup>(</sup>٤) سورة المنافقين: آية رقم (٤).

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم فى البر والصلة (٢٥٦٤)، وابن ماجه فى الزهد، (٤١٤٣)، وأحمد فى مسنده (٢/ ٢٨٤، ٢٨٥، ٣٩٥)، والبغوى فى شرح السنة (٤١٥٠)، وابن حبان فى صحيحه (٣٩٤)، وأبو نعيم فى الحلية (٩٨/٤)، (٢١٤/٧).

٦٥ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا بشر بن المفضل، عن عبد الله بن عثمان بن خيثم، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، قال: قال رسول الله ﷺ:

«عَلَيكُمْ بِالبَياضِ مِن الثَّيَابِ، لِيلْبِسَهَا أَحْياؤكُمْ، وَكَفَّنُوا فِيهَا مَوتَاكُمْ، فَإِنهَا مِن خِيارِ ثِيابِكُمْ».

لسانه بالصدق، وقلبه بالإخلاص والمحبة، وجوارحه بالطاعة، وبدنه بإظهار النعمة عليه في لباسه وذاته، بفعل/جميع خصال الفطرة.

٦٥ ـ (عليكم) معشر الأمة. (بالبياض) أي بالبياض البالغ في البياض حتى كأنه عين البياض، يرشد إليه بيانه بقوله (من الثياب) وهو المراد أيضًا في قوله الآتي: «البسوا البياض (من خيار ثيابكم) سيأتي في الحديث بعده تعليل خيريتها بأنها أطهر أي: لانها تحكى ما يصل إليها من النجاسة عينًا وأثرًا وإن قل بخلاف غيرها، فإنه لا يحكى كل ما يصل إليه، فكانت تلك أطهر وأطيب أي لدلالتها غالبًا على عدم الكبر والخيلاء، وعلى التواضع والتخشع، ولهذه الأطبية التي فيها ندب إيثارها على غيرها في المحافل كحضور الجمعة، وعند دخول المسجد، ولقاء الملائكة، ومن ثمة كانت الأفضل في الكفن، لأن الميت بصدد مواجهتهم، ولذلك تأكد إكثار الطيب، والبخور فيه، وبما قررته في معنى أطهر وأطيب اندفع قول بعضهم: أنه من عطف أحد المترادفين على الآخر مبالغة، وقول آخر: أطهر لأنه لم يخالطها لون يحتمل النجاسة، وأطيب أي: أحسن من الطيب وهو الحسن ووجه اندفاعه: أنه إن نظر لاحتمال النجاسة، فهو موجود في الأبيض كغيره، على أن ذلك لا ينظر إليه، فقد صرح أثمتنا بأن من البدع المذمومة غسل الثوب الجديد قبل لبسه، فلا نظر لذلك الاحتمال، وحمل أطيب على ما ذكره في غاية الركاكة، ويلزمه أن غير الأبيض خلقه كالأبيض في الأطهرية، وهو مخالف لسياق الحديث، وقول آخر أطهر أو لأنها تغسل من غير مخافة على ذهاب لونها.

٢٥ \_ صحيح:

رواه الترمذى فى الجنائز (٩٩٤) بسنده ومتنه سواء، وأبو داود فى اللباس (٤٠٦١)، وابن ماجه (٣٥٦٦)، والإمام أحمد فى مسنده (٣٢٩/١)، كلهم من طرق عن عبد الله بن عثمان به نحوه.

77 ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدی، حدثنا سفیان، عن حبیب بن أبی ثابت، عن میمون بن أبی شبیب، عن سمرة بن جندب، قال: قال رسول الله ﷺ:

«الْبِسُوا الْبَياضَ، فَإِنَّهَا أَطْهَرُ وَأَطَيبُ، وَكَفَّنُوا فِيهَا مَوْتَاكُمْ».

77 ـ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا يحيى بن زكريا بن أبى زائدة، ثنا أبى، عن مصعب بن شيبة، عن صفية بنت شيبة، عن عائشة، قالت:

«خَرَجَ رَسُولُ اللهِ ﷺ ذَاتَ غَدَاةٍ وَعَلَيْهِ مِرْط مِنْ شَعْرٍ أَسُودَ».

77 ـ (أطيب) أى ألذ لأن لذة المؤمن فى طهارة ثوبه، وفيه من الركاكة ما لا يخفى، وإنما كان الأفضل فى يوم العيد لبس الأرفع قيمة، وإن كان غير أبيض، لأن القصد فى ذلك اليوم إظهار مزيد الزينة وإيثار النعمة، وهما بالأرفع قيمة أليق، وقول بعضهم: لم يقل: خير ثيابكم لئلا يلزم تفضيله الأصفر، وقد علمت أن فضله، غلط فاحش، لأن الأصفر لا فضل له ألبتة بل المزعفر والمعصفر حرام، كما مر مبسوطًا، وقد جاء عن ابن عمر: أن الأصفر كانت أحب الثياب عنده، لا دليل فيه كما زعمه، لأن هذا بفرض مخبته مذهب صحابى، وليس بحجة عندنا.

۲۷ ـ (زكريا) بالمد والقصر وفيه زكرى بتشديد الياء وتخفيفها. (ذات غداة) لفظ
 ذات مزيد للتأكيد. (مرط) بكسر فسكون أى كساء. (من شعر) وفى نسخة: «شعر»

### ٦٦ \_ صحيح لغيره:

رواه المصنف في الأدب (۲۸۱۰)، بسنده ومتنه سواء، ورواه النسائي في الزينة (۸/ ۲۰۰)، وفي الكبرى (۲۲۵)، وابن ماجه في اللباس (۳۵۲)، والطيالسي في مسنده (۸۹۶)، والبيهقي في السنن (۳/ ۲۰۱)، والحاكم في المستدرك (۱/ ۳۵۵، ۳۵۵)، (۱۸۵/۶)، كلهم من طرق عن ميمون بن أبي شبيب، به نحوه.

قال المصنف: حسن صحيح. وقال الحاكم: صحيح ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي.

#### ٦٧ \_ إسناده صحيح:

رواه المصنف فى الأدب (٢٨١٣) بسنده ومتنه سواء، رواه مسلم فى اللباس (٢٠٨١)، وفى فضائل الصحابة (٢٤٢١)، وأبو داود فى اللباس (٤٠٣٢)، والإمام أحمد فى مسنده (٦/٢٦)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى على (ص١١٢)، كلهم من طريق مصعب بن شيبة به نحوه.

٦٨ ـ حدثنا يوسف بن عيسى، حدثنا وكيع، حدثنا يونس بن أبى إسحاق، عن أبيه، عن الشعبى، عن عروة بن المغيرة بن شعبة، عن أبيه.
 ﴿أَنَّ النَّبِى ﷺ لَبِسَ جُبَّةً رُومِيَّة ضَيِّقَةَ الْكُمَّيْنِ».

بالإضافة، واستعماله في الشعر مجاز، إذ صريح كلام القاموس: أنه حقيقة فيما نسج من صوف، أو خز، والصوف والوبر خلاف الشعر، كما فيه أيضًا، وقضية تفسيره المرط بالكساء حقيقة في الرداء فمعنى كونه عليه أنه تردى به، وقضية كلام غيره أنه خاص بالإزار وخمار المرأة فعليه استعماله في الرداء مجاز، وعلى كل من القولين فليس في الحديث أنه اشتمال به اشتمال الصماء خلافًا لمن وهم فيه. وروى الشيخان: كان له على كساء ملبد يلبسه، ويقول: (إنما أنا عبد، البس كما يلبس العبيد)(۱). وكان على يلبس الصوف وسبب ذلك: أنه لم يكن يقتصر من اللباس على صنف بعينه، ولم تطلب نفسه الشريفة الغالى منه، لأن المباهاة في الملابس والتزين بها، إنما هي من سمات النساء والمحمود للرجل: نقاوة الثوب، والتوسط في جنسه وعدم إسقاطه لمروءة لابسه، ومن ثمة: اقتصر على خلك عما تدعو ضرورته إليه، ورغب عما سواه، فكان يلبس غالبًا الشملة والكساء الخشن والأردية والأزر، ويقسم أقبية الديباج المخصوفة والمخوصة غالبًا الشملة والكساء الخشن والأردية والأزر، ويقسم أقبية الديباج المخصوفة والمخوصة بالذهب في أصحابه. وأخرج أبو نعيم: «من كرامة المؤمن على ربه عز وجل، نقاوة ثوبه، ورضاه له باليسير»، وله أيضًا: أنه على رجلاً وسخة ثيابه فقال: «أما وجد شوبه، ورضاه له باليسير»، وله أيضًا: أنه على رجلاً وسخة ثيابه فقال: «أما وجد هذا شيئًا ينقى به ثيابه».

٦٨ ـ (لبس) أي في بعض أسفاره (جبة) قيل: هي ثوبان بينهما قطن، إلا أن تكون

# ۲۸ ـ صحيح:

رواه الترمذى فى اللباس (١٧٦٨) بسنده ومتنه سواء. وأصل الحديث فى الصحيحين وغيرهما من طرق كثيرة بالفاظ متقاربة عن المغيرة بن شعبة مرفوعًا. رواه البخارى فى الصلاة (٣٦٣)، وفى اللباس (٥٧٩٩)، ومسلم فى الطهارة (٢٧٤)، وأبو داود (١٥١)، والنسائى (١/٨١)، وفى الكبرى (١٢٢)، والإمام أحمد فى المسند (١/٣٦، ٤٤)، وأبو نعيم فى المسند المستخرج على مسلم (١٢٢، ٢٣٢) وأبو الشيخ فى أخلاق النبى على مسلم (١٣٠، ٢٣٢) وأبو الشيخ فى أخلاق النبى على المصنف وأبو الشيخ.

<sup>(</sup>١) ذكره الزبيدى في إتحاف السادة المتقين (٧/ ١٢٨)، وقال: رواه البخارى من حديث عمر «إنما أنا عبد». ولعبد الرزاق في المصنف من رواية أيوب السختياني مرفوعًا.

من صوف، فقد تكون واحدة غير محشوة. (ضيقة الكمين) أى بحيث أنه أراد أن يخرج ذراعيه الشريفين منهما لغسلهما فعسر عليه، فأخرجهما من ذيلهما، وغسلهما، قيل: فيه ندب اتخاذ ضيق الكم فى السفر، لا فى الحضر، لأن أكمام الصحابة كانت بطاحًا واسعة انتهى. وإنما يتم ذلك إن ثبت أنه تحراها للسفر، وإلا فيحتمل أنه لبسها ليدفأ بها من البرد، أو لبيان حل ما نسجه الكفار، أو لغير ذلك وما نقل من الصحابة من اتساع الكمين، مبنى على توهم أن أكمام جمع كم، وليس كذلك، بل جمع كمة، وهى ما يجعل على الرأس كالقلنسوة وكأن قائل ذلك، لم يسمع قول الأثمة: من البدع المذمومة اتساع الكمين.

\* \* \*

# ٩ ـ باب: ما جاء في عيش رسول الله على

**٦٩ ـ حدثنا** قتيبة بن سعيد، حدثنا حماد بن زيد، عن أيوب، عن محمد بن سيرين، قال:

«كُنَّا عِنْد أَبِي هُرِيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وَعَلَيْهِ ثَوْبَانِ مُمَّشَقَانِ مِنْ كَتَّانِ، فَتَمَخَّطَ فَي أَحَدِهِما. فَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ فِي الكَتَّانَ. لَقَدْ رَآيَتُنِي أَحَدِهِما. فَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ فِي الكَتَّانَ. لَقَدْ رَآيَتُنِي وَإِنِّي لَأَخُرُّ فِيمَا بَيْنَ مِنْبَرِ رَسُولِ الله ﷺ وَحُجْرَة عَائِشَةَ رَضِيَ الله عَنْهَا مَغْشَيًا عَلَى عُنْقِي، يَرَى أَنَّ بِي جُنُونًا، وَمَا بِي جُنُونٌ، وَمَا بِي جُنُونٌ،

### (باب ما جاء في صفة عيش رسول الله ﷺ)

كما قال فى القاموس الحياة والطعام وما يعاش به، ويأتى أواخر الكتاب هذا الباب بزيادات أخر، وسيأتى ثمة بيان حكمة ذلك مع الرد على من أبدى لذلك ما لا يجدى.

71 - (أيوب) أى السختيانى نسبة إلى بيع السختيان، أى الجلود، أو عملها (سيرين) وهو مولى أنس كاتبه على عشرين ألفًا، فأداها وعتق، وكان له ستة أولاد، كلهم بخباء محدثون (ممشقان) مصبوغان بالمشق بالكسر، وهو المغرة وقيل: الطين الأحمر قيل: وفيه مخالفة لحديث النهى عن لبس الأحمر، ومرّ ما يدفع ذلك، وأن النهى للتنزيه لا للتحريم، فلا إشكال (بخ بغ) بإسكان آخره وكسره غير منون فيهما وبكسر الأول منونًا، وإسكان الثانى وبضمهما منونين وتشديد آخرهما، وهى لتفخيم الامر وتعظيمه في الخير، وقد تستعمل للإنكار، في صحته هنا نظر، (يتمخط) جواب عما أفهم قول: بغ، الكلام للقسم والجملة حال من أبى هريرة بتقدير القصة، فيتحد زمان الحال أو عامله. (رأيتنى) إنما اتصل الضميران، وهما لواحد حملاً لرأى البصرية على القلبية. (وإنى) الجملة حال من مفعول رأيت. (لأخر) لأسقط مغشيًا علىً. (يرى) إلخ أى

# ۲۹ \_ إسناده صحيح:

رواه المصنف في الزهد (٢٣٦٧) بسنده ومتنه سواء، ورواه البخاري في الاعتصام (٧٣٢٤)، من طريق حماد به فذكره، وقال أبو عيسى: حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

٧٠ حدثنا قتيبة، حدثنا جعفر بن سليمان الضبعى، عن مالك بن دينار قال:
 هما شَبِعَ رَسُولُ اللهِ ﷺ مِنْ خُبْزِ قَطَّ، وَلَحْمٍ إِلا عَلَى ضَفَفٍ».

قال مالك بن دينار: «سألت رجلاً من أهل البادية: ما الضفف؟ فقال: أن يتناول مع الناس».

تلك كانت عادتهم بالمجنون حتى يفيق (وما هو) أى الغشى الحاصل. (إلا الجوع) أى غشيته، ولدلالة هذا الحديث على ضيق عيش رسول الله هي إذ لو كان عنده شىء لما حصل لأبى هريرة ذلك، ذكره المصنف في هذا الباب المعقود لبيان صفة حياته وما اشتملت عليه من الفقر والضيق بالغالب، وأما الباب الآتى بعد أبواب، فهو لبيان أنواع المأكولات التى كان هي يتناولها تارة ويتركها أخرى، فالمقصود من البابين مختلف.

•٧- (الضبعى) بفتح المعجمة وفتح الموحدة، وبالعين المهملة منسوب إلى قبيلة بنى ضبيعة، كجهينة. (إلا على ضفف) بمعجمة وأصله الضيق والشدة وأراد به هنا لازمها وهو أنه على خبرًا ولحمًا وحده بل مع الناس كما أفهمه قوله: (قال مالك) إلى آخره والاستثناء منقطع، ووجه أن أكله مع الناس يستلزم عدم الشبع لما علم من إيثاره لأصحابه، وجميل أحواله معهم وحمله بعضهم عن الاتصال، فقال: معناه لا يشبع إلا في الضيافات والولائم، ثم حمل الشبع في حقه على أنه كان يأكل بثلثى بطنه وعليه، فقيل: المراد أنه ما شبع من أحدهما، كما أفهم توسعًا قط بينهما، أو منهما معًا، لما جاء فقيل: المراد أنه ما شبع من أحدهما، كما أفهم توسعًا قط بينهما، أو منهما معًا، لما جاء بقيل.

\*\*

٧٠ \_ إسناده مرسل وهو صحيح:

أرسله مالك بن دينار رحمه الله.

والحديث رواه الترمذي في الزهد (٢٣٥٦، ٢٣٥٧)، من طرق عن عائشة بألفاظ متقاربة. وقال: حسن صحيح.

# ١٠ ـ باب: ما جاء في خف رسول الله ﷺ

٧١ حدثنا هناد بن السَّرىِّ، حدثنا وكيع، عن دلهم بن صالح، عن حجير بن عبد الله، عن ابن بريدة، عن أبيه:

«أَن النَّجَاشي أَهْدَى للنَّبِيِّ ﷺ خفَّيْنِ أَسوَدَيْنِ سَاذَجَيْنِ فَلَبِسَهُمَا ثُمَّ تَوَضَّا وَمَسَحَ عَلَيْهِما».

### (باب ما جاء في خف رسول الله ﷺ)

٧١ - (دَلَهُم) بفتح الدال وسكون اللام وفتح الهاء. (حجير) بضم المهملة مصغراً. (النجاشي) بكسر أوله وفتحه وبتخفيف الياء، فهي أصلية نسبة وتشديدها، والأول فيهما أصح، وهو أصحمة بالحاء المهملة ملك الحبشة توفي سنة تسع فأخبرهم بموته يومه وخرج بهم فصلي وصلوا معه عليه. (ساذجين) [أي مفتوحتين](١) أو لا تشبيه فيهما يخالف لونهما أو لا شعر عليهما (فلبسهما) يحتمل أن الفاء لمجرد التفريع أي: لبسهما عقب وصولهما إليه، وح فيؤخذ منه أن الأولى للمهدي إليه بما أهدي لأجله، وهو ظاهر كان فيه تآلف أو نحوه، وإلا فلا معني له، وفيه: أنه ينبغي قبول الهدية، بل يتأكد، إذا كان فيه تآلف للمهدي على اشتراط لفظ في قبولها، بل يكفي مجرد البعث والأخذ (ومسح عليهما) أي بعد كمال وضوئه، كما دلت عليه الروايات الصحيحة وفيه: أن الأصل في الأشياء المجهولة الطهارة، وجواز مسح الخفين وهو إجماع من يعتد به، وما ورد عن بعض الأثمة نما يخالف ذلك مؤول وقد روى المسح عليهما نحو ثمانين صحابيًا، ومن ثمة قال بعض الأثمة: إن أحاديثه متواترة، وأخشى أن يكون إذكاره كفراً.

### ٧١ \_ إسناده ضعيف وهو حسن:

فيه دلهم بن صالح: ضعيف كما قال الحافظ (التقريب ١٨٣٠)، وكذا حجير بن عبد الله الكندى قال فيه الحافظ: «مقبول» (التقريب ١١٤٨)، ورواه الترمذى في الأدب (٢٨٢٠) بسنده ومتنه سواء. وكذلك رواه ابن ماجه في الطهارة (٥٤٩)، وفي اللباس (٣٦٢٠)، والإمام أحمد في المسند (٥/٣٥٢)، وأبو الشيخ في أخلاق النبي و (س١٤٢)، كلهم من طريق دلهم بن صالح به نحوه. والحديث حسنه الشيخ الألباني حفظه الله في صحيح ابن ماجه وأبي داود. (١) في (ش): [أي: غير منقرشين].

٧٧ \_ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا يحيى بن زكريا بن أبى زائدة، عن الحسن ابن عياش، عن أبى إسحاق، عن الشعبى قال: قال المغيرة بن شعبة:

«أَهْدَى دِحْيَةُ للنَّبِيِّ يَكِيلِهُ خُفَّيْنِ فَلَبِسَهُمَا».

وقال إسرائيل: عن جابر، عن عامر:

﴿وَجُبَةً، فَلَبِسَهُمَا حَتَّى تَخَرَّقَا. لاَ يَدْرِى النَّبِيِّ ﷺ أَذُكِّي همَا أَمْ لاً».

٧٧ ـ (عياش) بمهملة ففتحتين ثم معجمة «وقال: إسرائيل» هو من كلام الترمذي، فإن كان من قبل نفسه، فهو معلق، لأنه لم يدركه، أو من قبل شيخه قتيبة (فلبسهما) أى الحفين والجبة كذا قيل وقضية «أذُكّى هماً» أن ضميرهما للخفين فقط إلا أن يقال أنه للجبة أيضًا باعتبار شعره، وزعم أن الخرق، إنما يقال للخف لا للجبة عجب(١٠). (أذكى هما) أى تزكية شرعية وهذا التركيب نظير: قاسم الزيدان أى هل هما من مذبوح (أم لا) ونفى الصحابي درايته على لتصريحه له بذلك أو لأنه أخذها من قرينة، أنه لم يقل هل هو من مذبوح، أو غيره وعلى كل، فالحديث دليل واضح على طهارة الأشياء المجهولة الأصل، ولو نحو شعر شك ذبح أصله أم لا، وهو معتمد مذهبنا، خلاقًا لمن أطال في رده، كما رددته عليه في شرح العباب وزعم أن فيه دليلاً على طهارة المدبوغ، يحتاج إلى ثبوته أنهما كانا مدبوغين، وليس في الحديث ما يدل على ذلك.

\* \* \*

# ٧٢\_ صحيح:

قلت: الشطر الأول من الحديث، أما الثانى: ففيه جابر الجعفى قال فيه ابن معين: لم يدع جابراً ممن رآه إلا زائدة، وكان جابر كذابًا، وقال: لا يكتب حديثه، ولا كرامة، وقال: ضعيف. فهو ضعيف كما قال الحافظ (التقريب ٨٧٨)، وانظر: تهذيب الكمال (٤٦٨/٤). والحديث رواه الترمذى في اللباس (١٧٦٩)، وأبو المِشيخ في أخلاق النبي على (ص١٤١)، من طريق الحسن بن عياش به فذكره. وهذا الإسناد الصحيح. والشطر الثانى: رواه الترمذى أيضًا (٢١١/٤)، وقال: قال إسرائيل.. فذكره وهو ضعيف كما بينا.

<sup>(</sup>١) في (ش): [غريب].

# ١١ ـ باب: ما جاء في نعل رسول الله على

٧٣ حدثنا محمد بن بشار حدثنا أبو داود الطيالسي، حدثنا همام، عن قتادة، قال: قلت لأنس بن مالك:

(كيف كانَ نَعْلُ رَسُول الله ﷺ قَالَ: لَهِمَا قبَالان).

### (باب ما جاء في نعل رسول اله ﷺ)

وهو ما وقت به القدم من الأرض، وأفرد الخف عنه بباب لتغايرهما حرفًا، بل لغة، إن جعلنا من الأرض قيدًا في النعل، وكان ابن مسعود هو صاحب النعلين، وكان يلبسه نعليه إذا قام، وإذا جلس جعلهما في ذراعيه حتى يقوم، وهو هذلي توفى بالمدينة سنة اثنين وثلاثين.

٧٧ ـ (كان) القياس كانت لأنها مؤنثة، إلا أنه لما كان تأنيثها غير حقيقى، ساغ تذكيرها باعتبار الملبوس (لهما) أى لكل منهما بدليل رواية البخارى: «لها»، بالإفراد، قيل: وظاهره أنها كانت من طاق واحدة، وهو ممدوح، إذ العرب كانت تتمادح برقة النعال، ويجعل ذلك من لباس الملوك. انتهى. وفيه نظر، وبتسليمه، فسيأتى فى مخصوفتين بما يرده إلا إن ثبت أنه كان له نعل من طاق واحدة، ونعل من أكثر، على أن اللائق بأحواله العلية، مخالفته للملوك ولزيهم، فلا يكون ذلك فى حقه مما يتمدح به «قبالان» بتثنيته القبال بالكسر، وهو زمام النعل أى: السير الذى بين الأصبعين الوسطى والتى تليها، وذكر بعضهم: أنه كان يضع أحد الزمامين بين الإبهام والتى تليها، والآخر بين الوسطى والتى بظهر قدمه، وهو الشراك، وسيأتى أن الشراك كان مثنى، وأن عثمان وحد القبال، وجوابه بهذا؛ إما لأنه فهم أنه مراد السائل، أو أنه بين له أن هذا أخص أحوال النعل التى سئل عنها.

### ۷۲ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى اللباس (۱۷۷۲)، يسنده ومتنه سواه، ورواه البخارى فى اللباس (٥٨٥٧)، وأبو داود (٣٦١٥)، والترمذى (١٧٧٣)، وابن ماجه (٣٦١٥)، والإمام أحمد فى المسند (٣/ ١٢٢، ٢٠٣، ٢٤٥، ٢٦٩)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى الله السند (١٤٣٠)، جميعهم من طرق عن همام به فذكرة.

٧٤ حدثنا أبو كريب: محمد بن العلاء، حدثنا وكيع، عن سفيان، عن خالد الحداء، عن عبد الله بن الحارث، عن ابن عباس:

﴿كَانَ لِنَعْلِ رَسُولِ اللهِ ﷺ قِبَالاَنِ مُثَنَّى شِرَاكُهُمَا﴾.

٧٥ ـ حدثنا أحمد بن منيع، ويعقوب بن إبراهيم، حدثنا أبو أحمد الزبيرى، حدثنا عيسى بن طهمان، قال:

«أَخْرَجَ إِلَيْنَا أَنْسُ بنُ مَالِكِ نَعْلَيْنِ جِرْدَاوَيْنِ لَهُمَا قِبَالأَنِ».

فقال: فحدثني ثابت بعد عن أنس:

﴿أَنَّهُمَا كَانَتَا نَعْلَى النَّبِيِّ عَلَيْتُهُ ۗ .

٧٤ ـ (الحداًء) بالذال المعجمة. (مثنى) بضم ففتح، أو بفتح فسكون وتنوين آخره مع تشديده، قيل: مثنى كرمى وليس فى محله، لأن هذا من المثنى، وهو رد الشىء إلى شىء، ولا يصح ذلك على هذا هنا. (شراكهماً) بتثنية شراك، وهو أحد سيور النعل يكون على وجهها.

٧٥ ـ (جرداوين) أى لا شعر فيهما. (قال) أى ابن طهمان. (بعد) أى بعد إخراج أنس النعلين إلينا.

# ٧٤ \_ إسناده صحيح:

رواه ابن ماجه في اللباس (٣٦١٤)، من طريق على بن محمد ثنا وكيع به فذكره.

وقال البوصيرى فى الزوائد: إسناده صحيح رجاله ثقات. ورواه البخارى فى اللباس (٥٨٥٧)، والنسائى فى الزينة (٢١٧/٨)، وفى الكبرى (٩٨٠١)، وابن ماجه (٦٣١٥)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى (ص٦٣١)، وأبو نعيم فى تاريخ أصبهان (٢/ ٣٤٢)، كلهم من طريق همام عن قتادة قال: حدثنا أنس رضى الله عنه أن نعل رسول الله كان لها قبالان.

#### ٧٥ \_ إسناده: صحيح:

رواه البخارى فى فرض الخمس (٣١٠٧)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى (ص١٤٥) كلاهما من طريق عيسى بن طهمان به فذكره. ٧٦ ـ حدثنا إسحاق بن موسى الأنصارى، قال: حدثنا معن، قال: حدثنا مالك، حدثنا سعيد بن أبى سعيد المقبرى، عن عبيد بن جريج، أنه قال لابن عمر: رأيتك تلبس النعال السبتية، قال:

﴿إِنِّى رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَلْبَسُ النَّعَالَ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا شَعْرٌ، وَيَتَوَضَّأُ فيها، فَأَنَا أُحبُّ أَنْ أَلْبَسَهَا».

٧٧ ـ حدثنا إسحاق بن منصور، حدثنا عبد الرزاق، عن معمر، عن ابن أبى ذئب، عن صالح مولى التوأمة، عن أبى هريرة، قال:

(كَانَ لَنَعْلُ رَسُولِ اللهِ ﷺ قِبَالانِ».

٧٦- (السبتية) بالكسر جلود بقر تدبغ مطلقاً أو بالقرظ وهو ورق السلم ويجلب من اليمن سميت بذلك، لأن شعرها قد سبت عنها أى حلق وأزيل إذا لبست القطع، قيل: وسيأتى الكلام يفيد أن ابن عمر لم يكن حين التخاطب لابسها، فسئل عن وجه الترك، ويرد: بأن الترك حين السؤال لا يدل على الترك مطلقا، وعلى الترك فيحتمل تركه لعذر، كعدم وجدانها. ووجه السؤال: أنها نعال أهل النعمة والسعة، ومن ثمة لم يلبسها الصحابة، كما أفاده خبر البخارى أن السائل قال له: «رأيتك تفعل أربعة أشياء لم يفعلها أصحابنا» ومنها هذه (أحب أن ألبسها) أى اقتداء برسول الله على ولعل ترك الصحابة إن فرض صحته الاستغراق، وأن ما نفاه السائل هو الواقع وإلا فالأمر محتمل أنه لم ينفه، إلا باعتبار علمه، إنما هو لأنهم لم يبلغهم فيه شيء، وابن عمر امتاز عنهم بحفظ ذلك عن رسول الله على فكانت الحجة فيما قال وفعل، لا في تركهم.

### ٧٦ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى اللباس (٥٨٥١)، ومسلم فى الحج (١١٨٧)، وأبو داود فى المناسك (١٧٧٢)، والإمام مالك فى الموطأ (١٢٧٢)، وعنه محمد بن الحسن فى موطئه (ص١٦١)، وابو والإمام أحمد فى مسنده (١٧٧، ٦٦، ١١٠)، وابن سعد فى الطبقات (٣٧٣/١)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى (ص١٤٤)، كلهم من طرق عن سعيد بن أبى سعيد المقبرى به فذكر نحوه تامًا ومختصرًا.

## ٧٧ ... إسناده ضعيف، وهو صحيح بشواهده:

فيه صالح مولى التوامة: قال فيه الحافظ : صدوق اختلط بآخره، وقال ابن عدى : لا بأس =

٧٨ ـ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا أبو أحمد، حدثنا سفيان، عن السدى، قال: حدثنى من سمع عمرو بن حريث، يقول:

﴿ رَأَيْتُ رَسُولَ الله ﷺ يُصلِّى فِي نَعْلَيْنِ مَخْصُوفَتَيْنِ؟.

٧٨ ـ (مخصوفتين) من خصفت النعل خرزتها فهو نعل خصيف بمعنى مخصوف، والحصف: الضم والجمع، أو النعل ذات الطرق، وكل طراق منها خصفة بسكون الصاد، والطرق بالتحريك: ثنى القربة، والجمع أطراق، وهو إثناؤها إذا ثخنت وتثنت، وطرق بين النعلين أى خصف أحدهما فوق الأخرى وهذا الحديث، وإن كان فى سنده مجهول لكن صح «أنه علي كان يخصف نعله» (١) أى: يضع طاقًا فوق طاق، فيستفاد من نعليه طاقين أو أكثر.

= برواية القدماء عنه كابن أبى ذئب وابن جريج (التقريب ٢٨٩٢)، وقال أحمد بن سعد بن أبى مريم: سمعت يحيى بن معين يقول: صالح مولى الترأمة ثقة حجة. قلت له \_ أى ابن أبى مريم \_ إن مالكًا ترك السماع منه. فقال: إن مالكًا إنما أدركه بعد كبر وخرف، وسفيان الثورى إنما أدركه بعد أن خرف، فسمم منه سفيان أحاديث منكرات. وذلك بعد ما خرف. ولكن ابن أبى ذئب سمع منه قبل أن يخرف.

قلت: والحديث رواه من طريق ابن أبى ذئب هنا. وقال عباس الدورى وعثمان بن سعيد الدارمي عن يحيى بن معين: ثقة. زاد عباس: وقد كان خرف قبل أن يموت، فمن سمع منه قبل أن يختلط فهو ثبت. انظر: تهذيب الكمال (١٠٢/١٣).

والحديث رواه الطبراني في الصغير (٩٢/١)، من طريق ابن أبي ذئب به نحوه وفيه زيادة، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٣٨/٥)، وعزاه للطبراني، وقال: رجال الطبراني ثقات.

#### ٧٨ ــ إسناده ضعيف وهو صحيح لغيره:

وعلته: فيه راوٍ لم يسم.

رواه الإمام أحمد في مسنده (٣٠٧/٤)، (٦/٥)، وابن سعد في الطبقات (١/٣٧٢)، وأبو الشيخ في أخلاق النبي (ص١٤٣)، ثلاثتهم من طريق السدى به فذكره.

قلت: فقد رواه أبو الشيخ (ص١٤٤)، يسنده عن مطرف بن الشخير قال: أخبرنى أعرابى لنا قال: رأيت نعل نبيكم على مخصوفة. ورواه أحمد (٢٨/٥، ٣٦٣)، وابن سعد (٢/ ٣٧٢)، وسنده صحيح. وعند أبى الشيخ من حديث أبى ذر، وكذا عند ابن سعد عن رجل. فبالجملة: الحديث صحيح إن شاء الله كما صححه الشيخ الألباني في مختصر الشمائل (ص٥٥).

(۱) رواه الترمذي في المناقب (۳۷۱۵)، بلفظ: أعطى عليًا نعله يخصفها، وأحمد في مسنده (۳/ ۳۳ ، ۸۲) (۲/ ۱۰۱، ۱۲۱، ۱۲۷، ۲۶۲، ۳۳۰). ٧٩ حدثنا إسحاق بن موسى الأنصارى، حدثنا معن، حدثنا مالك، عن أبى الزناد، عن الأعرج، عن أبى هريرة، أن رسول الله ﷺ قال:
 ﴿لاَ يَمشِينَ أَحَدُكُمُ فِى نَعْلِ وَاحِدةٍ، لِيُنْعَلْهِمَا، أَوْ لِيَحَفْهُمَا جَمِيعًا».

٧٩ ـ (لا يمشين أحدكم في نعل واحدة) وفي نسخة: ﴿ وَاحدُ ا وَيَحْتَاجُ لِتَأْوِيلُ ، وَلا يكفى فيه كون تأنيثها غير حقيقى، فيكون ذلك لقلة المروءة لما فيه من التشويه والمثلة، ومخالفة الوقار، وتمييز إحدى خبار حقيه، وذلك يؤدى إلى اختلاف المشي وضعفه، وفيه إيقاع غيره في الإثم لاستهزائه به، وقد أرشد النبي ﷺ إلى أن الإنسان ينبغي له أن يحترز من إيقاع غيره في الإثم ما أمكنه، بأمره من أحدث في الصلاة بالقبض على أنفه، ليوهم الناس أنه رعف، حتى لا يخوضوا في عرضه فيأثموا، قال ابن العربي: ولأن ذلك من مشية الشياطين، فحال غيره، ولما فيه من المشقة والخبط في المشي، لأن المنتعلة أرفع من الأخرى، فيخشى منه العثار، في محله لغير ضرورة، وإلا فلا كراهة، كما هو ظاهر، وعليه يحمل ما روى أنه ﷺ ربما فعله، والخف والمداس في ذلك كالنعل، وفي نسخة: ﴿وَاحِدُ الْتُقْدِيرُ مُلْبُوسٌ، وَنُوزِعُ فَيْهُ بِمَا لَا يُبْجُدُي وَفِي أَخْرِي: اليمشي، وهو خبر بمعنى النهي، (لينعلهما) أي [الإلباس وهو موجود في كل من الفعلين أو النعلين](١) القدمين فيصح أن يكون من نعل ويتعين حينئذ أنه من نعل أى ليلبسهما به، ومعنى المجرد فليلبس نعليهما، ونعل كفرح بمعنى لبس، وكنع بمعنى أنعل، وفي رواية: «فليخلعهما» لا تعين الضمير للنعلين، لاحتمال أن فيه حذف مضاف أي: ليخلع نعليهما (أو ليحفهما) من الإحفاء، وهو الإعراض عن النعل والخف ومن الحفي وهو المشى بلا خف ونعل، والتعدية: مجازية والأصل ليحف بهما فحذف الجار اختصارًا، أو يقال ضمن المجرد معنى المتعدى بلا حذف ولا ينافي كراهة المشي في

# ٧٩ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى اللباس (١٧٧٤)، بسنده ومتنه سواه، ورواه البخارى فى اللباس (٥٨٥٥)، وكذلك مسلم (٢٠٩٧)، وأبو داود (٤١٣٦)، وابن ماجه (٣٦١٧)، والإمام أحمد فى مسنده (٢/ ٢٤٥) موقوقًا ومرفوعًا (٢/ ٢٨٣، ٤٠٠، ٤٣٠، ٤٧٧، ٤٩٧)، والإمام مالك فى «الموطأ» (٢٤٥/ ٣٩٠)، وعنه محمد بن الحسن الشيبانى فى موطئه (١٣٧، ٣٩٥)، كلهم من طريق أبى الزناد به نحوه تامًا ومختصرًا.

<sup>(</sup>١) الزيادة من (ش).

۸۰ حدثنا إسحاق بن موسى، حدثنا معن، عن مالك، عن أبى الزبير، عن
 جابر:

«أَنَّ النَّبِيُّ ﷺ نَهِى أَنْ يَأْكُلَ ـ يَعْنِى الرَّجُلَ ـ بِشِمَالِهِ، أَوْ يَمْشِي فِي نَعْلِ واحدَة».

نعل، وأقر به فعل جمع من الصحابة له لاحتمال أنه لعذر، وقول ابن سيرين: لا بأس به، يرده صريح السنة وألحق بعضهم بذلك إخراج أحد اليدين من الكم، وإلقاء الرداء على أحد المنكبين، ولبس نعل في رجل وخف في أخرى فيه نظر، أما الأولان فلأنهما من دأب أهل الشطارة، كما صرح به الأثمة، فلا وجه للكراهة فيهما، والكلام في غير الصلاة، أما فيها فيكره المشي، وقياسه الأول، وفي من لا تختل مروءته بذلك، وإلا فلا شك في كراهة ذلك له، بل تحريمه عليه، لأنه تحمل شهادة، لأن من تحملها يحرم عليه تعاطى خارم مروءته وأما الثالث: فلأن من العلل السابقة تميز إحدى الرجلين، وأنها مشية الشياطين، وفيه مثلة وتخبط في المشي، وغير ذلك، وكل ذلك يقتضى عدم الكراهة هنا.

فائدة: يكره التنعل قائمًا لخبر فيه، قيل: وهو محمول على نعل محتاج في لبسها إلى إعانة اليد، لا مطلقًا.

م٠ (بشماله) فالأكل بها من غير ضرورة كراهة تنزيه، وذكر الرجل لأنه الأصل والأشرف، لا للاحتراز عن المرأة، بل هي كذلك. (أو) هي للتقسيم، وزعم أنها للشك، وهم فاحش، فكل، ما قبلها، وما بعدها منهي عنه على حدته. وحملها على الواو يفسد المعنى، لإبهامها أن المنهي عنه اجتماعهما، وليس كذلك، وقيل: للشك، وقيل: بعنى الواو وليس كذلك، بل هو على حد ﴿ولا تطع منهم آثمًا أو كفورا﴾(١).

٨٠ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى اللباس (٢٠٩٩)، وأبو داود (٤١٣٧)، والإمام أحمد فى مسنده (٢٩٣/٣، ٢٩٣، ٣٢٧) كلهم ٣٢٢، ٣٢٧)، كلهم من طريق أبى الزبير به نحوه.

<sup>(</sup>١) سورة الإنسان: آية رقم (٢٤).

٨١ حدثنا قتيبة (ح) وحدثنا إسحاق بن موسى، حدثنا معن، حدثنا مالك، عن أبى الزناد، عن الأعرج، عن أبى هريرة: أن النبى على قال:

﴿إِذَا انْتَعَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَبْدَأُ بِالْيَمِينِ، وَإِذَا نَزَعَ فَلْيَبْدَأُ بِالشَّمَالِ، فَلْتَكُنْ الْيُمنَى أُولَهُمَا تُنْزَعُ. أَوْلَهُمَا تُنْعَلُ، وآخرهُمَا تُنْزَعُ.

ΔΥ حدثنا أبو موسى: محمد بن المثنى، حدثنا محمد بن جعفر، قال: حدثنا شعبة، حدثنا أشعث ـ بن أبى الشعثاء ـ عن أبيه، عن مسروق، عن عائشة، قالت:

# ﴿كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُحِبُّ التَّيمُّنَ مَا اسْتَطَاعَ، فِي تَرَجُّلِهِ، وَتَنَعُّلُهِ، وطهُورِه.

٨١ - (فليبدأ) مر توجيهه بأن الاشتغال من باب التكريم ومنه ما قصد منه به زينة، أو نظافة من غير مباشرة مستقدر، وكل ما كان كذلك يبدأ فيه باليمين، وخلعه بضد ذلك، وكل ما هو كذلك، يبدأ فيه باليسار كالخروج من المسجد، ودخول الخلاء، والسوق والاستنجاء، وتناول الأحجار له، ومس الذكر، والامتخاط وتعاطى المستقدر ونحوه نحو الثوب والخف والسراويل كالنعل فيما ذكر، ومن زعم أن تقديم اليمين، إنما هو لكونه أقوى من اليسار فقد أخرج الأمر إلى أنه إرشادى لا شرعى، وهو باطل مخالف للسنة وكلام الأثمة (أولهما) ذكر بتأويل العضو، وهو متعلق بتنعل الذى هو خبر تكن، أو مبتدأ خبره تنعل، والجملة خبر (وآخرهما تنزع) فائدته: أن الأمر بتقديم اليمين في الأول يقتضى تأخر نزعهما، لاحتمال إرادة نزعهما معًا، فمن زعم أنه للتأكيد للاستغناء عنه فقد وهم، وكذلك من تكلف له معنى،غير ما قلته، فلم يخرجه به عن التأكيد، فقد أتى بمايمجه السامم، فلا يعول عليه.

٨٧ \_ (ما استطاع) أي مدة دوام قدرته على تقديم اليمني، احتراز عما احتيج

# ٨١ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى اللباس (٥٨٥٦)، يسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى اللباس (٥٨٥٦)، وكذا أبو داود (٤٣٩٤)، والإمام أحمد فى مسنده (٢/ ٤٦٥)، ومالك فى الموطأ فى اللباس (٦٩٨/٢)، والحميدى فى مسنده (١١٣٥)، جميعهم من طريق أبى الزناد به فذكره.

#### ۸۲\_ صحیح:

رواه الترمذي في الصلاة (٦٠٨)، بسنله ومتنه سواه، ورواه البخاري في اللباس (٦٠٥٤)، =

۸۳ حدثنا محمد بن مرزوق \_ أبو عبد الله \_ حدثنا عبد الرحمن بن قيس \_ أبو معاوية \_ حدثنا هشام، عن محمد، عن أبي هريرة قال:

﴿كَانَ لَنَعْلَ رَسُولِ اللهِ ﷺ قَبَالانِ وَأَبِى بَكْرٍ وَعُمَرَ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُمَا، أَوَّلُ مَنْ عَقدَ عَقدًا وَاحدًا عُثْمَانُ رَضَىَ اللهُ عَنْهُ.

لليسار، لعارض باليمنى، فإنه لا كراهة فى تقديمها ح، ولو فيما هو من باب التكريم. (وطهوره) بضم أوله وفتحه.

٨٣ ـ (قبالان) وصل به وهو أجنبى بين متعاطفان إشارة إلى الاهتمام، وأنه المقصود بالإخبار (وأبى بكر وعمر) أى اتخذا قبالاً. (واحدًا عثمان) وكان وجهه بيان أن اتخاذ القبالين قبل ذلك لم يكن لكونه قبال واحد، ولا لمخالفته الأولى، بل لأن ذلك كان هو الواقع والمعتاد، ولم يتبين ذلك إلا بفعل عثمان إذ لو ترك ذلك، وهم منه كراهة الاقتصار على قبال واحد، وأنه خلاف الأولى لأنه خلاف ما كان عليه رسول الله على وصاحباه.

\* \* \*

<sup>=</sup> ومسلم فى الطهارة (٢٦٨)، وأبو داود فى اللباس (٤١٤)، والنسائى فى الزينة (٨/ ١٣٣)، وفى السنن الكبرى (٢٩٢٠)، والإمام أحمد فى مسنده (٦/ ٩٤، ١٣٠، ١٤٧)، وأبو نعيم فى المسند المستخرج على مسلم (٦١٨، ٦١٩)، كلهم من طريق أشعث بن أبى الشعثاء به نحوه. وقال الترمذي: حسن صحيح.

٨٣ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح:

فيه: عبد الرحمن بن قيس. قال فيه الحافظ: متروك، كذبه أبو زرعة وغيره (التقريب ٣٩٨٩). قلت: ويشهد له حديث أبي هريرة عند الطبراني في الصغير (٢٤٦) بسند صحيح.

# ١٢ ـ باب: ما جاء في ذكر خَاتم رسول الله على

٨٤ حدثنا قتيبة بن سعيد، وغير واحد، عن عبد الله بن وهب، عن يونس، عن ابن شهاب عن أنس بن مالك، قال:

﴿كَانَ خَاتَمُ النَّبِيِّ ﷺ مِنْ وَرِقٍ، وَكَانَ فَصُّهُ حَبَشيًّا».

### (باب ما جاء في ذكر خاتم رسول الله ﷺ)

مر فيه فتح التاء وكسرها، ويقال فيه خيتام وخاتام وخيتوم، وفى نسخة زيادة بين فى ومجرورها، ولعلها تحريفة من ناسخ، إذ تراجم الكتاب قاضية بحذفها، لأنه لم يوجد لها فيها نظير ولا حكمة فى تميز هذا الباب بها على بقية الأبواب.

٨٤ - (عن أنس) أى أخرجه الشيخان عنه أيضًا (من ورق) أى فضة، فيه: حل اتخاذ الخاتم الفضة للرجال والنساء، وهو إجماع، بل يندب بشرط عدم الإسراف فيه بالنسبة لعرف اللابس، وإن بلغ مثقالاً، خلاقًا لمن اشترط نقصه عنه كما يأتى، وكرهت طائفة لبسه مطلقًا، وهو شاذ، وجزم بعض الشراح من الشافعية به لعدم إلمامه بكلام الفقهاء، نعم ثبت «أنه على لما اتخذ خاتًا من ورق، فاتخذوا مثله، طرحه فطرحوا خواتيمهم» (١)، وهذا يدل على عدم ندب الخواتم، وأجاب البغوى: بأنه إنما طرحه خوقًا عليهم من التكبر والخيلاء انتهى. وأقول: يحتمل أنهم بالغوا فى الإسراف فى قدره، فأشار إليهم ليطرحوها ثم رأيت بعضهم أجاب عنه: بأنه وهم من الزُّهرى راويه، وأن الذى لبسه يومًا ثم ألقاه، خاتم ذهب كما ثبت ذلك من غير وجه عن ابن عمر،

#### ٨٤ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى اللباس (۱۷۳۹)، بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم فى اللباس (۲۰۹۵)، وأبو داود فى الخاتم (۲۰۱۵)، والنسائى فى الزينة (۸/۱۷٤)، وفى الكبرى (۹۰۱۵، ۹۰۱۲)، داود فى الخاتم (۳۲۱۱)، والنسائى فى الزينة (۳/۲۲۵)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى المسند (۳/۲۵)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى المسند (۳۲۲)، وأبو نعيم فى الحلية (۸/ ۳۳۰)، والبغوى فى شرح السنة (۳۱٤۰)، جميعهم من طرق عن يونس، عن ابن شهاب، به نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود في الخاتم (۲۲۲۳)، وأحمد في مسئده (۲/ ۲۸، ۹۲، ۹۲)، (۳/ ۱۱۰، ۱۲۰) رواه أبو داود نمي ۲۲، ۱۲۰)، (۳/ ۱۱۰)

وأنس، أو خاتم حديد عليه فضة، فقد روى أبو داود بسند جيد «أنه كان له خاتم حديد ملوى عليه فضة ١١٠١، فلعله الذي طرحه، وكان يختم به ولا يلبسه وقال الخطابي: يكره للنساء، لأنه من شعار الرجال فإن لبسته صفرته بنحو زعفران، وما قاله من الكراهة ضعيف ومر أوائل الكتاب قول جمع من أصحابنا: الأولى لها أن لا تلبس البياض ولا الفضة، لما في التشبيه بالرجال، وأن تغيره بما أمكن من نحو زعفران ونحوه. وقالت طائفة: يكره إذا قصد به الزينة، وآخرون: يكره لغير ذي سلطان للنهي عنه لغيره، رواه أبو داود والنسائي، لأن سبب اتخاذه ذلك كما يأتي، وردُّوه بأن هذا هو أصل حكمة الاتخاذ لكنه ﷺ استدام لبسه، ولبسه أصحابه معه، وأقرهم عليه وخبر النهى إلا لذى سلطان، نقل ابن رجب عن بعض أصحابه عن أحمد أنه ضعفه، قال شيخ الإسلام الشرف المناوى: وتحصل السنة بلبس الخاتم ولو مستعارًا أو مستأجرًا والأوفق للاتباع لبسه بالملك واستدامته، ويجوز للرجل لبس خواتم، ويكره لبس أكثر من خاتمين قاله الدارمي من أصحابنا، وفيه نزاع وخلاف، ليس هذا محل بسطه (فصه) بتثليث أوله، ووهم من جعل الكسر لحنًا، وهو ينقش فيه اسم صاحبه أو غيره. (حبشيًا) أي فصًا من جزع، أو عقيق، إذ معدنهما بالحبشة كاليمن وهذا في ما قيل أن معدنهما باليمن وهي من الحبشة ويؤيده في خبر (وكان فصه من عقيق)، وقيل: كان لونه حبشي، أي أسود وسيأتي في رواية: «وإن فصه منه»، وهي رواية البخاري، ومن ثمة قال ابن عبد البر: إنها أصح [فقدمت] ولكنَّ الوجه الجمع بأن له خاتمين أحدهما فصه حبشي، والآخر فصه منه، وكان يلبس كلاً في وقت على ما يأتي وجمع أيضًا بأن معنى حبشيًا أن صائغه حبشى، فلا ينافى أنه منه، وأيد بأنه إنما اتخذه لحاجة [فالتعدد بعيد إذ لا حاجة إليه]، وبأنه جاء أن نسبته حبشي منسوب إلى صانع من الحبشة، مرَّ هذا كله غفلة عن الخبر السابق «أن فصه من عقيق» لكن إنما يتم ذلك إن ثبت الحديث، وجمع أيضًا: بأن معنى: «وفصه منه» أى موضع فصه منه، فلا ينافى كون فصه حجرًا وهو في غاية الركاكة، إذ لا يتوهم أن موضع فص الخاتم من غيره، حتى يحترز الراوى بقوله «فصه» عن ذلك، وإنما يتم إن عهد ذلك الزمن أنهم كانوا تارة يتخذون موضع الفص من الخاتم، وتارة يتخذون من غيره.

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود في الخاتم (٤٢٢٤)، (٨٨/٤)، وأحمد في مسئله (١/ ٢١).

٨٥ ـ حدثنا قتيبة، حدثنا أبو عوانة، عن أبى بشر، عن نافع، عن ابن عمر: ﴿ أَنَّ النَّبِيُّ وَلَا يَلْبَسُهُ ﴾.

۸٦ حدثنا محمود بن غیلان، قال: حفص بن عمر بن عبید (الطنافسی)، ثنا زهیر (أبو خیثمة)، عن حمید، عن أنس بن مالك، قال:

«كَانَ خَاتَمُ النَّبِيِّ ﷺ منْ فضَّة، فَصَّةُ منهُ».

^^ (يختم به) أى الكتب التى يرسلها للملوك (ولا يلبسه) أى دائمًا، بل فى بعض الأوقات، للأخبار الآتية: «كان يلبسه فى يمينه» (١) ولخبر: «كان إذا دخل الحلاء نزع خاتمه» (٢)، وزعم أن المراد: ولا يلبسه حالة الحتم به ليس فى محله، لأن لبسه حالة الحتم بعيد لا يحتاج لنفيه، وعلى أن له خاتمين، فيحتمل أن أحدهما كان يلبسه، والآخر كان يلبسه ليتأسى به فيه، إذ الصواب كلما مر أن لبسه مندوب، ولو لمن لم يحتج إليه لحتم ولا لغيره.

٨٦ - (الطنافسى) منسوب إلى الطنافس، جمع طنفسة، بضم الطاء والفاء، وكسرها وفتح الفاء: السباط الذى له خمل، أو الثياب وحصير من سعد قدره ذراع. (خيثمة) بفتح المعجمة وسكون التحتية وفتح المثلثة (منه) أى من بعضه فليس بحجر على ما مرّ.

## ٨٥ \_ إسناده صحيح:

رواه الإمام أحمد في «مسنده» (١٨/٢)، وأبو الشيخ في «أخلاق النبي ﷺ (ص١٣٨)، كلاهما من طريق أبي عوانة به فذكره وفيه زيادة.

#### ٨٦ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى اللباس (١٧٤٠)، بسنده ومتنه سواه. ورواه البخارى فى اللباس (٠٥٨٠)، وأبو داود (٢١٧)، والنسائى فى الزينة (٨/ ١٧٤)، وفى الكبرى (٩١٥، ٩١٦، ٩١٥)، والإمام أحمد فى مسنده (٣/ ٢٦٦)، وابن سعد فى الطبقات (٣/ ٣٦٦)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى (ص١٣٨)، والبغوى فى شرح السنة (٢/ ٢٥)، (٣١٣٩)، كلهم من طرق عن حميد به نحوه.

<sup>(</sup>١) رواه البخاري في الأيمان والنذور (٦٦٥١).

<sup>(</sup>۲) رواه أبو داود في الطهارة (۱۹)، والترمذي في اللباس (۱۷٤٦)، وابن ماجه في الطهارة (۲) رواه أبو نعيم في أخبار أصبهان (۲/۱)، والبداية والنهاية (۲/٦).

۸۷ حدثنا إسحاق بن منصور، حدثنا معاذ بن هشام، حدثنی أبی، عن قتادة،
 عن أنس بن مالك قال:

«لَمَّا أَرَادَ رَسُولُ اللهِ ﷺ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى الْعَجَمِ، قَيلَ لَهُ: إِنَّ الْعَجَمَ لا يقبلونَ إِلا كِتَابًا عَلَيْهِ خاتَمٌ. فَاصْطَنَعَ خَامًا، فَكَانِّى أَنظُرُ إِلَى بَيَاضِهِ فِي كَفَّهِ».

۸۸ ـ حدثنا محمد بن يحيى، حدثنا محمد بن عبد الله الأنصارى، حدثنى أبى، عن ثمامة، عن أنس بن مالك قال:

«كَانَ نَقْشُ خَاتَمٍ رَسُولِ اللهِ ﷺ مُحَمَّدٌ سَطرٌ، وَرَسُولٌ سَطرٌ، وَاللهُ سَطْرٌ».

۸۷ ــ (لما أراد) أى حين رجع من الحديبية (إلى العجم) أى إلى عظمائهم أو ملوكهم. (قيل له) قائل ذلك، قيل: من العجم، وقيل: من قريش. (يكتب) أى أراد أن يكتب الرواية السابقة «لا يقبلون» أى لا يعتمدون (عليه خاتم) أى وضع عليه خاتم وقيل فيه حذف مضاف أى: عليه نقش خاتم، والأول أولى وأظهر، وسبب اعتمادهم لعدم الثقة بما فيه، أو أنه ترك منه شعار تعظيمهم، وهو الختم، أو الإشعار بأن ما يعرض عليهم، ينبغى أن لا يطلع عليه غيرهم. وعن أنس: «أن ختم كتاب السلطان، أو القضاة سنة متبعة». (فاصطنع خاتماً) بأن يعمل. (فكأنى...) إلخ إشارة إلى أنه من فضة وأنه متيقن اتخاذ النبي عليه له.

۸۸ ـ (ثمامة) بضم المثلثة وتخفيف الميم. (محمد) خبر كان على الحكاية أو اسمها، ونقش هو الخبر، أى مدلول نقشه محمد، أو نقش نفس محمد، وقيل: خبرها

### ٨٧ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الاستئذان (٢٧١٨)، بسنده ومتنه سواه، ورواه البخارى فى اللباس (٣٦٥، ٥٨٧٥)، ومسلم (٢٠٩٢)، وأبو داود فى الخاتم (٤٢١٤)، وابن سعد فى الطبقات (١/٣٦٥)، والبغوى فى شرح السنة (٣١٣)، وأبو الشيخ فى الاخلاق (ص١٤٠)، كلهم من طرق عن قتادة به نحوه تامًا ومختصرًا.

#### ۸۸ ــ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى اللباس (١٧٤٧)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الخمس (٣١٠٦)، وفى اللباس (٥٨٧٨)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى ﷺ (ص١٤١)، والترمذى (١٧٤٨)، والبغوى فى شرح السنة (٣١٣٦)، كلهم من طرق عن ثمامة به نحوه.

٨٩ ـ حدثنا نصر بن على الجهضمى، أبو عمرو، حدثنا نوح بن قيس، عن خالد بن قيس، عن قتادة، عن أنس بن مالك:

﴿أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَتَبَ إِلَى كِسْرَى وَقَيْصَرَ والنَّجَاشِيِّ، فَقِيلَ لَهُ: إِنَّهُمْ لا يَقْبُلُونَ كَتَابًا إلا بِخَاتَمٍ، فَصَاغَ رَسُولُ اللهِ ﷺ خاتمًا، حَلْقَتُهُ فِضَّةٌ، وَنَقَشَ فِيهِ: مُحَمَّدٌ رَسُولُ الله﴾.

محذوف أى ثلاثة أسطر، كما صرحت رواية البخارى. (سطر) قبل: أسفل، وهو خبر مبتدأ محذوف، أى هو سطر، وهو جملة معترضة. (ورسول) بالتنوين وعدمه على الحكاية. وسطر، قبل: أوسط. (والله) بالرفع والجر. (سطر) قبل: أعلى ليكون اسم الله أعلى، وزعم أن هذا يخالف الوضع القرآنى وهم، لأن الوضع هنا يخالف الوضع، ثم على تقدير إذ ذاك فى سطر واحد، وهذا فى سطور ثلاثة، ومع تحقق المخالفة رعاية تعظيم اسم الله أولى بأن يخرج فعله عليها ما أمكن، وزعم أن تقديم محمد لفظا يستدعى تقديمه وضعاً ليس فى محله، إذ تقديم الجلالة لفظا غير ممكن بخلافه وضعاً، وموجب هذا الزعم، وما قبله الغفلة عن كونه كان يقرأ من أسفل، نعم قال بعض المحقين من الحفاظ: قول بعض الشيوخ كانت الجلالة أعلى السطر، ومحمد أسفلها، لم أر التصريح به فى شىء من الأحاديث، بل رواية الإسماعيلى يخالف ظاهرها ذلك، فإنه قال: محمد سطر، والسطر الثانى رسول، والسطر الثالث الله، قال: وهذا ظاهر رواية البخارى الموافقة لرواية المصنف المذكورة، لكن لم تكن كتابته على الترتيب العادى، فإن ضرورة الاحتياج إلى أن يختم به يقتضى أن تكون الأحرف المنقوشة مقلوبة، ليخرج الختم مستويًا، وخبر: «أنه كان نقشه لا إله إلا الله» واه، وفيه: حل مقلوبة، ليخرج الحتم مستويًا، وخبر: «أنه كان نقشه لا إله إلا الله» واه، وفيه: حل نقش اسم الله، وباسم صاحبه، وقول بعضهم: يكره نقش اسم الله، ضعيف.

۸۹ (کتب) أى أراد أن يكتب ليوافق الرواية السابقة. (کسری) بفتح أوله وكسره وهو علم على كل من ملك الروم. (وقيصر) علم على كل من ملك العجم. (والنجاشى) علم على كل من ملك الحبشة، وفرعون لكل من ملك القبط، والعزيز

٨٩ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى اللباس (٢٠٩٢) من طريق نوح بن قيس به فذكره، والبغوى فى شرح السنة (٣١٣٣)، من طريق المصنف به فذكره.

٩٠ حدثنا إسحاق بن منصور، حدثنا سعيد بن عامر، والحجاج بن منهال،
 عن همام، عن ابن جريج، عن الزهرى، عن أنس:
 «أَنَّ النَّبِيُّ يَكُانَ إِذَا دَخَلَ الْخَلاءَ نَزَعَ خَاتَمَهُ».

9 - (إذا دخل الخلاء) أى أراد دخوله. (نزع خاتمه) لأنه كان عليه اسم معظم، فاستصحابه فى الخلاء مكروه، وقيل: حرام وبقاؤه فى يسراه عند الاستنجاء بالماء بها حرام، لحرمة تنجسه، وكذلك ما عليه مُعظم من نحو قرآن، واسم نبى، أو ملك، وما عليه اسم مشترك نحو محمد وعزير ينظر فيه إلى قصد الواضع، إذا وضع لنفسه، أو

#### ٩٠ \_ إسناده ضعيف:

رواه الترمذى فى اللباس (١٧٤٦)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى الطهارة (١٩)، والحمد والنسائى فى الزينة (١٧٨/٨)، وفى الكبرى (٩٥٤٢)، وابن ماجه فى الطهارة (٣٠٣)، وأحمد فى المسند (٢٠٣، ٤٥٤)، والبيهتى فى السنن (١/ ٩٥)، كلهم من طريق همام به نحوه. قال أبو عيسى: حسن غريب، وقال أبو داود: هذا حديث منكر، وإنما يعرف عن ابن جريج عن زياد بن سعد، عن الزهرى عن أنس أن النبي على التخذ خاتمًا من ورق ثم القاه، والوهم فيه من همام ولم يروه إلا همام ضعفه الشيخ الألباني فى مختصر الشمائل (٧٥)، وانظر الإرواء (٤٨)، وضعيف أبي داود (٤). وقد روى ابن سعد فى الطبقات (١/ ٤٧٥)، بسند صحيح أن الحسن البصرى سئل عن الرجل يكون فى خاتمه اسم من أسماء الله فيدخل الخلاء به فقال: أو لم يكن فى خاتم رسول الله آية من كتاب الله يعنى (محمد رسول الله).

(١) سورة آل عمران: آية رقم (٦٤).

٩١ حدثنا إسحاق بن منصور، عن عبد الله بن نمير، حدثنا عبيد الله بن عمر،
 عن نافع، عن ابن عمر، قال:

«اتَّخَذَ رَسُولُ الله ﷺ خَاتَمًا مِنْ ورِق فَكَانَ فِي يَدِهِ، ثُمَّ كَانَ فِي يَدِ أَبِي بكر وَيَّ فَكَانَ فِي يَدِ عُمْرَ، ثُمَّ كَانَ فِي يَدِ عُثْمَانَ حَتَى وَقَعَ فِي بِثْرِ أَرِيسَ، نَقْشُهُ: مُحَمَّدٌ رسولُ الله.

الأمران أمر غيره بأن يعمل له، فإن قصد به معظمًا كره، وإلا فلا، وما ذكرته من أن العبرة بقصد الآمر ظاهر، وإن لم أر من صرح به، وهذا الحديث قال المصنف في جامعه حسن غريب، وقول أبى داود: منكر أى لما فيه من الغرابة، فلا ينافى تحسين المصنف له.

٩١ - (عن ابن عمر) إلخ أخرجه البخارى عنه أيضاً ثم إلى آخره فيه أنه ورث يورث، وإلا لأخذ ورثته الخاتم بل كان كالقدح والسلاح صدقة على المسلمين يصرفها ولى الأمر حيث رآه مصلحة ومنها وضعه بيد الخليفة، لأنه يحتاج لمثل ما احتاج إليه كذا قيل، وظاهره أن أبا بكر ومن بعده كانوا يختمون به، وهو محتمل، ويحتمل أنه كان عندهم تبركا، وأما ختم كل فبخاتم فيه نقشه، ثم رأيت في النسائي ما يصرح بالأول، وعليه فقيل: يستفاد من الحديث حل النقش بالخاتم بعد موت صاحبه، إذ لا التباس ح. وحكمة التعبير بثم في عثمان فقط: تراخى أمور الخلافة المشار إليها بالخاتم في زمنه عنهما في زمنهما، وثم قد يؤتى بها للتراخى في الرتبة، ولما كان زمن أبي بكر وعمر رضى الله عنهما في الحقيقة كزمن واحد، لم يأت بينهما، بل بين زمنهما وزمنه وعمر رضى الله عنهما في الحقيقة كزمن واحد، لم يأت بينهما، بل بين زمنهما وزمنه الانتقال لما مهلة، لأن أجزاء الفعل الثاني تراخ عن آخر الفعل الأول، ويستعمل فيه الانتقال لما مهلة، لأن أجزاء الفعل الثاني تراخ عن آخر الفعل الأول، ويستعمل فيه الفاء باعتبار عدم التراخى أوله عن الأول، فقد غفل عما قررته فتأمل، ثم وقع في أثناء خلافة عثمان من غلامه معيقيب. (بثر أريس) كجليس بالصرف وعدمه وهي قريبة من خلافة عثمان من غلامه معيقيب. (بثر أريس) كجليس بالصرف وعدمه وهي قريبة من

٩١ ــ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى اللباس (٥٨٧٣)، ومسلم (٢٠٩٢)، وأبو داود فى الخاتم (٤٢١٨)، والنسائى فى البخارى فى المبند (٢٠٢٧)، والبغوى فى فى الزينة (٨/ ٢٧)، وفى الكبرى (٩٤٦٦)، والإمام أحمد فى المسند (٢/ ٢٢)، والبغوى فى شرح السنة (٣١٣٤)، وابن سعد فى الطبقات (٣٦٦/١)، كلهم من طريق عبيد الله به نحوه.

مسجد قباء، وكان سقوطه مبدأ الفتنة والاختلاف، وقد بالغ عثمان رضى الله عنه فى التفتيش عليه بنزح البئر ثلاثة أيام، فلم ير إشارة إلى أن انتظام أمر الخلافة كان منوطاً بذلك الخاتم، ومن ثمة انحل الأمر بضياعه انحلالاً بينًا، ثم ظاهر السياق أنه وقع من يد عثمان، وصرح ما يأتى أنه وقع من يد معيقيب، ولا تنافى لاحتمال أنه لما دفعه إليه اشتغل بأخذه فسقط، فنسب سقوطه لكل منهما.

تنبيه: لم يتعرض أصحابنا لضبط وزن الخاتم، وذهب جمع من المتأخرين إلى تحريم ما زاد على مثقال للحديث الحسن، بل صححه ابن حبان أنه علي الله قال للابس الحديد: «ما لى أرى عليك حلية أهل النار» فطرحه، وقال: يا رسول الله: من أي شيء أتخذه؟ قال: «من ورق، ولا تتمه مثقالاً»(١) وصوب ذلك الأذرعي في قوته لكن رجح آخرون الجواز منهم: الحافظ العراقي في شرح الترمذي إذ إنه حمل النهي المذكور على التنزيه، ثم قال: يكره إن بلغ به وزن مثقال، ثم ساق رواية أخرى (وأخذ بقضبتها) من أن بلوغه قيمة مثقال لنفاسة صنعته داخل في خبر النهي أيضًا، والذي يتجه من كلامهم في غير ذلك، الضبط بالعرف أي عرف اللابس اللائق به بالنسبة لنظرائه فإذا اطرد عرفه بأن المثقال والزيادة اليسيرة عليه غير سرف لم يحرم وإلا حرم، ويحمل النهي على أن المثقال كان عرف أهل ذلك الزمان على أن النووى في شرح مسلم ضعفه، ثم رأيت شيخنا شيخ الإسلام زكريا قال: المعتمد أن الحديث ضعيف، وعمن ضعفه النووي في شرح مسلم، فعلى هذا ينبغي ضبطه بما لا يعد إسرانًا في العرف كما اقتضاه كلامهم «ولا يستدل بالحديث الضعيف للأحكام، وصرح به الخوارزمي في الحلال والحرام والبيع، ولا يعمل به فيها، نعم يستحب العمل به في الفضائل والترغيب والترهيب انتهي، وهو موافق لما ذكرته، ونقل النووى في شرح المهذَّب عن صاحب الإبانة كراهة الخاتم المتخذ من حديد، أو نحاس للخبر المذكور وفي رواية: أنه رأى خاتمًا من صفر، فقال: «ما لي أجد منك رائحة الأصنام (٢) فطرحه، ثم جاء وعليه خاتم من حديد، فقال: (ما لي

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في الأدب (۱۰۲۱)، والترمذى في اللباس (۱۷۸۵)، وأبو داود في الخاتم (۲۲۳)، والنسائى في الزينة (۸/۱۷۲)، وأحمد في مسنده (۲۱/۱)، (۲۱۳،۱۹۹، ۱۷۹، ۲۲۱)، وابن حبان في صحيحه (۵۶۸۸)، والطحارى (۲، ۲۲۱).

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود في الخاتم (٤٢٢٣) ، والترمـذي في اللباس (١٧٨٥) ، والنسائي في الزينة =

أرى عليك حلية أهل النارا (۱) وعن المتولى: أنه لا يكره واختاره فيه، وصححه فى شرح مسلم لخبر الصحيحين فى قصة الواهبة نفسها: «اطلب ولو خاتمًا من حديد الله ولو كان مكروهًا لم يأذن فيه، ولخبر أبى داود: «وكان خاتمه على من حديد ملوى عليه فضة (۱) قال: والحديث فى النهى ضعيف انتهى. واعترض بتضعيفه بأن له شواهد عديدة إن لم ترقيه إلى درجة الصحة لم تدعه ينزل عن درجة الحسن، وأجيب: بأنه ضعيف بالنسبة إلى كل من ذنيك الحديثين، أى فقدما عليه، الأنهما أصح، وروى فى التختم بالعقيق أحاديث منها: «أنه ينفى الفقر، وأن من تختم به لم يزل يرى خيراً وكلها غير ثابتة، ولم يصح فيها شىء عن النبى على وفى خبر ضعيف: «أن التختم بالياقوت الأصفر يمنع الطاعون».

\* \* \*

<sup>= (</sup>٨/ ١٧٢)، وأحمد في مسئله (١/ ٢١) (٢١ / ١٦٣، ١٧٩، ٢١١)، وابن حبان في صحيحه (٨/ ٥٤٨)، والطحاوي (٢٦١/٤).

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه في سابقه.

 <sup>(</sup>۲) رواه البخارى فى النكاح (۰۰۸۷)، بلفظ: انظر (۱۲۱۵)، (۱۲۲۵)، (۱۳۲۵)، (۱۳۲۵)
 (۱٤۱)، بلفظ: أعطها (۱٤۸۵)، (۱٤۹۹)، وفى فضائل القرآن (۲۹۰۹)، بلفظ: أعطها
 (۰۳۰) بلفظ: انظر، وفى اللباس (۱۸۷۱) بلفظ: التمس.

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود في الحاتم (٤٢٢٤)، والترمذي في اللباس (١٧٨٥)، والنسائي في الزينة (٨/ ١٧٥)، وأحمد في مسئله (١/١١).

## ١٣ \_ باب: ما جاء في تختم رسول الله ﷺ

97 - حدثنا محمد بن سهل بن عسكر البغدادى، وعبد الله بن عبد الرحمن، قالا: أخبرنا يحيى بن حسان، حدثنا سليمان بن بلال، عن شريك بن عبد الله بن أبى طالب أبى نَمِر، عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن أبيه، عن على بن أبى طالب رضى الله عنه:

﴿أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكُ كَانَ يَلْبَسُ خَاتَمَهُ فِي يَمِينِهِ ١.

(حدثنا محمد بن يحيى، حدثنا أحمد بن صالح، حدثنا عبد الله بن وهب، عن سليمان بن بلال، عن شريك بن عبد الله بن أبى نمر، نحوه).

## (باب ما جاء أن النبي ﷺ كان يتختم في يمينه)

لا ينافى فيه ما ذكر فيه في تختمه في يساره لما يأتي.

97 \_ (نمر) بفتح النون وكسر الميم (حنين) بضم أوله وفتح النون الأولى. (كان يلبس خاتمه في يمينه) فلبسه فيها أفضل اقتداء به على في ذلك إذ هو الأكثر من أحواله على ولأن التختم فيه نوع تشريف وزينة، واليمين أولى بهما وأحق، وأما تختمه في يساره، فلبيان الجواز، لكن انتصر بعضهم، لأفضلية التختم في اليسار الذي هو مذهب مالك، ورواية عن أنس رضى الله عنه «كان خاتمه على هذه»(١) وأشار لخنصر يسراه. وأبى داود رضى الله عنه عن أحمد برواية مسلم «كان على يتختم في يساره»(١) ويقول بعض الحفاظ: التختم بها مروى عن عامة الصحابة والتابعين، وبأن خبر المصنف الآتى عن جابر فيه ضعف. وخبر: «قبض رسول الله على والخاتم في يمينه» فيه متروك وخبر

### 9٢ \_ صحيح:

رواه أبو داود فى الحاتم (٢٢٦٦)، والنسائى فى الزينة (٨/ ١٧٤)، وفى الكبرى (٩٥٢٦)، وابن حبان (١٥٠١)، وأبو الشيخ فى الأخلاق (ص١٣٠)، ثلاثتهم من طريق ابن وهب به فذكره، ورواه أبو الشيخ (ص١٣٠) من طريق يحيى بن حسان به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود في الحاتم (٤٢٢٧)، والبغوى في شرح السنة (٢٩/١٢)، وابن كثير في البداية (٦/٥)، وابن الجوزى في العلل المتناهية (٢/٤/٢)، وابن سعد في الطبقات (١/١٦١).

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه في الذي قبله.

97 ـ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا يزيد بن هارون، عن حماد بن سلمة، قال: رأيت ابن أبى رافع يتختم فى يمينه، فسألته عن ذلك، فقال: رأيت عبد الله بن جعفر: جعفر يتختم فى يمينه، وقال عبد الله بن جعفر:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَتَخَتَّمُ فِي يَمِينِهِ».

٩٤ ـ حدثنا يحيى بن موسى، حدثنا عبد الله بن نمير، حدثنا إبراهيم بن

البزار: «وكان يتختم في يمينه، والخاتم في يمينه» (۱) فيه كذاب، ويقول الحافظ ابن رجب: ورد في حديث أن تختمه في يساره هو آخر الأمرين من فعله، وبأن وكيعًا قال: التختم في اليمين ليس بسنة، ويجاب عن هذا كله: بأن حديث التختم في اليمين؛ رواه أحمد، والنسائي، وابن ماجه والمصنف، وقال: قال محمد \_ يعني البخاري \_: هذا أصح شيء روى عن النبي على في هذا الباب، وإذا كان حديثه أصح، وكان هو المعروف الموافق من حاله، أنه كان يوقر اليمين بكل ما فيه تكريم وزينة، فلا محيد عن اعتماد أفضلية التختم في السبابة والوسطى، اعتماد أفضلية التختم في اليمين، وعن أحمد: كراهة التختم في السبابة والوسطى، وروى خبر في النهى عنه، وفي خبر ضعيف «كان الخاجة أن أراد حاجة، أوثق في خاتمه خيطًا، وروى أبو يعلى: «كان على إذا أشفق من الحاجة أن ينساها ربط في أصبعه خيطًا، لكن قيل: إنه موضوع.

### ٩٣ \_ صحيح:

رواه الترمذى في اللباس (١٧٤٤)، ورواه بسنده ومتنه سواء. والنسائي في الزينة (٨/١٧٥)، وفي الكبرى (٩٥٢٧)، والإمام أحمد في مسنده (٢٠٤/، ٢٠٥)، وأبو الشيخ في أخلاق النبي ﷺ (ص١٣٠)، كلهم من طريق حماد به فذكره.

قال المصنف: قال محمد بن إسماعيل (البخارى): هذا أصح شيء روى في هذا الباب.

#### ٩٤ ـ إسناده ضعيف وهو صحيح بشواهده:

فيه: إبراهيم بن الفضل أبو إسحاق المدنى، قال فيه الحافظ: «متروك» (التقريب ٢٢٨). ورواه ابن ماجه فى اللباس (٣٦٤٧)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى ﷺ (ص١٢٩، ١٣٠)، كلاهما من طريق ابن نمير به فذكره، ورواه أبو الشيخ (ص١٣٠) من طريق يحيى بن العلاء عن عبد الله بن محمد بن عقيل به نحوه.

قلت: فهو تابع أى: يحيى بن العلاء لإبراهيم بن الفضل، ولكنه ضعيف: قال فيه الحافظ: رمى بالوضع (التقريب ٧٦١٨)، والحديث صحيح بشواهده المتقدمة.

(۱) رواه أبو داود في الخاتم (۲۲۲۱)، والترمذي في اللباس (۱۷۶۱، ۱۷۶۲، ۱۷۶۲)، وابن ماجه (۳۱٤۷)، وأحمد في مسنده (۱، ۲۰۵، ۲۰۰). الفضل، عن عبد الله بن محمد بن عقيل، عن عبد الله بن جعفر:

وَأَنَّهُ عُلِيلِةٍ كَانَ يَتَخَتَّمُ فِي يَمِينِهِ ١.

90 ـ حدثنا أبو الخطاب زياد بن يحيى، حدثنا عبد الله بن ميمون، عن جعفر ابن محمد، عن أبيه، عن جابر بن عبد الله:

وأَنَّ النَّبِيُّ ﷺ كَانَ يَتَخَتَّمُ فِي يَمينها.

97 حدثنا محمد بن حميد الرازى، حدثنا جرير، عن محمد بن إسحاق، عن الصلت بن عبد الله، قال: كان ابن عباس يتختم فى يمينه، ولا إخاله إلا قال: (كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يَتَخَتَّمُ فى يَمينه».

97 - (الصلّت) بتشديد المهملة وسكون اللام. (إخاله) بكسر الهمزة في الأشهر الأفصح وبفتحها في لغة، وهو الأفصح متكلم بخال أي لا أظنه، وظاهر السياق أن قائل ذلك هو الصلت. (إلا قال) ومن أجل هذا سبق الأثر في هذا الباب المعقود لتختمه في يمينه.

محمد بن إسحاق صدوق يدلس، وقد صرح بالتحديث عند أبى داود فحسن حديثه. رواه الترمذى فى اللباس (١٧٤٤)، بسنده ومتنه سواء. ورواه أبو داود فى اللباس (٢٢٩٥)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى ورد الله الله (ص١٢٩، ١٣٠)، كلاهما من طريق جرير به فذكره قال المصنف: قال محمد بن إسماعيل (البخارى): حديث محمد بن إسحاق، عن الصلت بن عبد الله بن نوفل، حديث حسن صحيح. قلت: محمد بن إسحاق: صدوق يدلس، وقد صرح بالتحديث عند أبى داود، فحديثه حسن إذن.

<sup>90</sup> \_ إسناده ضعيف جلاً:

فيه: عبد الله بن ميمون بن داود القداح. قال فيه الحافظ: منكر الحديث، متروك (التقريب). ٣٦٥٣).

ورواه أبو الشيخ في أخلاق النبي ﷺ (ص١٢٩)، بسندِ ضعيف جدًا أيضًا.

<sup>97</sup> \_ إسناد حسن:

۹۷ ـ حدثنا ابن أبى عمر، حدثنا سفيان، عن أيوب بن موسى، عن نافع، عن ابن عمر:

﴿ أَنَّ النَّبِيِّ عَلَيْكِ اتَّخَذَ خَاتَمًا مِنْ فَضَّة ، وَجَعَلَ فَصَّهُ مِمَّا يَلَى كَفَّهُ ، وَنَقَشَ فيه: مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ . وَنَهِى أَنْ يِنقُشَ أَحَدٌ عَلَيْهِ . وَهُو الَّذِي سَقَطَ مِنْ مُعَيْقِيبَ فِي بِثْرِ أَرِيسَ ﴾ .

٩٧ ـ (وجعل قصه مما يلى الكف) فجعله كذلك، والأفضل اقتداءً به ﷺ، ولأنه أبعد عن الزهو والعجب والإعجاب، وقلة عمل السلف بالوجهين هنا وفيما مر (ونهى أن ينقش أحد عليه) أى مثل نقشه، وهو محمد رسول الله، وإن اختلف الوضع، وقيل: بل مع اتخاذه بأن تكون ثلاثة أسطر بالصفة السابقة، ويؤيده: أن سبب النهى أنه كان يختم به للمملوك، فلو نقش غيره مثله؛ زالت الثقة به، وحصل الفساد والحلل، وما روى أن معاذاً «اتخذ خاتماً، ونقش عليه محمد رسول الله، وأقره عليه»(١) يحمل إن صح على أنه قبل النهى أو هو خصوصية لمعاذ. (معيقيب) بضم الميم وفتح المهملة فتحتية فموحدة، هو مولى سعيد بن أبى العاص، وقيل: حليف لآل سعيد بن أبى العاص، أسلم قديماً وشاهد بدراً، وهاجر للحبشة الهجرة الثانية حتى قدم المدينة، وكان يلى خاتمه ﷺ، وولاه أبو بكر وعثمان بيت المال.

### ٩٧ \_ إسناده صحيح:

رواه البغوى فى شرح السنة (٣١٣٣) من طريق المصنف به فذكره، ورواه مسلم فى اللباس (٢٠٩١)، وأبو داود فى الحاتم (٢٠٩١)، والنسائى فى الزينة (١٧٨/٨)، وفى الكبرى (٩٥٣٠)، وابن ماجه فى اللباس (٣٦٣، ٣٦٤٥)، والبخارى فى خلق أفعال العباد (٣٩٠)، كلهم من طريق سفيان به نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في اللباس (۵۸۲، ۵۸۷، ۵۸۷، ۵۸۷، ۵۸۷، ۵۸۷،)، ومسلم في اللباس (۲۰۹۲)، وابن ماجه في اللباس (۳۲۳، ۳۲۴۱)، وأحمد في مسنده (۲/۹۶، ۱٤۱).

۹۸ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا حاتم بن إسماعيل، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، قال:

«كَانَ الْحَسَنُ والْحُسَيْنُ يَتَخَتَّمَانِ فِي يَسَارِهِمَا».

99 ـ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا محمد بن عيسى، هو ابن الطباع، حدثنا عباد بن العوام، عن سعيد بن أبى عروبة، عن قتادة، عن أنس بن مالك:

«أَنَّهُ عِلَيْكِةِ كَانَ يَتخَتَّمُ فِي يَمِينِه».

١٠٠ \_ حدثنا محمد بن عبيد الله المحاربي، حدثنا عبد العزيز بن أبي حازم،

9. - (يتختمان في يسارهما) أي اتباعًا له ﷺ فإنه فعله في كثير من الأحيان، وقصد المصنف سياق هذا الأثر في هذا الباب مع أنه ضد الترجمة بيان أنه لا يحتج به على الأفضلية في اليسار للأحاديث المعارضة له، وإن صحت أحاديث موافقته، لأن تلك أكثر وأشهر إن صح أيضًا من هذا الوجه، وإلا فقد صح من طريق أخرى.

١٠٠ ـ (المحاربي) بضم أوله نسبة لبني محارب قبيلة من العرب. (فكان يلبسه في

### ٩٨ \_ إسناده ضعيف ، وهو صحيح:

قلت: محمد بن على بن الحسين لم يسمع من جدَّه، ففيه انقطاع، ورجاله ثقات.

رواه الترمذى فى اللباس (١٧٤٣) بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو الشيخ فى «أخلاق النبى ﷺ (ص١٣٣)، من طريق جعفر بن محمد به فذكره، إلا أنه ذكر فيه رسول الله ﷺ وعمر وعلى، قال أبو عيسى: حسن صحيح.

قلت: وللحديث شاهد عند أبى داود (٤٢٢٨)، من حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنهما «كان يلبس خاتمه في يده اليسرى» وكذلك عند مسلم (٢٠٩٥)، عن أنس قال: كان خاتم النبى في هذه، وأشار إلى خنصره من يده اليسرى.

#### ٩٩ \_ إسناده: صحيح:

رواه النسائى فى الزينة (١٧٣/٨)، وكذلك فى السنن الكبرى (٩٥١٩)، وأبو الشيخ فى الخلاق النبى ﷺ، (ص ١٣٠، ١٣١)، كلاهما من طريق محمّد بن عيسى الطباع به فذكره.

#### ١٠٠ \_ إسناده صحيح:

رواه المصنف فى اللباس (١٧٤١)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى اللباس (٥٨٦٥)، وكذلك مسلم (٢٠٥٧)، وأبو داود فى الخاتم (٤٢١٨)، ثلاثتهم من طريق موسى بن عقبة به فذكره.

عن موسى بن عقبة، عن نافع، عن ابن عمر، قال:

«اتَّخَذَ رَسُولُ الله ﷺ خَاتَمًا منْ ذَهَب فَكَانَ يَلْبَسُهُ فِي يَمينه، فَاتَّخَذَ النَّاسُ خَوَاتِيمَ مِنْ ذَهَبِ، فَطَرَحَ النَّاسُ خواتِمَهُمُ.

يمينه) أى قبل تحريم الذهب على الرجال، ومناسبة لترجمة ظاهرة لأنه (١) إذ ذاك كان جائزًا، وح فقد آثر به اليمين فكان موافقًا لأحاديث التختم فى اليمين (فطرحه...) إلخ هذا هو الناسخ لحله مع قوله على أله الحديث الصحيح: قوقد أخذ ذهبًا وحريرًا فى يده وقال: هذا حرام على ذكور أمتى حل لإناثها (٢) ووقع بعض من لا إلمام له بالفقه هنا تخليط فاجتنبه، كيف والاثمة الأربعة: الشافعي ومالك وأبو حنيفة وأحمد على تحريمه للنهى عنه فى الصحيحين وغيرهما، ورخصت فيه طائفة واستدلوا بأن خمسة من الصحابة ماتوا وخواتيمهم من ذهب، ويرد: بأن ذلك إن صح عنهم بيقين حمله على أنه لم يبلغهم النهى، وإلا فالذى فى الصحيحين التصريح بالنهى كما مر، وبما يعلم منه نسخ حله.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الزيادة من (ش).

 <sup>(</sup>۲) رواه الترمذى فى اللباس (۱۷۲۰)، والنسائى فى الزينة (۸/ ۱٦٠، ۱٦١)، وابن ماجه فى
 اللباس (۳۰۹۵، ۳۰۹۷).

## ١٤ \_ باب: ما جاء في صفة سيف رسول الله عليه

۱۰۱ ـ حدثنا أبى، عن قتادة،
 عن أنس، قال:

(كَانَتْ قَبِيعَةُ سَيْفِ رَسُولِ اللهِ ﷺ مِنْ فِضةٍ).

### (باب ما جاء في صفة سيف رسول اله ﷺ)

وصفته تشمل صفة ذاته وصفة أحواله خلافًا لمن خصها بالأول، وبدأ في آلات الحرب بالسيف، لأنه أنفعها وأيسرها وأغلبها لبسًا ومصاحبة.

المعنفي المعنفي الله المعنفي الله المعنفية المع

#### ١٠١ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الجهاد (١٦٩١)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود (٢٥٨٣)، والنسائى فى الزينة (١٢١/٨)، وفى الكبرى (٩٨١٤)، والدارمى فى السير (٢/١٢١)، والبغوى فى شرح السنة (٢٢٥، ٢٢٥٦)، والطحاوي فى مشكل الآثار (١٤٠٠)، والبيهقى فى السنن الكبرى (١٤٣/٤)، وأبو الشيخ فى «أخلاق النبى عليه» (ص ١٥١)، كلهم من طريق جرير بن حازم به فذكره.

<sup>(</sup>١) الزيادة ليست في (ش).

۱۰۲ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا معاذ بن هشام، حدثنی أبی، عن قتادة، عن سعید بن أبی الحسن البصری، قال:

(كَانَتْ قَبِيعَةُ سَيفِ رَسُولِ اللهِ ﷺ مِنْ فِضةٍ).

۱۰۳ ـ حدثنا أبو جعفر محمد بن صدران البصرى، حدثنا طالب بن حجير، عن هود ـ وهو ابن عبد الله بن سعيد ـ عن جده، قال:

﴿ دَخَلَ رَسُولُ الله ﷺ مكَّةَ يَوْمَ الْفَتْحِ وَعَلَى سَيْفه ذَهَبٌ وَفِضَّةٌ ، قال طالبٌ: فَسَالْتُهُ عَنِ الْفِضَّةِ . فَقَالَ: كَانَتْ قَبِيعَةُ السَّيْف فضَّةٌ ) .

۱۰۳ ـ (ذهب وفضة) لا يعارض ما تقرر من حرمته بالذهب لأن الحديث ضعيف، ولا يصح الجواب بأن هذا قبل النهى عن تحريم الذهب؛ لأن تحريمه كان قبل الفتح على ما نقل.

#### ۱۰۲ ـ صحيح، مرسل:

رواه أبو داود فى الجهاد (٢٥٨٤)، والدارمى فى السير (٢٢١/٢)، والبيهقى فى الكبرى (٢٢١/٤)، والبيهقى فى الكبرى (٣٤/٤)، والطحاوى فى المشكل (١٤٠١)، وأبو الشيخ فى «أخلاق النبى الله» (ص (١٤٠٠)، كلهم من طريق هشام عن قتادة به فذكره، وأشار إليه المصنف فى الجهاد (٤/٤/٤)، وقال الدارمى: وزعم الناس أنه هو المحفوظ اهـ.

قلت: ورواه النسائي في الزينة (٢١٩/٨)، بسنده عن أبي أمامة سهل بن سعد وهو مرسل صحابي.

#### ١٠٣ \_ إسناده ضعيف:

فيه: هود بن عبد الله العبدى العصرى قال فيه ابن القطان: مجهول، وقال الذهبى: «لا يكاد يعرف، تفرد عنه طالبُ بن حجير، وقال الحافظ: مقبول، قلت: أى عند المتابعة ولم أجد له متابع هنا، فحديثه منكر لتفرده به، وانظر الميزان (٤/٥٥/٩)، والتهذيب (٢٢١١)، والحديث رواه الترمذى في الجهاد (١٦٩٠)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو الشيخ في «أخلاق النبي عليه» (ص ١٥٠)، من طريق طالب بن حجير به فذكره، وقال أبو الشيخ في «أخلاق النبي عليه» (ص ١٥٠)، من طريق طالب بن حجير به فذكره، وقال أبو عيسى: حسن غريب، وقال الذهبي في الميزان: قال ابن القطان: وهو عندى ضعيف لا حسن. وهذا منكر، فما علمنا في حلية سيفه عليه في ذهبًا. قلت: فالحديث منكر سندًا ومتنًا. فهو ضعيف.

ابن سعد، عن ابن سيرين قال: صنعت سيفى على سيف سمرة بن جندب: عن عثمان الله على سيف سمرة بن جندب: الوزَعَمَ سَمُرَةُ أَنَّهُ صَنَعَ سَيْفَةُ عَلَى سَيْفِ رَسُولِ اللهِ ﷺ، وكَانَ حَنِيفِيّاً».

۱۰٤ ـ (وزعم) أى قال. (حنيفيًا) أى على هيئة سيوف بنى حنيفة قبيلة مسلمة، لأن صانعه منهم، أو ممن يعمل كعملهم وجعل ضمير كان للصانع المقدر، وإن لم يتقدم له ذكر خلاف الظاهر فلا عبرة به، وجاء «أنه على كان عنده ثمانية سيوف كل له اسم خاص».

\* \* \*

١٠٤ \_ إسناده ضعيف:

فيه: عثمان بن سعد الكاتب التيميّ: قال أبو زرعة: لين، وقال النسائي: ليس بثقة، وقال ابن معين: ليس بذاك. وقال الحافظ: ضعيف. وانظر: تهذيب الكمال (١٩/٣٧٦، ٣٧٧)، والتقريب (٤٤٧١)

ورواه الترمذى فى الجهاد (١٦٨٣)، بسنده ومتنه سواء، وقال: هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وقد تكلم يحيى بن سعيد القطان فى عثمان بن سعد الكاتب، وضعفه من قبل حفظه.

## ١٥ \_ باب: ما جاء في صفة درع رسول الله عليه

۱۰۵ حدثنا أبو سعيد: عبد الله بن سعيد الأشج، حدثنا يونس بن بكير، عن محمد بن إسحاق، عن يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير، عن أبيه، عن جده عبد الله بن الزبير، عن الزبير بن العوام، قال:

(كَانَ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ يَوْمَ أُحُد درْعانِ، فَنَهَضَ إِلَى الصَّخْرَةِ فَلَمْ يَسْتَطَعْ فَأَفْعَدَ طَلْحَةَ تَحْتَهُ، وصِعدَ النَّبِيُّ عَلَيْ حَتَّى اسْتَوَى عَلَى الصَّخْرَةِ، قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِي طَلْحَةَ بَعُولُ: أَوْجَبَ طَلْحَةً .

### (باب ما جاء في صفة درع رسول اله 藝)

قيل: المراد صفة لبس درعه، بحذف المضاف ليوانق حديثى الباب، وهو غفلة عما يأتى فيهما على أنه ليس أولهما صفة اللبس مطلقًا، والدرع مؤنثة. وقد تذكر، فتصغر على دريع.

۱۰۰ ـ (نهض) أى قام واستوى. (الصخرة) أى متوجها إليها ليرى، ويعلم جيوشه، فيأتون إليه، ويجتمعون عنده، ويزول عنهم ما يقول به لمخالفة بعضهم ـ وهو أكثر الرماة ـ أمره على (فلم يستطع) أى الاستواء على الصخرة لثقل درعه الدال على نفاسته وقوته ومزيد صنعه لما يصل لصاحبه، وهذا هو غاية المطلوب من الدرع، وبه

## ١٠٥ \_ إسناده حسن:

فيه محمد بن إسحاق: صدوق يدلس، وقد صرّح بالتحديث عند الإمام أحمد والحاكم وابن حبان وغيرهم.

ورواه الترمذى فى الجهاد (١٦٩٢)، وفى المناقب (٣٧٣٨)، بسنده ومتنه سواه، ورواه الإمام أحمد فى مسنده (١٦٥/١)، وفى فضائل الصحابة (١٢٩٠)، وابن أبى شيبة فى المصنف (٩١/١٢)، وابن سعد فى الطبقات (٢١٧/١)، وابن أبى عاصم فى السنة (ص٢١٢)، وأبو يعلى فى مسنده (٦٧،)، والبغوى فى شرح السنة (٣٩١٥)، والحاكم فى المستدرك (٣/ ٢٥، يعلى فى مسنده (٦٧،)، والبغوى فى شرح السنة (٣٩١٥)، والحاكم فى المستدرك (٣/ ٢٥٠)، (٣٧٠، ٣٧٤)، وابن حبان (٦٩،٠١)، والبيهقى فى السنن (٦/ ٣٧٠)، (٤٦/٩)، جميعهم من طرق عن محمد بن إسحاق قال: حدثنى يحيى بن عباد به فذكره، نحوه مختصراً وتامًا وبألفاظ متقارية.

۱۰٦ ـ حدثنا ابن أبى عمر، حدثنا سفيان بن عيينة، عن يزيد بن خصيفة، عن السائب بن يزيد.

«أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ عَلَيْهِ يَوْمَ أُحُد دِرْعَانِ قَدْ ظَاهَرَ بَيْنَهُمَا».

علمت صفة درعه، ويحتمل أن عدم استطاعته لما حصل له من شج رأسه وجبينه الشريفين، واستفراغ دمه الكثير منها، ولا مانع من أن هذه المشقة والضعف الحاصل منهما أوجب ذلك على ثقلها ليس من الخرم ليس ثقب، إلا يمكن التردد معه يوم المقاتلة (أوجب طلحة) أى لنفسه الجنة بإعانته بذلك وبجعله نفسه وقاية له رسيس طعنة.

107 ـ (ظاهر) أى جمع. (بينهما) فلبس أحدهما فوق الآخر حتى صارت كالظهارة لها اهتمامًا بشأن الحرب وتعليمًا للأمة، وأشار إلى أن الحزم والتوقى من الأعداء والمؤذيات، لا ينافى التوكل والرضى والتسليم، واحترز بظاهرهما يتوهم عند حذفه من صدقه بلبس واحد إلى وسطه وآخر من وسطه إلى رجليه كالسراويل.

\* \* \*

١٠١\_ صحيح:

رواه أبو داود فى الجهاد (٢٥٩٠)، عن السائب بن يزيد عن رجل قد سمّاه، ورواه ابن ماجه فى الجهاد (٢٨٠٦)، والإمام أحمد فى المسند (٣/٤٤٩)، وأبو الشيخ فى الحلاق النبى ﷺ (ص ١٥٢)، ثلاثتهم من طريق السائب به فذكره.

قلت: والسائب بن يزيد من صغار الصحابة سنًا، ومرسل الصحابى محتج به، ولذلك أشار ابن ماجه بقوله: عن السائب بن يزيد إن شاء الله تعالى. وإن لم يشهد السائب أحدًا. والله أعلم.

### ١٦ ـ باب: ما جاء في صفة مغفر رسول الله على

۱۰۷ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا مالك بن أنس، عن ابن شهاب، عن أنس ابن مالك:

﴿ أَن النَّبِي ﷺ دَخَلَ مَكَّةً وَعَلَيْهِ مِغْفَرٌ ، فَقِيلَ لَهُ: هَذَا ابْنُ خَطَلٍ مُتَعَلَقٌ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَة. فَقَالَ: اقْتُلُوهُ ». الْكَعْبَة. فَقَالَ: اقْتُلُوهُ ».

### (باب ما جاء في صفة مغفر رسول الله ﷺ)

قدر الرأس، وفي المحكم: هو ما يجعل من فضل درع الحديد على الرأس كالقلنسوة، قبل: ويعارضه خبر مسلم: «لا يحل لأحدكم أن يحمل السلاح بمكة»(۱)، ويرد: بأن مكة أبيحت له ساعة من نهار، ولا تحل لأحد بعده، ولا لأحد قبله، كما صح عنه أبيحت له ساعة من نهار، ولا تحل لأحد بعده، ولا لأحد قبله، كما صح عنه يلأ، فلذا دخل متأهبًا لقتال، وأما الخبر فمحمول على حمله فيها لقتال من غير ضرورة إليه، أما مجرد حمله فيها فمكروه. (خطل) بمعجمة فمهملة مفتوحتين (اقتلوه) إنما أمر بقتله، لأنه ارتد عن الإسلام وقتل مسلمًا كان يخدمه، لما أرسله النبي على الصدقة وكان يهجو النبي ويسبه واتخذ قينتين تغنيان بهجاء النبي المله والمسلمين وتوجه الأمر إليهم إما على فرض الكفاية، فسقط عنهم بقتل واحد منهم له، أو فرض العين فيلزم كلاً المبادرة إلى قتله، ومن ثمة استبق إليه سعيد بن حريث وعمار بن ياسر، فسبق فيلزم كلاً المبادرة إلى قتله، هذه رواية البزاًر، والحاكم، والبيهقي، لكن صح عند ابن أبي شيبة أن قاتله وهو معلق بأستارها أبو برزة الأسلمي، وفيه إرسال، وهو

### ۱۰۷ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الجهاد (١٦٩٣)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الصيد (١٨٤٦)، وفى الجهاد (٢٦٨٥)، والنسائى فى الجهاد (٢٦٨٥)، ومسلم فى الحج (٤٥٠)، وأبو داود فى الجهاد (٢٦٨٥)، والنسائى فى المناسك (١/٢٠)، وفى الكبرى (٨٥٨٤)، وابن ماجه فى الجهاد (٢٨٠٥)، والدارمى فى المناسك (٢/٣٧)، والإمام أحمد فى المسند (٣/ ١٠٤، ١٦٤، ٢٢٤، ٢٣٢، ٢٣٢، ٢٢٠)، والإمام مالك فى الموطأ فى الحج (٢٣٧/١)، وعنه محمد بن الحسن فى موطئه (٢٢٥).

(۱) رواه مسلم (۱۳۵۲)، والبغوى في شرح السنة (۲۰۰۵)، وابن حبان في صحيحه، (۳۷۱٤)، والبيهقي في السنن (۵/ ۱۵۵). ۱۰۸ على حدثنا عيسى بن أحمد، حدثنا عبد الله بن وهب، حدثنى مالك بن أنس، عن ابن شهاب، عن أنس بن مالك:

﴿أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ دَخَلَ مَكَّةً عَامَ الْفَتْحِ وَعَلَى رَأْسِهِ المَغْفَرُ، قَالَ: فَلَمَّا نَزَعَهُ

مع ذلك أصح ما ورد في تعيين قاتله، وجمع بأنهم ابتدروا قتله، فكان المباشر له أبو برزة، وشاركه فيه سعيد كما جزم به ابن هشام، واختلاف الروايات في اسمه، محمول على أنه كان اسمه عبد العزى، فلما أسلم سمى عبد الله ومن سماه هلالا التبس عليه باسم أخ له، وليس في الحديث حجة لتحتم قتل سابه ﷺ الذي قال به مالك وجماعة من أصحابنا بل نقل بعضهم فيه الإجماع. إلا لو ثبت أنه تلفظ بالإسلام، فقتل بعد ذلك، وأما إذا لم يثبت ذلك، فلا حجة فيه، على أنه لو ثبت لم يكن فيه حجة أيضًا، لاحتمال أنه ﷺ قتله قصاصًا بذلك المسلم الذي قتله، فهي واقعة بحال فعلية محتملة، ويؤيد ما قلته: أن ابن أبي سرح، وكان ممن نصُّ ﷺ على قتله لمشابهته لابن خطل فيما مرّ عنه لما أسلم قبل منه ﷺ الإسلام، ولم يقتله وفيه حجة على إقامة الحد، والقصاص في المسجد حيث لا ينجسه، ومنعه أبو حنيفة رضي الله عنه متأولًا أن قتل هذا كان في الساعة التي أحلت فيها مكة للنبي ﷺ، ويجاب: بأن حلها له غاية تجويز القتل، وأما خصوص كونه بالمسجد مع سهولة إخراجه منه، ثم قتله، فذلك لا تقتضيه، إذ غاية مسجدها عند الحلال أنه كبقية المساجد بغيرها، وقد أقيم بذلك، فقياس جواز ذلك في غيرها من المساجد، ثم رأيت بعض أصحابنا أجاب بأنها إنما أبيحت ساعة الدخول، حتى استولى عليها وأذعن أهلها، وأما قتل ابن خطل، فكان بعد ذلك، وهو ظاهر إن ثبت تأخر قتل ابن خطل عن تلك الساعة، على أن بعضهم حددها من الفجر إلى العصر، وقتله كان قبل ذلك، كما يدل عليه سياق الخبر الآتي الموافق لخبر البخاري وغيره أعنى قوله: «فلما فرغ نزع» آه إذ نزعه كان عقب دخوله عند نزعه أذن في قتله، والظاهر أنهم بادروا إليه، وبما قررته أولاً يستغنى عن قول بعضهم: إنما لم يدخل في الأمان فيمن دخل المسجد فهو آمن؛ لأنه استثناه، كقتيبة وابن أبي سرح، أو لأنه قاتل فلم يف بالشرط.

۱۰۸ \_ (وعلى رأسه المغفر) للعارضة عنه أنه كان على رأسه عمامة سوداء، لأن من اقتصر على المغفر بين أنه دخل متأهبًا للقتال، ومن اقتصر على العمامة بين أنه غير

۱۰۸ \_ صحیح کالذی قبله.

جَاءَهُ رَجُلٌ فَقَالَ لَهُ: إِنَّ ابْن خَطَل مُتَعَلَقٌ بِأَسْتَارِ الْكَعَبَة. فَقَالَ: اقْتُلُوهٌ. قَالَ ابْنُ شِهَابٍ: وَبَلَغَنِي أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ لَمْ يَكُنْ يَوْمَئِذٍ مُحْرِمًا».

محرم، وجمع أيضًا بأنه عقب دخوله نزع المغفر، ثم لبس العمامة السوداء يخطب بها لرواية «خطب الناس وعليه عمامة سوداء؛(١)، والخطبة كانت عند باب الكعبة بعد تمام الفتح، والضم: الجمع ظاهر رواية المصنف: «دخل مكة وعلى رأسه عمامة سوداء»(٢) فالصواب: هو الجمع الأول وقول الولى العراقى: أن (٣) هذا أولى وأظهر بالجمع من الأول عجيب، وكان حكمة إيثاره الأسود في العمامة واللواء على الأبيض هنا مع مدحه له، وكون أهل الجنة يدخلونها، وهم جرد مرد بيض مكحولون أبناء ثلاثًا وثلاثين، مما ورد في فضل البياض، وبالإشارة إلى السؤدد الذي أعطيه ﷺ، وتميز به على سائر الأنبياء في ذلك اليوم، وهو أن الله أحل له مكة ساعة من نهار، ولم يحلها لأحد قبله، وإلى سؤدد مكة على سائر البلاد، وإلى سؤدد أمته وعزتهم بذلك الفتح العظيم، وإلى سؤدد الإسلام وظهوره ظهورًا لم يكن قبل الفتح، كما بينته سورة النصر، ثم رأيت بعضهم ذكر أن سبب اختياره أن ما يصل إليه من دهن رأسه الشريفة [لا يؤثر فيه بخلاف الأبيض وبعضًا آخر ذكر أن حكم ذلك الإشارة](٤) إلى ثبوت هذا الدين، وعدم تبدله إذ السواد أبعد عن ظهور الدّنس والتبدل من سائر الألوان (فلما نزعه) فاعل قال: هو ابن شهاب، كما هو ظاهر السياق، لا الترمذي حتى يحكم على الحديث أنه معلق. (لم يكن يومئذ محرمًا) هو كذلك ففي مسلم، عن جابر «دخل رسول الله ﷺ يوم فتح مكة، وعليه عمامة بغير إحرام، (٥) ودخول مكة في حق غير الطائف المتأهب للقتال بغير إحرام جائز على الأصح، وإن لم يتكرر دخوله، وقيل: الإحرام واجب، إن لم تتكرر حاجته، ونقل عن أكثر العلماء.

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في الحج (۱۳۵۸)، والبغوى في شرح السنة (۳۰۸۸)، وأيو داود (۲۰۷٦).

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم فی الحج (۱۳۵۹)، والبغوی فی شرح السنة (۳۰۸۹).

<sup>(</sup>٣) الزيادة من (ش).

<sup>(</sup>٤) الزيادة من (ش).

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم فی الحج (۱۰٬۵۸)، وأبو داود فی اللباس (۲۷۱)، والترمذی فی اللباس (۱۷۳۵)، وفی مناسك الحج وفی الشمائل (۱۰۷)، والنسائی فی الكبری كما فی التحقة (۲/۱۲۲)، وفی مناسك الحج (۲۰۱۸)، وفی الزینة (۲/۱۲)، وابن ماجه فی الجهاد (۲۸۲۲)، والدارمی (۲/۲۷)، واحمد فی مسنده (۳/۳۱۳، ۳۸۷)، والبغوی (۲۰۰۷)، وابن حبان فی صحیحه (۳۷۲۲، ۳۷۲۲)، وابن جبان فی صحیحه (۲۷۲۲)، وابن آبی شیبة (۲۲/۲۸)، (۲۲۲۶).

## ١٧ \_ باب: ما جاء في عمامة رسول الله ﷺ

1.9 ـ حدثنا محمد بن بشار، وعبد الرحمن بن مهدى، عن حماد بن سلمة. (ح) وحدثنا محمود بن غيلان، حدثنا وكيع، عن حماد بن سلمة، عن أبى الزبير، عن جابر:

«دَخَلَ النَّبِيُّ ﷺ مَكَّةً يَوْمَ الْفَتْحِ وَعَلَيْهِ عِمَامَةٌ سَوْدَاءً».

## (باب ما جاء في عمامته)

الرأس انتهى، وعليه فقد يستشكل ذكر المؤلف لها بعد ذكر المغفر والرمضة، وما يكن على الرأس انتهى، وعليه فقد يستشكل ذكر المؤلف لها بعد ذكر المغفر المقتضى أنه ليس من أفرادها، وجوابه: أنه من باب ذكر الأعم بعد الأخص وبهذا يتبين ما قيل، لقد أحسن المؤلف في باب جمع العمامة مع باب المغفر، لأنه كجمع المفسر مع المفسر، لأن الحديث الأول من الباب بين أن مغفر رسول الله على مع العمامة انتهى، وأنت من وراء التأمل تقضى بركاكة هذا التقرير، لأنه ليس هذا مفسر ولا مفسر وإنما الذي هنا أعم وأخص، كما تقرر، وكون المغفر مع العمامة، لا يؤيد ذلك التفسير الذي زعم بوجه رسول الله على اعلم أنه على كان له عمامة تسمى السحاب، فكان يلبس تحتها القلانس جمع قلنسوة، وهي غشاء مبطن يستر به الرأس قاله الفراء، وقال غيره: هي التي تسميها العامة: الشاشية، وروى الطبراني وأبو الشيخ، والبيهقي في الشعب من حديث ابن عمر قال: «كان رسول الله على يلبس قلنسوة بيضاء مضربة، وقلنسوة ذات أذان يلبسها عمر قال: «كان رسول الله على يلبس قلنسوة بيضاء مضربة، وقلنسوة ذات أذان يلبسها

## ١٠٩ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى في اللباس (١٧٣٥)، يسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم في الحج (١٣٥٨)، وأبو داود في اللباس (٢٠١)، والنسائي في المناسك (١٠١٠)، وكذا في الزينة (١٢١٨)، وفي اللباس (٢٠١٠)، والنسائي في المناسك (١٠١٠)، وكذا في الزينة (٢٨٢١)، وفي اللباس الكبرى (٣٨٥٦، ٩٧٥٦، ٩٧٥١)، ورواه ابن ماجه في الجهاد (٢٨٢٣)، وفي اللباس (٣٥٨٥)، والوامم أحمد في مسنده (٣/٣٦٣، ٣٨٧)، وأبو بكر بن أبي شيبة في المصنف (٨/٢٣٧)، والبيهقي في الدلائل (٥/١٧)، وأبو الشيخ في مسلم «أخلاق النبي الله» (ص ١٢٢)، وأبو نعيم الأصبهاني في المسند المستخرج على مسلم (٣١٥٩)، جميعهم من طريق حماد بن سلمة به فذكره.

في السفر، وربما وضعها بين يديه إذا خلى»(١١)، وإسناده ضعيف، ولأبي داود والمصنف «فرق ما بيننا وبين المشركين العمائم على القلانس»(٢) قال المصنف: غريب وليس إسناده بالقائم (سوداء) قيل: لم يكن سوادها أصليًا، بل لحكايتها ما تحتها من المغفر وهو أسود وهذا كلف لا دليل عليه ولا معنى يعضده بل ما في مسلم: ﴿ رأيت النبي ﷺ على المنبر، وعليه عمامة سوداء قد أرخى طرفيها بين كتفيه، وهو يخطب في مكة على منبر أعلى باب الكعبة (٣)، ومن ثمة أخذ بعضهم من ذلك أن الأفضل الخطبة على باب الكعبة، وفيه نظر ليس هذا محل بسطه وبما ذكرته من خبر مسلم يندفع قول بعضهم في الخبر الآتي الذي أطلق فيه: ﴿أَنَّهُ رآهُ، وعليه عمامة سوداءٌ هذا خاص بفتح مكة وروى ابن أبي شيبة: ﴿أَنَّهُ دَخُلُ مُكَّةً يُومُ الفَّتَحِ، وَعَلَيْهُ شَقَّةً سُودًاء، وأن عمامته كانت سوداء»(٤)، وابن سعد: «إذا رايته سوداء تسمى العقاب». وقد لبس السواد جماعة: كعلى يوم قتل عثمان رضي الله عنه وغيره، وكان الحسن يخطب بثياب سود وعمامة سوداء، وابن الزبير كان يخطب بعمة (٥) سوداء، ومعاوية، فإنه لبس عمامة سوداء وجبة سوداء وعصابة سوداء، وأنس، وعبد الله بن جبير، وعمار رضى الله عنهم كان يخطب كل جمعة بالكوفة، وهو أميرها، وعليه عمامة سوداء، وابن المسيب كان يلبسها في العيدين، وابن عباس كان يعتم بها، وورد بسند واه. «هبط علىٌّ جبريل، وعليه قبالاً سود، وعمامة سوداء، فقلت: «ما هذه الصورة التي لم أرك هبطت علىٌّ بها قط؟»(١)

<sup>(</sup>۱) ذكره الهيشمى في مجمع الزوائد (٥/ ١٢١)، وقال: رواه الطبراني وفيه عبد الله بن خراش وثقه ابن حبان وقال: ربما أخطأ، والهندى في كنز العمال (١٨٢٨٤)، وعزاه للطبراني في الكبير عن ابن عمر (١٨٢٨٥)، وعزاه لابن عساكر عن عائشة (٧/ ١٢١)، وابن حجر في المطالب العالية (٧/ ٢١٧)، (٢/ ٢٧٢).

<sup>(</sup>۲) رواه آبو داود في اللباس (۲۰۸۵)، والترمذي (۱۷۸٤)، والبخاري في التاريخ (۱/۸۲)، والطبراني في الكبير (۱/۸۶)، والحاكم في المستدرك (۳/۲۵۲).

 <sup>(</sup>٣) رواه مسلم في الحج (١٣٥٩)، ونقص منه بقية الحديث، وأبو داود في اللباس (٤٠٧٧)،
 والترمذي في اللباس (١٧٣٦)، والنسائي في الزينة (٢١١/٨)، وابن ماجه في الإقامة
 (١١٠٤)، ونقص منه بقية الحديث وفي الجهاد (٢٨٢١)، وفي اللباس (٣٥٨٧).

<sup>(</sup>٤) تقدم روايته في الذي سبقه.

<sup>(</sup>٥) في (ش): [بعمامة].

<sup>(</sup>٦) رواه البغدادي في تاريخ بغداد (٢٧/١٠)، وابن الجوزي في الموضوعات (٢/ ٣٣).

11٠ ـ حدثنا ابن أبى عمر، حدثنا سفيان، عن مساور الوراق، عن جعفر بن عمرو بن حريث، عن أبيه، قال:

ارأيتُ عَلَى رأسِ رَسُولِ الله ﷺ عِمَامَةٌ سَوْداءً.

111 ـ حدثنا محمود بن غیلان، ویوسف بن عیسی، قالا: حدثنا وکیع، عن مساور الوراق، عن جعفر بن عمرو بن حریث، عن ابیه:

﴿ أَنَّ النَّبِيُّ كِتَالِمُ خَطَبَ النَّاسَ وَعَلَيْهِ عِمَامَةٌ سُودًاءً ﴾ .

فقال: صورة الملوك من ولد العباس عمك، قلت: «وهم على حق؟» قال: جبريل نعم، فقال النبى على اللهم اغفر للعباس وولده، حيث كانوا، أو أين كانوا» (١) قال جبريل: ليأتين على أمتك زمان يعز الله الإسلام بهذا السواد فقلت: «رياستهم بمن؟» قال: من ولد العباس، قلت: «ومن أتباعهم؟» قال: من أهل خراسان، قلت: «وأى شيء يملكون؟» قال: الأخضر والأصفر، والمدر والحجر، والسرير والمنبر والدنيا إلى المحشر، والملك إلى المنشر، والخلفاء العباسيون باقون على لبس السواد، وكثير من الخطباء على المنبر، معتمدهم ما مر من دخوله مكة بعمامة سوداء أرخى طرفيها بين الخطباء على المنبر، معتمدهم ما عروس، ولا يلبى فيه محرم، ولا يكفن فيه ميت، فأجابه: بأنه يكره لأنه لا يخلى فيه عروس، ولا يلبى فيه محرم، ولا يكفن فيه ميت، وفي شرح الزيلعي من الحنفية: يسن لبسه لحديث فيه.

### ١١٠ \_ صحيح:

رواه ابن ماجه فی الجهاد (۲۸۲۱)، وفی اللباس (۳۵۸۷)، من طریق سفیان به فذکره، وسیأتی فی الذی بعده.

۱۱۱ ــ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى الحج (١٣٥٩)، وأبو داود (٢٧٠٤)، والنسائى فى الزينة (٢١١/٨)، وفى الكبرى (٩٧٥٩)، واحمد فى المسند الكبرى (٩٧٥٩)، وابن ماجه فى الإمامة (١١٠٤)، وفى اللباس (٣٥٨٤)، وأبو الشيخ فى «أخلاق النبى الله» (ص ١٢٢)، وأبو تعيم فى المسند على مسلم (١٣٦٠)، جميعهم من طريق مساور به فذكره بتحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه الترمذي (۳۷٦۲)، وذكره الهندي في كنز العمال (۳۳٤٤۳)، وعزاه للترمذي وقال: حسن غريب وللعباس وابنه.

117 \_ حدثنا هارون بن إسحاق الهمداني، حدثنا يحيى بن محمد المدني، عن عبد العزيز بن محمد، عن عبيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر، قال:

(كَانَ النَّبِيُّ عَلِيلِةً إِذَا اعْتَمَّ سَدَلَ عِمَامَتُهُ بَيْنَ كَتِفَيْهِ).

قال نافع: وكان ابن عمر يفعل ذلك.

قال عبيد الله: ورأيت القاسم بن محمد وسالًا يفعلان ذلك.

المديني) نسبة إلى مدينة السلام على الأصح. (سدل عمامته) أى: أرخى طوفها(۱)، وفي رواية عند أبى محمد بن حبان عن ابن عمر أيضًا أنه قيل: له كيف كان يعتم رسول الله فقال: «يدير كور العمامة على رأسه، ويغرزها من ورائه، ويرخى لها ذؤابة بين كتفيه» رواه مسلم(۱)، وروى ابن أبى شيبة عن على «أنه على عمه بعمامة وسدل طرفها على منكبه»، وأبو داود: «أنه عم ابن عوف وسدلها بين يديه ومن خلفه»(۱) ولا تنافى، لأن السدل يحصل بكل، لكن الأفضل أن يكون بين الكتفين، لأنه صح من فعله بنفسه، ويحتمل أن السدل من وراء وأمام إنما يُسن لمن أراد إرخاء طرفيها، وأما من اقتصر على طرف، فالأفضل له بين الكتفين، ثم المنكب، قال بعضهم في رواية مسلم: «أنه على دخل مكة بعمامة سوداء»(١٤) من غير ذكر سدل فيها، وهو يدل على أنه لم يكن يسدل دائمًا، قال ابن القيم عن شيخه ابن تيمية: أنه ذكر شيئًا بديمًا، وهو أنه على المائي أصلاً، أقول: في هذا من قبيح رأيهما وضلالهما، إذ هو مبنى العراقى: لم نجد لذلك أصلاً، أقول: في هذا من قبيح رأيهما وضلالهما، إذ هو مبنى

#### ۱۱۲ \_ إسناده ضعيف:

فيه يحيى بن محمد المدنى؛ قال فيه الحافظ: صدوق يخطئ (التقريب ٧٣٣٨).

ورواه الترمذى فى «اللباس» (۱۷۳٦) بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو الشيخ فى «أخلاق النبى على اللباس» (۱۲۳۸)، والبغوى فى «شرح السنة» (۲۱۰۹)، والبغوى فى «شرح السنة» (۲۱۰۹)، من طريق المصنف به فذكره.

<sup>(</sup>۱) ذكره الصالحى في سبل الهدى والرشاد (٧/ ٤٢٩)، وعزاه للخطابي، وابن عساكر عن ابن عباس رضى الله عنهما.

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم (۱۳۵۸).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود (٤٠٧٩) من حديث عبد الرحمن بن عوف. وقال الصالحي (٧/ ٤٣٩): وورد من عدة طرق أن رسول الله ﷺ لما عمم عبد الرحمن بن عوف أرسل العذبة من خلفه.

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم (١٣٥٨).

على ما ذهبا إليه، وأطالا فى الاستدلال له، والحطُّ على أهل السنة فى نفيهم له، وهو إثبات الجهة والجسمية له، تعالى عما يقول الظالمون، والجاحدون علواً كبيراً، ولهما فى هذا المقام من القبائح، وسوء الاعتقاد، ما تصم عنه الآذان، فيقضى عليه بالزور، والكذب، والضلال، والبهتان قبحهما الله، وقبح من قال بقولهما، والإمام أحمد وأجلاء مذهبه مبرءون عن هذه الوصمة القبيحة، كيف وهو كفُر (١) عند كثيرين. قال

(۱) قلت: ما ذكره العلامة المحقق الإمام الحافظ الأصولي الفقيه النحوى، صاحب الذهن الوقاد والقلم السيّال، والتآليف الكثيرة الماتعة، شمس الدين ابن قيم الجوزية في كتابه البديع الممتاز (١٣٦/١) عن شيخه الإمام العالم العلامة الهمام شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية قدس الله روحه تلك الحكاية البديعة ما هي إلا حديث رواه الترمذي في جامعه الصحيح (٣٢٣١)، والإمام أحمد في مسنده (٣٦٨/١)، كلاهما من حديث عبد الله بن عباس رضي الله عنهما، وقال أبو عيسى: حسن صحيح، وكذلك رواه أحمد في المسند (٥/٤٤٣)، من حديث معاذ بن جبل، ورواه الدارمي والبغوى من حديث عبد الرحمن بن عائش، وهو حديث المنام الطويل المشهور، وقد شرحه الحافظ ابن رجب الحنبلي في جزء سماه «اختيار الأولى في شرح حديث اختصام الملأ الأعلى»، والحديث صححه الإمام البخاري لما سأله عنه الترمذي.

أولاً: فيما يتعلق بالعمامة:

وقال الإمام النووى فى شرح المهذب: يجوز لبس العمامة بإرسال طرفها، ويغير إرساله، ولا كراهة فى واحد منهما، وذكر معناه فى الروضة باختصار.

وقال: ولم يصح فى النهى عن ترك الإرسال شىء، وذكر أنه صح فى الإرخاء حديث عمرو ابن حريث. والمتقدم، وقال شيخ الإسلام ابن أبى شريف فى كتابه وصوبة الغمامة، فى إرسال طرف العمامة: إسبال طرف العمامة مستحب مرجح فعله على تركه، كما يؤخذ من الأحاديث السابقة، خلافًا لما أوهمه كلام النووى رحمه الله تعالى من إباحته بمعنى استواء الطرفين. قلت: ثم رد ابن شريف على كلام النووى المتقدم بقوله: وولم أر من تعقبه ويمكن أن يقال قد أمر النبي على عبد الرحمن بن عوف بإرخاء طرف العمامة، وعلله الله أعرب وأحسن، فهو مستحب وأولى، وتركه خلاف الأولى والمستحب. والظاهر أن الإمام النووى أراد بالمكروه ما ورد فيه نهى مقصود وليس الترك مكروهًا بهذا المعنى، ولا يمتنع كون الإرسال أولى أو مستحبًا، وأما إن أراد بالمكروه ما يتناول خلاف الأولى، كما هو اصطلاح متقدمى الأصوليين، فلا نسلم كون الترك غير مكروه بهذا المعنى بل هو مكروه. بمعنى أنه خلاف الأولى كما بيناه.

وقال الشيخ السيوطى في فتاويه: من العلم أن العلبة سنة وتركها استنكافًا عنها إثم أو غير =

عبد الحق الأشبيلي: وسنة العمامة بعد فعلها أن يرخى طرفها، ويتحنك به، فإن كانت بغير طرف، ولا تحنيك، كره عند العلماء، قيل: لمخالفته السنة، وقيل: لأنها كذلك

= مستنكف فلا.

وقال أبو عبد الله بن الحاج في المدخل: والعجب من قول بعض المتأخرين: إن إرسال الذؤابة بين اليدين بدعة مع وجود هذه النصوص الصحيحة الصريحة من الأثمة المتقدمين عن السلف، فيكون هو قد أصاب السنة، وهم قد أخطأوها وابتدعوا. انظر في ذلك سبل الهدى والرشاد (٧/ ٤٤٧).

ثانيًا: وما يتعلق بالناحية العقدية عن شيخ الإسلام ابن تيمية: في «العقل والنقل» (٢٤٦٠): قد تبين أن قول نفى الصفات أو شيئًا منها لأن إثباتها تجسيم، قول لا يمكن لأحد أن يستدل به، بل ولا يستدل أحد على تنزيه الربّ عن شيء من النقائص بأن ذلك يستلزم التجسيم، لائه لا بد أن يتبين شيئًا يلزمه فيما أثبته نظير ما الزمه غيره فيما نفاه.

ثم يقول شيخ الإسلام أيضًا في «مجموع فتاويه» (٥/ ٦٤، ٢٧٦، ٢٩٨، ٣٠٠)، وفي الحموية (٤٥٨)، ومنهاج السنة (٢/ ١٤٥، ٤٢١)، والفرقان بين الحق والباطل (ص٢٦١)، وولا ريب أن الله موجود قائم بنفسه وترفع إليه الأيدى عند الدعاء كما فطر على ذلك جميع عباده ولا ريب أنه تجوز رؤيته في الآخرة كما أخبر بذلك في كتابه، فإذا سموا هذه المعاني تجسيمًا، فلا ينبغي أن نترك ما أخبر الله به عن نفسه في كتابه، ونذهب إلى تأويلها لمجرد هذه التسميات الحادثة المبتدعة.

قلت: إن مذهب شيخ الإسلام فى التجسيم أو الجهة بنى على المعنى الثابت فى الكتاب والسنة، حيث ما وصف الله به نفسه من غير تأويل ولا تعطيل فلا يجب أن تنفى هذه المعانى الثابتة لمجرد هذه التسميات المحدثة.

وأقول: إن المتكلمين قد جمعوا في منهجهم في التنزيه بين التشبيه والتعطيل، فقد أوقعوا انفسهم في التشبيه أولاً، حيث لم يفهموا من آيات الصفات إلا ما يليق بالمخلوق المحدث، وما منها صفة تليق بذاته المقدسة. ثم قاموا بالتعطيل ثانية حيث نفوا ما وصف الله به نفسه خشية الوقوع في صفات المحدثين، وتأولوا آيات الصفات على مذهبهم في النفي. ثم وقعوا بعد ذلك فيما فروا منه حيث وصفوه بالسلب والنفي، فشبهوه بالمعدومات التي لا وجود لها خارج الاذهان وظنوا أن ذلك أكمل وأبلغ في التنزيه من وصفه بما وصف به نفسه.

ولكن هذا دأب الأشاعرة الكلابية، الوقوع فيما وقعت فيه المعتزلة والجهمية، وهم بذلك قد ضلوا سواء السبيل سبيل السلف الصالحين، وما أحسن ما رد به العلامة شيخ الإسلام على المتكلمة أمثال ابن عقيل الحنبلي، ويعض الأشاعرة (الكلابية) في كتابه المناظرة لأهل البدع [بتحقيقنا] ط قرطبة.

عمائم الشيطان، وقد كانت عبرته على في ملبسه، أتم وأنفع للبدن وأخف عليه، فإنه لم يكبر عمامته، إذ كبرها يعرض الرأس للآفات كما هو مشاهد، وخفتها لا يقى من

أولاً: ابن تيمية رحمه الله: لقد أخذ ابن حجر كثيراً في كتبه وفتاويه على ابن تيمية كوصفه بصفات غير موجودة فيه، ورميه، والدعاء عليه، وتقبيحه كما فعل هنا، ولا حول ولا قوة إلا بالله، ولكن هذا دأب العلماء المجتهدين، لا بد لهم من أقران يعادونهم لمجرد مخالفتهم في رأى أو فكر أو مذهب، وهو أمر موجود في كل زمان ومكان حتى في زماننا هذا، من الفرقة، والتعصب الذي نتج عن أمرين: الظلم والجهل، عفانا الله منهما ومن كل ظالم جهول، وإن مكانة شيخ الإسلام بين أهل العلم لعالية رفيعة وسنذكر شيئًا عما ذكره الشيخ ابن ناصر الدمشقى في كتابه «الرد الوافر على من زعم: بأن من سمّى ابن تيمية شيخ الإسلام كافر. حيث أورد أقوال أهل العلم العاملين الربانيين في تزكيتهم الإمام الهمام ابن تيمية رحمه الله تعالى، (ص٢٠) [سؤال وجواب]:

ورد من حلب الشهباء فى شيخ الإسلام تقى الدين أحمد ابن تيمية رضى الله عنه وهو:
ما تقول السادة العلماء أثمة الدين، رضى الله عنهم أجمعين، فى شيخ الإسلام تقى الدين ابن
تيمية رحمه الله تعالى، هل هو من أهل العلم والدين الذين يقتدى بهم أم لا؟ فإذا قلتم إنه
من أهل العلم والدين، هل يجوز لمغرور يأخذ الأشياء تقليدًا، أن يقدح فى علمه وديانته؟ وهل
يحرم عليه الطعن فى مثل هذا الإمام من غير فهم لكلامه؟ وهل يثاب الإمام على زجر هذا
المغرور أم لا؟ افتونا مأجورين رضى الله عنكم أجمعين.

فأجاب الشيخ الإمام العالم العلامة فريد العصر، ووحيد الدهر، مفتى المسلمين، مظهر آثار المرسلين، شيخ الدنيا والدين، شهاب الدين أحمد بن الأذرعى الشافعي، بحلب المحروسة رحمه الله تعالى، فقال بعد الحمد لله:

الشيخ تقى الدين ابن تيمية رحمه الله تعالى. أجل أثمة الإسلام الأعلام، كان رحمه الله تعالى بحراً من البحور في العلم، وجبلاً شامخًا لا يختلف فيه اثنان من أهل العصر. ومن قال خلاف ذلك فهو جاهل أو معاند مقلد لمثله. وإن خالف الناس في مسائل فأمره إلى الله تعالى، والوقيعة في أهل العلم ولا سيما أكابرهم من كبائر الذنوب.

وقد روى الخطيب البغدادى رحمه الله تعالى فى كتابه «الجامع فى آداب الراوى والسامع» بإسناده عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال: «من آذى فقيها واحداً فقد آذى رسول الله به ومن آذى رسول الله بي فقد آذى الله تعالى».

وقد قال بعض العلماء الماضين: لحزم العلماء مسمومة. وعادة الله في هتك أعراض متتقصيهم معلومة. ومن وقع فيهم بالثّلب. ابتلاه الله قبل موته بموت القلب؛ ﴿فليحلر الذين يخالفون =

<sup>=</sup> ثالثًا: الردّ عن شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن قيم الجوزية.

الحر والبرد، بل كان يجعلها وسطًا بين ذلك، وظاهر كلام صاحب المدخل أنها نحو سبعة أذرع، وقد أطنب فيه، لندب التحنيك، قال: وهي وإن أبيحت، لا بد فيها من

= عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب اليم).

ويثاب ولى أمور المسلمين أيده الله تعالى. على زجر هذا المعتدى الظالم لنفسه ولغيره. وكأن المسكين المفتون لم يبلغه قول سيدنا رسول الله على الاسبوا الأموات فإنهم قد أفضوا إلى ما قدموا وغير ذلك مما جاء من التحذير من الوقيعة في أعراض آحاد الناس فكيف في أكابر العلماء، وكأنه لم يبلغه قول بعضهم للربيع بن خُثيم: ما نراك تصيب أحداً!! فقال: لست عن نفسى براض فأتفرغ من عيبها إلى عيب غيرها.

وقال بعض الأثمة: لى فى عيوب نفسى شغل عن عيوب الناس. والله سبحانه وتعالى أعلم. ومن ذلك أيضًا ما قرظ به الحافظ ابن حجر العسقلانى لشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى.

الصورة تقريظ أمير المؤمنين في الحديث العلامة ابن حجر الشافعي؟:

الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى.

وقفت على هذا التأليف النافع. والمجموع الذى هو للمقاصد التى جمع لأجلها جامع. فتحققت سعة اطلاع الإمام الذى صنفه. وتضلعه من العلوم النافعة بما عظمه بين العلماء وشرفه.

وشهرة إمامة الشيخ تقى الدين أشهر من الشمس، وتلقيه بشيخ الإسلام فى عصره باق إلى الآن على الألسنة الزكية ويستمر غداً كما كان بالأمس، ولا ينكر ذلك إلا من جهل مقداره، أو تجنب الإنصاف. فما أغلط من تعاطى ذلك وأكثر عثاره. فالله تعالى هو المسئول أن يقينا شرور أنفسنا وحصائد الستتنا بمنه وفضله.

ولو لم يكن من الدليل على إمامة هذا الرجل إلا ما نبه عليه الحافظ الشهير علم الدين البرزالى في تاريخه: أنه لم يوجد في الإسلام من اجتمع في جنازته لما مات ما اجتمع في جنازة الشيخ تقى الدين. وأشار إلى أن جنازة الإمام أحمد كانت حافلة جدا شهدها منات الوف. ولكن لو كان بدمشق من الخلائق نظير من كان ببغداد أو أضعاف ذلك. لما تأخر أحد منهم عن شهود جنازته. وأيضاً فجميع من كان ببغداد إلا الأقل كانوا يعتقدون إمامة الإمام أحمد. وكان أمير بغداد وخليفة الوقت إذ ذاك في غاية المحبة له والتعظيم. بخلاف ابن تيمية فكان أمير البلد حين مات غائبًا، وكان أكثر من بالبلد من الفقهاء، قد تعصبوا عليه حتى مات محبوساً بالقلعة. ومع هذا فلم يتخلف منهم عن حضور جنازته والترحم عليه والتأسف [عليه] إلا ثلاثة انفس. تأخروا خشية على أتفسهم من العامة.

ومع حضور هذا الجمع العظيم فلم يكن لذلك باعث إلا اعتقاد إمامته وبركته، لا بجمع سلطان ولا غيره، وقد صح عن النبي ﷺ أنه قال: «اتتم شهداء الله في الأرض».

سنن كتناولها باليمين، والتسمية والذكر الوارد، وإن كانت جديدة وامتثال السنة في فعل التعميم من فعل التحنيك، والعذبة، وتقصير العمامة ـ يعنى سبعة أذرع، أو نحوها ـ

= ولقد قام على الشيخ تقى الدين جماعة من العلماء مراراً بسبب أشياء أنكروها عليه من الأصول والفروع، وعقدت له بسبب ذلك عدة مجالس بالقاهرة وبدمشق، ولا يحفظ من أحد منهم أنه أفتى بزندقته ولا حكم بسفك دمه، مع شدة المتعصبين عليه حينئذ من أهل الدولة، حتى حبس بالقاهرة ثم بالإسكندرية، ومع ذلك فكلهم معترف بسعة علمه وكثرة ورعه وزهده، ووصفه بالسخاء والشجاعة، وغير ذلك من قيامه فى نصر الإسلام والدعاء إلى الله تعالى فى السر والعلائية.

فكيف لا ينكر على من أطلق: أنه كافر؟ بل من أطلق على من سماه شيخ الإسلام: الكفر. وليس فى تسميته بذلك ما يقتضى ذلك فإنه شيخ فى الإسلام بلا ريب. والمسائل التى أنكرت عليه ما كان يقولها بالتشهى، ولا يصر على القول بها بعد قيام الدليل عليه عنادًا، وهذه تصانيفه طافحة بالرد على من يقول بالتجسيم والتبرى منه، ومع ذلك فهو بشر يخطئ ويصيب، فالذى أصاب فيه هو الأكثر يستفاد منه ويترحم عليه بسببه، والذى أخطأ فيه لا يُقلد فيه بل هو معذور. لأن أثمة عصره شهدوا له بأن أدوات الاجتهاد اجتمعت فيه حتى كان أشد المتعصبين عليه، والقائمين فى إيصال الشر إليه، وهو الشيخ كمال الدين الزملكاني شهد له بذلك، وكذلك الشيخ صدر الدين ابن الوكيل الذي لم يثبت لمناظرته غيره.

ومن أعجب العجب، أن هذا الرجل كان أعظم الناس قيامًا على أهل البدع من الروافض، والحلولية، والاتحادية، وتصانيفه في ذلك كثيرة شهيرة، وفتاويه فيهم لا تدخل تحت الحصر، فيا قرة أعينهم إذا سمعوا بكفره، ويا سرورهم إذا رأوا من يكفر من لا يكفره!!

فالواجب على من تلبّس بالعلم، وكان له عقل أن يتأمل كلام الرجل من تصانيفه المشتهرة. أو من ألسنة من يوثق به من أهل النقل، فيفرد من ذلك ما يُنكر، فيحذّر منه على قصد النصح، ويثنى عليه بفضائله فيما أصاب من ذلك، كذأب غيره من العلماء.

ولو لم يكن للشيخ تقى الدين من المناقب إلا تلميذه الشهير الشيخ شمس الدين ابن قيم الجوزية، صاحب التصانيف النافعة السائرة، التى انتفع بها الموافق والمخالف، لكان غاية فى الدلالة على عظم منزلته

فكيف وقد شهد له بالتقدم في العلوم، والتمييز في المنطوق والمفهوم، أثمة عصره من الشافعية وغيرهم! فضلاً عن الحنابلة.

فالذى يطلق عليه مع هذه الأشياء: الكفر، أو على من سماه شيخ الإسلام، لا يُلتفت إليه، ولا يعول في هذا المقام عليه ، بل يجب ردعه عن ذلك ، إلى أن يراجع الحق ، ويذعن للصواب.

يخرجون منها التحنيك، وتسامح في زيادة يسيرة لحر أو برد، ثم قال: فعليك أن تتسرول قاعدًا وتعتم قائمًا.

= والله يقول الحق وهو يهدى السبيل. وحسبنا الله ونعم الوكيل.

[صفة خطه أدام الله بقاءه].

قاله وكتبه أحمد بن على بن محمد بن حجر الشافعى، عفا الله عنه، وذلك فى يوم الجمعة التاسع من شهر ربيع الأول عام خمسة وثلاثين وثمانمائة حامدًا لله، ومصليًا على رسوله محمد وآله ومسلمًا.

قلت: فإن شيخ الإسلام ابن تيمية، قد تتلمذ على يديه فطاحل العلماء الأقطاب النبهاء أمثال الحافظ ابن كثير، وابن رجب، والسراج البلقيني، وابن سيد الناس، وابن المحب السعدى، والعلائي، والجزرى، والحافظ العراقي، وغيرهم كثير، وانظر: الرد الوافر لابن ناصر. وما أحلى ما نظمه سراج الدين أبي حفص عمر بن موسى الحمصى القاهرى:

الحمد لله، رفع إلى بدمشق حين نزلت اليونسية متوجهًا إلى طرابلس هذا السؤال المنظوم:

ما قول أهل علوم الشرع والحسب
تقی دین إله العرش شهرته
مع علمه ما حوی من حفظ ستنا
وزهده وتصانیف محررة
وهل یکفر من أفتی بردته
وهل یباح مقال فی تنقصه
وقال من قال عنه من أثمتنا
فافت یا عالمًا فی ذا المصاب بمًا

فيمن يكفر شيخ العلم والأدب بابن تيمية حرانى النسب وذب عنها أهيل الزيغ والريب وذو الكرامات والهمات والقرب ويستتاب؟ وماذا قيل فى الكتب؟ مقلد الغير فى رد المعتصب؟ بشيخ الإسلام كفره بلا ريب؟ علمت وابسط بنظم واضح أجب

قال: فكتبت بعض الجواب. وعاجلنى السفر. فأهملت ذلك إلى أن ورد على بطرابلس الواقعة، واستفتاء علماء مصر، فوقفت على بعضها، فأحببت أن أجعل لى معهم قدمًا، وإن كنتُ أقلهم علمًا وقلمًا، فقلت:

إلى الصواب بخير العجم والعرب ناهيك عن شرف فى أعظم الكتب كالدر من بحرك الوافى لذى طلب ونوره يخمد الأعداء بالرهب ثم القياس وإجماع من الصحب للسمع كالطيب فى نثر من الكتب

الحمد لله هادينا بلا نصب عليه صلى مع التسليم خالقنا خذ الجواب مع الإيجاز منتظما كبث جواهر من والى اثمتنا دليله قول خير الخلق شافعنا يضوع مسك ثناه من تكرره

شأن من الله في فتح عن الحجب كم مارد قد رمى للسمع بالشهب في العلم والدين والإنصاف والقرب قد أيد الدين بالتقوى مع الطلب بغير تأويل إذ يفضى إلى العطب معنى حديث البخارى ثم ذى الكتب بالكفر يكفر إن لم ردة تجب على الذنوب سوى شرك، وسبُّ نبى يكون ذا بدعة لا محلل الكذب أخرج من ديننا شخصًا بلا سبب وطار شهرته في الأفق كالسحب في عصره وتلا جمع من العقب وخاطبا ناظرا للشيخ بالأدب ولم يكن كافرًا يومًا من الحقب سبعون مجتهدا من كل منتخب قول بتفكيره أو نسبة الكذب وقائل لعثار كالجواد ربى وما لنا من زقاق ضيق الجنب فقل له سابق في قول ذي النجب مع اجتهاد فعفو الله منسحب حامي عن الدين في رد على الصلب قد اطردوه من التثليث باسم أب والرافضي وللتجسيم ذو كلب في كتبه فتجده غاية العجب في الزهد مثل النواوي كامل الرتب في كتبه العاليات القدر والخطب فكاذب باء في نار بمنقلب كالأولياء ومن عاداه في حرب یکن ولیًا سوی بالوهب والجذب؟ إلى جهنم مع حمالة الحطب يخوض في عرضه بالذم والكذب

له الضياء ووقع في القلوب له وسره جاء مثل السيف منتصلا يسلمن لمقالى كل ذى عمل وينصرن لحزب الله ثم لمن نعم نكفر من أفتى بردته وصح من سنة المختار سيدنا لا يرمين رجل منكم لصاحبه وفي القرآن دليل لا تكفر من وأجمعوا بجواز في شهادة من ثم القياس جلى أن يكفر من لمثل هذا الذي يضرب به مثل وشيخ الإسلام قد سماه أعلمنا والزملكاني وصدر الدين قد برزا ويشهدان له بالحفظ في سنن وكان في عصره بالشام يومئذ لم يروا أن الذي ردوا عليه لهم بل عاذر باطلاع في مدارجه من تحن للخوض في عرض لأعلمنا وإن يقل حجتى إنكار منكره وَإِنْ تِكِن زِلَة أَو غَلَطَة وَقَعَتُ حاشاه سبحانه من أن يعذب من دين النصارى ودين لليهود وما وأهل الحلول والأهواء ثم متحد وانظر عقيدته وافهم عبارته فی کل فن ید طولی وسیرته له الردود على الأهوا وذى بدع من قال عنه بتجسيم بمعتقد بل اعتقادی فیه أنه رجل إن لم يك العلماء أهل الولاية من علم بلا عمل يهوى بصاحبه كم عالم زل بالأقدام في رجل

مع ذم شيخ علوم الشرع والأدب وذاب لها قلب لمنتحب يفتى بكفر وهو في الجهل منحجب سم لحومهم قد جربوا فَتُب مجدد الدين في عصر لمضطرب سارت فتاواه في الآفاق والشعب تروى وتقرى وتنتحى لمنتحب بالحفظ والفهم والإتقان والكتب وقطع خصم بأعلا قطع منتصب مع سجنه وكذا في الأطهر النجب موجود يشهد مثل الشمس لم تغب وجعله مثل الباهي بذي نسب بعد القرون التي بالخير في القرب وصحبه كلهم فاقوا على الصحب بقول من يدعى علمًا ولم يجب بقصم من يجترى بالفُجر والثلب رفعًا وبشراهم في خفض منتصب من غير ما ردّة كلا ولا ريب بنوره ودوام اللهو واللعب بالقول والكتب في حلم وفي غضب إذ كفروا عالم الإسلام بالغضب ولثموا إثمه في الرأس للذنب محسنًا وانثنى من بعد ما غلب بل كنت في ذمه معكم كمعتصب يرضيه قول بكفر العالم الدرب؟ أفتى بكفر بأن يلجئ إلى السبب فذاك أو ذا احتمال فيه فاستتب تعزيره بسياط أو بذى الأدب طويل وقت إلى شعبان أو رجب مقالة تبعا تقليد مصطحب أمر لهذا وقول العادل الندب

ويمدحن لمذموم ببدعته ما كلمة قالها إلا اقشعر لها جلد نبكى على زمن صرنا لرؤية من يجازف القول في أهل العلوم وهم من أجمعوا أنه البحر الإمام لنا وأنه حافظ الإسلام عالمه له الكرامات كالأعلام شائعة له التصانيف دلت في تفرده له المحافل والسلطان يسمعه وكم رأوه يصلى الفجر في الأموى وإن أردت دليل الحس فهو إذن مؤلفات عظام ثم شهرته جنازة شهدت ما مثلها شهدوا وابن القيم تلميذ ورفقته فمثل هذا يكن بالكفر متصفا أما لنا غيرة في الحق تأخذنا ويا شماتة أعداء به سمعوا يا ضحك إبليس منا إذ نكفره منى العدا كفر من أطفا أدلتهم فلا جزى الله خيرًا من يعينهم ما حققوا العلم ما شموا روائحه تعصبوا بمقال في تنقبهم قد زانه لهم شيطان انفسهم فقال: إنى برىء قولاً بردته فيا أثمة دين الله هل أحد تحتم الفحص والدعوى على رجل فإن أقام دليلاً قاطعًا عجبًا أو لم فكفره وأحكم إذ تنقصه وإن تحقق سجن قاصر فله وردع أمثاله والمقدمين على فما يضرُّ بنا غير التساهل في

إن تنصروا الله ينصركم ويخذلهم ما يسلم الشرف الأعلى لملتنا وامنع شهادته أيضا روايته وإن يصمم على تكفيره ويقل بمجلس حفل وأفسد لصورته ما خاب نقل لنجل العبد في وبل ونجل ناصر دين الله حافظه بشيخ الإسلام فانظر في مؤلفه أو حاسد عميت عنه بصيرته الله أكبر، هل تنكر فضائل من يا ليتني كنت في يوم ألازمُه وقد كفاه لهم أعلام شرعتنا فصالح الوقت نجل البحر أعلمنا وذا جواب عُبيد قاصر عمر ال هو نقطة من بحار القوم خادمهم فالمرء مع من أحب الله يجمعهم ويرحم الله مشغولا بعورته وما لنا ولمن قد مات من قدم وما لنا وأصول الدين قد كملت بشهرة وافتخار أو مناظرة وإن تجد خللاً فيما أجبت به من عاب عيب ومن خطاه اخطأ من من أين يعلم كفرًا في الكمون لمن وإن يكن عنده حرف بحجته والحق ما قلتُ من ضرب وتوبته وإن تكن هذه الدنيا قد انصرمت وإنها فتن من بعدها فتن فباطن الأرض خير من ظواهرها وحسبنا الله والغفران يجمعنا

وإن عفوتم فلا لوم لمعتقب حتى يراق دم أو ضرب مرتكب فإن مضى عامه في الخير فانتهب بكفر من قال شيخ الدين فاطلب فكرر الضرب بالتكرار أو تعب أصاب في القول كالإبريز بالذهب أجاد في جمع من سماه في الكتب صدقًا وعدلاً فما ينكره غير غبى فخاض في هُوة تُفضي إلى العطب سارت فضائله كالشمس لم تغب؟ حتى يرى الحق حقًا بعض ما يجب في مصر إذ شاهدوا التصنيف باللقب ورفقة بقضاء الحق لم يتب حمصي انتمى لبني مخزوم بالنسب أحب نظمًا له في سلك ذي نسب يوم المعاد وناج يشفعن كنبي وعيب نفس عن الإسلام والكتب وتم دين بدون النقص والعتب وفى الفروع كفايات لذى أرب او قصد نفع ولا تكفير خير أب أصلحه واستر عثاري سترة الهرب مقالة بجزاف لم يقع بغبى يأتى بمستقبل من قال ذاك صبى من قال كل أما يدرى ليجتنب إن لم وإلا فهو في مشركي العرب وهذه مبدأ الآيات والنُّوب والجهل في صعد والعلم في صبب وما لذي أرب في العيش من أرب فاسمع تسامح وصابر ثم فاحتسب

تمت بحمد الله تعالى فى أوائل جمادى الأولى سنة ثمانمائة وخمس وثلاثين، ونظمت فى ليلة ونصف يوم، والحمد لله.

1 1 - حدثنا يوسف بن عيسى، حدثنا وكيع، حدثنا أبو سليمان ـ وهو عبدالرحمن بن حنظلة الغسيل ـ عن عكرمة، عن ابن عباس:

﴿ أَنَّ النَّبِيُّ عَظَبَ النَّاسَ وَعَلَيْهِ عَمَامَةٌ دَسْمَاءُ .

117 - (ابن حنظلة) الاتصارى الغسيل، استشهد يوم أحد جنبًا فإنه لما سمع النفير، لم يصبر للغسل، فلما قتل رأى النبي على الملائكة تغسله، فلذا قيل له: الغسيل، أى الذى غسلته الملائكة وهو عبد الرحمن المذكور، ثم لقب به أيضًا سليمان بن عبد الله بن حنظلة والد عبد الرحمن (خطب الناس) أى في مرض موته كما مر (دسماء)(۱) أى ملطخة بدسومة شعره، إذا كان يكثر دهنه، كما مر والدسمة غبرة إلى سواد، وفي نسخة: (عمامة) بدل عصابة، فدسماء فيها كما ذكر، أى: بمعنى سوداء، على أن العصابة تأتى بمعنى العمامة، كما في القاموس وغيره(۱).

قال فيه الشيخ الحافظ المزى: ابن القيم فى درجة ابن خزيمة؟ فقال ابو بكر محمد بن المحب: هو فى هذا الزمان كابن خزيمة فى زمانه. انظر: الرد الوافر لابن ناصر (ص١٢٤، ١٢٥)، وآخراً: اذكر قولاً لشيخ الإسلام ابن تيمية: العارف يسير إلى الله عز وجل بين مشاهدة المنة، ومطالعة عيب النفس. وكان يكثر أن يقول:

أنا المكلى وابن المكلى وهكذا كان أبي وجدى

قلت: ولو كتب فى مناقب شيخ الإسلام وترجمته، وما ذكر فيه من محاسن لفرغ المداد وكذلك أيضًا شمس اللين ابن قيم الجوزية رحمهما الله رحمة واسعة، وقدس روحهما وسرهما.. آمين.

### ١١٣ \_ إسناده صحيح:

- رواه الإمام أحمد في المسند، (١/ ٢٣٣)، حدثنا وكيع به فذكره.
- (١) انظر: ترتيب القاموس للحيط (٢/ ٨٠)، ولسان العرب (وسم).
  - (٢) انظر: ترتيب القاموس للحيط (٣١٥)، واللسان (عمم).

عدة من ترجم الشيخ تقى اللين بشيخ الإسلام من الأعيان خمس وثمانون رجلاً.
 وعدة أبيات القصيدة سبعة وتسعون بيتًا. الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى.

ثانيًا: أما تقبيح المصنف وأخله على الشيخ الإمام العلامة شمس الدين منارة المحقين، نابغة العلماء الربانيين، علم المصنفين، نادرة المفسرين، أبو عبد الله محمد بن قيم الجوزية الدمشقى، صاحب التصانيف الآتيقة، والتآليف التي في علوم الشريعة والحقيقة. كان ذا فنون من العلوم وخاصة التفسير والأصول من المنطوق والمفهوم، ومنها «زاد المعاد في هدى خير العباد عليه، و «حاصة التفسير والأصول من المنطوق والمفهوم، ومنها «زاد المعاد في هدى خير العباد عليه، و «الداء والدواء»، و «الفوائد»، و «بدائم الفوائد»، و «جلاء الأفهام»، و «إعلام الموقعين»، وغيرها كثير.

## ١٨ \_ باب: ما جاء في صفة إزار رسول اله ﷺ

114 \_ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا إسماعيل بن إبراهيم، حدثنا أيوب، عن حميد بن هلال، عن أبى بردة، عن أبيه، قال:

«أَخْرَجَتْ لَنَا عَائشَةُ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا كِسَاءٌ مُلَبَّدًا وإِزَارًا غَلِيظًا. فَقَالَتْ: قُبِضَ رُوحُ رَسُولِ الله ﷺ فِي هذينٍ».

### (باب ما جاء في صفة إزاره 幾)

فى القاموس: الإزار الملحفة، ويقال: التزر به وتأزر لا أتزر، وقد جاء فى بعض الأحاديث ولعله تحريف الرواة، انتهى (١)، وقوله: «لعله» فيه نظر لأنا لو فتحنا هذا الباب، أو جوزنا الرواية بالمعنى، لم نثق بمروى قط، فالصواب: أن هذه الرواية تفيد أن ذلك لغة صحيحة، وإن كانت شاذة قياساً.

۱۱٤ \_ (كساء) هو ما يستر أعلى البدن ضد الإزار، ويكون مفردا، وجمعه كسوة بالضم والكسر بمعنى الثوب. (ملبداً) أى: مرفقا، وقيل: هو ما ثخن وسطه حتى صار يشبه اللبد وأصل ذلك قول ثعلب: يقال لرقعة القميص لبلة، وقول غيره: هى التى خيط بعضها على بعض حتى يتراكب ويجتمع (غليظاً) أى: خشناً فى هذين أى: فهما مع ما فيهما من الخشونة والرثاثة أيام كمال عزه، واستيلاته على أكثر أهل الأرض، وقهره لأعدائه، وإقبال الدنيا عليه بحذافيرها، ومع ذلك كله لم يلتفت لزخارفها، ولا لتاعها، إيثاراً للباقى على الفانى، وحملاً للكمل من أمته على التأسى به سيما أواخر عمرهم فى مبادئ هذا المقام الصعب الذى لا يصل كماله إلا هو على أو مهذا الحديث أخرجه البخارى أيضا، وفى رواية: فإزاراً غليظاً مما يصنع باليمن، وكساء من هذه التى

١١٤ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى اللباس (۱۷۳۳)، بسنله ومتنه سواء، وروله البخارى فى اللباس (۵۸۱۸)، وكذلك مسلم (۲۰۸۰)، وأبو داود (٤٠٣٦)، وابن ماجه، (٣٥٥١)، وأحمد فى المسند (٦/٣٣)، وابن سعد فى الطبقات (٢/٣٥١)، وأبو الشيخ فى «أخلاق النبى على الساد (١١١٠)، كلهم من طرق عن حميد بن هلال به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>١) انظر: ترتيب القاموس المحيط (١/ ١٤٠)، ولسان العرب، مادة [أزر].

110 حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو داود، عن شعبة، عن الأشعث بن سليم، قال: سمعت عمتى، تحدث عن عمها، قال:

﴿بَيْنَا أَنَا أَمْشِى فِى الْمَدِينَة إِذَا إِنْسَانٌ خَلْفِى يَقُولُ: ارْفَعْ إِرَارِكَ، فَإِنَّهُ أَتْقَى والنَّهِ، إِنَّمَا هِيَ بُرْدَةٌ مَلْحَاءُ. وانْقَى، فَإِذَا هِيَ بُرْدَةٌ مَلْحَاءُ. قَالَ: يَا رَسُول اللهِ، إِنَّمَا هِيَ بُرْدَةٌ مَلْحَاءُ. قَالَ: أَمَا لَكَ فِي أَسُوةٌ؟ فَنَظَرتُ، فَإِذَا إِرَارُهُ إِلَى نِصْفِ سَاقِيه».

تدعونها ملبدة»(١).

110 ـ (بينا) أصلها بين وهو الوسط، وقد تشبع فتحتها فيتولد ألفًا وقد يزاد فيها ميم، وهما مضافان لما بعدهما، وقيل: ما والألف عوضًا عن المضاف إليه المحذوف. (إذا) للمفاجأة وكثيراً ما تذكر في جواب بينما كما تذكر إذ في جواب بينا، ويضاف كل إلى الجملة الاسمية والفعلية، خلافًا لمن أنكره. (أتقى) يدل على التقوى والورع أكثر، لأنه يدل غالبًا على انتفاء الكبر والخيلاء، ثم رأيت بعضهم فسره بما يؤول لذلك، فقال بعد أن نقل عن جمع: تفسيره بأوفق، وهذا لا يعرف له أصل، وإنما هو إسناد مجازى، بعد أن نقل عن جمع: تفسيره بأوفق، وهذا لا يعرف له أصل، وإنما هو إسناد مجازى، إذ هو سبب لكون فاعله أتقى، وهو يوافق ما ذكرته، وأعنى من الدنس، وفي نسخة: «أبقى» أى أكثر بقاءً ودوامًا، وفيه: إشارة إلى أنه ينبغى للابس وغيره الرفق بما

## ١١٥ ـ إسناده ضعيف [وهو صحيح]:

رواه الإمام احمد في المسند (٣١٩/٤)، من طريقين عن الأشعث وسمى عمه الأشعث فقال: عن عمته (رهم) وعمها: عبيدة بن خلف أو ابن خالد ورواه النسائي في الكبرى (٢/٤٢٧ تحفة الأشراف) من طريق سليمان بن قرم عن الأشعث به فذكره نحوه، ورواه أبو الشيخ في «أخلاق النبي عليه» (ص ١٠٨) مختصراً، وذكره الحافظ في الإصابة (٢/٤٤٣)، في ترجمة (عبيدة) بن خالد ويقال: ابن خلف الخنظلي، أو المحاربي، وعزاه للمصنف في الشمائل والنسائي. وقال: واختلف فيه على أشعث ولم يسم في رواية الترمذي، ووقع في التحرير ـ أي للذهبي ـ أنه عم أبي الأشعث المحاربي، قلت: ورهم عمة الأشعث لا تعرف.

وللحديث شاهد صحيح من حديث الشريد بن سويد عند الإمام أحمد (۶/ ۳۹۰) والحميدى في مسنده (۸۱۰)، والطبراني في الكبير (۷۲٤، ۷۲٤۱)، والطحاوي في المشكل (۱۷۰۸).

<sup>(</sup>۱) رواه البخاری فی اللباس (۸/۸)، ومسلم (۲۰۸۰)، وأبو داود (۲۰۳۱)، والترمذی (۱۷۳۳)، وابن ماجه (۳۵۱)، وأحمد فی مسنده (۲۱/۶)، (۵/۲۷)، (۳۹۱)، (۳۲/۳، ۱۳۱).

117 ـ حدثنا سويد بن نصر، حدثنا عبد الله بن المبارك، عن موسى بن عبيدة، عن إياس بن سلمة بن الأكوع، عن أبيه، قال:

«كَانَ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ يَأْتَزِرُ إِلَى أَنْصَافِ سَاقَيْهِ. وَقَالَ: هَكَذَا كَانَتْ إِذْرَةُ صاحبِي. يَعْنِي النَّبِيُّ ﷺ.

يستعمله، والاعتناء بحفظه وتعهده، لأن إهماله يؤدى إلى ضياعه، وفيه: أسواف أى: إسراف. (ملحاء) بضم أوله، قال فى الصحاح: الملحة أيضًا من الألوان بياض يخالطه سواد، وأراد الصحابى أى مثل هذه لا خيلاء فيها، فأجابه على بطلب الاقتداء به، وإن لم يكن إزاره فيه خيلاء وضعًا ولا قصدًا، سدًا للذّريعة، ثم هذا الاعتذار، إنما يتم فى مقابلة قوله على الفوقية لا «أنقى» بالنون، أو الموحدة؛ لأنه وإن لم يقصد الخيلاء يخشى من عدم الرفع الرثاثة والتقطع، وإنما أثر الاعتذار عن الأول فقط، لأنه الاهم والأحرى بالاعتناء به، إذ اختلاله يقدح نقصًا فى الدين، فاعتذر عنه بما يقتضى عدم نقص فى دينه، ولم يعتذر عن الأخيرين، لأن الأمر فيهما أسهل وأخف، ولبعضهم هنا تخليط، فاجتنبه. (أسوة) بضم أوله وكسره أى: اقتداء واتباعًا.

117 \_ (وقال) أى عثمان، ويحتمل على بعده سلمة وعلى الأول فإنما لم يقل ويقول، ليدل على الاستمرار، لأنه لم يسمع ذلك منه متكرراً. (إزرة صاحبى) بكسر أوله اسم لهيئة الإزار، كالجلسة والركبة. (يعنى) أى عثمان، وقال ذلك عنه سلمة كما هو ظاهر على الاحتمال البعيد السابق فقائل ذلك عن سلمة ابنه، ونقل سلمة الإزرة على عثمان مرفوعة، ولم يرفعها هو بناء على ما مر ليفيد أنها سنة باقية من أكابر الصحابة، سيما الخلفاء الراشدون.

#### ١١٦ \_ إسناده ضعيف:

فيه موسى بن عبيدة الربذى: ضعيف.

ورواه أبو الشيخ في «أخلاق النبي ﷺ (ص١١٢) من طريق موسى بن عبيدة به فذكره، وللحديث المرفوع منه شواهد صحيحة ذكره شيخنا العلامة الألباني \_ حفظه الله \_ في المشكاة (٤٣٣١).

۱۱۷ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا أبو الأحوص، عن أبى إسحاق، عن مسلم بن نذير، عن حذيفة بن اليمان، قال:

وَأَخَذَ رَسُولُ اللهِ ﷺ بِعَضَلَةِ سَاقِي. أَوْ سَاقِهِ. فَقَالَ: هَذَا مَوْضِعُ الإزَارِ فَإِنْ أَبِيتَ فَلا حَقَّ للإِرَارِ فِي الكَعْبَيْنِ.

11۷ - (نَلْيَر) بضم النون وفتح المعجمة مصغراً. (بعضلة) محركة وكسفينة وهى كل عصبة معه لحمة مكتنزة كما في القاموس (ساقى أو ساقه) شك من راوى حذيفة، هل قال حذيفة أن النبي في أخذ بعضلة حذيفة أو بعضلة نفسه? (فلا حق للإزار في الكعبين) يعنى الخبر السابق: «ما أسفل من ذلك فهو في النار» ومر أن الذى دل عليه مجموع الأحاديث أن جعل الثوب والإزار والسراويل، والقميص إلى نصف الساق سنة، وإلى الكعبين مباح، وإلى ما تحته مكروه تنزيها إن لم يقصد به خيلاء، وإلا فحرام، قال القاضى: ويكره كل ما زاد على الحاجة والمعتاد في اللباس من الطول والسعة، وقضيته أن ما اعتيد لا يكره، وإن جاوز الكعبين، ومر لذلك مزيد فراجعه.

تتمة: أخرج مسلم: «أنه في لبس مرطأ مرحلاً من شعر أسوده" والمرط: بكسر فسكون كساء من صوف، أو خز يتنزر به، والمرحل: بضم ففتح المهملة المشددة: هو ما فيه صوف من وير الإبل، ولا بأس بها، إذ لا يحرم، إلا تصوير الحيوان، وقول الجوهرى: إذار خز فيه علم قال في القاموس: غير جيد، إنما ذلك تفسير المرجل بالجيم \_ وروايته بالمهملة هو ما صوبه النووى، ونقله عن الجمهور"، وروى الدمياطى: «أن طول ردائه في أربعة أذرع، وعرضه ذراعان وشبر، وأن ثوبه الذي كان يخرج به للوفود: رداء أخضر في طول أربعة أذرع، وعرضه ذراعان وشبر، وأن عمر دخل وعليه إزار متقنع به، فإنه كان يرخى الإزار من بين يديه، ويرفع من ورائه» قيل: ولما كان فيه لا يبدو منه إلا طيب، كان علامة ذلك أن لا يتسخ له ثوب، وسيأتي

### 11٧ \_ صحيح:

رواه الترمذى فى اللباس (۱۷۸۳)، يستله ومتنه سواء، ورواه ابن ماجه فى اللباس (۳۵۷۲)، والنسائى فى الزينة (٦٦٨٦)، وفى سننه الكبرى (٩٦٨٦)، والإمام أحمد فى مسنده (٥/ ٣٨٢، ٣٩٦، ٤٠٠)، كلهم من طرق عن أبى إسحاق به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في فضائل الصحابة (۲٤٢٤)، وفي اللباس (۲۰۸۱)، وأبو دارد في اللباس (۲۰۸۱). (۲۰۲۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح النووى على مسلم (١٤/٥٥، ٥٨).

أن ثوبه لم يقمل، ونقل الفخر الرازى: أن الذباب كان لا يقع على ثيابه قط، وأنه لم يمتص دمه البعوض، واختلفوا هل لبس النبى السراويل؟ فجزم بعضهم: بعدمه، واستأنس له بأن عثمان لم يلبسه إلا يوم قتل، لكن صح «أنه السراه» قال ابن القيم: والظاهر: أنه [إنما](۱) اشتراه ليلبسه، قال وروى «أنه لبسه» وكانوا يلبسونه في زمانه وبإذنه انتهى(۱). واعترضه بعض من كتب على الشفاء فقال: قولهم: «أنه لبسه» قالوا: إنه سبق قلم، انتهى. وفيه نظر، فإنه لم يجزم بذلك، وإنما قال: الظاهر من شرائه ذلك، وهذا صحيح.

فاثلة: ملابس الأوبار، والأصواف تسخن، وتلفئ، وملابس الكتان، والحرير، والقطن تلفئ، ولا تسخن، فثياب الكتان باردة يابسة، وثياب الصوف حارة يابسة، وثياب القطن معتللة الحرارة، وثياب الحرير الين من القطن، وأقل حرارة منه، والإبريسم أسخن من الكتان، وأبرد من القطن يربى اللحم وكل لباس خشن، فإنه يهزل ويصلب البشرة، ولما كانت ثياب الحرير ليس فيها شيء من اليس والخشونة، بخلاف غيرها صارت نافعة من الحكة، لانها لا تكون إلا عن حرارة ويبس وخشونة فلذلك ورخص على لله عنهما في لبس الحرير لحكة كانت بهما والهخارى، وفي رواية: «أنه رخص لهما فيه لما شكيا الحرير لحكة كانت بهما» (ثا رواه البخارى، وفي رواية: «أنه رخص لهما فيه لما شكيا المنال، فنسبت العلة تارة للسبب، وتارة للمسبب. واعترض قول النووى: إنما وصف الحكة والقمل، لما فيه من البرودة، بأنه حار، قيل: فالصواب: أن ذلك لخاصة فيه، ويرد: بأنه كما علم عما مر معتدل الحرارة، ففيه نوع رطوبة ويرودة للبدن، وهما نافعان هنا، إذ العلة إنما تعالج بضدها.

<sup>(</sup>١) الزيادة من (ش).

<sup>(</sup>٢) انظر: زاد المعاد في هدى خير العباد (١/ ١٤٥).

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى فى الجهاد (٢٩٢١، ٢٩٢١)، وفى اللياس (٥٨٣٩)، ومسلم فى اللباس (٢٠٧٦)، وأبو داود فى اللباس (٢٠٥٦)، والنسائى فى الزينة (٨/٢٠٢)، وابن ماجه فى اللباس (٣٠٩٢)، والبغوى (٣٠٩٠)، وابن حبان فى صحيحه (-٤٤٠)، (٣٥٩١)، وأحمد فى مسئده (٣/ ١٨٠، ٢٥٥، ٢٧٧، ٢٧٧، ٢٧٧)، وأبو يعلى فى مسئده (٣/٢٤٩)، والطيالسى (١٩٧٧)، وابن أبى شبية فى مصئفه (٣/٢٦٨).

<sup>(</sup>٤) رواه أحمد في مسئله (٦/ ٤٥، ١٨١).

## ١٩ \_ باب: ما جاء في مشية رسول الله على

۱۱۸ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا ابن لهيعة، عن أبى يونس، عن أبى هريرة، قال:

«مَا رَأَيْتُ شَيْئًا أَحْسَنَ مِنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ، كَانَّ الشَّمْسَ تَجْرِى فَى وَجْهِهِ، لا رَأَيْتُ أَحَدًا أَسْرَعَ فِي مِشْيَتِهِ مِنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ، كَأَنَّمَا الأَرْضُ تُطْوَى لَهُ، إنا لَنُجْهِدُ أَنْفُسَنَا، وَإِنَّهُ لَغَيْرُ مُكْتَرِثِ».

### (باب ما جاء في مشية رسول الله 纏)

وهي بكسر فسكون: ما يعتاده الإنسان من المشي، كما هو وضع فعلة بالكسر.

11۸ \_ (ما رأيت) علمت وهو الأبلغ، أو أبصرت (أحسن) مفعولاً ثانيًا على الأول ووصفًا، أو حالاً على الثانى، وتنكير شيئًا لا يضر على الحالية لأنها قد تأتى من النكرة، لنوع كالعموم هنا، فهى ح بمنزلة المعرفة، ومر أن أحسن، ليس المراد به ظاهره من أفعل التفضيل. (كأن الشمس) أى شعاعها، أو جرمها خلافًا لمن نازع فى الثانى. (تجزى فى وجهه) شبه جريانها فى فلكها بجريان ماء الحسن ونضارته ورونقه فى وجهه، وعكس التشبية للمبالغة كما مر، أو شبه لمعان وجهه وضوئه بلمعانها وضوئها، والقصد من هذا؛ إقامة البرهان على أحسنية، وإنما خص الوجه بذلك، لأنه الذى تظهر به المحاسن، ولأن حسن البدن تابع لحسنه غالبًا، فتأمل ذلك لتدفع به ما وقع لبعضهم هنا من الخبط. (في مشيته) بكسر فسكون وفى نسخة بلفظ المصدر. (تطوى له) أى تجمع، ومر أنه مع سرعته كان على غاية من الهون، والتأنى، وعدم الإتيان بسرعة فاحشة تذهب بهاؤه ووقاره. (لنجهد) بفتح أوله وضمه من جهد، وأجهد، أى حمل نفسه فوق طاقته، وعدلوا عن يجهدنا، لأنه عليه كان لا يقصد إجهادهم، وإنما كان ذلك طبعه

### ١١٨ \_ حسن لغيره وهو صحيح:

فيه ابن لهيعة صدوق اختلط بعد احتراق كتبه، قلت: تابعه عمرو بن الحارث عند ابن سعد. رواه الترمذي في المناقب (٣٦٤٨)، بسنده ومتنه سواه، ورواه الإمام أحمد في مسنده (٢/ ٣٥٠)، وأبو الشيخ في «أخلاق النبي عليه» (ص ٢٧٠)، كلهم من طريق ابن لهيعة عن أبي يونس به فذكره.

119 ـ حدثنا على بن حجر، وغير واحد: قالوا: أنبأنا عيسى بن يونس، عن عمر بن عبد الله مولى غفرة، قال: أخبرنى إبراهيم بن محمد ـ من ولد على بن أبى طالب ـ قال:

«كَانَ عَلِيٌّ إِذَا وَصَفَ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: كَانَ إِذَا مَشَى تَقَلَّعَ، كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ مِنْ صَبَبٍ.

۱۲۰ ـ حدثنا سفیان بن وکیع قال: حدثنا أبی، عن المسعودی، عن عثمان بن مسلم بن هرمز، عن نافع بن جبیر بن مطعم، عن علمی بن أبی طالب كرم الله وجهه، قال:

«كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا مَشَى تَكَفَّأُ تَكَفُّواً، كَانَّمَا يَنْحَطُّ مِنْ صَبَّبٍ».

الشريف، (وإنه) هى للحال من الفاعل، أو المفعول، (لغير مكثرث) أى مبال بجهدنا، فلا يحمله على تغيير مشيته عن طبعها، لأنها كانت على أكمل الهيئات وأقومها، واستعمال مكترث فى النفى هو الأغلب، وفى الإثبات قليل شاذ.

119 ـ (تقلع) إلخ مرَّ واضحًا بما يعلم منه أن فيه بيان قوة مشيه، لأن التقلع رفع الرجل من الأرض بهمة وقوة لا مع الاختيال، وتقارب خطا، لأن تلك مشية النساء والمتشبهين بهن، وفي نسخة: «من تكفأ». مر معناه أيضًا وأنه يعنى تقلع أى تمايل إلى أمامه ليرفعه عن الأرض بكليته جملة واحدة لا مع اهتزاز وتكثر وتثن وجر رجل في الأرض.

\* \* \*

١١٩ \_ إسناده ضعيف:

وقد تقدم برقم (٦).

١٢٠ ــ إسناده ضعيف وهو صحيح بشواهده:

وقد تقدم برقم (٥).

## ٢٠ ـ باب: ما جاء في تقنع رسول الله على

۱۲۱ ـ حدثنا يوسف بن عيسى، حدثنا وكيع، حدثنا الربيع بن صبيح، حدثنا زيد بن أبان، عن أنس بن مالك، قال:

(كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُكْثِرُ القِنَاعَ، كَأَنَّ ثَوْبَهُ ثَوْبُ رَيَّاتٍ».

### (باب ما جاء في تقنع رسول الله ﷺ)

قال شيخ الإسلام أبو زرعة: التقنع معروف وهو تغطية الرأس بطرف العمامة، أو برداء، أو نحو ذلك، فهو إلقاء القناع أى الخرقة على الرأس لتقى نحو العمامة عما به الدهن انتهى، وفى القاموس ما يفيد أنه أعم من ذلك وعبارته وتقنعت المرأة: لبست القناع وفلان تغشى بثوب انتهى، والتغشى بالثوب أعم من أن يكون فوق العمامة، أو تحتها ويؤيده: ﴿أَنه عَلَيْ أَتَى بِيت أَبِى بكر للهجرة فى القائلة متقنعًا بثوبهه (١) الظاهر أنه كان متغشيًا به فوق العمامة، ثم رأيت ما يأتى عن ابن القيم وغيره، وهو صريح فيما ذكرته قيل: جعل هذا بابًا مع أنه لم يذكر فيه إلا حديثًا واحدًا مر فى الترجل والفصل بينه وبين اللباس غير ظاهر الوجه انتهى، ويرده: بأن التقنع يحتاج إليه الماشى كثيراً للوقاية من حرّ، أو برد، وقد كان على يفعله لذلك، كما تقرر فى حديث الهجرة، فكان بينه وبين الماشى مناسبة تامة فلذا عقبه به.

۱۲۱ ـ (یکثر...) إلخ مر تفسیره، وسیأتی له تفسیر آخر، وفیه: ندب الإدهان غبًا. كما مر (ثویه) هو القناع كذا قیل، ویحتمل أنه أعالی ثویه، لأنه وإن ألقی علی رأسه القناع، لا بد أن يصل منه شیء إلی أعالی ثویه.

#### ١٢١ \_ إسناده ضعيف:

وقد تقدم برقم (٣٢).

<sup>(</sup>١) رواه أحمد في مسئلة (١/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام مسلم في الفتن (٢٩٤٤)، باب في بقية من أحاديث الدجال عن أنس بن مالك =

خيبر ١(١)، وبأن جمعًا من السلف والخلف كرهوه، لخبر أبي داود والحاكم: «من تشبه بقوم فهو منهم»(۲) ولخبر الترمذي: «ليس منا من تشبه بغيرنا»(۳) قال: وأما ما جاء في حديث الهجرة «أنه ﷺ جاء إلى أبي بكر رضى الله عنه متقنعًا بالهاجرة، فإنما فعله في تلك الساعة ليحتبى بذلك للحاجة، ولم يكن عادته التقنع وذكر أنس «أنه كان يكثر القناع؛ هنا، وإنما كان يفعله للحاجة من حر ونحوه انتهى، ورد: بأن قوله: إنما فعله للحاجة، وقوله: لم يلبسه يرده خبر المصنف، والبيهقي، وابن سعد بلفظ: (ويكثر التقنع، وقوله: ولا أحد من أصحابه يرده خبر الحاكم على شرط الشيخين السمعت رسول الله ﷺ يذكر فتنة الدجال فقربها فمر رجل متقنع في ثوب، فقال: «هذا يومئذ على الهدى،، فقمت، فإذا هو عثمان بن عفان، (١)، وأخرج سعيد بن منصور في «سننه» عن أبي العلاء: «رأيت الحسن بن على يصلي وهو متقنع رأسه»، وابن سعد عن سليمان بن المغيرة: (رأيت الحسن يلبس الطيالسة)، وعن عمارة: (رأيت على الحسن طيلسانًا أزرقيًا، وبأن أنسًا أنكر ألوان الطيالسة، لأنها كانت صفراء، كذا قيل، وفيه نظر، إذ الصفرة إنما حدثت لليهود في الأزمنة المتأخرة، وقد كانت عماثم الملائكة يوم بدر صفراء، وما ذكره من قصة اليهود، إنما يصح الاستدلال به في وقت كانت الطيالسة شعارًا لهم، وقد ارتفع ذلك في هذه الأزمنة، فصار مباحًا، لما ذكره ابن عبد السلام، بل هو سنة في الصلاة، كما قاله القاضي حسين من أصحابنا بل لو صار شعار قوم، كره تركه، لأنه إخلال بالمروءة.

\* \* \*

<sup>=</sup> مرفوعًا، وانظر: كتاب زاد المعاد للإمام العالم العلامة شمس الدين ابن قيم الجوزية رحمه الله تعالى (١٤٢/١).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن ماجه في الفتن (۲۰۷۷).

 <sup>(</sup>۳) رواه أبو داود (۲۰۱۱)، وأحمد في مسنده (۲/ ۵۰، ۹۲)، وابن أبي شيبة (۳۱۳، ۳۲۲)،
 وابن عبد البر في التمهيد (۱/ ۸۰)، وأبو نعيم في تاريخ أصفهان (۱۲۹۱).

<sup>(</sup>٤) رواه الترمذى (٢٦٩٥)، والطبراني في الأوسط (٧٣٨٠)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٣٨/٨)، وقال: رواه الطبراني في الأوسط وفيه من لم أعرفه.

<sup>(</sup>۵) رواه الترمذي (۲۲۰۶)، وابن ماجه (۱۱۱)، وأحمد في مسنده (۲٤٣/۶).

### ۲۱ ـ باب: ما جاء في جلسته ﷺ

۱۲۲ ـ حدثنا عبد بن حميد، حدثنا عفان بن مسلم، حدثنا عبد الله بن حسان، عن جدتيه، عن قيلة بنت مخرمة، أنها:

﴿رَأَتْ رَسُولَ اللهِ ﷺ فِي المَسْجِدِ، وَهُوَ قَاعِدٌ القُرْفُصَاءَ. قَالَتْ: فَلَمَّا رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ الْمُتَخَسِّعَ فِي الجِلسةِ فَأَرْعِدْتُ مِنَ الْفَرَقِ،

### (باب ما جاء في جلسة رسول الله ﷺ)

بكسر الجيم اسم للنوع، وظاهر ترجمته بهذا وسياقه لحديث قعود القرفصاء أنهما مترادفان، وهو كذلك عُرفًا، وكذا لغة، لكن ربما يفرق كما في القاموس<sup>(۱)</sup> فيجعل الجلوس لما هو من اضطجاع، والقعود لما هو من قيام.

1۲۲ ـ (القرفصاء) مفعول مطلق أى قعوداً مخصوصاً وهو بتثليث القاف والفاء مقصوراً والضم ممدوداً، وفيه ضم أولاها اتباعاً [أن يجلس على أليته ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبى بيديه على ساقيه كما يحتبى بالثوب وقيل: هوا<sup>(۱)</sup> أن يجلس على ركبتيه متكنًا ويلصق بطنه بفخذيه، ويتأبط كفيه، أى يجعل كلاً تحت إبط وهى جلسة الأعراب. (المتخشع من الفرق) بالتشديد صفة، إن كان رأى بصرية، وهو الظاهر، ومفعولاً ثانيًا إن كانت علمية، بأن يتحمل، ويجعل منشأ العلم الإبصار، أى الساكن سكونًا تامًا في جلسته تلك فهو متطامن، غاض البصر، والصوت، ساكن الجوارح،

#### ١٢٢ \_ إسناده ضعيف:

رواه الترمذى فى الأدب (٤٨٤٧)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى الأدب (٢٨١٤)، والبخارى فى الأدب المفرد (١١٧٨)، كلاهما من طريق عفان به فذكره نحوه، وذكره الصالحى فى سبل الهدى (٧/ ٢٣٩)، وعزاه للبخارى فى الأدب وأبى يعلى وله شاهد من حديث أبى أمامة الحارثى عند أبى الشيخ فى «أخلاق النبى على (ص٢٦٩)، وهو ضعيف أيضًا.

وقال أبو عيسى: حديث قيلة لا نعرفه إلا من حديث عبد الله بن حسان.

وذكره الصالحي في سبل الهدى (٧/ ٢٣٩)، وعزاه لأبي نعيم من حديث أبي أمامة رضى الله عنه قال: كان رسول الله إذا جلس جلس القرفصاء.

- (١) انظر: ترتيب القاموس المحيط (٣/ ٦٥٥، ٢٥٧).
  - (٢) الزيادة من: (ش).

۱۲۳ ـ حدثنا سعید بن عبد الرحمن المخزومی، وغیر واحد، قالوا: حدثنا سفیان، عن الزهری، عن عباد بن تمیم، عن عمه:

«أَنَّهُ رَأَى النَّبِيِّ وَسَتُلْقِيًا فِي المُسْجِدِ، وَوَاضِعًا إِحْدَى رِجِلْيْهِ عَلَى الأُخْرَى».

والتفعل فيه ليس للتكلف، بل لزيادة المبالغة في الخشوع كما في وصفه تعالى بالمتوحد والمتقدس والمتكبر، «من الفرق» بتحريك الراء أى الخوف والفزع الناشئ، مما علاه عليه من عظيم المهابة والجلالة، ومن توهم نزول عذاب على الأمة، ومن غضب عليهم، أو ليتأسى به، لأنه مع كماله إذا غشيه من هيبة الله وجلاله ما صيره كذلك، فغيره بذلك أحق وأولى، ومر لذلك قصة في باب اللباس.

المعلم عن رفع إحديهما فوق الأخرى) مع نصب الأخرى، أو مدها، والنهى في مسلم عن رفع إحديهما فوق الأخرى، وهي منصوبة محمول جمعًا بين الحديثين ما إذا خشى بذلك انكشاف العورة، فعلم حمل ذلك حيث أمن انكشاف العورة مطلقًا في المسجد وغيره، لكنه لا ينبغى بحضرة الناس إلا إذا كانوا عن لا يحتشمهم كأولاده وأصاغر تلامذته، ورعم بعضهم أنه على لم يفعل ذلك، إلا لمرض لما علم أن جلوسه كان على الوقار والتواضع، وهو غير سديد، بل مجرد تخمين من غير دليل ولا يثبته وإنما الصواب: إنما فعله لبيان الجواز، سيما مع نهيه عنه، والفعل لبيان الجواز واجب، فهو كذلك أفضل من القعود على هيئة التواضع والوقار قيل: ووجه إيراد الحديث في باب الجلسة: خفى لم ينتبه له شارح، ويرد: بأنه لا خفاء فيه، بل له في هذا الباب مناسبة تامة، لأن فيه دليلاً على حل الجلوس على سائر كيفياته بالأولى، لأن هذا الاضطجاع إذا جاز في المسجد مع ما فيه عرفًا ما لا يخفى، فأولى أن يجوز سائر أنواع الجلوس في المسجد وغيره، لأنه ليس فيها عند العامة ما في ذلك.

#### ١٢٣ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأدب (٢٧٦٥)، بسنده ومتنه سواه، والبغوى فى شرح السنة (٢٣٥٧)، من طريق المصنف به فذكره، ورواه البخارى فى الاستئذان (٦٢٨٧)، ومسلم فى اللباس (٢١٠٠)، وأبو داود فى الأدب (٤٨٦٦)، والنسائى فى المساجد (٢/ ٥٠)، وفى سننه الكبرى (٨٠٠)، والدارمى فى الاستئذان (٢/ ٢٨٢).

178 - حدثنا سلمة بن شبيب، حدثنا عبد الله بن إبراهيم المدنى، ثنا إسحاق ابن محمد الأنصارى، عن ربيح بن عبد الرحمن بن أبى سعيد، عن أبيه، عن جده أبى سعيد الخدرى، قال:

(كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا جَلَسَ فِي الْمَسْجِدِ احْتَبَى بِيَدَيْهِ».

174 - (شبیب) بمعجمة فموحدة فتحتیة کطبیب. (ربیع) تصغیر ربح براء فموحدة (الحدری) بالداً المعجمة. (بیدیه) أی جعلهما مکان الاحتباء بالثوب، وهو أن يضم بها رجلیه إلى بطنه فیشد علیهما وعلى ظهره، وهذا فی غیر ما بعد صلاة الصبح لما صح الله علیه کان إذا صلی الصبح، تربع فی مجلسه حتی تطلع الشمس حسناء (۱) أی بیضاء نقیة.

#### \* \* \*

## ١٢٤ .. إسناده ضعيف جداً ، وهو صحيح بشواهده:

فيه عبد الله بن إبراهيم: قال ابن عدى: عامة ما يرويه لا يتابعه عليه الثقات، وقال ابن حبان: يحدث عن الثقات بالمقلوبات. وقال الحافظ: متروك، ونسبه ابن حبان إلى الوضع، وانظر: تهذيب الكمال (١٤/ ٢٧٥)، والتقريب (٣٨٣)، (التقريب ٣٨٣).

وفيه: إسحاق بن محمد الانصارى: قال فيه الحافظ: مجهول تفرد عنه الغفارى ورواه أبو داود في الأدب (٤٨٤٦)، والمبيهقي في السنن (٣/ ٢٣٦)، وابن عدى في الكامل (٣/ ١٧٤)، والمزى في الأدب (٤٨٤٦)، والمزي عبد الله بن إبراهيم به فذكره، وقال أبو داود: عبد الله بن إبراهيم شيخ منكر الحديث

وفيه أيضًا: ربيح بن عبد الرحمن قال فيه الحافظ: مقبول (التقريب ١٨٨١).

والحديث يشهد له ما رواه البخارى (٦٢٧٢)، من حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنهما، ومن حديث عبد الله بن عباس رضى الله عنهما عند مسلم (٧٦٣).

(۱) رواه مسلم فی المساجد (۲۸۷، ۲۷۰)، وأبو داود فی الصلاة (۱۲۹۶)، والترمذی (۵۸۰)، والنسائی فی السهو (۳/ ۸۰)، وأحمد فی مسنده (۵/ ۹۱، ۱۰۰، ۱۰۰، ۱۰۰، ۱۰۰، ۱۰۰، والبغوی فی شرح السنة (۷۰۹، ۲۰۱۹)، وابن حبان فی صحیحه، (۲۰۲۹، ۲۰۲۹)، وعبد الرزاق فی مصنفه (۲۰۲۳)، والطبرانی فی الکبیر (۱۸۸۵، ۱۸۸۸، ۱۹۱۳، ۱۹۲۷، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۲۰۱۳، وفی الصغیر (۱۸۸۵).

## ٢٢ ـ باب: ما جاء في تكأة رسول الله ﷺ

۱۲۰ ـ حدثنا عباس بن محمد الدورى البغدادى، حدثنا إسحاق بن منصور، عن إسرائيل، عن سماك بن حرب، عن جابر بن سمرة، قال:

(رَّأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ مُتَّكِئًا عَلَى وسادة عَلَى يَسارِه».

### (باب ما جاء في تُكأة رسول الله ﷺ)

بضم أوله كلُمزة، ما يتكأ عليه من عصى وغيرها، أى ما هى معدة لذلك فخرج الإنسان إذا اتكأ عليه، فلا يُسمى تكأة، ومن ثمة ترجم لهما المصنف ببابين فرقًا بينهما، وقدم هذا، لأنه الأصل فى الاتكاء، وأما الاتكاء على الإنسان فعارض، وقليل، ولهذا ترجم هنا بالتكأة، والاتكاء عليهما، وفيما يأتى بالاتكاء دون المتوكأ عليه، وكان القياس استواءهما لاشتراكهما فى التعبير بالتكاة هنا والمتوكأ عليه، ثمة والتعبير بالاتكاء والمتكأ عليه، ووجهه ما تقرر من أن التكأة مقصود للاتكاء بطريق الذّات، فكان النص عليها فى الترجمة أولى للاتكاء (1) عليه، ثمة ليس كذلك، فكان حذفه لأجل ذلك، والنص على الاتكاء أولى، فاندفع الاعتراض عليه، بأن الكل باب واحد.

1۲٥ ـ (الدورى) نسبة للدور بضم فسكون محلة من بغداد، أو قرية من قراها. (متكنًا) بدل من رسول بناءً على ما عليه الجمهور، أنه لا يشترط فى إبدال<sup>(٢)</sup> النكرة من المعرفة وصفها، أو نحوها، أو حال (وسادة) أى مخدّة. (على يساره) أى حال كونها موضوعة على يساره، أى جانبه الأيسر وهو بيان للواقع لا للتقييد، فيجوز الاتكاء على الوسادة يمينًا ويسارًا، وسيأتى للمصنف أنه بين انفرد إسحاق بن منصور، وزيدت

#### ١٢٥ \_ صحيح:

رواه الترمذى فى الأدب (٢٧٧٠) بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى اللباس (٢١٤٣)، وأبو الشيخ فى «أخلاق النبى ﷺ (ص ٢٧٠)، ثلاثتهم من طريق إسرائيل عن سماك بن حرب به فذكره بنحوه.

قال الترمذي: حسن غريب.

<sup>(</sup>١) في (ش) [التوكأ].

<sup>(</sup>٢) في (١): [البدل].

الله عن الجريري، عن عبد الرحمن بن أبي بكرة، عن أبيه، قال: قال رسول الله عليه:

﴿ أَلَا أُحَدِّثُكُمُ بِأَكْبُرِ الكَبَائِرِ؟ قَالُوا: بَلَى، يَا رَسُولَ الله. قَالَ: الإِشْرَاكُ بِاللهِ، وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ. قَالَ: وَجَلَسَ رَسُولُ اللهِ ﷺ، وَكَانَ مُتَّكِئًا. قَالَ: وَشَهَادَةُ الزُّورِ. أَوْ: قَوْلُ الزُّورِ. قَالَ: فَمَا زَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَقُولُهَا، حَتَّى قُلْنَا: لَيْتَهُ سَكَتَ.

الزيادة، ومن ثمة قال فى صحيحه: حديث حسن غريب، لكن مع ذلك يحتج به، وسيأتى أيضًا أن الخطابى اختار فى المتكئ خلاف ذلك بينما الحديث يرد عليه، إلا أن يجاب: بأن كلامه فى نوع خاص، وهو الاتكاء عند الأكل غالبًا، فلا ينافى ها هنا.

۱۲۹ – (الجُريرى) بجيم مضمومة فراء مفتوحة فبتحتية فراء. (بأكبر الكبائر) جمع كبيرة، وهي عند ابن عباس ومن تبعه كالإسفرائيني: كل منهي عنه فليس عنده صغيرة نظرًا لمن عصى، وقال جماعة منهم الواحدى: حدّها منبهم علينا كما انبهم الاسم الأعظم، ووقت إجابة الدعاء ليلاً، ويوم الجمعة، وليلة القدر، وحكمته هنا؛ الامتناع من كل معصية خوفًا من الوقوع في الكبيرة والصحيح بل الصواب: أن من الذنوب كبائر وصغائر، وأن الكبيرة حدًا، فقيل: هي ما فيه حدّ، وقيل: ما ورد فيه وعيد شديد في الكتاب والسنة، وإن لم يكن فيه حد، وهذا هو الأصح، وهو بمعنى ما اختاره الإمام من أنها كل جريمة تؤذن بقلة اكتراث مرتكبها.

وقد عد الفقهاء منها جُملاً مستكثرة: كزنا، ولواط، وشرب خمر، وإن قل ولم يسكر، ونبيذ ولم يعتقد حله، وسرقة، وقذف، وهذه فيها حدود، وكقتل وكتم شهادة، وشهادة زور، ويمين غموس، وغصب ما لا يقطع بسرقته، وفرار من كافرين بلا عذر، وربًا، وأخذ مال اليتيم، ورشوة، وعقوق أصل وقطع رحم، وكذب على رسول الله

### ١٢٦ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذی فی البر والصلة (۱۹۰۱)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخاری فی الشهادات (۲۹۰۶)، وفی الأدب (۹۷۲)، وفی الاستتابة (۲۹۱۹)، ومسلم فی الأیمان (۸۸)، والإمام أحمد فی المسند (۳۲/۵۲)، وأبو نعیم فی المسند علی مسلم (۲۲۰)، کلهم من طریق الجریری به فذکره نحوه.

على وقتها وتأخيرها عنه، وترك زكاة، وضرب مسلم، أو ذرع، تقديم مكتوبة على وقتها وتأخيرها عنه، وترك زكاة، وضرب مسلم، أو ذمى عدوانًا فى الأربعة، وسب الصحابة، وغيبة عالم أو حامل، أو قارئ قرآن، وسعاية عند ظالم، ودياثة وقيادة، وترك أمر بمعروف أو نهى عن منكر من قادر، وتعلم سحر، أو تعليمه، أو عمله، أو نسيان حرف من القرآن بعد البلوغ، أو إحراق حيوان بلا ضرورة، إلا إن لم يندفع إلا بحرقه ونشور زوجة، ولو بنحو خروج فيما يظهر، وإباء حليلة من حليلها عدوانًا، والإياس من رحمة الله، أو من مكره، وأكل لحم نجس عدوانًا وغية، وما عدا ذلك ونحوه صغيرة، كالغيبة من غير من أن وعلى أن جمعا بل حكى فيه الإجماع قالوا: إنها كبيرة مطلقًا نعم تباح لأسباب ستة مقررة في عملها من كتب الفقه، وقد بينتها في كتابى: تطهير العيبة من دنس الغيبة، وكقبلة أجنبية، ولعن ولو بهيمة، وكذب لا حد كيه ولا ضرر، وهجو مسلم، ولو تعريضًا وصدقًا، وإشراف على بيت غيره، وهجر مسلم فوق ثلاثة أيام عدوانًا، ونحو نوم وجلوس مع فاسق لا يناسبه، وتنجيس بدن، أو ثوب عدوانًا، ونجش واحتكار، وبيع معيب على عيبه، ولم يذكره، وحصر الصغائر.

(يا رسول الله) فائدته مع عدم الاحتياج إليه الإشارة إلى عظيم الإذعان لرسالته، وما ينشأ عنها من بيان الشريعة والاستجلاب بشيء من كمالاته وعلومه التي أوتيها بعد رسالته. (الإشراك بالله) أى الكفر به. (وعقوق الوالدين) أو أحدهما أو جمعهما لأن عقوق أحدهما يستلزم عقوق الآخر غالبًا ويجر إليه من العق وهو لغة: القطع والمخالفة، وأما شرعًا فقيل: ضابطه أن يعصيه في جائز، وليس هذا الإطلاق بمرضى ولقد قضى بعض من سلك هذا المسلك الوعر على نفسه فقال: وإتقان ذلك فرع إتقان الفقه أى فلا يعتد بقائل ذلك، لأنه لم يتقن الفقه ولذلك قال بعض محققى الفقهاء طالما بحثت عن ضابطه فلم أجده، والذي آل إليه أمر أثمتنا: أن ضابطه أن يفعل به ما يتأذى به تأذيًا ليس بالهين، لكن هل المراد بقولهم ليس بالهين بالنسبة للوالد حتى أن ما تأذى به كثيرًا، وهو عرفًا بخلاف ذلك كبيرة، أو بالنسبة للعرف، فما عداه أهله من لا يتأذى به كثيرًا ليس بكبيرة، وإن يتأذى به كثيرًا؟ كل محتمل، ولم يبينوه، والذي يظهر أن المراد الثاني، بدليل أنه لو أمر ولده بنحو فراق حليلته، لم تلزم طاعته، وإن تأذى

بذلك كثيرًا، فعلمنا أنه ليس المناط وجود التأذي الكثير، بل أن يكون ذلك من شأنه أن يتأذى به كثيرًا فإن قلت: أكبر الكبائر لا يكون إلا واحدًا، وهو الشرك، فكيف تعدد هنا؟ وأيضًا فنحو القتل والزنا أكبر من العقوق فلم حذفا وذكر هو؟ قلت: ادعاء أن الأكبر لا يكون إلا واحدًا، إنما هو إن أريد الحقيقة أما إن أريد الأكبر النسبي فيكون تعددًا، ولا شك أن الأكبر بالنسبة إلى بقية الكبائر أمور أشار إليها، وإلى أمثالها النبي عَلِيْهُ بقوله: «اتقوا السبع الموبقات...»(١) الحديث. وح فالأكبر هنا لتعدده في الجواب يراد به الأمر النسبى، وإنما ترك ذكر القتل ونحوه، لأنه علم من الأحاديث الأخر أن ذلك أكبر الكبائر بعد الشرك على أنه على كان يراعى في مثل ذلك أحوال الحاضرين كقوله ﷺ مرة: ﴿أفضل الأعمال الصلاة لأول وقتها؛ وأخرى: ﴿أفضل الأعمال بر الوالدين (٢) وغير ذلك من نظائر له لا تخفى، فتأمل ذلك تعلم به ما وقع في كلام بعضهم هنا من التكلف والخبط الذي لا يجدى. (وجلس) تنبيهًا على عظم إثم وقبح شهادة الزور. (وكان متكثًا) هذا وجه مناسبة الحديث للترجمة لأن فيه الاتكاء وهو مستلزم للتكاءة فكأنها مذكورة فاندفع الاعتراض بأن هذا الحديث لا مناسبة له بهذا الباب بوجه وفيه أن الاتكاء في الذكر والعلم بمحضر المستفيدين منه لا ينافي الأدب والكمال فإن الواعظ والمستفيد، ينبغي له التكرار والمبالغة، وإتعاب النفس في الإزادة حتى يزحمه السامعون، وإنما خص. (شهادة الزور) بذلك، قيل: لأنها تشمل الكافر إذ هو شاهد زور، وقيل: في المستحل، وهو كافر، والذي يتجه أن سبب ذلك أن شهادة الزور يترتب عليها الزنا والقتل وغيرهما، فكانت أبلغ ضرراً من هذه الحيثية فنبه على الله على ذلك بجلوسه وتكريره فيها ذلك دون غيرها. (أو قول الزور) إلخ رواية البخارى لا شك فيها وهي: ﴿ أَلَا وَقُولُ الزُّورُ وَشَهَادَةُ الزُّورُ. (فَمَا زَالُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ لِعَالَمُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ قلنا: ليته سكت) وبه يعلم أن الضمير في يقولها هنا قوله (ألا) وبعدها خلافًا لمن وهم فيه، وإنما تمنوا سكوته: شفقة عليه، وكراهة لما يزعجه، أو خوفًا من أن يجرى على لسانه ما يوجب نزول البلاء عليهم.

<sup>(</sup>١) ذكره ابن عبد البر في التمهيد وعزاه لابن وهب (٥/ ٧٤).

 <sup>(</sup>۲) رواه أبو داود (۱/۱۱۱) (۲۲۱) (۲۲۶)، ورواه الترمذي (۱/ ۳۲۰) (۱۷۰)، والدارقطني في سننه
 (۲) (۲۲۱، ۲۲۰) (۲۲۰) (۲۲۰).

1۲۷ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا شريك، عن على بن الأقمر، عن أبى جحفة، قال:

وقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِينِ: أَمَّا أَنَا فَلاَ آكلُ مُتَّكِئًا».

الله على بن الأقمر، قال: سمعت أبا جحيفة، يقول: قال رسول الله عليه:

الا آكلُ مُتَّكِنًا، لا آكلُ مُتَّكِنًا».

اجمل وقد ترد لمجرد التأكيد، وكما هنا. (أنا) خصص نفسه الشريفة بذلك، لأن من أجمل وقد ترد لمجرد التأكيد، وكما هنا. (أنا) خصص نفسه الشريفة بذلك، لأن من خصائصه كراهته له دون أمته على ما زعمه ابن القاص من أثمتنا، والأصح: كراهته لهم أيضا، وعليه فوجه ذلك أن قضية كماله على عدم الاتكاء في الأكل، إذ مقامه الشريف يأباه من كل وجه بخلاف غيره وامتاز عنهم. (فلا آكل متكناً) أي أقعد متكنا على وطاء تحتى لأن هذا فعل من يريد أن يستكثر من الطعام وإنما أكل علقة منه، فيكون قعودي له مستوقرا، فالمتكئ والمعتمد على وطاء تحته وكل من استوى قاعداً على وطاء تحته فهو متكئ، وليس المتكئ هنا المائل على أحد شقيه كما تظنه العامة، وكره ألخطابي، ومراده أن المتكئ هنا لا ينحصر في المائل، بل يشمل الأمرين، فيكون كل منهما، لأنه فعل المتكبرين الذين لهم نهمة وشره، واستكثار من الأطعمة، ويكره أيضاً مضطجعاً إلا فيما ينتقل به، ولا يكره قائماً لكنه قاعداً أفضل، ووجه مناسبة هذا الحديث للترجمة بيان التكاء، على كان في غير الأكل، ففيه نوع بيان للتكاءة في الجملة.

وتقدم في الذي قبله.

١٢٧ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٣)، بسنده ومتنه سواه، ورواه البخارى فى الأطعمة (٥٣٩٨)، (٥٣٩٨)، وكذلك أبو داود (٣٧٦٩)، وابن ماجه (٣٢٦٢)، وأحمد فى المسند (٣٠٨/٤)، والجميدى فى مسنده (٣٣٨)، وابن سعد فى الطبقات (٢٨٨/١)، والبيهقى فى السنن (٢٨٨/١)، كلهم من طريق على بن الأقمر به فذكره.

۱۲۸ \_ إسناده صحيح:

1**٢٩ ـ حدثنا** يوسف بن عيسى، حدثنا وكيع، حدثنا إسرائيل، عن سماك بن حرب، عن جابر بن سمرة:

﴿رَأَيْتُ النَّبِيُّ ﷺ مُتَّكِنًا عَلَى وِسَادَةٍ ﴾.

## ١٢٩ \_ صِحيح:

رواه الترمذي في الأدب (٢٧٧١)، بسنده ومتنه سواء.

وقال: حسن صحيح. وتهد تقدم الحديث برقم (١٢٥).

وانظر فى هديه ﷺ فى جلوسه واتكائه: زاد المعاد للإمام الهمام العلامة شيخ الإسلام: ابن قيم الجوزية (١/ ٧٠)، و(سبل الهدى والرشاد فى سيرة خير العباد) للإمام محمد بن يوسف الصالحى الشامى (٧/ ٢٤١)، وجمع الوسائل فى شرح الشمائل للشيخ العلامة على القارئ (١/ ٢٣٠، ٣٣٥)، مع شرح الشمائل للعلامة المناوى.

## ٢٣ \_ باب: ما جاء في اتكاء رسول الله عليه

1۳۰ ـ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا عمرو بن عاصم، حدثنا حماد ابن سلمة، عن حميد، عن أنس:

«أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ شَاكِيًا، فَخَرجَ يَتُوكَّأُ عَلَى أُسَامَةَ بْن رَيْدٍ، وَعَلَيْهِ ثَوْبٌ قِطْرِئ، قَدْ تَوَسْحَ بِهِ فَصَلَّى بِهِمْ».

۱۳۱ ـ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا محمد بن المبارك، حدثنا عطاء ابن مسلم الخفاف الحلبي، حدثنا جعفر بن بُرقان، عن عطاء بن أبي رباح، عن الفضل بن عباس، قال:

«دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ فِي مَرَضِهِ الَّذِي تُوثِنِّي فِيه، وَعَلَى رَاسِهِ عِصَابَةٌ صَفْراءُ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ. فَقَالَ: يَا فَضْلُ. قُلْتُ: لَبَيْكَ يَا رَسُول الله. قَالَ: اشْدُدْ

### (باب ما جاء في اتكاء رسول الش ﷺ)

۱۳۰ ـ (شاكيًا) بمعنى المرض. (يتوكأ) أى يتحامل ويعتمد. (قطرئ قد توشع به) مرّ بيان هذين في باب اللباس، والوُشاح: بضم أوله وكسره ثوب عريض مرصع بنحو الجوهر، تتوشح به المرأة أى تجعله على عاتقها الأيمن إلى كشحها الأيسر(١).

١٣١ \_ (بُرقان) بموحدة مضمومة فراء فقاف. (على عصابة) أى خرقة أو عمامة كما

وقد تقدم برقم (٥٨).

#### ۱۳۱ ـ إسناده ضعيف:

فيه: عطاء بن مسلم قال فيه الحافظ: صدوق يخطئ كثيرًا (التقريب ٤٥٩٩)، وذكره الهيشمى في مجمع الزوائد (٢٥/٩)، وقال: رواه أبو يعلى، والطبراني في الكبير والأوسط، وفي إسناد أبي يعلى عطاء بن مسلم وثقه ابن حبان وغيره وضعفه جماعة، وبقية رجال أبي يعلى ثقات، وفي إسناد الطبراني من لم أعرفهم.

(۱) انظر: اللسان لابن منظور (٦/ ٤٨٤١) [وشح]، والنهاية لابن الأثير (٥/ ١٨٧)، والمجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث للحافظ أبي موسى الأصفهاني (٣/ ٤١٧).

۱۳۰ ـ صحیح:

بِهَذِهِ الْعِصَابَةِ رَأْسِي. قَالَ: فَفَعَلْتُ. ثُمَّ قَعَدَ، فَوَضَعَ كَفَّهُ عَلَى مِنْكَبِي. ثُمَّ قَامَ فَدَخَلَ فِي الْمَسْجِدِ».

وفي الحديث قصة.

مر لكن قوله الآتى: «اشدد بهذه العصابة رأسى» يؤيد الأول بل يعينه. (فسلمت) أى فرد على السلام فهو أو غيره. (اشدُد) فيه أن شد العصابة بالرأس لموجع لا ينافى الكمال والتوكل لأنه نوع من التداوى وإظهار الافتقار والمسكنة ثم وضع. (كفه على منكبى، ثم قام) فاعتماده عليه فى القيام يسمى اتكاء، إذ قد يراد به مطلق الاعتماد على الشىء. (فى المسجد) الشائع حذف فى وتعديه، دخل بنفسه كما فى نسخة قصته، تأتى فى باب الوفاة.

## ٢٤ \_ باب: ما جاء في أكل رسول الله ﷺ

۱۳۲ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، عن سفيان عن سعد بن إبراهيم، عن ابنٍ لكعب بن مالك، عن أبيه:

﴿أَنَّ النَّبِيُّ عَلِيْ كَانَ يَلْعَقُ أَصَابِعَهُ ثَلاثًا ﴾.

قال أبو عيسى: روى غير محمد بن بشار هذا الحديث قال: «يلعق أصابعه الثلاث».

### (باب ما جاء في صفة أكل رسول اله ﷺ)

هو إدخال غير المائع من الفم إلى المعدة، والشرب إدخال الماء إليها.

۱۳۲ ـ (يلعق) بفتح العين مضارع لعق بالكسر أى يلحس بعد الأكل، فيسن قبل المسح، أو الغسل، وبعد الفراغ من الأكل لعقها، لرواية مسلم، ويلعق يده قبل أن يمسحها محافظة على البركة المعلومة بما يأتى، وتنظيفًا لها لا فى أثناء الأكل، لأن فيه تقذير للطعام، وفى رواية: «يلعق، أو يلعقها غيره» فينبغى لمن يتبرك به أن يفعل ذلك مع من لا يستقذره، من نحو ولد، وخادم، وزوجة يحبونه، ويتلذذون بذلك منه، فإن فى ذلك بركة لحديث: «إذا أكل أحدكم طعامه فليلعق أصابعه، فإنه لا يدرى فى أيهن البركة»(۱) أى: لا تعلم البركة فى أية واحدة منهن فليس فيه بحذف مضاف، خلافًا لمن وهم فيه، وفسره بما ينبو عنه اللفظ. (ثلاثًا) يؤخذ منه: ندب تثليث اللعق، وعليه فالذى يظهر أن الاكمل أن يلعق كل إصبع ثلاثًا متوالية، لاستقلال كل، فناسب كمال

### ۱۳۲ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى الأشرية (٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤)، وأحمد فى مستده (٧/٧)، (٣/٧٧). قلت: وهو شاذ لمخالفته رواية الثقات، كما أشار إلى ذلك الترمذى عقب الحديث، وانظر تخريجه فى رقم (١٣٥).

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى الأطعمة (٢٥٤٥)، جزء منه ومسلم فى الأشرية (٢٠٣٠، ٢٠٣٥) بلفظه، وأبو داود فى الأطعمة (٣٨٤٠)، والترمذى (١٨٠١)، وابن ماجه (٣٢٧٠)، والدارمى (٢/ ٩٥، ٩٦، ٩٧)، (٩/ ٣٤١، ٢٦١، ٩٧٠)، (٣/ ٣٤١، ١٤٥)، (٣/ ٣٠١، ٣٣١، ٣٣١)، (٣/ ٣٠١)، (٣/ ٣٠١)، (٣/ ٣٠١)،

تنظيفها قبل الانتقال إلى البقية، وحمل هذه على الرواية الآتية وأن المراد بـ «ثلاثًا» أصابعه الثلاث، ليس في محله، لأنه إخراج اللفظ عن ظاهره بغير دليل، فالصواب: أن الملعوق ثلاث أصابع، كما بينته الرواية الآتية وأن اللعق ثلاث لكل من تلك الثلاث، كما بينته هذه الرواية ولهذا تجتمع الروايتان من غير إخراج للأولى عن ظاهرها بأصابعه الثلاث: الإبهام، والسبابة والوسطى، يبدأ بالوسطى، لأنها أكثر تلويثًا إذ هي أطول، فيبقى فيها من الطعام أكثر من غيرها، ولأنها لطولها أول ما تنزل الطعام، ثم بالسبابة، ثم بالإبهام لخبر الطبراني في الأوسط. (رأيت رسول الله ﷺ يأكل بأصابعه الثلاث بالإبهام، والتي تليها، والوسطى، ثم رأيته يلعق أصابعه الثلاث قبل أن يمسحها، الوسطى، ثم التي تليها، ثم الإبهام (١) تعرض عليه حواثج المحتاجين فيخرجه فيها، فصدق أنه ادخر قوت سنة وأنهم لم يشبعوا كما ذكر، لأنه لم يبق عندهم ما ادخر لهم، وآل محمد: أهل بيته، فالخبر مطابق للترجمة، وبزعم أن فيها حذفًا، أي خبر آل رسول الله ﷺ ليطابق الحديث، باطل (على أنا) وإن لم نجعله داخلاً فيهم، فالترجمة لا حذف فيها، لأن ما يأكل عياله يسمى خبزه ومنسوب إليه. واعتراض ذلك بأن نسبة الثلاث للفم سوء غفلة عن الخبر والمعنى المذكورين وساق لعق الإناء أحمد والمصنف وابن ماجه وابن شاهين والدارمي وغيرهم: «من أكل في قصعة ثم لحسها استغفرت له القصعة»(٢)، قال المصنف: وهو حديث غريب وروى أبو الشيخ: «من أكل ما يسقط من القصعة أمن من الفقر والبرص والجذام وصرف عن ولده الحمق (٣) والديلمي: المن أكل ما يسقط من المائدة خرج ولده صباح الوجوه ونفي عنه الفقر»(٤) وأورده في الإحياء

<sup>(</sup>١) من هنا بدأ سقط من (١).

<sup>(</sup>۲) رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٠٤)، وابن ماجه فى الأطعمة (٣٢٧١، ٣٢٧٢)، والدارمى (٢) رواه الترمذى فى مسنده (٧٦/٩)، والبغوى فى شرح السنة (٢٨٧٦)، وذكره الهندى فى كنز العمال (٢٨٧٧)، وعزاه لأحمد فى مسنده والترمذى وابن ماجه عن نبيشة (٢٤٧/١٥).

 <sup>(</sup>٣) ذكره الزبيدى فى إتحاف السادة المتقين (٥/ ٢٢٤)، وقال: رواه أبو الشيخ من حديث جابر،
 بلفظ المائدة.

<sup>(</sup>٤) ذكره الزبيدى في إتحاف السادة المتقين (٥/ ٢٢٤)، وقال: رواه أبو الحسن بن معروف في فضائل بني هاشم، والخطيب وابن النجار في تاريخيهما، بلفظ الخوان، وذكره العجلوني في كشف الخفاء (٢٣٩٣)، وقال: أخرجه الخطيب ثم ضعفه، وذكره الغزالي في الإحياء بلفظ: عاش في سعة وعوفي ولده (٢/ ٢٣٠).

1۳۳ ـ حدثنا الحسن بن على الخلال، حدثنا عفان، حدثنا حماد بن سلمة، عن ثابت، عن أنس، قال:

«كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا أَكُلَ طَعَامًا لَعَقَ أَصَابِعَه الثَّلاَثَ».

بلفظ «عاش فى سعة وعُوفى ولده» والثلاثة مناكير. نعم روى مسلم «إذا وقعت لقمة أحدكم فليأخذها وليمط ما كان بها من أذى ولا يدعها للشيطان ولا يمسح يده بالمنديل حتى يلعق أصابعه لأنه لا يدرى فى أى طعامه البركة»(١).

### ۱۳۳ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٠٣) بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم فى الأشربة (٢٠٣١)، وأبو داود فى الأطعمة، (٣٨٤٥)، وأحمد فى المسند (٣/ ٢٩٠)، وأبو الشيخ فى «أخلاق النبى ﷺ (ص.٢٠٨)، أربعتهم من طرق عن حماد به فذكره، وعند أحمد لم يذكر لفظ: «الثلاث».

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم في الأشرية (٢٠٣٣)، وأحمد في مسئله (٣/١٧٧).

وذكره الزبيدى في إتحاف السادة المتقين (٥/ ٢٢٠/ ٢٢١)، وقال: رواه أحمد ومسلم والنسائى وابن ماجه وعند أحمد والشيخين وأبي داود وابن ماجه من حديث ابن عباس الجملة الأولى فقط، ورواه أحمد ومسلم والترمذي من حديث أبي هريرة بلفظ: إذا أكل أحدكم طعامًا فليلعق أصابعه فإنه لا يدرى في أي طعامه تكون البركة، وكذلك رواه الطبراني في الكبير عن زيد بن ثابت وفي الأوسط عن أنس.

۱۳٤ ـ حدثنا الحسين بن على بن يزيد الصدائى البغدادى، حدثنا يعقوب بن إسحاق الحضرمى، حدثنا شعبة عن سفيان الثورى، عن على بن الأقمر، عن أبى جحيفة، قال: قال النبي ﷺ:

«أَمَّا أَنَا فَلاَ آكُلُ مُتَّكِئًا».

(أما أنا فلا آكل متكنًا)(() رواه البخارى أيضًا. وورد بسند حسن «أهديت للنبى على الله جعلنى شاة فجثا على ركبتيه يأكل. فقال له أعرابى: ما هذه الجلسة؟ فقال: إن الله جعلنى كريمًا ولم يجعلنى جبارًا عنيدًا وإنما فعل على ذلك تواضعًا لله فمشى ثم قال: «إنما أنا عبد أجلس كما يجلس العبد وآكل كما يأكل العبد» (٢) وفي خبر مرسل أو معضل عن الزهرى. «أتى على ملك لم يأته قبلها فقال: إن الله يخيرك أن تكون عبدًا نبيًا أو نبيًا ملكًا فنظر إلى جبريل كالمستشير له فأوما إليه أن تواضع. فقال: لا بل عبدًا نبيًا قال: فما أكل متكنًا قط (١) . لكن أخرج ابن أبى شيبة عن مجاهد: أنه أكل متكنًا مرة، فإن ضعح فهو زيادة مقبولة، ويؤيدها ما أخرجه ابن شاهين عن عطاء بن يسار: «أن جبريل رأى النبى على يأكل متكنًا فنهاه» وروى ابن ماجه «أنه على نهى أن يأكل الرجل منبطح

### ١٣٤ \_ إسناده صحيح:

وتقدم برقم (۱۲۷).

<sup>(</sup>٢) رواه أبو نعيم في أخبار أصفهان (٢/٣٧٣)، وذكره الزبيدي في إتحاف السادة المتقين (٥/ ٢١٤)، وقال العراقي: رواه أبو داود من حديث عبد الله بن بسر.

<sup>(</sup>٣) روى مرفوعًا عن أبي هريرة.

رواه أحمد فى مسنده (٢/ ٢٣١)، وابن حبان فى صحيحه (٦٣٦٥)، والبزار فى مسنده (٢٤٦٧)، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (٩/ ١٩، ٢٠)، وقال: رواه أحمد والبزار وأبو يعلى ورجال الأولين رجال الصحيح.

۱۳۵ ـ حدثنا هارون بن إسحاق الهمداني، حدثنا عبدة بن سليمان، عن هشام ابن عروة، عن ابن لكعب بن مالك، عن أبيه، قال:
(كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يَأْكُلُ بِأَصَابِعِهِ الثَّلاثِ وَيَلْعَقُهُنَّ﴾.

على وجهه، (١) وفسر الأكثر الاتكاء الميل على أحد الجانبين لأنه مضر بالأكل فإنه يمنع مجرى الطعام الطبيعي عن هيئته ويعوقه عن سرعة نفوذه إلى المعدة ويصفط المعدة فلا يستحكم فتحها للقمة، ونقل في الشفاء عن المحققين أنهم فسروه بالتمكن للأكل والقعود في الجلوس كالمتربع المعتمد على وطاء تحته لأن هذه الهيئة تستدعى كثرة الأكل والكبر، وورد بسند ضعيف رجر النبي ﷺ أن يعتمد الرجل على يده اليسرى عند الأكل قال مالك رضى الله عنه: وهو نوع من الاتكاء. وقال بعض المتأخرين منا: وفي هذا إشارة من مالك إلى كراهة كل ما يعد الآكلُ فيه متكنًا ولا يختص بصفة بعينها واختلفوا في حكم الاتكاء في الأكل، فقال ابن القاص: كراهته من خصائصه ﷺ، وقال غيره: يُكره لغيره أيضًا إلا لضرورة وعليه يحمل ما ورد عن جمع من السَّلف، وتعقب الحمل المذكور بأن ابن أبي شيبة أخرج عن جمع منهم الجواز مطلقًا لكن يؤيد الأول ما أخرجه ابن أبي شيبة أيضًا عن النخعي: كانوا يكرهون أن يأكلوا تكأة مخافة أن تعظم بطونهم وإذا ثبت كون الاتكاء مكروهًا أو خلاف الأولى فالسنة أن يجلس على اليسرى. قال ابن القيم: ويذكر عنه ﷺ أنه كان يجلس للأكل متوركًا على ركبتيه ويضع بطن قدمه اليسرى على ظهر اليمني تواضعًا لله عز وجل وأدبًا بين يديه، وقال: هذه الهيئة أنفع هيئات الأكل وأفضلها لأن الأعضاء كلها على وضعها الطبيعي الذي وضعها الله تعالى عليه.

(يأكل بأصابعه الثلاث)(٢) فيه ندب الأكل ومحله: إن كفت وإلا فكما في المائع زاد

١٣٥ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى الأشربة (٢٠٣٢)، وأبو داود فى الأطعمة (٣٨٤٨)، وأحمد فى المسند (٣/٤٥)، وابن أبى عاصم فى الآحاد والمثانى (٢٠١٥)، والطبرانى فى الكبير (٢٠١٩)، (٢٨)،أبو الشيخ فى «أخلاق النبى ﷺ، (ص٢٠٩) من طريق ابنٍ لكعب بن مالك به فذكره.

<sup>(</sup>١) رواه أبو داود في الأطعمة (٣٧٧٤)، بلفظ: بطنه.

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم في الأشربة (۲-۳۲)، وأبو داود في الأطعمة (۳۸٤٥)، والدارمي (۲/۹۷)، وأحمد في مسنده (۲/۳۸).

1٣٦ ـ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا الفضل بن دُكَين، حدثنا مصعب بن سليم، قال: سمعت أنس بن مالك يقول:

﴿ أُتِي رَسُولَ الله ﷺ بِتَمْرٍ، فَرَأَيْتُهُ يَاكُلُ وَهُوَ مُقْعٍ مِنَ الجُوعِ».

بحسب الحاجة وإنما اقتصر على الثلاث لأنه الأنفع إذ الأكل بأصبع أكل المتكبرين لا يستلذ به الأكل ولا يستمرئه لضعف ما يناله منه كل مرة فهو كمن أخذ حبة حبة وبالخمس يوجب ازدحام الطعام على مجراه والمعدة فربما استد مجراه فأوجب الموت فوراً. وفي حديث مرسل «أنه على كان إذا أكل أكل بخمس»(١) وهو محمول على المائع كما مر.

(وهو مُقع) أى جالسٌ على أليتيه ناصب ساقيه هذا هو الإقعاء المكروه فى الصلاة وإنما لم يكره هنا لأن ثم فيه تشبّه بالكلاب وهنا تشبّه بالأرقاء ففيه غاية التواضع ولهم إقعاء ثان لكن مسنون فى الجلوس بين السجدتين لأنه صح عنه على أنه فعله فيه وهو أن ينصب ساقيه ويجلس على عقبيه. قيل: وهذا هو المراد هنا والأصح الأول؛ لأن هيئته تدل على أنه على غير متكلف ولا معتن بشأن الأكل. وفى القاموس: أقعى فى جلوسه: تساند لما وراءه. وهذا يشعر بجزيد الرغبة عن الأكل المناسب لحاله على وحينتذ فمعنى وهو مقع (من الجوع) ربما قدرته بعلم أن الاستناد ليس من مندوبات الأكل لأنه فعله إلا لذلك الضعف الحاصل له على الله المناسب الحالة المناسب الحالة المناسب المناسب

\* \* \*

١٣٦ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى الأشرية (٢٠٤٤)، وأبو داود فى الأطعمة (٣٧٧١)، والدارمى فى الأطعمة (١٠٤/٢)، وأحمد فى مسنده (٣/ ١٨٠)، أربعتهم من طرق عن مصعب بن سليم به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>۱) ذكره الحافظ فى فتح البارى (۹/ ٤٩١)، والزبيدى فى إتحاف السادة المتقين (٩/ ٢٧٣)، وقال: هو محمول على المائع، والله أعلم.

## ٢٥ ـ باب: ما جاء في صفة خبز رسول الله ﷺ

۱۳۷ ـ حدثنى محمد بن المثنى ومحمد بن بشار، قالا: حدثنا محمد بن جعفر، حدثنا شعبة، عن أبى إسحاق، قال: سمعت عبد الرحمن بن يزيد، يحدث عن الأسود بن يزيد، عن عائشة أنها قالت:

«مَا شَبِعَ آلُ مُحَمَّدٍ ﷺ مِنْ خُبْزِ الشعيرِ يَوْمَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ حَتَّى قُبِضَ رَسُولُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

۱۳۸ ـ حدثنا عباس بن محمد الدورى، حدثنا يحيى بن أبى بكير، حدثنا حريز ابن عثمان، عن سليم بن عامر، قال: سمعت أبا أمامة الباهلى، يقول:

«مَا كَانَ يَفْضُلُ عَنْ أَهْلِ بَيْتِ رَسُولِ اللهِ ﷺ خُبْزُ الشَّعِيرِ».

### (باب ما جاء في صفة خبر رسول اله ﷺ)

۱۳۷ \_ (ما شبع) إلى آخره. قد قدمنا أنه ﷺ كان يدخر قوت عياله سنة، ويجاب أخذًا من كلام النووى في شرح مسلم بأنه كان يفعل ذلك «أواخر حياته».

۱۳۸ ــ (ما كان يفضل) أى لم يكثر ما يجدونه ويخبزونه من الشعير عندهم حتى يفضل عندهم منه شيء، بل كان ما يجدونه لا يشبعهم في الأكثر، روى الشيخان عن عائشة: «توفى النبي ﷺ، وليس عندى شيء يأكله ذو كبد إلا شطر شعير في زق لى، فأكلت منه حتى طال على فكلته ففني».

### ١٣٧ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في الزهد (٢٣٥٧)، بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم في الزهد (٢٩٧٠)، وابن ماجه في الأطعمة (٣٣٤٦)، كلاهما من طريق محمد بن جعفر به فذكره.

#### ۱۳۸ \_ صحیح:

رواه الترمذى فى الزهد (٢٣٥٩)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أحمد فى مسنده (٥/ ٢٦٠.) ٢٦٧)، وابن سعد فى الطبقات (٧/١)، كلاهما من طرق. ۱۳۹ ـ حدثنا عبد الله بن معاوية الجمحى، حدثنا ثابت بن يزيد، عن هلال بن خباب، عن عكرمة، عن ابن عباس:

﴿كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يَبِيتُ اللَّيالِيَ الْمَتَنَابِعَةَ طاويًا هُوَ وَأَهْلُهُ، لاَ يَجِدُون عَشَاءً، وَكَانَ أَكْثُرُ خُبْزِهِم خُبْزَ الشَّعِيرِ﴾.

18٠ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا عبيد الله بن عبد المجيد الحنفى، حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار، حدثنا أبو حازم، عن سهل بن سعد، أنه قيل له:

«أَكُلَ رَسُولُ اللهِ ﷺ النَّقِيَّ النَّقِيَّ - يعنى الحُوَّارَى - ؟ فقال سهل: مَا رَأَى رَسُولُ اللهِ ﷺ النَّقِيُّ النَّقِيَّ حَتَّى لَقِي اللهَ عَزَّ وَجَلَّ.

۱۳۹ ـ (طاویًا) أی خالی البطن جائعًا. (عشاء) هو بالفتح ما یؤکل عند العشاء وبالکسر بمعنی آخر النهار کما فی نسخة.

180 - (الحُوَّارَى) بحاء مضمومة فواو مشددة فراء مفتوحة فَزَعْمُ تشديد الياء غير صحيح ما حورى من الطعام أى بيض بنخله المرة بعد الأخرى، فهو الدقيق الأبيض، وكل ما بيض من الطعام ومن اقتصر على الأول لم يصب. (النقى) أى من النخالة ونقى رؤيته مبالغة فى أكله. (حتى لقى الله) كناية عن موته لأن الميت بمجرد خروج

#### ١٣٩ \_ إسناده حسن:

رواه الترمذى فى الزهد (٢٣٦٠)، بسنده ومتنه سواء، ورواه ابن ماجه فى الاطَعمَة (٣٣٤)، وأحمد فى المسند (١/ ٢٧٥، ٣٧٤، ٣٧٤)، وفى الزهد (٣٠)، وابن سعد فى الطبقات (٢٠٦/١)، والشجرى فى أماليه (٢٠٧/١)، كلهم من طريق ثابت بن يزيد به فذكره.

انظر: غريب الصحيحين للخميدي (٢٦/٦٣)، النهاية لابن الأثير (٥/١١٢).

#### ۱٤٠ ــ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الزهد (٢٣٦٤)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الأطعمة (٥٤١٣)، وابن ماجه كذلك (٣٣٣٥)، والنسائى فى الكبرى (٥٧١٥)، والإمام أحمد فى المسند (٥/ ٣٣٣)، وابن معد فى الطبقات (١/ ٢٠٠)، وابن أبى شيبة فى مسنده (١٣٢) بتحقيقنا، وعبد بن حميد فى المنتخب (٤٦١)، والطبرانى فى الكبير (٦/ ٢٠٠)، والرويانى فى المسند (١٠٤٤)، كلهم من طرق عن أبى حازم به فذكره نحوه.

فقيل له: هل كَانَتْ لَكُمْ مَنَاخِلُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ الله ﷺ؟

فقال: مَا كَانَتْ لَنَا مَنَاخِلُ.

فقيل له: كَيْفَ كُنْتُمْ تَصْنَعُونَ بِالشَّعِيرِ؟

فقال: كُنَّا نَنْفُخُه، فَيَطِيرُ منهُ مَا طَارَ، ثُمَّ نَعْجنهُ .

روحه يتأهل للقاء ربه ورؤيته وأجاب بعضهم عن هذه الغاية بما يتعجب منه (۱). (بالشعير) أى بدقيقه مع ما فيه من النخالة وغيرها، وفي هذا تركه على التكلف والاعتناء بشأن الطعام فإنه لا يعتنى به إلا أهل الحماقة والغفلة والبطالة، روى البخارى عن سهل نحو رواية المصنف، وفي رواية له عنه أيضًا: «ما رأى النبي على منخلاً من حين بعثه الله حتى قبضه الله (۱)، وقال بعض المحققين: أظنه احترز عما قبل البعثة لكونه كلى يسافر تلك المدة إلى الشام تاجرا، وكانت الشام إذ ذاك مع الروم، والخبز النقى عندهم كثير، وكذا المناخل وغيرها من آلات الترفه ولا ريب أنه رأى ذلك عندهم، وأما بعد البعثة فلم يكن إلا بمكة والطائف والمدينة ووصل تبوك من أطراف الشام لكن لم يفتحها ولا طالت إقامته بها انتهى. وروى البزار بسند ضعيف: «قوتوا طعامكم يبارك لكم فيه (۱) وحكى البزار عن بعض أهل العلم، وصاحب النهاية عن الأوزاعى أنه تصغير الأرغفة، وهذا أولى من خبر الديلمى: «صغروا الخبز، وأكثروا عدده يبارك لكم فيه (١٤) فإنه وأنه ومن ثمة ذكره ابن الجوزى في الموضوعات، ومن خبر: «البركة في صغر القرص» فإنه كذب كما نقل عن النسائي.

<sup>(</sup>١) انظر غريب الصحيحين للحميدي (٢٦/٦٣)، والنهاية لابن الأثير (١١٢/٥).

<sup>(</sup>۲) رواه البخارى فى الأطعمة (٥٤١٠) ٣٤٥)، والترمذى فى الزهد (٢٣٦٤)، والنسائى فى الرقاق (٢٨٤٥)، وابن ماجه فى الأطعمة (٦٣٣٥)، والبغوى (٢٨٤٥)، وابن حبان فى صحيحه (٦٣٤٧)، وأحمد فى مسنده (٣٣٢/٥)، والطبرانى فى الكبير (٣٧٩٦، ٥٨٤٥)، وأدرجه البوصيرى فى مصباح الزجاجة (٢٠٢/١).

<sup>(</sup>٣) رواه السيوطى فى اللآلئ المصنوعة (٢/٢١٦)، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (٥/٥٥)، وقال: رواه البزار والطبرانى وفيه: أبو بكر بن أبى مريم وقد اختلط وبقية رجاله ثقات، وذكره العجلونى فى كشف الحفاء (١٩٠٢)، وقال: رواه الطبرانى عن أبى الدرداء بسند ضعيف وسيأتى فى: كيلوا طعامكم (١٠٣/٢).

<sup>(</sup>٤) ذكره الهندى فى كنز العمال (٢٠٧٨)، وعزاه للأودى فى الضعفاء والإسماعيلى فى معجمه عن عائشة (٢٤٦/١٥)، وذكره العجلونى فى كشف الخفاه (١٦٠١)، وقال: رواه الديلمى عن عائشة مرفوعًا بسند واه، بحيث ذكره ابن الجوزى فى الموضوعات (٢٥/٢).

1 **1 ۱ - حدثنا** محمد بن بشار حدثنا معاذ بن هشام، قال: حدثنی ابی، عن يونس، عن قتادة، عن أنس بن مالك، قال:

(مَا أَكُلَ نَبِيُّ الله ﷺ عَلَى خِوَانٍ، وَلاَ فِي سُكُرِجَةٍ، وَلاَ خُبِزَ لَهُ مُرَقَّقٌ.

قَالَ: فَقُلْتُ لِقَتَادَةً: فَعَلامَ كَانُوا يَاكُلُونَ؟

قالَ: عَلَى هَذِهِ السُّفَرِ».

وهو معرب (۱۰)، يعتاد بعض المتكبرين والمترفهين الأكل عليه احترازا عن خفض رؤسهم، وهو معرب (۱۰)، يعتاد بعض المتكبرين والمترفهين الأكل عليه احترازا عن خفض رؤسهم، فالأكل عليها بدعة لكنها جائزة (سُكُرجة) بضم أحرفه الثلاثة مع تشديد الراء، وقيل: الصواب فتح رائه، لأنه معرب من مفتوحها، وهي إناء صغير يجعل فيها ما يشتهي ويهضم على الموائد حول الأطعمة (۱۲). (مرقق) وهو المحسن الملين كخبز الحواري، وشبهه، والترقيق: التليين وقد يراد بالمرقق الرقيق الموسع قاله القاضي، وجزم به ابن الأثير فقال: وهو السميد، وما يصنع من كعك وغيره، وقال ابن الجوزى: هو الخفيف كأنه أخذه من الرقاق، وهو الخشبة التي ترقق بها وهو الحواري السابق، وظاهره أنه لم يأكله قبل البعثة ولا بعدها فإنه كان يأكله إذا خبز لغيره، وهو محتمل لكن ظاهر الحديث يأكله قبل البعثة ولا بعدها فإنه كان يأكله إذا خبر البخاري عن أنس: قما أعلم أن النبي الأتي آخر الباب أنه لم يأكله مطلقاً، ويؤيده خبر البخاري عن أنس: قما أعلم أن النبي والسميط: هو ما أزيل شعره بماء سخن وشوى بجلده، وإنما يفعل ذلك بصغير السن، وهو من فعل المترفهين قال ابن الأثير. ولعله يعني أنه لم ير السميط في مأكوله، إذ لو وهو من فعل المترفهين قال ابن الأثير. ولعله يعني أنه لم ير السميط في مأكوله، إذ لو كان غير معهود لم يكن في ذلك تمدح (۱). (فعلام كانوا يأكلون) إن جعلنا الواو للتعظيم كان غير معهود لم يكن في ذلك تمدح (۱).

١٤١ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (۱۷۸۸)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الأطعمة (٥٣٨٥)، وابن ماجه (٣٢٩٢)، وأحمد فى مسنده (٣/ ١٣٠) من طريق قتادة به فذكره، وقال أبو عيسى: حسن صحيح غريب من طريق سعيد بن أبى عروبة.

<sup>(</sup>١) أي فارسى معرب، انظر شرح الشمائل للمناوي (١/ ٢٤١).

<sup>(</sup>٢) وقال ابن العربي: «ماثلة صغيرة ذات جدار» شرخ المناوي على الشمائل (١/ ٢٤١).

<sup>(</sup>٣) انظر النهاية (٢/ ٠٠٠، ٤٠١).

187 \_ حدثنا أحمد بن منيع، عن عباد بن عباد المهلبي، عن مجالد، عن الشعبي، عن مسروق، قال:

«دَخَلْتُ عَلَى عَائِشَةَ، فَدَعَتْ لِى بِطَعَامٍ، وَقَالَتْ: مَا أَشْبَعُ مِنْ طَعَامٍ فَأَشَاء أَنْ أَبْكِى إِلا بَكَيْتُ. قَالَ: قُلْتُ لِمَ؟ قَالَتْ: أَذْكُرُ الْحَالَ التِي فَارَقَ عَلَيْهَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْهَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْهَا، واللهِ مَا شَبِعَ مِنْ خُبْزِ وَلَحْمٍ مَرَّتَيْنِ فِي يَوْمٍ واحدٍ.

كما في ﴿ رَبِ ارجعون ﴾ (١) ، أى له ﷺ ولأهل بيته فظاهر "، أو للصحابة ، فإنما عدل عن القياس ، فإنهم يتأسون بأحواله ، فكان السؤال عن أحوالهم كالسؤال عن حاله . (ولا خبز له مرقق) أى ولا لغيره فأكل منه كما يدل عليه الخبر الآتى: ﴿ ولا أكل خبزاً مرققًا حتى مات (١) فزعم احتمال أكله له إذا خبز لغيره ، ليس في محله وظاهر النفي أنه لم يأكل ذلك قبل النبوة أيضًا ، لكن في رواية: ﴿ من حين ابتعثه الله (٣) فيحتمل أنها للتقييد ، لأنه قبل البعثة ذهب إلى الشام ، وفيها المرقق ، فيحتمل أنه أكله ، ويحتمل أنها لبيان الواقع . (السفر) جمع سفرة واشتهرت لما يوضع عليه الطعام جلد كان ، أو غيره ما عدا المائدة لما مر أنها شعار المتكبرين غالبًا .

۱٤۲ \_ (فدعت لى بطعام) أى خبز ولحم مرتين بدليل جوابها أو من مطلق الطعام ويتذكر من شبعها أنه ﷺ لم يشبع من ذلك مرتين. (فأشاء) الذي دل عليه كلامها أن

### ١٤٢ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح بشواهده:

فيه: مجالد بن سعيد: قال البخارى: كان يحيى بن سعيد يضعفه، وكان عبد الرحمن بن مهدى لا يروى عنه شيئًا. وكان ابن حنبل لا يراه شيئًا يقول: ليس بشىء، وقال الحافظ: ليس بالقوى، وقد تغير في آخر عمره.

وانظر: تهذيب الكمال (٢٢/٢٧)، والتقريب (٦٤٧٨).

قلت: وإن كان قد روى له مسلم مقرونًا بغيره، والباقون سوى البخارى، وله شاهد فى الصحيحين وغيرهما دون جملة البكاء من حديث عائشة وأبى أمامة وابن عباس وانظر: أرقام الأحاديث (١٣٧، ١٣٨، ١٣٩).

(١) سورة المؤمنون: آية (٩٩).

<sup>(</sup>٢) رواه البخارى في الأطعمة (٥٣٨٥)، بلفظ حتى لقى الله، وفي الرقاق (٦٤٥٠) بلفظه والترمذي في الزهد (٢٣٦٣) بلفظه.

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في الأطعمة (٥٤١٣).

18۳ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو داود، قال: حدثنا شعبة، عن أبى إسحاق، قال: سمعت عبد الرحمن بن يزيد، يحدث عن الأسود بن يزيد، عن عائشة، قالت:

(مَا شَبِعَ رَسُولُ اللهِ ﷺ مِنْ خُبْزِ الشَّعِيرِ يَوْمَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ حَتَّى قُبِضَ». 124 ـ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا عبد الله بن عمرو (أبو معمر)، حدثنا عبد الله بن عمرو (أبو معمر)، حدثنا عبد الوارث، عن سعيد بن أبى عروبة، عن قتادة، عن أنس ، قال: (مَا أَكُلَ رَسُولُ اللهِ ﷺ عَلَى خِوَانِ، وَلاَ أَكُلَ خُبْزًا مُرَقَّقًا حَتَّى مَاتَ».

مرادها يحصل لى من شبع، إلا تسبب عنه شيئين للبكاء فيوجد منى فوراً من غير تراخ، ومعنى قوله: ثقلته أى لم تسبب عن الشبع من تلك المشيئة المسبب عنها وجود البكاء فورا، وهذا أظهر ما قبل البكاء لازم الشبع الذى تعقبه المشيئة، وليست المشيئة لازمة للشبع، ووجه الأولوية أن هذا وإن أشار إليه قوله أثقال، ولم يقتصر على فما أشبع من طعام إلا بكيت، (ا) لكنه ليس مرادا لها، لأن مقصودها أن تنبه على أن البكاء لازم الشبع بالقوة أى بتقدير المشيئة لا مطلقا، وقيل: بموت ما بكى لاستحضار صورة الحال الماضية و (بكيت) ليكون قرينة على ما أرادت. انتهى، وليس بسديد، وإنما سبب ذلك أن أبكى معمولاً لأشاء المستقبل، فلزم كونه مستقبلاً بخلاف بكيت بعده، لأن معناه إلا وجد كما تقرر فتأمل ذلك كله، فإنه بما كنر فيه الخبط وطال، (بكيت) أى تأسفًا وتحزنًا لتلك الشدة التي قاستها أو تحسرًا على فوات ذلك المقام الأكمل الذى كانت أعينت عليه ورضيت به ببركة صحبة النبي على فوات ذلك المقام الأكمل الذى كانت أعينت عليه ورضيت به ببركة صحبة النبي في في في من أما يشير إليه قولها ولا لحم بإعادة يوجد يوم قط شبع فيه مرتين منهما ولا من أحدهما كما يشير إليه قولها ولا لحم بإعادة ولاه وفيه: إشارة إلى أنه شبع منه مرة في يوم.

\* \* \*

١٤٣ \_ إسناده صحيح:

وتقدم في الحديث رقم (١٣٧).

١٤٤ \_ إسناده صحيح:

وقد تقدم فی الحدیث رقم (۱٤۱). (۱) رواه الترمذی فی الزهد (۲۳۵۲).

# ٢٦ ـ باب: ما جاء في إدام رسول الله على

150 \_ حدثنا محمد بن سهل بن عسكر، وعبد الله بن عبد الرحمن، قالا: حدثنا يحيى بن حسان، حدثنا سليمان بن بلال، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة:

وَأَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ، قَالَ: نِعْمَ الإِدَامُ الْخَلُّ.

قَالَ عَبْدُ اللهِ بِنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ فِي حَدِيثِهِ: نِعْمَ الأَدْمُ \_ أَو الإدامُ \_ الْخَلُّ ،

## (باب ما جاء في صفة إدام رسول الله ﷺ)

بكسر الهمزة، وهو ما يؤكل مع الخبز مائعًا أو غيره لحديث: «سيد إدام أهل الدنيا والآخرة اللحم»(۱) ، قيل: ولا ينافيه عدم حنث من حلف لا يأتدم به لأن مبنى الإيمان على العرف وأهله ولا يعدون اللحم إدامًا لأنه بحثير أما يقصد به لذاته لا للتوصل به إلى إساغة غيره انتهى، وليس كما زعم هذا القائل بل يحتمل لأن المعتمد من مذهبه، كما يأتى قبل باب الوضوء أن اللحم أدم، وسمى ذلك أدمًا، لإصلاحه الخبز، وجعله ملائمًا لحفظ الصحة أى في الجسم الذي جملته الأديم أي الجلد.

180 ـ (رسول الله على) اعلم أنه لم يكن من عادته على الكريمة حبس نفسه الشريفة على نوع واحد من الأغذية، فإن ذلك يضر بالطبيعة ضرراً بينًا وإن كان أفضل الأغذية، بل كان يأكل ما اعتيد من لحم وفاكهة وتمر وغيره مما يأتى. (الأدم) بضم فسكون. (أو) شك من أحد رواته وزعم أنه تخير ليس في محله لما يأتي من اتحادها. (الإدام) بالكسر وهما بمعنى واحد وجمعه أدم بضم أوليه: الخل، لأنه سهل الحصول قامع للصفراء نافع

#### 140 \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في الزهد (۲۳۷۲) بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم في الزهد (۲۰۵۱)، وابن ماجه (۲۰٤۹)، كلاهما من طريق يحيي بن حسان به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه الطبرانى فى الأوسط (٧٤٧٧)، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (٥/ ٣٥)، وقال: رواه الطبرانى فى الأوسط وفيه: سعيد بن عيبة القطان ولم أعرفه، وبقية رجاله ثقات وفى بعضهم كلام لا يضر. وذكره الزبيدى فى إتحاف السادة المتقين (٥/ ٢٥٥)، وقال: رواه الطبرانى فى الأوسط وأبو نعيم فى الطب النبوى نحوه، وذكره السيوطى فى اللاّلى المصنوعة (٢٢٤/٢).

187 ـ حدثنا قتيبة، حدثنا أبو الأحوص، عن سماك بن حرب، قال: سمعت النعمان بن بشير، يقول:

«أَلسَّتُمْ فَى طَعَامٍ وَشَرَابٍ مَا شِثْتُمْ، لَقَدْ رَأَيْتُ نَبِيَّكُمْ ﷺ وَمَا يَجِدُ مِنَ الدَّقَلِ مَا يَمْلاً بَطْنَهُ».

لأكثر البدن، ورواية مسلم عن جابر: «أخذ رسول الله على بيدى ذات يوم إلى منزله فأخرج إليه فلقا من خبز فقال: «ما من أدم» فقالوا: إلا شيء من خل، فقال: «نعم الإدام الحلل» (۱۱) قال جابر: فما زلت أحب الحل منذ سمعتها من النبي على واستفيد من مدحته أنه أدم فاضل جيد، ومن الاقتصار عليه في الأدم مدح الاقتصاد في المأكل ومنع النفس من أملاذ الأطعمة وشهواتها المفسدة للدين والبدن وما ذكرته من مستفادة هذين من الحديث أولى من اقتصار القاضي كالخطابي على الثاني، ومن اعترض النووى عليهما بأن الحديث إنما يفيد الأول والثاني معلوم من قواعد أخر، ثم الثناء عليه بذلك إنما هو بحسب مقتضى الحال الحاضر لا لتفضيله على غيره خلافًا لمن ظنه، لأن سبب الحديث أن أهله قدموا له خبزًا فقال: «ما من أدم؟» فقالوا: ما عندنا إلا خل فقال: (نعم الإدام الحل) جبراً أو تطيبًا لقلبه من قدمه، لا تفضيلاً له على غيره إذ لو حضر نحو لحم أو عسل أو لبن لكان أحق بالمدح منه وبين على بقوله: «ما من أدم» أن أكل نحو لحم أو عسل أو لبن لكان أحق بالمدح منه وبين على العرف بذلك أيضاً. الخبز مع الأدم من أسباب حفظ الصحة بخلاف الاقتصار على أحدهما، واستفيد من كونه أدماً أن من حلف لا يأكل أدماً حنث به وهو كذلك لقضاء العرف بذلك أيضاً.

١٤٦ ـ (ألستم) إلى آخره الاستفهام فيه للإنكار والتوبيخ، ولذا عقبه بقوله القد».

١٤٦ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الزهد (٢٣٧٢)، بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم فى الزهد (٢٩٧٧)، وابن سعد فى الطبقات (٢/ ٣١١)، كلاهما من طريق سماك بن حرب به فذكره، وروى ابن ماجه (٢٤٤)، وأحمد (١/ ٣١٠)، والطيالسى (ص١٢)، وابن سعد (١/ ٣١٠، ٣١١)، جميعهم من طريق شعبة عن سماك سمع النعمان بن بشير يقول: سمعت عمر بن الخطاب وهو يذكر ما فُنح على الناس، فقال عمر: لقد رأيت رسول الله ﷺ يلتوى يومه من الجوع ما يجد من الدقل ما يملأ به بطنه.

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في الأشرية (۲۰۵۱، ۲۰۵۲)، وأحمد في مسنده (۳/ ۳۰۱، ۳۲۶)، والبيهقي في السنن (۷/ ۲۸۰)، (۲۳/۱۰).

الله الخراعي، حدثنا عبدة بن عبد الله الخزاعي، حدثنا معاوية بن هشام، عن سفيان، عن محارب بن دثار، عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله ﷺ:

«نعُمَ الإدامُ الْخَلُّ».

1 **٤٨ ـ حدثنا** هناد، حدثنا وكيع، عن سفيان، عن أيوب، عن أبى قلابة، عن زهدم الجرمي، قال:

(فى طعام وشراب) أى متنعمين فيهما بمقدار. (ما) أى الذى (شتتم) من السعة والإفراط، أو ما مصدرية، وزعم أنها للتقرير بعد متكلف. (رأيت) الظاهر أنها هنا بصرية، وقوله: (وما يجد) جملة حالية وقيل علمية فتلك مفعول ثانى ودخلت الواو إلحاقًا له، بخبر كان على رأى الأخفش. (نبيكم) أضافه إليهم ليحثهم على الاقتداء به والإعراض عن الدنيا ومستلذاتها ما أمكن، فلذا لم يقل نبى ونبيكم، وأما قتل خالد رضى الله عنه مالك بن نويرة لما قال له كان صاحبكم يقول كذا فقال: صاحبنا وليس بصاحبك، ثم قتله فهو ليس لمجرد هذه اللفظة، بل لأنه بلغه عنه أنه ارتد، وقال ذلك عنده بما أباح له الإقدام على قتله. (الدقل) ردى والتمر ويابسه وما ليس له اسم حاص.

۱٤۸ ـ (زهدم) بفتح أوله المعجم فأتى بنائب الفاعل ضمير أبى موسى وزعم أنه دجاج غلط فاحش. (فتنحَّى) أى تباعد. (رجل) روى حديثه الشيخان أيضًا، وسيأتى

# ۱٤٧ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٣٩)، بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم فى الأشربة (٢٠٥٣)، وأبو داود فى الأطعمة (١٨٢٠)، والنسائى فى الأيمان (١٤/٧)، وفى سننه الكبرى (٦١٨٩)، وابن ماجه فى الأطعمة (٣٣١٧)، وأحمد فى المسند (٣٠١/٣، ٣٠٤، ٣٥٣، ٣٥٣، ٣٧١)، وابن أبى شيبة فى المصنف (١٤٩/٨)، والعبرانى فى الكبير (١٤٩/٨)، وفى الأوسط (١٢١)، والبيهقى فى السنن (١٢٩/١٠)، والبيهقى فى السنن (١٢/١٠)، والبيهقى فى السنن (١٢/١٠)، والبغوى فى شرح السنة (١٧٤٩)، كلهم من طرق عن جابر به فذكره نحوه.

#### ۱٤٨ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٢٧) بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الذبائح (٥٥١٨)، ومسلم فى الأيمأن (١٦٤٩)، والنسائى فى الصيد (٢٠٦/٧)، وفى سننه الكبرى (٤٨٥٨)، (٤٨٥٨)، والدارمى فى الأطعمة (١٠٣/٢)، وأحمد فى مسنده (٤/٤٣٤، ٣٩٧، ٤٠١، ٤٠١)، وأبو الشيخ فى «أخلاق النبى ﷺ (ص٢١٣)، كلهم من طريق أيوب به فذكره نحوه وبألفاظ متقاربة.

«كُنَّا عِنْدَ أَبِي مُوسَى الأَشْعَرِيِّ، فَأْتِيَ بِلَحْمِ دَجَاجِ، فَتَنَحَّى رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ. فَقَالَ: مَالَك؟. فَقَالَ: إِنِّى رَأَيْتُهَا تَاكُلُ شَيْئًا نَتِنًا، فَحَلَفْتُ أَلَا آكُلَها. قال: ادْنُ، فَإِنِّى رَأَيْتُهَا تَاكُلُ لَحْمَ الدَّجَاجِ».

129 - حدثنا الفضل بن سهل الأعرج البغدادى، حدثنا إبراهيم بن عبد الرحمن ابن مهدى، عن إبراهيم بن عمر بن سفينة، عن أبيه، عن جده قال:

﴿ أَكُلْتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ لَحْمَ حُبَارَى ،

أنه من تيم الله أحمر كان من الموالي، ورعم أنه زهزم وأنه عبر عن نفسه برجل ليس في محله، لأن زهدم في الرواية الآتية بينه بصفته ونسبه. (نتنًا) أي من القاذورات فتوهم حرمتها لذلك، أو أتاها بطبق. (فحلف أن لا يأكلها) فبين له أبو موسى: أنه ينبغي له أن يأكل منها اقتداء بالنبي على ويكفر عن يمينه، فإن هذا خير له من بقائها عليها، فإن قلت: لعله فهم أن جنسها جلالة، وهي تحرم، ويكره أكلها على الخلاف فيه، فكيف يؤمر بالحنث؟ ح قلت: لا يلزم من ذلك كونها جلالة، لأن هجره أكل القذر لا يستلزم التغير الذي حصوله شرط في تسميتها جلالة، حتى يجرى ذلك الخلاف فيها، نعم لو قيد يمينه بالجلالة لم يندب الحنث فيها، قيل: وكذا لو كان الحلف بالطلاق، فلا يندب الحنث، لأنه أبغض الحلال إلى الله، أو بالعتاق وهو محتاج إلى ثمن الرقيق. انتهي. والأول محتمل أكثر من الثاني، إذ ظاهر كلامهم أن العتق قربة مطلقًا، نعم إن كان احتياجه إليه لنحو دين لا يرجو له وفاء، حرم الحنث لأنه ح يحرم عليه عتقه.

١٤٩ ـ (حباري) طائر معروف كبير العنق، رمادي اللون شديد الطيران جداً يقع على

### ١٤٩ \_ إسناده ضعيف:

فيه إبراهيم بن عمر بن سفينة، ويقال له: بُرية.

قال فيه البخارى: إسناده مجهول، وضعفه ابن حبان، والعقيلى والدارقطنى، وقال الذهبى: لين، وانظر تهذيب الكمال (٤/ ٥٧)، وميزان الاعتدال (٣٠٦/١)، والمجروحين (١١١/١)، ورواه الترمذى في الأطعمة (١٨٢٨) بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود في الأطعمة (٣٧٩٧)، من طريق إبراهيم بن عمر بن سفينة عن أبيه به فذكره.

قلت: وأورده العقيلى فى الضعفاء (٣/١٦٨/١٦٨)، وفى ترجمة إبراهيم بن عمر بن سفينة، عن أبيه، عن جده. وقال: حديثه غير محفوظ ولا يعرف إلا به. وكذلك ضعفه الحافظ فى التلخيص (٤/ ١٥١٠). ۱۵۰ ـ حدثنا على بن حُجر، حدثنا إسماعيل بن إبراهيم، عن أيوب، عن القاسم التميمي، عن زهدم الجرمي. قال:

«كُنَّا عِنْدَ أَبِي مُوسَى الأَشْعَرِيِّ. قَالَ: فَقَدَّمَ طَعَامَه، وَقَدَّمَ فِي طَعَامِهِ لَحْمَ دجاج وَفِي الْقَوْمِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَيْمِ اللهِ، أَحْمَرُ كَانَّهُ مَوْلَى. قَالَ: فَلَمْ يَدْنُ. فقال لهُ أَبُو مُوسَى: ادْنُ فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ أَكُلَ مِنْهُ. فَقَالَ: إِنِّي رَأَيْتُهُ يَأْكُل شَيئًا فَقَذَرْتُهُ، فَحَلَفْتُ أَلا أَطْعَمَهُ أَبَدًا».

101 ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو أحمد الزبيرى وأبو نعيم، قالا: حدثنا سفيان، عن عبد الله بن عيسى، عن رجل من أهل الشام يقال له: عطاء، عن أبى أسيد، قال: قال رسول الله عليه:

(كُلُوا الزَّيتَ، وادَّهِنُوا بِهِ، فَإِنَّهُ مِنْ شَجَرةٍ مُبَارِكَةٍ».

الذكر، والأنثى، والواحد، والجمع، وأنها ليست للإلحاق قال الجوهرى: ولا للتأنيث، وصوب غيره: أنها للتأنيث بدليل أنها غير منصرفة معرفة كانت أو نكرة، ولحمها بين لحم الدجاج والبط، وروى الشيخان: «أنه أكل لحم حمار الوحش، ولحم الجمل، سفراً وحضراً ولحم الأرنب» ومسلم: «أنه أكل دواب البحر».

١٥٠ \_ (تيم الله) هم حي من بني بكر، وتيم الله معناه عبد الله.

۱۰۱ ـ (أسيد) بفتح فكسر، لا ضم وفتح خلافًا لمن رعمه، انصارى. (كلوا الزيت) مناسبة للترجمة أن الأمر بأكل يستدعى أكله منه. (مباركة) كثيرة المنفعة، أو لأنها تنبت

#### ١٥١ \_ إسناده حسن لغيره:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٥٧) بسنده ومتنه سواء، وقال: حديث غريب من هذا الوجه إنما نعرفه من حديث سفيان عن عبد الله بن عيسى، ورواه الدارمى فى الأطعمة (١٠١/٠)، والجنوى فى شرح السنة (٢/٨٥)، والجاكم (٣٩٨/٢)، وصححه ووافقه الذهبى، وأحمد فى المسند (٣/٧٧)، والطبرانى فى الكبير (١٩/ ٣٧٠) من طريق عبد الله بن عيسى به فذكره نحوه، وقال الذهبى فى الميزان (٣/٧٧) بعد ذكره فى ترجمة عطاء وقال: لين البخارى حديثه، قال ابن حجر: عطاء الشامى أنصارى مقبول \_ يعنى عند المتابعة \_ (التقريب/ ٤٦١٠).

١٥٠ \_ إسناده صحيح:

وتقدم برقم (١٤٨).

المحمد عن زيد بن موسى، حدثنا عبد الرزاق، حدثنا معمر، عن زيد بن أسلم، عن أبيه، عن عمر بن الخطاب، رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «كُلُوا الزَّيتَ، وادَّهِنُوا بِهِ، فَإِنَّهُ مِنْ شَجَرةٍ مُبَارِكَةٍ».

۱۰۲م حدثنا أبو داود سليمان بن معبد المروزى السنجى، حدثنا عبد الرزاق، عن معمر، عن زيد بن أسلم عن أبيه عن النبى ﷺ نحوه ولم يذكر فيه عن عمر. المحمد بن جعفر وعبد الرحمن بن

فى الأرض المقدسة التى بارك الله فيها للعالمين، وقيل: بارك فيها سبعون نبيًا منهم إبراهيم على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام، ويلزم من بركة هذه الشجرة بركة ما يخرج منها من الزيت وكيف لا وفيه من الأكل والدهن، وفيهما نعمتان عظيمتان أشار إليهما بقوله: «كلوا الزيت وادهنوا به». فربما أسنده، وربما أرسله بيان للمراد بالاضطراب<sup>(۱)</sup> هنا إذ هو مخالف روايتين أو أكثر إسنادًا ومتنًا مخالفة لا يمكن الجمع بينهما ما لم تترجح إحداهما بنحو كثرة طرق إحدى الروايتين أو لكونهما أصح أو أشهر أو رواتها أتقن أو معهن زيادة على ما هنا فإن إحداها المسند معه زيادة علم على المرسل سيما والمرسل أسنده مرة فوافق إسناد غيره له دائمًا وهو أبو أسيد فى الرواية السابقة.

۱۵۲م ـ (السنجى) بكسر أوله المهمل فنون فجيم منسوب إلى السنج قرية من أعمال مرو وذكره أولاً وثانيًا إشارة إلى أنه قد يقع فى كلام المحدثين ذكر نسبه فقط وقد يقع ذكر نسبه واسمه ونسبته أكثر.

١٥٣ ـ (الدباء) هو اليقطين بالمد على الأشهر ويجوز القصر وكان سبب محبته ﷺ

# ١٥٢ \_ حسن بما قبله:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٥٢) بسنده ومتنه سواء، وقال: حديث لا نعرفه إلا من حديث عبد الرزاق عن معمر، وكان عبد الرزاق يضطرب فى رواية هذا الحديث، وابن ماجه فى الأطعمة (٣٣١٩)، والحاكم فى مستدركه (١٢٢/٢)، كلهم عن عبد الرزاق به، وعبد الرزاق فى مصنفه (٢٢٠١٠) مرسلاً عن زيد بن أسلم عن أبيه، وقال الحاكم: صحيح على شرط الشيخين، ووافقه الذهبى.

#### ١٥٣ \_ إسناده صحيح:

رواه الإمام أحمد فى مسنده (٣/ ١٧٧ ، ٣٧٣ ، ٢٩٠)، والدارمى فى الأطعمة (٢/ ١٠١)، وأبو داود الطيالسى فى المسند (ص٢٦٦)، والنسائى فى السنن الكبرى (٤/ ١٥٥، ١٥٦).

(١) في (ش): [بالأطرار].

مهدى، قالا: حدثنا شعبة، عن قتادة، عن أنس بن مالك، قال:

«كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُعْجِبُهُ الدَّبَّاءُ، فَأْتِي بِطَعَامٍ، أَوْ دُعِيَ لَهُ. فَجَعَلْتُ أَتَتَبَّعُهُ، أضَعُهُ بَيْنَ يَدَيْهِ لِمَا أَعْلَمُ أَنَّهُ يُحِبِّهُ ﴾.

104 \_ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا حفص بن غياث، عن إسماعيل بن أبى خالد، عن حكيم بن جابر، عن أبيه، قال:

« دَخَلْتُ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ فَرَأَيْتُ عِنْدَهُ دُبَّاء يُقَطَّع. فَقُلْتُ: مَا هَذَا؟ قَالَ: نكثَّرُ بِهِ طَعَامَنَا».

له ما فيه من زيادة العقل والرطوبة المعتدلة، وما كان يلحظه من السر الذى أودعه الله فيه إذ خصه بالإنبات على أخيه يونس عليه السلام حتى وقاه وتربى فى ظله، فكان له كالأم الحاضنة لفرخها. (أو) شك من أحد رواته لكن ظاهر السياق أنه من أنس. (أتبعه) فيه أن الطعام إذا اختلفت أنواعه يجوز مد اليد إلى ما لا يليه وأنه يجوز للضيفان أن يناول بعضهم بعضًا ومحل ذلك عندنا إن لم يخص بعضهم بنوع أعلى، وإلا لم يجز لغيره مد يده إليه، ولا لمن خص به أن يناول شيئًا لمن لم يخص أما من خص بالأسفل فما له أن يناول منه من خص عملاً بالقرائن المحكمة فى مثل ذلك (لما أعلم) أى أعطى أو للذى أعلمه.

108\_(غياث) بمعجمة مكسورة فتحتية ثم مثلثة. (يقطع) بالبناء للمفعول مع التضعيف. (نكثر) بالنون والتضعيف أيضًا هذا ما في كثير من الأصول وفي بعضها نقطع بالبناء للمفعول من القطع ويكثر مسند إلى. (طعامنا) فيه أن الاعتناء بأمر الطبخ وما يصلحه لا ينافي الزهد. (ما هذا) أي ما فائدته لا حقيقته وإن كان الأصل في ما لأنه لا يجهل حقيقته، ويجر فيبني للفاعل أو المفعول فيه انتهى، وليس في محله، لأنه يحتمل أن حال أبي أسيد مشهور، فاكتفى عن ذلك فيه لشهرته أو أنه حفظ ذلك في هذا دون ذلك فبين ما عرفه وسكت عما لا يعرفه.

١٥٤ \_ إسناده صحيح:

رواه ابن ماجه في الأطعمة (٣٣٠٤)، والنسائي في السنن الكبرى (١٥٦/٤)، وأبو الشيخ في الخلاق النبي ﷺ (ص٢٣١)، ثلاثتهم من طريق إسماعيل بن أبي خالد به فذكره نحوه.

100 ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، عن مالك بن أنس، عن إسحاق بن عبد الله بن أبى طلحة، أنه سمع أنس بن مالك يقول:

«إِنَّ خَيَّاطًا دَعَا رَسُولَ اللهِ ﷺ لِطَعَامٍ صَنَعَهُ. قَالَ أَنَسٌ: فَذَهَبْتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ إِلَى ذَلِكَ الطَّعَامِ. فَقَرَّبَ إِلَى رَسُولِ الله ﷺ خُبْزًا مِنْ شَعِير، وَمَرَقًا فِيه دُبَّاءٌ وَقَديدٌ. قَالَ أَنَسٌ: فَرَأَيْتُ النَّبِيَ ﷺ يَتَتَبَّعُ الدُّبَّاءَ حَوَالَى القَصْعَةِ، فَلَمْ أَزَلُ أُحِبُ الدَّبَّاءَ مِنْ يَوْمَئِذٍ».

(لطعام) قيل: كان ثريداً وقديداً، أو لحم مملوح مقدد أى مجفف فى الشمس، وفى السنن عن رجل: «ذبحت لرسول الله على شأة ونحن مسافرون فقال: أملح لحمها، فلم السنن عن رجل: «ذبحت لرسول الله على شأة ونحن مسافرون فقال: أملح لحمها، فلم أول أطعمه منه إلى المدينة (قال أنس...) إلخ رواه مسلم أيضاً وراد. «أنها كانت تعجبه» وقدمه المصنف. (يتتبع المدباء) من (حوالي القصعة) بفتح اللام وسكون التحتية أى جوانبها، أما بالنسبة دون جوانب البقية أو مطلقاً ولا يعارضه نهيه عن ذلك لأنه للتقذير والإيذاء وهذا منتف فيه على إذ كانوا يودون منه ذلك، فتبركهم بإغماره حتى بصاقه ومخاطه يدلكون بها وجوههم وبوله ودمه يشربهما بعضهم، وفى الحديث فوائد منها: أنه يندب إجابة الدعوة، وإن قل الطعام أو كان المدعو شريفاً، والداعي دونه لحرفة، أو غيرها، وأن كسب الخياط ليس بدني، وأنه تسن محبة اللباء لمحبة رسول الله على وكذا كل شيء كان يحبه ذكره النووى، ومؤاكلة الخادم، وبيان ما كان منازلهم، وفي رواية: «صحفة» وهي ما تسع ضعفي ما تسع القصعة وقيل: هما واحد.

١٥٥ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٥٠) بسنده ومتنه سواه، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والبخارى فى الأطعمة (٥٣٧٩، ٥٤٣٦، ٥٤٣٩)، ومسلم فى الأشربة (٢٠٤١)، وأبو داود فى الأطعمة (٣٠٨٢)، والدارمى فى الأطعمة (٢/ ١٠١)، وأبو الشيخ فى «أخلاقه ﷺ (٣٠٠٠) من طرق عن مالك بن أنس عن إسحاق بن عبد الله عن أنس به فذكره.

<sup>(</sup>١) رواه أحمد في مسنده (٦، ٨، ٩).

107 ـ حدثنا أحمد بن إبراهيم الدورقى، وسلمة بن شبيب، ومحمود بن غيلان، قالوا: حدثنا أبو أسامة، عن هشام بن عروة، عن عائشة قالت:

«كَانَ النَّبِيُّ يُحبُّ الحَلْوَاءَ وَالعَسَلَ».

١٥٦ ـ (يحب الحلواء والعسل) رواه البخارى أيضًا، وهي بالقصر فتكتب بالألف كل ما فيه حلاوة، فالعسل تخصيص بعد تعميم، وقال الخطابي: يختص بما دخلته الصنعة، وقال ابن سيده: هي ما عولج من الطعام الحلو، وقد تطلق على الفاكهة، وفي كتاب فقه اللغة للثعالمي: أن حلواه على التي كان يحبها هي الجيع بالجيم كعظيم، وهي تمر يعجن بلبن، وفيه: أن محبّة أنواع الأطعمة النفيسة اللذيذة لا تنافي الزهد، لكن من غير قصد وتكلف لتحصيلها، ومن ثمة قال الخطابي: لم تكن بمحبته وللكن من غير قصد وتكلف لتحصيلها، ومن ثمة قال الخطابي: لم تكن بمحبته اللحلواء على كثرة التشهى لها وشدة نزع النفس، وإنما كان ينال منها إذا أحضرت إليه نيلاً صالحًا، فيعلم بذلك أنها تعجبه، ولم يصح أنه والم يصلح أنه وخبر وأنه الله الأنصاري، فجاءت الجواري معهن الأطباق عليها اللوز والسكر، فأمسكوا أيديهم فقال المناها والم تحبه ويجاذبونه قالوا: إنك نهيت عن النهبة، قال: وأما العرسان فلا قال معاذ: فرأيته يجاذبهم ويجاذبونه أن غير ثابت كما قاله البيهقي في سننه، وشنع على احتجاج الطحاوي به لمذهبه أن القتار غير مكروه، وقضائه على الأحاديث الصحيحة الناهية عن النهبة القول في ذلك جداً في كتاب المعرفة (٢)، وبين أن فيه الصحيحة الناهية عن النهبة القول في ذلك جداً في كتاب المعرفة (٢)، وبين أن فيه

١٥٢ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٣١) بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الأطعمة (٥٤٣١)، ومسلم فى الطلاق (١٤٧٤)، وأبو داود فى الأشرية (٣٧١٥)، وابن ماجه فى الأطعمة (٢٠٧٥)، والإمام أحمد فى المسند (٢/٩٥)، وابن أبى شيبة فى المصنف (٣٦/٨)، وأبو سعد فى الطبقات (١/ ٣٩١)، وأبو الشيخ فى «أخلاق النبى عليه» (ص٢١٩)، وأبو نعيم فى المسند على مسلم (٣٤٨)، جميعهم من طرق عن أبى أسامة به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه الطحاوى فى «شرح معانى الآثار» (۳/ ٥٠) من طريق زياد بن المغيرة، عن ثور بن يزيد، عن خالد بن معدان عن معاذ بن جبل. . . فذكره، وقال الطحاوى فيه: حديث منقطع قد فسر حكم النهبة المنهى عنها، والنهبة المباحة، وإنما أردنا بذكره هاهنا تفسيره لمعنى هذا المتصل. قلت: أى الأحاديث المتصلة المرفوعة التي رواها في هذا الباب من كتابه.

 <sup>(</sup>۲) قال البيهقى فى «معرفة السير والآثار» (٥/ ٤٢٠): فهذا حديث رواه عون بن عمارة وعصمة بن
 سليمان عن لمازة وكلاهما لا يحتج بحديثه، ولمازة بن المغيرة مجهول، وخالد بن معدان عن =

۱۵۷ ـ حدثنا الحسن بن محمد الزعفرانی، حدثنا حجاج بن محمد، قال: قال ابن جریج: أخبرنی محمد بن یوسف، أن عطاء بن یسار أخبره، أن أم سلمة أخبرته:

﴿ أَنَّهَا قَرَّبَتُ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ جَنْبًا مَشْوِيًا، فَأَكَلَ مِنْهُ، ثُمَّ قَامَ إِلَى الصَّلاَةِ وما تَوضًا ﴾.

ضعيفين ومجهولاً وانقطاعاً، وأخرج الطبراني في رياضه: «أن أول من خبص في الإسلام عثمان قدمت إليه عير تحمل دقيقاً وعسلاً فخلطهما» (١) وصح: «أن عيراً قدمت فيها جمل عليه دقيق حواري وسمن وعسل، فأتي بها النبي ﷺ، فدعى فيها بالبركة، ثم دعى ببرمة فنصبت على النار، وجعل فيها من العسل والدقيق والسمن، ثم عصد حتى كاد نضج، أو كاد ينضج، فقال ﷺ: «كلوا هذا شيء تسميه فارس الخبيص» (٢).

10٧ ـ (أم سلمة...) إلخ صححه المصنف. (جنبًا) قال شارح: من شاة، ورد بأنه لا دليل لهذا التقييد. (مشويًا) بين بذكر هذا عقب الحلواء والعسل أن هذه الثلاثة أفضل الأغذية، وأنفعها للبدن والكبد والأعضاء، ولا ينفر منها إلا من به علّة، أو آفة واللحم سيد طعام أهل الجنة، وروى ابن ماجه وغيره بسند ضعيف: «هو سيد الطعام لأهل الدنيا والآخرة»(٣)، وله شواهد: منها عند أبى نعيم عن على رضى الله عنه مرفوعًا:

عاذ منقطع.. ثم قال عن الطحاوى فى رواية للحديث: ثم احتج بمثل هذا الإسناد حين
 وافق مذهبه، كان تابعًا لهواه غير سالك النصفة.

### ١٥٧ \_ صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (۱۸۲۹)، بسنده ومتنه سواء، ورواه النسائى فى الطهارة (۱۰۸/۱)، وفى سننه الكبرى (۱۸۸) (۴۰۷/۱)، (٤٦٩٠)، والإمام أحمد فى المسند (٣٠٧/٦)، ثلاثتهم من طريق ابن جريج به فذكره نحوه.

وقال أبو عيسى: حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

- (۱) ذكره الزبيدى في «الإتحاف» (۷/۱۱۷)، وعزاه للطبراني والبيهقي في الشعب من حديث ليث ابن أبي سليم، وقال: منقطع.
- (۲) ذكره الزبيدى في إتحاف السادة المتقين (٧/١١٧)، وعزاه للطبراني والبيهقي في الشعب من حديث عبد الله بن سلام.
- (٣) رواه ابن ماجه فى الأطعمة (٣٣٠٥)، من حديث أبى الدرداء، وقال البوصيرى فى الزوائد: فى إسناده أبى مسجعة، وابن أخيه مسلمة بن عبد الله. لم أر من جرحهما ولا من وثقهما. وسليمان بن عطاء ضعيف. قال السندى. قلت: قال الترمذى: وقد اتهم بالوضع.

١٥٨ ـ حدثنا قتيبة، حدثنا ابن لهيعة، عن سليمان بن زياد، عن عبد الله بن الحارث، قال:

"سيد طعام أهل الدنيا اللحم، ثم الأرزة" ومنها عند أبى الشيخ عن ابن السمعانى: سمعت علماءنا يقولون: كان أحب الطعام إلى رسول الله على اللحم، ويقول: «هو يزيد في السمع وهو سيد الطعام في الدنيا والآخرة" قال الزهرى: وأكله يزيد سبعين مرة، قال الشافعى: أكله يزيد في العقل (). وعن على «أنه يصفى اللون ويحسن الخلق، ومن تركه أربعين يومًا ساء خلقه». (وما توضأ) فيه دليل لمذهبنا: أنه لا يجب الوضوء بما مسته النار، ويوافقه الخبر الصحيح: «كان آخر الأمرين من فعل رسول الله على ترك الوضوء بما غيرت النار، لكن اختار النووى من حيث المدليل وجوب الوضوء من لمن لم الإبل للحديث الصحيح فيه، وهو خاص فيقضى به على العام، ورد: بما ذكرته في شرح العباب، وعلى المذهب، فيسن الوضوء منه كل ما مسته، اختلف في النقص فيها كمس الأمرد والشعر والظفر والسن والميتة والنوم، ولو مع التمكن، وغير ذلك من الفروع الكثيرة المقررة في محلها.

١٥٨ \_ (شواء) بكسر أو ضم أوله المعجم، وبالمد، ويقال فيه: شوى كفتى، قيل:

## ١٥٨ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح لغيره:

فيه: ابن لهيعة صدوق اختلط بعد احتراق كتبه.

رواه ابن ماجه في الأطعمة (٣٣١١)، وأحمد في المسند (٤/ ١٩٠)، كلاهما من طريق ابن لهيعة، له فذكره، وقال البوصيرى في الزوائد (٣/ ٨٣)، هذا إسناد ضعيف لضعف ابن لهيعة، قلت: وقد تابع ابن لهيعة عمرو بن الحارث عن سليمان الحضرمي عند ابن ماجه (٣٣٠٠)، بنحوه، وكذلك الإمام أحمد (٤/ ١٩٠) من طريق عقبة بن مسلم عن عبد الله بن الحارث فذكره بنحوه.

- (۱) رواه أبو نعيم فى الحلية (٣٦٢/٥) بلفظ: أفضل طعام الدنيا والآخرة، وقال:غريب من حديث ربيعة وعمر تفرد به محمد بن داود الرملى، وذكره العجلونى فى اكشف الخفاء (١/ ٤٦١)، وقال: فى سنده عمرو السكسكى ضعيف جداً، قال العقيلى: ولا يعرف هذا الحديث إلا به، ولا يصح فيه شىء، ومن ثم أدخله ابن الجوزى فى الموضوعات، لكن قال الحافظ ابن حجر: لم يتبين لى الحكم بالوضع على هذا المتن، قال فى المقاصد \_ أى السخاوى \_، قلت: وقد أفردت فيه جزءاً.
  - (٢) ذكره العجلوني في كشف الخفاء (١/ ٤٦١)، وعزاه لأبي الشيخ الأصبهاني.
    - (٣) ذكره العجلوني أيضًا في كشف الخفاء (١/ ٤٦٢). وضعفه.

وَأَكُلُنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ شِواءً فِي المُسْجِدِ».

۱۵۹ ـ حدثنا محمود بن غیلان، حدثنا وکیع، حدثنا مسعر، عن أبی صخرة: جامع بن شداد، عن المغیرة بن شعبة، قال:

الضفْتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ ذَاتَ لَيْلَة، فَأْتِي بِجَنْب مَشْوِيّ، ثُمَّ أَخَذَ الشَّفْرَة، فَجَعَل يَحُزُّ، فَحزَّ لِي بِهَا مِنهُ. قَالَ: فَجَاءَ بِلاَلٌ يُؤْذِنُه بِالصلاة، فَالْقي الشَّفْرة، فَجَعَل يَحُزُّ، فَحزَّ لِي بِهَا مِنهُ. قَالَ: وَكَانَ شَارِبُه قَدْ وَفَي. فَقَالَ لَهُ: أَقُصِهُ لَك عَلَى سِوَاكِ، أَوْ قُصَّهُ عَلَى سِوَاكِ.

المراد لحمًا ذا شوى انتهى، وليس فى محله، لأن الشواء ليس مصدرًا بل اسم اللحم المشوى فى النار. (فى المسجد) فيه: دليل لجواز أكل الطعام فى المسجد جماعة وفرادى، ومحله إن لم يحصل منه ما يقذر المسجد وإلا حرم.

109 \_ (مسعر) بكسر فسكون. (ضفت مع رسول الله على الى نزلت أنا ورسول الله ضيفين على رجل وزعم أن المراد جعلته ضيفًا لى حال كونى معه غير صحيح؛ لأن معنى ضفت لغة ما قدمناه. (الشفرة) السكين العريضة. (فحز لى بها منه) أى من ذلك الجنب فيه كخبر البخارى: «أنه احتز من كتف شاة فى يده، فدعى الصلاة فألقاها والسكين التى يحتز بها، ثم قام للصلاة ولم يتوضأه (۱۱) دليل لحل قطع اللحم بالسكين والنهى عنه وأنه من صنع الأعاجم والأمر بنهشه، فإنه أهنى وأمرى. قال أبو داود والبيهقى: ليس بالقوى، أو مخصوص باللحم غير المشوى انتهى، والتخصيص إنما هو والبيهقى: ليس بالقوى، أو مخصوص باللحم غير المشوى انتهى، والتخصيص إنما هو على فرض صحته . ولم يصح ، فلم يكره ذلك مطلقًا ، نعم الأمر بالنهش ، وأنه أهنى وأمرى ، له شاهد أخرجه المصنف بلفظ : «انهشوا اللحم نهشًا، فإنه أهنى أهنى وأمرى ، له شاهد أخرجه المصنف بلفظ : «انهشوا اللحم نهشًا، فإنه أهنى

# ١٥٩ \_ إسناده صحيح:

رواه أبو داود فی «الطهارة» (۱۸۸)، والنسائی فی الکبری (۲۲۵۵)، (۱۵۳/۶)، والإمام أحمد فی مسنده (۲۵۲/۶، ۲۵۵)، ثلاثتهم من طرق عن مسعر به فذکره نحوه. مختصرًا وتامًا.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى الوضوء (۲۰۸)، وفى الأذان (۲۷۰)، وفى الجهاد (۲۹۲۳)، وفى الأطعمة (۸۲۰)، (۴۹۲۳)، وكذلك رواه مسلم فى الحيض (۳۵۵)، والترمذى فى الأطعمة (۲۸۳۱)، وأحمد فى المسند (۱۳۹۶، ۱۳۹۹)، (۲۸۸، ۲۸۸)، ورواه أيضًا ابن أبى شيبة فى المصنف (۱/۸۶)، وفى المسند (۱/۹۰) بتحقيقنا.

وأمرئ (١). وقال: لا نعرفه إلا من حديث عبد الكريم، وعبد الكريم هذا ضعيف، لكن له طريق أخرى فهو حسن، وغاية ما فيه أن النهش أولى، أو محمول على ما مر، أو على الصغير والاحتراز على الكبير لشدة لحمه، وإنما جزٌّ للمغيرة تواضعًا منه ﷺ، وإظهار المحبة له ليتألفه لقرب إسلامه وحملاً لغيره على أنه وإن جلَّت مرتبته فلا تمنعه جلالته عن مثل ذلك لأصحابه بل لأصاغرهم. (بلال) هو أبو عبد الرحمن كان يعذب في ذات الله، واشتراه أبو بكر رضي الله عنه، وأعتقه، وهو أول من أسلم من الموالي شهد بدراً وما بعدها، ومات بدمشق سنة ثمان وعشرين من غير عقب. (يؤذنه) من الإيذان وهو الإعلام، وفي نسخة: بالهمز وتشديد الدال، وهو خاص استعمالاً بالإعلام بوقت الصلاة، (تربت يداه) أي وصلت التراب من شدة الفقر، هذا أصل معناها، وجرت في السنة العرب غير مراد بها ذلك، بل مجرد اللوم، كأنه ﷺ كره تأذينه حين الاشتغال بالطعام مع بقاء وقت. (قال) أي المغيرة (وكان شاربه) أي بلال. (قد وفي) أى طال. (فقال) أى النبي على الله الله أى لبلال. (أقصه لك) أى لأجل قربك منى أو لنفعك. (على سواك، أو قصه أنت على سواك) شك المغيرة في أي اللفظين صدر من النبي ﷺ قيل ورد: (أنه ﷺ رأى رجلاً طويل الشارب، فدعى بسواك وشفرة، فوضع السواك تحت شاربه ثم حزَّه، فيه دليل لما قاله النووى: أن السنة في قصَّ الشارب أي لا يبالغ في احتفائه، بل يقتصر على ما يظهر به حمرة الشفة وطرفها، وهو المراد بإحفاء الشوارب في الحديث، وما تقرر في حمل (٢) الحديث هو ما دل عليه ظاهره، وقيل: ضمير له للمغيرة وعدل به عن لي التفاتًا، وقيل: ضمير قال الأول لبلال وفيه التفات أيضًا، والثاني للنبي ﷺ، وقيل: ضمير شاربه للنبي ﷺ وضمير قال الأول للمغيرة، والثاني للنبي ﷺ قال للمغيرة: أقص لك شاربك للتبرك به، وفي ذلك كله من التكلف ما لا يخفى، واعلم أن الناس اختلفوا: هل الأفضل حلق الشارب أو قصه؟ قيل: الأفضل حلقه لحديث فيه، وقيل: الأفضل القص، وهو ما عليه الأكثر، بل رأى مالك تأديب الحالق، وما مرّ عن النووى قيل: يخالفه قول الطحاوى عن المزنى والرّبيع أنهما

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي في «الأطعمة» (١٨٣٥)، باب ما جاء أنه قال: انهسوا اللحم نهسًا (٤/٢٧٦)، بالسين، وكلاهما واحد، من باب: قطع.

<sup>(</sup>٢) في (ش): [حمل] وهي غير مناسبة للسياق.

كانا يحفيانه ويوافقه قول أبى حنيفة وصاحبيه: الإحفاء أفضل من التقصير، وعن أحمد: كان يحفيه شديدًا ورأى الغزالى رحمه الله وغيره: أنه لا بأس بترك السبالين اتباعًا لعمر رضى الله عنه وغيره، ولأن ذلك لا يستر الفم، ولا يبقى فيه غمر الطعام، إذ لا يصل إليه وكره الزركشى إبقاءه لخبر صحيح عن ابن حبان، وذكر لرسول الله عليه

إذ لا يصل إليه وكره الزركشي إبقاءه لخبر صحيح عن ابن حبان، وذكر لرسول الله عليه المجوس فقال: (إنهم يوفرون ـ يوفون ـ سبالهم ويحلقون لحاهم فخالفوهم)(١) وكان يجزُّ سباله، كما تجزُّ الشاة والبعير، وفي خبر عند أحمد: (قُصّوا سبالكم، وأوفروا لحاكم)(١).

تتمة: في خبر ضعيف «أنه كان على الا يتنور، وكان إذا كثر شعره \_ أى شعر عانته \_ حلقه» (۲) وصح لكن أعل بالإرسال «أنه كان إذا طلى عانته طلاها بعانته فطلاها بالنورة وسائر جسده (٤) وخبر: «أنه دخل حمام الجحفة» موضوع باتفاق أهل المعرفة وإن زعم الدّميرى وغيره وروده، وفي مرسل عند البيهقى: «كان على يستحب أن ياخذ من أظفاره وشاربه يوم الجمعة (٥) وله شاهد موصول سنده ضعيف، روى البزار. «كان المله يقلم أظفاره، ويقص شاربه يوم الجمعة قبل الخروج إلى الصلاة (١)، وروى النووى

<sup>(</sup>۱) هكذا فى الأصل، والحديث رواه ابن حبان فى صحيحه (٥٤٧٦)، من حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنهما، بلفظ: ﴿إِنهم يوفون سبالهم، . . . الحديث. وعقبه: فكان ابن عمر يجزُّ سباله، كما تجزُّ الشاة أو البعير.

ورواه البيهقي أيضًا في السنن الكبري (١/ ١٥١)، بلفظ ﴿إنهم يوفرون﴾.

 <sup>(</sup>۲) رواه أحمد فى المسند (۲۲۹/۲)، والطبرانى فى الكبير (۱۱/ ۱۵۲)، بلفظ: «قصوا الشوارب، واعفوا اللحى، ولا تمشوا فى الأسواق وعليكم الإزار» من حديث أبى هريرة، ورواه الطبرانى فى الكبير (۸/ ۲۸۲)، بلفظ «قصوا سبالكم واعفوا».

<sup>(</sup>٣) رواه البغوى فى شرح السنة (١١٣/١٢)، والبيهقى فى السنن (١/٢٥١)، وأبو الشيخ فى الخلاق النبى ﷺ (ص٥٧)، وأبو نعيم فى أخبار أصبهان (٣٢١/١)، من حديث انس. قلت: وفى إسناده مسلم الملائى، قال فيه أحمد: لا يكتب حديثه، وقال البخارى: يتكلمون فيه.

<sup>(</sup>٤) روى أبو نعيم فى الحلية (٥/ ٦٧) من حديث أم سلمة رضى الله عنها بلفظ اكان النبي ﷺ إذا اطلى ولى عانته بيده، وذكره الهندى فى الكنز (٦/ ٢٨٢) (١٧٣٨٧)، وعزاه لابن أبي شيبة.

<sup>(</sup>٥) ذكره الزبيدي في الإتحاف (٢/ ٤١٣)، وعزاه للبيهقي في الكبري.

 <sup>(</sup>٦) ذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (٢/ ١٧٠) وقال: رواه البزار والطبرانى فى الأوسط، وفيه إبراهيم بن قدامة، قال البزار: ليس بحجة إذا تفرد بحديث، وقد تفرد بهذا، قلت ـ يعنى الهيثمى ـ: ذكره ابن حبان فى الثقات.

17٠ ـ حدثنا واصل بن عبد الأعلى، حدثنا محمد بن فضيل، عن أبى حيان التيمى، عن أبى ورعة، عن أبى هريرة قال:

«أُتِيَ النَّبِيُّ ﷺ بِلَحْمٍ، فَرُفِعَ إِلَيْهِ الذراعُ، وَكَانَتْ تُعْجِبُهُ، فَنَهَشَ مِنْهَا».

171 \_ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا أبو داود، عن زهير \_ يعنى: ابن محمد \_ عن أبى إسحاق، عن سعيد بن عياض، عن ابن مسعود، قال:

كالعبادى: «من أراد أن يأتيه القنا على كره فليقلم أظفاره يوم الخميس»، وفى حديث ضعيف: يا على قص الأظفار وانتف الإبط، واحلق العانة يوم الخميس، والغسل، والطيب، واللباس يوم الجمعة»(۱). قيل: ولم يثبت فى كيفيته، ولا فى تعيين يوم شىء، وما يعزى من النظم فى ذلك لعلى رضى الله عنه، أو لغيره باطل(۱).

170 ـ (حيان) بمهملة فتحتية. (تعجبه) لسرعة نضجها مع زيادة لينها وبعدها عن مواضع الأذى. (الذراع) هو من المرفق إلى أطراف الأصابع وزعم أنه الساعد ليس فى محله. (فنهش) بمهملة أو معجمة أى أخذ اللحم باطراف أسنانه، وقيل: هو بالمهملة ما ذكر وبالمعجمة تناوله بجميع الأسنان كما فى النهاية وعبارة غيره فأتناولها بالأضراس، وهذا لكونه أكثر أحواله فأدل على التواضع أحب وأولى من القطع بالسكين.

١٦١ \_ (وسمّ في اللراع) أي في فتح خيبر أي جعل فيه سم قاتل لوقته، فأكل منه

#### ١٦٠ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٣٧)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الأنبياء (٣٣٤٠)، ومسلم فى الإيمان (١٩٤)، من حديث الشفاعة والإمام أحمد فى المسند (٢/ ٤٣٥)، وابن ماجه فى الزهد (٣٠٠٤)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى ﷺ (ص٢١٥)، وأبو نعيم فى المسند على مسلم (٤٨٣)، كلهم من طرق عن أبى حيان التيمى به فذكره نحوه وبزيادة حديث الشفاعة.

#### ١٦١ \_ إسناده صحيح:

<sup>(</sup>۱) ذكره في الإتحاف (٢/ ٤١٣، ٤١٤)، والهندى في الكنز (١٧٢٥٦)، (١٧٣٨٣) وعزاه للديلمي وأبي القاسم التيمي في مسلسلاته.

<sup>(</sup>٢) انظر: إتحاف السادة المتقين (٢/٤١٣، ١٤٤).

«كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُعْجِبُهُ الذَّرَاعُ. قَالَ: وَسُمَّ فِي الذِّرَاعِ. وَكَانَ يَرَى أَنَّ اليَهُودَ سَمُّوهُ.

عَلَيْ لَقَمَة، فأخبره جبريل بأنه مسموم فتركه ولم يضره ذلك السم. (وكان يرى أن اليهود سموه) لأن المرأة التي سمته لم تسمه إلا بعد أن شاورت يهود خيبر في ذلك فأشاروا عليها به، واختاروا له ذلك السم القاتل لوقته وقد دعاها علي وقال لها: «ما حملك على ذلك؟ ا فقالت: قلت: إن كان نبيًا لم يضره السم، وإلا استرحنا منه، فعفى عنها بالنسبة لحقه، فلما مات بعض أصحابه الذين أكلوا معه منها، وهو بشر بن البراء، قتلها فيهه(١) وبهذا جمع الأخبار المتعارضة في ذلك كخبر البخاري (أنه ﷺ لما فتح خيبر فسألهم عن أبيهم فقالوا فلان قال: «كذبتم»، بل أبوكم فلان، فصدقوه، ثم قال لهم: من أهل النار؟ قالوا: نكون فيها يسيرًا، ثم تخلفوننا فيها، قال: اخسئوا فيها، فوالله لا نخلفكم فيها أبدًا، ثم قال لهم: هل جعلتم في هذه الشاة سماً؟ قالوا: نعم، قال: «فما حملكم على ذلك»؟ فذكروا نحو ما مرّ عن المرأة»، وكخبر أبي داود: «أن يهودية سمت شاة مصلية، ثم أهدتها إليه ﷺ، فأكل منها وأكل معه رهط من أصحابه فقال ﷺ: «ارفعوا أيديكم وأرسل إليها، فقال: سميت هذه الشاة، قالت: من خبرك؟ قال: هذه الذراع قالت: نعم، قلت: إن كان نبيًا لم يضره السم، وإلا استرحنا منه، فعفى عنها، ولم يعاقبها، وتوفى أصحابه الذين أكلوا من الشاة، واحتجم على على كاهله من أجل الذي أكل من الشاة ا(٢) ولخبر الدمياطي: (جعلت زينب بنت الحارث امرأة سلام بن مشكم تسأل أى الشاة أحب إلى محمد؟ فيقولون لها: الذراع فعمدت إلى عنز لها فذبحتها وصلتها ثم عمدت إلى سم قاتل يقتل عن ساعته وتشاورت يهود في سموم فاجتمعوا لها على ذلك فسمت الشاة وأكثرته في الذّراعين والكتف فوضعت بين يديه ﷺ، ومن حضر من أصحابه فيهم: بشر بن البراء، وتناول ﷺ الذراع، فانتهش منها، وتناول بشر عظمًا، فلما ازدرد عليه لقمة ازدرد بشر ما في فيه وأكل القوم، فقال

<sup>(</sup>۱) رواه الإمام أحمد في المسند (٢٠٥/١)، من حديث عبد الله بن عباس رضى الله عنهما، وذكره ابن كثير في البداية والنهاية (٢٠٩/٤)، وقال: تفرد به أحمد، وإسناده حسن، وذكره الهيثمى أيضًا في مجمع الزوائد (٨/ ٢٩٥)، وعزاه لأحمد، وقال: رجاله رجال الصحيح، غير هلال ابن خباب وهو ثقة اهـ.

 <sup>(</sup>۲) رواه أبو داود في سننه (٤٥١٠، ٤٥١٢)، وكذا الدارمي في سننه (٣٣/١)، والطبراني في
 الكبير (٢/ ٢)، وابن سعد في الطبقات (٢/ ٢٠٢)، والبيهتي في الدلائل (٤/ ٢٦٢).

177\_حدثنا محمد بن بشار، حدثنا مسلم بن إبراهيم، عن أبان بن زيد، عن قتادة، عن شهر بن حوشب، عن أبي عبيد، قال:

«طَبَخْتُ للنَّبِيِّ ﷺ قَدْرًا، وَقَدْ كَانَ يُعْجِبُهُ الذِّرَاعُ، فَنَاوَلْتُهُ الذِّرَاعَ، ثُمَّ قَالَ: (نَاوِلْنِي الذِّرَاعِ). فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللهِ: وكَمْ للشَّاةِ مِن ذِرَاعٍ؟ فَقَالَ: (وَالَّذِي نَفْسِي بِيدَهِ، لَو سَكَتَّ لَنَاوَلْتَنِي الذِّرَاعَ مَا دَعَوتُ. للشَّاةِ مِن ذِرَاعٍ؟ فَقَالَ: (وَالَّذِي نَفْسِي بِيدَهِ، لَو سَكَتَّ لَنَاوَلْتَنِي الذِّرَاعَ مَا دَعَوتُ.

قَالَةُ: ﴿ الرفعوا أيديكم فإن هذه الذراع تخبرنى أنها مسمومة (١) وفيه أن بشراً مات وأنه دفعها إلى أوليائه ، فقتلوها ، وأنه لم يعاقبها ، وأجاب السهيلى : بما مر أنه تركها أولاً لأنه كان لا ينتقم لنفسه فلما مات بشر قتلها فيه ، وأيده البيهقى احتمالاً ، وعند الزهرى : أنها أسلمت فتركها ، ولا ينافى ما مر لأنه تركها لإسلامها ولكونه لا ينتقم لنفسه فلما مات بشر فلزمها القصاص بشرطه ، فدفعها إلى أوليائه فقتلوها قصاصاً . وإسلامها رواه سليمان التميمى في مغازيها وأنها استدلت بعدم تأثير السم فيه على أنه نبى .

177 \_ (عن أبي عبيد) رواه أحمد عن ابن رافع أيضًا ولفظه: «أنه أهديت له شأة في قدر، فدخل على الله مقال: «ما هذا؟ قال: شأة أهديت لنا قال: ناولني الذراع، فناولته، فقال: ناولني الذراع الآخر، فقلت: يا رسول الله إنما للشأة ذراعان، فقال على: أما إنك لو سكت لناولتني ذراعًا ما سكت . . . (٢) الحديث. (قدرًا) أي طعامًا في قدر (فناولته الذراع) ظاهر السياق أنه لم يطلبه أول

#### ١٦٢ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح:

وعلته: شهر بن حوشب قال فيه الحافظ: صدوق كثير الأوهام والإرسال (التقريب ٢٨٣٠)، ورواه أحمد في المسند (٣/ ٤٨٤، ٤٨٥)، والدارمي في المقدمة (٢٢/١)، كلاهما من طريقه، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ٣١١)، وعزاه لأحمد والطبراني وقال: رجالهما رجال الصحيح غير شهر بن حوشب وقد وثقه غير واحد.

قلت: بل إسناده ضعيف كما بين الحافظ، وللحديث شاهد عند الإمام أحمد في المسند (٨/٦)، والطبراني في الكبير (٩٧٠)، من حديث عبد الرحمن بن أبي رافع عن عمته عن أبي رافع مرفوعًا، وكذلك شاهد عند أحمد في المسند (٩٧/٥)، من حديث أبي هريرة بإسناد

<sup>(</sup>١) رواه ابن سعد في الطبقات الكبرى (٢٠٢/٢).

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد في مسنده (٦/ ٣٩٢).

مرة، وإنما ناوله بلا طلب لعلمه بأنه يعجبه. (وكم للشاة من ذراع) الظاهر أنه استفهام استبعاد أو تعجب لا إنكار، لأنه لا يليق في هذا المقام. (بيده) أي بقوته وقدرته وإرادته وهذا من أحاديث الصفات، وفيها المذهبان المشهوران: التأويل إجمالاً وهو تنزيه الله عن ظواهرها مع تفويض التفصيل إليه سبحانه، وهو مذهب السلف أي أكثرهم، وإلا فمالك وغيره من أكابرهم قد أولا تفصيلاً حديث النزول وغيره، والتأويل تفصيلاً هو مذهب الخلف أي أكثرهم، وإلا فجمع منهم اختاروا الأول، وبما قررته علم أنه لا خلاف بين الفريقين، لانهم جميعاً متفقون على التأويل، وإنما اختار السلف عدم التفصيل، لانهم لم يضطروا إليه لقلة أهل البدع والأهواء في زمانهم، والخلف التفصيل، وقد زل التفصيل لكثرة أولئك في زمانهم والإجمال لا يغنيهم، فاضطروا إلى التفصيل، وقد زل في هذا المقام قدم جماعة من الحنابلة وغيرهم ممن كانوا أكابر أئمة زمنهم فأفضى بهم الأمر إلى تضليل الخلق، ومن أول السلف، فاتسع الخرق عليهم إلى أن ضلوا وأضلوا الأمر إلى تضليل الخلق، ومن أول السلف، فاتسع الخرق عليهم إلى أن ضلوا وأضلوا أسأل الله العفو والعافية في الدين والدنيا والآخرة (1). (لو سكت) عما قاله وامتثل أسأل الله العفو والعافية في الدين والدنيا والآخرة (1). (لو سكت)

إننا لو استقرأنا كتاب الله تعالى لوجدنا أن لفظ (اليد) جاء فى القرآن على ثلاثة أنواع: مفردًا ﴿بيدك الحير﴾ [آل عمران:٢٦]، ومثنى ﴿لما خلقت بيدى﴾ [ص:٧٥]، وجمعًا ﴿مما عملت أيدينا﴾ [يس:٧١].

فإذا ما رجعنا هذه الاستعمالات الثلاثة لليد نجد أن الله إذا ذكر اليد مثناة، فيضيف الفعل إلى نفسه بضمير الإفراد، ويتعدى الفعل بالباء إليهما أى إلى اليدين ﴿لما خلقت بيدى﴾. وإذا ذكرها تعالى بصيغة الجمع أضاف العمل إلى اليد، والفعل يتعدى بنفسه لا بالباء ﴿عا عملت أيدينا﴾. وفي حالة الجمع يكون معنى عملت أيدينا، أى عملنا نحن، وهو يساوى عملنا وخلقنا ورزقنا وغير ذلك، ومن الجائز أن يضاف الفعل إلى يد ذى اليد بدلاً من أن يضاف إليه مباشرة وهو أسلوب معروف عند العرب، وهو كقوله عز وجل ﴿عا قدمت يداك﴾ [الحج: ١٠١]، و ﴿فبما كسبت أيديكم﴾ [الشورى: ٣٠]، وأما إذا أضيف الفعل إليه تعالى ثم عدى الفعل بالباء إلى بده مثناة أو مفردة فهذا نما باشرته يده تبارك وتعالى ويشهد لما ذكرنا ما جاء في حديث الشفاعة الطويل الذي في البخارى عن أنس رضى الله عنه (٢٢/ ٢٢٤)، في قوله ﷺ في حق آدم وموسى عليهما السلام يقال لآدم: «أنت الذي خلقك الله بيده»، ولموسى: «أنت الذي خلقك الله بكلامه وكتب لك التوارة بيده». والمعنى هنا لا يقصد به =

<sup>(</sup>١) قلت: لقد نقل هذا الكلام الذى أورده المصنف وكلاً من: على القارئ، وعبد الرءوف المناوى فى شرحيهما للشمائل، ورموا أثمة الحنابلة كابن تيمية بالضلال والإضلال، لا حول ولا قوة إلا بالله.

### ١٦٣ ـ حدثنا الحسن بن محمد الزعفراني، حدثنا يحيى بن عباد، عن فليح بن

أمرى. (ما دعوت) أى ظلت مدة دوام طلبه، لأن الله سبحانه خلق فيها ذراعًا بعد ذراع معجزة وكرامة له على وشرف وكرم، وإنما منع كلامه تلك المعجزة، قيل: لأنه شغل النبى على عن التوجه إلى ربه بالتوجه إليه إلى جواب سؤاله، وأقول: يحتمل أن سبب معارضته لتلك الكرامة برأيه مع خشونة قوله: «وكم ذراع؟» ما كان ينبغى عدم إيراده لما فيه من عدم تفويض أمر نبيه إلى ربه فمنعه هذا التعرض الغير اللائق من مشاهدة هذه الكرامة الجليلة، لأن شهودها فيه نوع تشريف لمن اطلع عليها، وذلك التشريف لا يليق، إلا بمن كمل تسليمه حتى لم يبق فيه أدنى حظ ولا إرادة.

١٦٣ ـ (ما كانت الذراع) هذا بحسب ما فهمته عائشة، وإلا فالذى دلت عليه ظواهر

القدرة وإلا لم يكن للتوراة اختصاص بما ذكر، ولا كانت أفضلية لآدم على كل شيء بما خلق بالقدرة فهذه الصفة يقصد بها العطاء والأخذ والقبض، وهي غير صفة القدرة وكذلك النعمة، بدليل قوله ولا يله ملائ لا يغيضها نفقة سحًاء الليل والنهار، أرأيتم ما أنفق منذ خلق السماء والأرض فإنه لم ينقص ما في يده وكان عرشه على الماء وبيده الميزان يخفض ويرفع. فخلاصة ما يفهم من ذلك: أن النسبة التي بين اليد والقدرة كالتي بين الإرادة والمحبة. قال العلامة المحقق المدقق شمس الدين ابن قيم الجوزية: والذي يلوح في معنى هذه الصفة ـ أي اليد ـ أنها قريبة من معنى القدرة، إلا أنها أخص منها معنى والقدرة أعم. ثم قال: كالمحبة مع الإرادة والمشيئة، وكل شيء أراده أحبه، وكذلك كل شيء حادث فهو واقع بالقدرة وليس كل شيء واقع بالقدرة واقعًا باليد. فاليد أخص من معنى القدرة ولذلك كان فيها تشريف آدم اهـ. وقال ابن بطال عند تفسير قوله عز وجل: ﴿لما خلقت بيدى﴾ في هذه الآية إثبات يدين لله تعالى، وهما صفتان من صفات ذاته، وليستا بجارحتين. اهـ.

قلت: فإن اليد بمعنى القدرة لا ثبوت له عند أهل اللغة، إلا إذا كان من باب الكناية.. والله أعلم.

والخلاصة: أن مذهب السلف، والحنابلة هو الصواب وهو ما قال به شيخ الإسلام ابن تيمية وابن القيم ومن تبعهما من أهل العلم.

#### ١٦٣ \_ إسناده ضعيف:

فيه: فليح بن سليمان، قال فيه الحافظ: صدوق كثير الخطأ (التقريب ٥٤٤٣) وكذلك فيه عبدالوهاب بن يحيى بن عباد قال فيه: مقبول (التقريب ٤٢٦٥)، قلت: وفي الحديث نكارة ومخالفة لما في الحديث الصحيح أنه «كان أحب اللحم إليه الذراع» رواه أبو الشيخ في «أخلاق النبي» (ص٢٥١)، من طرق عن جمع من الصحابة رضوان الله عليهم. والحديث رواه الترمذي في الأطعمة (١٨٣٨) بسنده ومتنه سواء، وقال: غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه.

سليمان، قال: حدثنى رجل من بنى عباد، يقال له: عبد الوهاب بن يحيى بن عباد، عن عبد الله بن الزبير، عن عائشة رضى الله عنها قالت:

(مَا كَانَت الذَّرَاعُ أَحَبُّ اللَّحْم إِلَى رَسُول الله ﷺ، وَلَكِنَّهُ كَانَ لا يَجِدُ اللَّحْمَ إِلا غِبًا، وَكَانَ يَعْجَلُ إِلَيْهَا، لائنَهَا أَعْجَلُهَا نُضْجًا».

الأحاديث السابقة وغيرها أنه كان يحبه محبة غريزية طبيعية سواء فقد اللحم أم لا، وكأنها أرادت بذلك تنزيه مقامه الشريف أن يكون له ميل إلى شيء من الملاذ، وإنما سبب المحبة سرعة نضجها فيقل الزمن في الأكل ويتفرغ لمصالح نفسه والمسلمين، وعلى الأول، فلا محذور في محبة الملاذ بالطبع لأن هذا من كمال الخلقة، وإنما المحذور المنافي لكمال [التفاوت](1) النفس ومناها في تحصيل ذلك وتأثيرها لفقده، ومما كان يحبه المنافي لكمال [التفاوت](1) النفس ومناها في تحصيل ذلك وتأثيرها لفقده، ومما كان يحبه من شاتك، فقالت: ما بقى عندنا إلا الرقبة، وإني لاستحى أن أرسل بها فقال لرسوله: ارجع إليها فقال: أرسلي بها، فإنه هادية الشاة، وأقرب الشاة إلى الخير وأبعدها عن الأذي (1) أي فهي كلحم الذراع، والعضد أخفها على المعدة، وأسرع هضمًا، ومن ثمة انحدارًا عنها، وهضمًا، لأن ما جمع ذلك أفضل الغذاء، وورد بسند ضعيف «أنه ينغي أن يؤثر من الخذاء ما كثر نفعها وتأثيره في القوى وخف على المعدة، وكان أسرع انحدارًا عنها، وهضمًا، لأن ما جمع ذلك أفضل الغذاء، وورد بسند ضعيف «أنه ينظي كان يكره الكليتين لمكانهما في البول»(1)، (الأنها) أي الذراع وتأنيثها بكونها قطعة من الشاة. (أعجلها) أي اللحوم المفهوم من قوله: «لا يجد اللحم» الأنه مفرد محلى بال فهو في معنى الجمع.

<sup>(</sup>١) الزيادة من (ش). وما في الأصل أنسب للسياق.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد في مسئده (٦/ ٣٩٢).

<sup>(</sup>٣) ذكره الزبيدى فى إتحاف السادة المتقين (١٩/٦)، وقال: رواه ابن السنى فى الطب النبوى وسنده ضعيف. (٧/ ١٢١). وذكره الهندى فى كنز العمال (١٨٢١٦)، وعزاه لابن السنى فى الطب عن ابن عباس (٧/ ١١٠).

178 ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو أحمد، حدثنا مسعر، قال: سمعت شيخًا من فَهُم، قال: سمعت عبد الله بن جعفر يقول: سمعت رسول الله على قال:

﴿إِنَّ أَطْيَبَ اللَّحْمِ لَحْمُ الظَّهْرِ ﴾.

170 ـ حدثنا سفيان بن وكيع، حدثنا زيد بن الحباب، عن عبد الله بن المؤمل، عن ابن أبي مليكة، عن عائشة رضى الله عنها، أن النبي على قال:

انعم الإدام الخلام.

177 ـ حلثنا أبو كريب: محمد بن العلاء، حدثنا أبو بكر بن عياش، عن ثابت أبى حمزة الثمالي، عن الشعبي، عن أم هانئ، قالت:

17٤ ـ (الظهر) أى لأنه ألذ، وإنما آثر الذراع، لأنه انضم إلى محبته الغريزية التى لا تعلل بما مر من عدم احتياجه إلى طول زمن فى أكله، ووجه مناسبة هذه الترجمة أن أطيبيته تقتضى أنه على ربما يتناوله فى بعض الأحيان.

١٦٦ ـ (قالت...) إلخ في سنده ضعيف وهو ثابت المذكور. (لا) أي ليس شيء عندنا

### ١٦٤ \_ إسناده ضعيف:

للجهالة بالشيخ الذي من فَهُم.

ورواه ابن ماجه فى الأطعمة (٣٣٠٨)، والإمام أحمد فى المسند (٢٠٥/١)، كلاهما من طريق مسعر به فذكره نحوه، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (٣٦/٥)، وعزاه للطبرانى فى الأوسط وقال فيه: يحيى الحمانى وهو ضعيف.

## ١٦٥ \_ إسناده صحيح:

وقد تقلم في الحديث رقم (١٤٥).

#### ١٦٦ \_ إسناده ضعيف:

فيه: أبو حمزة الثمالي: وهو ضعيف.

ورواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٤١) بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو نعيم فى الحلية (٣١٢/٨) ٢٦٥، (٢١٣)، وكذا فى معرفة الصحابة (٢٤٥/٢) أتم الله تحقيقه، من طريق أبى بكر بن عياش به فذكره.

قلت: ويشهد للحديث ما رواه مسلم وغيره من حديث عائشة وجابر رضى الله عنهما وقد تقدما برقم (١٤٥)، (١٤٥). ﴿ دَخَلَ عَلَى ۚ النَّبِي ۗ عَلَيْ النَّبِي ۗ عَلَيْ فَقَالَ: أَعَنْدَكِ شَىء؟ فَقُلْتُ: لا، إِلا خُبْزٌ يَابِسُ وَخَلُّ. فَقَالَ: هَاتِي. مَا أَقْفَرَ بَيْتٌ مِنْ أَدْمٍ فِيهِ الْخَلُّ ﴾.

النبى ﷺ، قال:

«فَضْلُ عَائِشَةَ عَلَى النِّسَاءِ كَفَضْلِ الثَّريدِ عَلَى سَائِرِ الطَّعَامِ».

فليست لا التى لنفى الجنس. (إلا خبز يابس) فما بعد الاستثناء استثناء مفرغًا مما قبلها الدال عليه التقدير المذكور، وبهذا يندفع ما نقل عن ابن مالك أن فى الحديث شاهد على جواز إبدال ما بعد إلا من محذوف، اللهم إلا أن يريد بالمحذوف ما ذكرناه، وهو الظاهر، فلا اعتراض عليه، وعدلت إلى هذا عن الجواب الأنسب بالسياق، وهو «خبز يابس وخل إقامة لعذرها وإظهاراً لحقارة ما عندها فى بيت رسول الله على ومن ثمة طيب خاطرها بقوله: (ما أقفر...) إلخ أى: ما خلا من الإدام ولا عدم أهله الأدم والقفار الطعام بلا إدام من القفر، وهو الأرض الخالية من الماء. (من أدم) متعلق بأقفر. (فيه الحل) صفة لبيت، ولم يفصل بينهما بأجنبي من كل وجه، لأن أقفر ما حل فى بيت وصفته، وفيما فصل به بينهما، فقول حنشول الطيبى: فيه فصل بأجنبي أى من بعض الوجوه، وهو لا يضر خلافًا لما يوهمه كلامه، ويصح كونه حالاً منه، لأنه موصوف تقديراً، أى بيت من البيوت، قال الطيبى: أو لانه نكرة سلط عليه نفى عام وذلك مسوغ لمجيء الحال منها، وهذا أولى وأحسن، وفي هذا الحديث: الحث على عدم النظر إلى الخبز والحل بعين الاحتقار، وأنه لا بأس بسؤال الطعام عن لا يستحى عدم النظر إلى الحبز والحل بعين الاحتقار، وأنه لا بأس بسؤال الطعام عن لا يستحى السائل منه لصدق المحبة والعلم بود المسئول لذلك.

١٦٧ ـ (على النساء) أي حتى آسية، وأم موسى فيما يظهر، وإن استثنى بعضهم

١٦٧ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٣٤) بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الأطعمة (١٨٥٥)، ومى سننه ومسلم فى فضائل الصحابة (٢٤٣١)، والنسائى فى عشرة النساء (٢٨١٧/٧)، وفى سننه الكبرى (٨٨٩٥)، وابن ماجه فى الأطعمة (٣٢٨٠)، وأحمد فى المسند (٤/٤٩٣، ٤٠٩)، كلهم من طرق عن عمرو بن مرة به فذكره نحوه وفيه زيادة.

آسية، وضم إليها مريم، وفيما قاله محتمَل لحديث: «فاطمة سيدة نساء أهل الجنة إلا مريم بنت عمران<sup>(۱)</sup> وفي رواية لابن أبي شيبة بعد مريم بنت عمران «وآسية امرأة فرعون وخديجة بنت خويلدا(٢) فإذا فضلت فاطمة، فعائشة أولى، وذهب بعضهم: إلى تأويل النساء بنسائه ﷺ ليخرج مريم، وأم موسى، وحواء، وآسية، ولا دليل له على هذا التأويل في غير مريم، وآسية، نعم يستثنى خديجة، فإنها أفضل من عائشة على الأصح لتصريحه لعائشة بأنه لم يرزق خيرًا من خديجة، وفاطمة أفضل منها، إذ لا يعدل ببضعته أحد، وبه يعلم أن بقية أولاده كفاطمة، وأن سبب الأفضلية: ما فيهن من البضعة الشريفة، ومن ثم حكى ابن السبكي عن بعض أئمة عصره: أنه فضل الحسن والحسين على الخلفاء الأربعة، من حيث البضعة، لا مطلقًا، فهم أفضل منهم علمًا ومعزفة، وأكثر ثوابًا، وآثارًا في الإسلام (الثريد) هو بفتح المثلثة أن يثرد الخبز بمرق اللحم، وقد يكون معه اللحم. (على سائر الطعام) من جنسته بلا ثريد، لما في الثريد من النفع، وسهولة مساغه وتيسير تناوله، وأخذ الكفاية منه بسرعة، ومن أمثالهم: الثريد أحد اللحمين وروى أبو داود: «أحب الطعام إلى رسول الله ﷺ الثريد من الخبز والثريد من الحيس (٣)، وفي حديث: «سيد الإدام اللحم)(٤) قضيته، بل صريحه: أن سيد الأطعمة اللحم، والخبز، ومرق اللحم في الثريد قائم مقامه، بل ربما يكون أولى منه كما ذكره الأطباء في مفاد اللحم بالكيفية التي يذكرونها فيه، قالوا: هو يفيد الشيخ إلى صباة، وروى الطبراني في الأوسط: «أن جبريل أطعمني الهريسة يشدّ بها ظهري لقيام الليل، ورد: بأنه موضوع.

<sup>(</sup>۱) رواه النسائى فى خصائص على رضى الله عنه (۱۲۷)، وابن أبي عاصم فى الأحاد والمثانى (۲۹۲، ۲۹۷۰)، والطبرانى فى الكبير (۱۰۳٤).

 <sup>(</sup>۲) رواه ابن أبى شيبة فى المصنف (۱۲٦/۱۲)، (۱۲۳۲۰)، وابن أبى عاصم فى الآحاد والمثانى
 (۲۹٦١)، والطبرانى فى الكبير (۱۰۰٤)، ورواه أحمد فى المسند (۲۹۳/، ۳۱۲، ۳۲۲).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود في الأطعمة (٣٧٨٣)، باب في أكل الثريد (٣/ ٣٥٠)، وقال أبو داود: وهو ضعيف.

<sup>(</sup>٤) ذكره العجلونى في كشف الخفاء (١/ ٤٦١)، وعزاه لابن ماجه وابن أبي الدنيا في إصلاح المال من حديث أبي الدرداء مرفوعًا وبين وجه ضعفه، وقد تقدم تخريجه والكلام عليه.

17۸ ـ حدثنا على بن حجر، حدثنا إسماعيل بن جعفر، حدثنا عبد الله بن عبدالرحمن بن معمر الأنصارى، أبو طوالة، أنه سمع أنس بن مالك قال: قال رسول ﷺ:

«فَضْلُ عَاثِشَةَ عَلَى النِّسَاءِ كَفَضْلِ الثَّريدِ عَلَى سَاثِرِ الطَّعَامِ».

179 - حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا عبد العزيز بن محمد، عن سُهيل بن أبى صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة رضى الله عنه:

﴿ أَنَّهُ رَأَى رَسُولَ الله ﷺ تَوَضًّا مِنْ أَكُلِ ثَوْرِ أَقِطْ. ثُمَّ رَآهُ أَكَلَ مِنْ كَتِفٍ ثُمَّ صَلَّى وَلَمْ يَتَوضًّا».

المرعى وهو على القاموس: الثور: القطعة من الأقط أى فالإضافة بيانية، وهو لبن مجمد بالنار وحمل الوضوء على ما ذكره فيه نظر وما المانع من حمله على الوضوء الشرعى وهو على ما ذكره فيه نظر وما المانع من حمله على الوضوء الشرعى وهو على كان يتوضأ عما مسته النار، ثم نسخ ذلك كما مر، فسلم إن ثبت أن الوضوء بعد النسخ، كان لحمله على الاستحباب اتجاه تام، وعلى غسل ما ذكر بعض اتجاه، وعليه ففيه دليل لمذهبنا: أنه يندب غسل اليدين بعد الطعام، إلا إن لم يعلق بها شيء ألبته، وكذا قبله، إلا إن تيقن نظافتها، وكان وحده، وإلا فيظهر أنه يسن غسلهما مطلقًا تطيبًا لخاطر جليسه، ومن العجيب قول بعضهم: يحتمل أن يكون الثور الأقط: من البعير فيكون الوضوء منه دون الشاة انتهى فإن إرادته من لبن البعير لأنه يشمل الناقة

# ۱۶۸ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى المناقب (٣٨٨٧)، يسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى فضائل الصحابة (٣٧٧٠)، وفى الأطعمة، (٣٢٨١)، والدارمى فى سننه (٣٧٧٠)، وفى الأطعمة (٣٢٨١)، والدارمى فى سننه (٢١٥٦/٣)، كلهم من طرق عن عبد الله بن عبد الرحمن بن معمر به فذكره نحوه.

### 179\_ إسناده حسن:

رواه ابن ماجه فی الطهارة (٤٩٣)، والطیالسی فی مسنده (٥٨/١)، وابن خزیمة فی صحیحه (٤٢)، والبزار فی مسنده (٢٩٧)، والطحاوی فی شرح معانی الآثار (٦٧/١)، وابن حبان فی صحیحه (١١٥١ إحسان)، والبیهقی فی السنن (٥٦/١)، كلهم من طرق عن سهیل بن أبی صالح به فذكره.

۱۷۰ ـ حدثنا ابن أبى عمر، حدثنا سفيان بن عيينة، عن وائل بن داود، عن ابنه وهو بكر بن وائل، عن الزهرى، عن أنس بن مالك، قال:

«أَوْلَمَ رَسُولُ اللهِ ﷺ عَنْ صَفِيَّةَ بِتَمْرِ وَسَوِيقٍ».

فلبنه لا يفارق لبن الشاة، وإن أراد أنه من لحمه خالف تفسيره المذكور في القاموس وغيره. (ولم يتوضأ) أى الوضوء الشرعي، وعدم وجوبه، هو ما ذهب إليه جمهور الصحابة، وغيرهم، وأوجبته فرقة: لحديث الوضوء مما مسته النار، وردَّه الجمهور، لأنه منسوخ بما صح عن جابر «أنه على ترك الوضوء مما مست النار آخر الأمرين من فعله ويلينين أن يحمل الوضوء على غسل الفم واليدين، قيل: وأجمع من بعد الصدر الأول على عدم الوجوب.

الما الله الما الله الما وهو الاجتماع، والوليمة: طعام يصنع عند عقد النكاح، أو بعده، ويحتمل أنها إذا فعلت بعده يشترط قربها منه، بحيث تنسب إليه عرفًا، ويحتمل استمرار طلبها، وإن طال الزمن، قياسًا على ما قالوا في العقيقة من بقائها إلى البلوغ مطالبًا بها الأب، ثم ينتقل الطلب إلى الولد نفسه، وهي سنة مؤكدة، والأفضل فعلها بعد الدخول، اقتداء به على والإجابة إليها واجبة بالشروط المقررة في محلها، وبقية الولائم سنة، وقال أهل الظاهر وبعض السلف: واجبة. (صفية) بنت حيى من نسل هارون أخى موسى عليهما السلام اصطفاها رسول الله على من سبى خيبر ورواية البخارى: «أنه تزوج بها وكان قد قتل روجها؛ كنانة بن الربيع بن أبي الحقيق، وكانت عروسًا، فذكر له جمالها فاصطفاها لنفسه، فخرج بها حتى بلغ سد الصهباء، حلت له، أي طهرت من الحيض، فبني بها، فصنع حيسًا في نطع صغير، ثم قال لانس: آذن من حولك وكانت تلك وليمته عليها قال: ثم خرجنا إلى المدينة، فرأيت النبي والله يعلى ركبته، وتضع صفية رجلها على ركبته لها وراءه بعباءة، ثم يجلس عند بعيره، فيضع ركبته، وتضع صفية رجلها على ركبته حتى تركب، وفي رواية: «أنها صارت إلى دحية، ثم للنبي ويمله فجعل عتقها على حتى تركب، وفي رواية: «أنها صارت إلى دحية، ثم للنبي ويمله فجعل عتقها على ركبته، وتضع صفية وجلها على ركبته عتى تركب، وفي رواية: «أنها صارت إلى دحية، ثم للنبي وتضع صفية وجعل عتقها عتقها

۱۷۰ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى النكاح (١٠٩٥) بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى الأطعمة (٣٧٤٤)، وابن ماجه فى الأطعمة (١٩٠٩)، وأحمد فى المسند (٣/ ١١٠)، كلهم من طريق سفيان بن عيبنة عن وائل بن داود به فذكره.

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه.

الا حدثنا الحسين بن محمد البصرى، حدثنا الفضيل بن سليمان، حدثنا فائد مولى عبيد الله على بن أبى رافع مولى رسول الله على قال: حدثنى عبيد الله بن على، عن جدته سلمى:

﴿ أَنَّ الْحَسَنَ بِنَ عَلِيٍّ ، وَابْنَ عَبَّاسٍ ، وَابْنَ جَعْفَر . أَتَوْهَا ، فَقَالُوا لَهَا: اصنَعِي لَنَا طَعَامًا مِمَّا كَانَ يُعْجِبُ رَسُولَ اللهِ وَيُحَسِّنُ أَكْلَهُ . فَقَالَتْ: يَا بُنيَّ ، لا تَشْتَهِيهِ اليَوْمَ .

صداقها"، وفي رواية: "فأعتقها وتزوجها"، وفي رواية أنه قال له: "خذ جارية من السبي غير مأذون"، وفي رواية لمسلم: "أنه اشتراها منه بسبعة أرؤس" وإطلاق الشرك هنا مجاز، ورواية: "سبعة" لا تنافى رواية البخارى: "خذ جارية من السبي غيرها"، لأن النفى فيها ما ينفى الزيادة فلعله قال له هذا أولاً، ثم أكمل له سبعة، وحكمة أخذها منه: أنها بنت بعض ملوكهم فلقلة نظيرها في السبي، وكثرة نظراء دحية، خشى من تغير خاطر بعضهم، فكان من المصلحة العلية ارتجاعها منه، واختصاصه بها، فإن ذلك من رضاء الجميع، وليس ذلك من الرجوع في الهبة من شيء، وكانت رأت قبل أن القمر سقط في حجرها فتأول بذلك قال الحاكم، وكذا جرى لجويرية أم المؤمنين.

١٧١\_ (ويحسن أكله) من الإحسان، في نسخة، ومن التحسين في أخرى، (يا بني)

# ۱۷۱ ـ إسناده ضعيف:

ذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (٣٢٥٠/١٠)، وعزاه للطبرانى وقال: رجاله رجال الصحيح غير فائد مولى ابن أبى رافع فهو ثقة.

قلت: بل إن فى إسناد الحديث راو ضعيف، وهو الفضيل بن سليمان قال فيه الحافظ: صدوق له خطأ كثير، (التقريب ٥٤٢٧)، وكذلك فيه: عبيد الله بن على: لين الحديث (التقريب ٤٣٢٢).

 <sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى البيوع (۲۲۳۰)، وفى المغازى (٤١٩٥)، وأحمد فى المسند (٣/١٥٩)،
 والبغوى فى شرح السنة (٢١/١١)، (٢٦٧٧)، من حديث السويد بن النعمان، وأنس رضى
 الله عنهما.

 <sup>(</sup>۲) رواه البخاری فی صلاة الخوف (۹٤۷) وفی النکاح (۸۰۰۵) (۱۲۹۵) وفی المغازی (۹۲۰۰)،
 ومسلم فی النکاح (۱۳۲۵)، وأبو داود (۲۰۵۶)، والترمذی (۱۱۱۵)، وابن ماجه (۱۹۵۷)،
 والدارمی (۲/ ۱۵۶)، وأحمد فی مسنده (۳/ ۹۹، ۱۲۰، ۱۸۱، ۱۸۰، ۲۳۹، ۲۳۲، ۲۲۲).

قَالَ: بَلَى. اصنَعِيهِ لَنَا. قَالَ: فَقَامَتْ فَأَخَذَتْ شَيْئًا مِنَ الشَّعِيرِ فَطَحَنَتْهُ، ثُمَّ جَعَلَتُهُ فِى قِدْر، وَصَبَّتُ عَلَيْهِ شَيْئًا مِنْ رَيْت، وَدَقَّتْ الفُلْفُلَ وَالتَّوَابِلَ فَقَرَّبَتْهُ إِلَيْهِم، فَقَالَتْ: هَذَا مِمَّا كَانَ يُعْجِبُ رَسُولَ اللهِ ﷺ ويُحَسِّنُ أَكْلُهُ».

۱۷۲ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو أحمد، عن سفيان، عن الأسود بن قيس، عن نبيح العنزى، عن جابر بن عبد الله، قال:

التصغير للشفقة، وأفردت مع أن الحق الجمع، إما إيثار الخطاب أكثرهم أو لأنهم لما اتحدت طلبتهم صاروا بمنزلة شخص واحد (لا تشتهيه اليوم) أى لاتساع العيش، وذهاب ضيقه الذى كان أولاً. (والتوابل) جمع تابل أبزار الطعام وروى المصنف، وقال: حسن غريب «أنه على أكل السلق مطبوخًا بالشعير، وأكل الخزيرة» بمعجمة مفتوحة فزاى مكسورة فتحتية فراء قال القرطبى: كالعصيدة، إلا أنها أرق، وابن فارس: دقيق يخلط بشحم، والجوهرى: كالقتبى لحم يقطع صغارًا، ويصب عليه ماء كثير، فإذا نضج در عليه دقيق، وقيل: هى بالإعجام من النخالة، وبالإهمال من اللبن «وأكل الكباث» رواه مسلم (۱) وهو بفتح الكاف، وتخفيف الموحدة وبمثلثة آخره: النضيج من ثمر الأراك وقيل: ورقه بهناية ابن الأثير «أنه كان يحب جمار النخل» وروى أبو داود: «أنه على بحبنة في تبوك فدعى بسكين فسمى وقطع».

١٧٢ ـ (نبيح) بضم النون وفتح الموحدة. (العنزى) بفتح المهملة والنون منسوب إلى

#### ۱۷۲ \_ حدیث صحیح:

رواه الإمام أحمد في المسند (٣/٣٥٣، ٣٩٧)، والدارمي في المقدمة (١/ ٤٥)، مختصرًا ومطولًا.

<sup>(</sup>۱) روى مسلم في صحيحه (۲۰۵۰)، باب فضيلة الأسود من الكباث عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال: كنا مع النبي ﷺ: اطهران، ونحن نجنى الكباث، فقال النبي ﷺ: اعليكم بالأسود منه. . . الحديث، وكذا رواه البخارى (٥٤٥٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: الطب النبوى للإمام الذهبي (ص١٨٠)، وزاد المعاد للإمام ابن قيم الجوزية (٤/ ٣٦٥).

<sup>(</sup>٣) لم أجده في النهاية لابن الأثير مادة (جمر)، وقال أبو موسى الأصفهاني في المجموع المغيث (٣) لم أجده في النهاية لابن الأثير مادة (جمر)، وقال أبو موسى الأصفهاني في المجموع المغيث ذلك منها، وروى البخارى في العلم (٧٢)، ومسلم (١٧/١، ١٥٣، ١٥٥) نووى، وأحمد في المسند (١٢/٢، ٤١، ٢١) عن ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي المسند (١٢/٢، ٤١، ٢١) عن ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي المسند (١٢/٣، ١٤، ٢١) عن ابن عمر المسلم».

﴿ أَتَانَا النَّبِيُّ فِي مَنْزِلِنَا، فَلَبَحْنَا لَهُ شَاةً. فَقَالَ: كَانَهُمْ عَلِمُوا أَنَّا نُحِب اللَّحْمَ ﴾. وفي الحديث قصة.

عَزِهَ حَى مَن ربيعة. (فقال) أي النبي ﷺ. (لهم) أي لجابر وأهل منزله. (كأنهم علموا أنًا) يحتمل أنها للجمع، أو للتعظيم. (نحب اللحم) أى فأضافونا به، وقصد بذلك تأنيسهم، وجبر خواطرهم دون إظهار الشغف باللحم والإفراط في محبته، وفيه: إرشاد المضيف إلى أنه ينبغي له أن يثابر على ما يحبه الضيف إن عرفه، والضيف إلى أن يخبر بما يحبه، حيث لم يوقع المضيف في مشقة. (وفي الحديث قصة)، هي اأن جابر في غزوة الخندق قال: انكفأت إلى امرأتي، فقلت: هل عندك شيء، فإني رأيت بالنبي ﷺ جوعًا شديدًا؟ فأخرجت جرابًا فيه صاع من شعير، ولنا بهيمة داجن أي شاة بينة فذبحتها أي: لنا، وطحنت أي: زوجتي الشعير حتى جعلنا اللحم في البرمة، ثم جثته عَلَيْكُ وأخبرته الخبر سرًا له، وقلت: تعال أنت، ونفر معك، فصاح يا أهل الحندق: ﴿إِنَّ جابرًا صنع سورًا أي بسكون الواو بغير همز: طعامًا يدعو إليه الناس، واللفظة فارسية فجئ هلا(١) بكم أي: هلموا مسرعين، فقال ﷺ: ﴿لا تَنزَلْنَ بِرَمْتُكُم وَلا تَخْبَرُنَ عجينكم حتى أجيء، فجاء فأخرجت له عجينًا فبصق فيه وبارك، ثم عمد إلى بُرمَتنا فبصق وبارك [ثم قال: «ادْع خابزة لتخبز معك، واقدحى» أى اغرفي. «من بُرْمَتكم ولا تنزلوها»، وهم ألفٌ، فأقسم بالله! لأكلوا حتى تركوه وانحرفوا](٢) وإن برمتنا لتغطُّ \_ أي تغلى ويسمع تغطيطها \_ كما هي، وإن عجيننا ليخبز كما هو، (٣) رواه البخاري ومسلم، ورويا أيضًا(٤): وأن أبا طلحة عرف الجوع في صوت رسول الله ﷺ، فأرسل له مع أنس أقراصًا من شعير فوجده في المسجد - أي المعد للصلاة فيه حين حاصره الأحزاب في غزوة الخندق \_ قال: «أرسلك أبو طلحة»؟ قلت: نعم، فقال لمن معه: «قوموا»

<sup>(</sup>١) في (١): (فحيهلا).

<sup>(</sup>٢) ما بين [ ] ليس في (ش):

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في المغازي (٤١٠٢)، ومسلم في الأشربة (٢٠٣٩).

<sup>(</sup>٤) رواه البخارى فى الصلاة (٢٢١)، وفى المناقب (٣٥٧٨)، والأطعمة (٥٣٨١)، والأيمان والنذور (٦٦٨٨)، ومسلم فى الأشربة (٢٠٤٠)، وكذلك رواه الترمذى فى المناقب (٣٦٣٠)، ومالك فى الموطأ فى صفة النبى ﷺ (٢٧/٢)، واحمد فى المسند (٣/ ١٤٧، ٢٤٢)، والبغوى فى شرح السنة (٢٧٣)، وأبو عوانة فى المسند (٥/ ٣٨٠)، والفريابي فى الدلائل (٦، ٧)، وكذا أبو نعيم فى دلائله (٣٢٢)، واللالكائى فى الاعتقاد (١٤٨٣)، وابن حبان فى صحيحه (٦٥٣٤)، والبيهقى فى الدلائل (٢/ ٨٨، ٩٨)، وفى السنز (٧/ ٢٧٣).

فانطلق وانطلقت بين أيديهم، فأخبرت أبا طلحة، فأعلم أم سليم بذلك مع أنه لا شيء عندهم فقلت له: الله ورسوله أعلم، فتلقاه أبو طلحة فلما جاء معه، قال: «هلمي يا أمّ سليم ما عندك؟ فأتت بذلك الخبز، فأمر به ففُتَّ وعصرت عليه أم سُليم عكة فأدمته، ثم قال فيه عليه ما شاء الله أن يقول، ثم قال: اتذن لعشرة، فأذن، ثم لعشرة، وهكذا حتى أكلوا كلهم وشبعوا، وكانوا سبعين، أو ثمانين، وفي رواية لمسلم: ﴿ثُم أَكُلُّ ﷺ وأهل بيته ثم ترك بقية،، وفي رواية للبخارى: «ثم أكل فجعلت أنظر هل نقص منها شيء)، وفي رواية: (ثمانية) بدل عشرة، وهي تدل على تعدد القصة، وكان حكمة ذلك العدد: أن تلك القصعة لا تسع أن يجلس عليها أكثر من ذلك، وفي رواية: «أنه لما انتهى إلى الباب قال لهم: اقعدوا، ثم دخل، وفي أخرى: «أنه قال: هل من سمن؟ فقال: أبو طلحة: قد كان في العكة شيء، فجعلا يعصرانها حتى أخرج، ثم مسح ﷺ القرص، فانتفخ وقال: بسم الله، فلنم يزل يفعل ذلك والقرص ينتفخ حتى رأيت القرص في الجفنة يتسع، وفي أخرى: «أن أبا طلحة لما بلغه أنه ليس عند النبي عَلَيْهُ طعامًا أجر نفسه بصاع من شعير ثم جاء به،، وفي رواية: ﴿أَنَّهُ رَآهُ يَقْرَى أَصِحَابٍ الصفة سورة النساء، وقد ربط بطنه حجرًا،، وفي أخرى: «أنه وجده مضطجعًا يتقلب ظهرًا لبطن،، وهذا كله صريح في تعدد القصة، وأول الحديث الأول يقتضي أن أنسًا أرسل بالخبز ليأخذه ﷺ فيأكل، لكنه لما رأى كثرة الناس استحى، وظهر له أنه يدعوه وحده إلى منزله ليحصل المقصود من إطعامه، ويحتمل أنه قيل له: «افعل ذلك إذا رأيت كثرة،، وفي رواية لأبي نعيم وأصلها عند مسلم: «أنهم أصابهم مجاعة في غزوة تبوك، فقال عمر: يا رسول الله ادعهم بفضل أزوادهم، ثم ادعو الله لهم عليها بالبركة، فقال: نعم، ففعلوا فاجتمع شيء يسير، ثم قال : خذوا شيئًا في أوعيتكم، فما تركوا في العسكر وعاء إلا ملوه وفضلت فضلة. وروى الشيخان: «أن أم سليم صنعت له ﷺ وهو عروس بزينب حيسًا من سمن وتمر وأقط، وجعلته في ثوب، ثم أرسلته إليه مع أنس، فقال: ادع من لقيته، فاجتمع زهاء ثلاثمائة، فوضع النبي ﷺ يده على تلك الحيسة، وتكلم بما شاء الله ، ثم جعل يدعو عشرة عشرة يأكلون منه ، ويقول لهم: اذكروا اسم الله عليه ، وليأكل كل رجل مما يليه ، وأكلوا كلهم حتى شبعوا، فقال : يا أنس ارفع ، فرفعت ، فما أدرى حين وضعت ، فكان أكثرهم حين

رفعت،(١) وروى مسلم: اأنه أطعم رجلاً وسقًا من شعير، فأكلوا منه مدة حتى كالوه، فأخبر النبي ﷺ فقال: (لو لم تَكِلُّهُ لاكلتم منه ولقام لكم)(٢) قال النووى: وإنما ذهب لما كالوه؛ عقوبة لهم، لأن كيله معناه التسليم، ومتضمن للتدبير وتكلف للإحاطة بأسرار الله، وصح «أنه عليه أتى بقصعة من لحم، فتعاقبوها من غدوة حتى الليل يقوم قوم ويقعد آخرون وقال رجل لسمرة هل كانت تمد؟ قال: ما كانت تمد إلا من السماء، ومعجزاته ﷺ كثيرة، ولا بأس بالكلام على شيء منها، وما يتعلق بها، فإن إخلاء هذا الكتاب منها غير لائق إذ هي أخص الشمائل كلُّها وأكملها، واعلم أن أعظم معجزاته وأشهرها، وأعمها: القرآن، والكلام في وجوه إعجازه، وما اشتمل عليه بما يناسب ذلك مستوفى في كلام المفسرين والأصوليين، وأما غيره فمنه ما وقع التحدي به، وهو طلب المعارضة والمقابلة، ومنه ما وقع بدون طلب، ولا ينافي تسميته معجزة أن التحدي شرط فيها، لأنا نقول هو شرط فيها في الجملة، لا في كل من جزئياتها، وبها يرد ما أورد على مشترط ذلك كالباقلاني بما شنع به جمع عليه، وأطالوا، وهي ما قبل نبوته كقصة الفيل، والنور الذي خرج معه حتى أضاء له قصور الشام، وأسواقها، وحتى رؤيت أعناق الإبل ببصرى، ومسح الطائر لفؤاد أمه حتى لم تجد الما لولادته والطواف به في الأفاق، وغيض ماء بحيرة ساوة، وخمود نار فارس، وسقوط شرفات إيوان كسرى، وما سمع من الهواتف الصارخة بنعوته وأوصافه، وانتكاس الأصنام وخرورها لوجهها من غير دافع لها من أمكنتها إلى سائر ما نقل من العجائب في أيام ولادته، وأيام حضانته وبعدها إلى أن بقاه الله؛ كإظلال الغمام أي في السفر، وشق الصدر، وهذا القسم لا يسمى معجزة حقيقية، لتقدمه على التحدى جملة وتفصيلاً، وإنما يسمى إرهاصًا أي تأسيسًا للنبوة، وهذا ما عليه أهل السنة، وقالت المعتزلة: لا يجوز تقديم المعجزة إلى الإرسال، وبما قررته يعلم أن الخلاف لفظي، وأما بعد موته، وهو غير محصور إذ كل خارق وقع لخواص أمته، إنما هو في الحقيقة له، إذ هو السبب فيه وأما من حين نبوته إلى وفاته، وهذا هو الذي الكلام فيه فمنه: انشقاق القمر لما طلب منه

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في النكاح (۵۱۲۳)، ورواه مسلم في النكاح (۱٤۲۸)، والترمذي في التفسير (۳۲۱۸)، والنسائي في النكاح (٦/ ١١٠، ١١١).

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في الفضائل (٢٢٨١)، والبيهقي في الدلائل (٦/ ١١٤).

كفار قريش آية على صدقه، والدليل على وقوعه ظاهر الآية، وأجمع أهل السنة عليه، وهي من أمهات معجزاته وخواصها، إذ ليس في معجزات الأنبياء ما يقاربه لأنه ظهر في الملكوت الأعلى خارجًا عن طباع هذا العالم، فلا حيلة في الوصول إليه، وقد حقق التاج السبكي: أن انشقاقه متواتر، ذكر في الصحيحين «أنه انشق فرقتين حتى رأوا حراء بينهما، فقالوا: هذا سحر كما سألوا السحار فإنه لا يستطيع أن يسحر الناس كلهم، فسألوهم، فأخبروا بذلك»(١) وفي رواية لمسلم: «أخبرهم بانشقاقه مرتين»(١)، وفي رواية لأبي نعيم: «فصار قمرين»(٣) ولهذا المراد برواية مسلم مرتين، وأما ما اقتضاه كلام الحافظ أبى الفضل العراقى: من الإجماع على أنه انشق مرتين، فتعقب بأن ذلك لم يجزم له أحد من علماء الحديث، فضلاً عن الإجماع، فالوجه أن مرتين بمعنى فرقتين جمعًا بين الروايات، وفي البخاري عن ابن مسعود: «ونحن بمني»(٤) ولا يعارضه قول أنس: «أنه كان بمكة» (٥) لأن المراد أنه كان بها لا بالمدينة، وقد أنكر جمهور الفلاسفة ذلك، لإنكارهم الخرق والالتثام في الأجرام العلوية، وهؤلاء كفار، وتقرير بطلان مذهبهم في الأصول، وأنكره أيضًا بعض الملاحدة محتجين بأنه لو وقع لم يخف على أحد من أهل الأرض، ولم يختص بأهل مكة، ورد: بأنه وقع ليلاً لحظة وقت النوم والغفلة والنوم، فلا مانع من خفاته على من بعد في ذلك الإقليم، وليس هو دون الكسوف الذي يظهر بمحل دون آخر، على أنه لولا إخبار المنجمين به قبل وقوعه، لربما خفى على أكثر أهل الأرض، وحكمة قدم بلوغ معجزة من معجزاته غير القرآن تواتره أن نظير ذلك في الأمم السابقة، أعقبت هلاك من كذب بها وهو ﷺ رحمة عامة، فكانت معجزته غير عامة لئلا يعاجل المكذبون بما عوجل به من سبقهم، وحكى البدر

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى المناقب (٣٦٣٧)، وفى التفسير (٤٨٦٤)، ورواه مسلم فى صفات المنافقين (٢٨٠٠)، وكذلك أحمد فى المسند (٢/٧٧، ٤١٢، ٤٤٧)، (٣/ ٢٧٨)، (٤/ ٢٨)، وأبو نعيم فى الدلائل (١/ ٢٠١) من حديث عبد الله بن مسعود رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٢) تقدم في الذي قبله

<sup>(</sup>٣) رواه الحافظ أبو نعيم في دلائل النبوة (١/ ٢٠٢).

<sup>(</sup>٤) تقدم.

<sup>(</sup>ه) رواه البخلوي. في المناقب (٣٦٣٧)، و(٣٨٦٨)، ومسلم في صفة المنافقين (٢٨٠٢)، من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه.

الزركشي عن شيخه العماد ابن كثير: أن ما حكى اأن القمر دخل في جيبه علي وخرج من كمه، فليس له أصل، ومنه: رد الشمس، لخبر الما كان رأسه ﷺ في حجر على رضى الله عنه حتى غربت، ولم يصلِّ العصر، فدعا ﷺ بردها حتى صلاها، وحديثها صححه الطحاوي وعياض، وأخرجه جماعة منهم الطبراني بسند حسن(١)، وأخطأ من جعله موضوعًا كابن الجوزى، وقد ذكرت في ذلك زيادة في شرح العباب أول الصلاة، ومنه: تسبيح الحصى في كفه، ثم بكف أبي بكر، ثم عمر، ثم عثمان رضي الله عنهم أجمعين، حتى سمع الحاضرون فأخذوه، فلم يسبح معهم، وهذا وإن اشتهر، لكن سنده ضعيف، نعم في البخاري عن ابن مسعود: (كنا نأكل الطعام مع النبي على ونحن نسمع تسبيح الطعام (٢) ومنه: تسليم الحجر عليه أخرج مسلم: ﴿إِنِّي لأعرف حجراً بمكة كان يسلم على قبل أن أبعث، إنى لأعرفه الآن (٣) وهذا الحجر قيل: الأسود، وقيل: الذي بزقاق المرفق المشهور بمكة، وذكر الفارسي ما يقويه، وصح عن على (كنت أمشى مع النبي ﷺ بمكة فخرجنا في بعض نواحيها فما استقبله حجر ولا شجر، إلا قال: السلام عليك يا رسول الله،، ومنه: تأمين أسكفة الباب وحوائط البيت ثلاثًا على دعائه للعباس، ونفيه أن يسترهم كسترة أباهم علاة، رواه البيهقي، وابن ماجه، ومنه: ما صبح من كلامه مع أحد لما صعده هو وأبو بكر وعمر وعثمان، فرجف بهم فضربه برجله وقال: «اثبت أحد، فإنما عليك نبى وصديق وشهيدان»(١٤) وسبب الرجف عما حصل له من الطرب والفرح، ومن ثمة صح: ﴿ احدُ يحبنا ونحبه قال الخطابي: كني به عن أهل المدينة، وأجراه البغوي على ظاهره، وهو الأصح، إذ لا بعد

<sup>(</sup>۱) ذكره الحافظ الهيشمى فى مجمع الزوائد (۲۹۷/۸)، وعزاه للطبرانى من حديث أسماء بنت عميس مرفوعًا، وذكر أكثر من رواية، وقال: رواه كله الطبرانى بأسانيد ورجال أحدها رجال الصحيح عن إبراهيم بن حسن، وهو ثقة وثقه ابن حبان، وفاطمة بنت على بن أبى طالب لم أعرفها.

<sup>(</sup>۲) رواه البخاري في المناقب (۳۵۷۹).

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم في القضائل (٢٢٧٧).

<sup>(</sup>٤) رواه البخارى فى فضائل الصحابة (٣٦٧٥)، وفى المناقب (٣٦٩٩)، وأبو داود فى السنة (٢٦٥)، والبخرى والترمذى فى المناقب (٣٦٩)، والنسائى فى فضائل الصحابة (٣٢)، والبغوى (٣١٠)، وأبو يعلى فى مسنده (٣٩٦٤)، وأبو يعلى فى مسنده (٣٩٦٤).

في محبة الجمادات للأنبياء والأولياء، ومن ثمة سمع حنين الجذع لما فارقه، وخرج النسائي، والترمذي، والدارقطني: أن هذه القصة وقعت بعينها في بر مكة، ومسلم أنها أيضًا وقعت بحرًا لكن بزيادة على وطلحة والزبير، وهؤلاء الثلاثة شهداء أيضًا، وفي رواية له: ﴿إبدال على السعيد، وفي رواية للترمذي: أنه كان عليه العشرة إلا أبا عبيدة، وهذه الاختلافات محمولة على أنها قضايا تكررت، ونازع فيه بعض الحفاظ لاتحاد مخرجها، ثم قوى احتمال التعدد بروايات صحيحة ذكرها، ومنه: كلام الشجر وسلامه عليه، وإخراج البزار وأبو نعيم: ﴿ لَمَا أُوحَى إِلَىُّ جَعَلْتَ لَا أَمْرُ بَحْجُرُ وَلَا شَجْرُ إِلَّا قَالَ السلام عليك يا رسول الله؛ (١) وأحمد، والدارمي: «أنه ﷺ لما خضبه أهل مكة بالدعاء، فحزن فجاءه جبريل، فقال: أتحب أن أريك آية؟ قال: نعم، فأمره بدعاء شجرة، فجاءت تمشى حتى قامت بين يديه، فقال: مرها فلترجع إلى مكانها، فأمرها فرجعت إليه، فقال ﷺ: حسبي حسبي، (٢)، وورد بسند جيد: «أن أعرابيًا سأل النبي عَلِيْهُ آية، فدعى شجرة فأقبلت تشق الأرض فقامت بين يديه، فاستشهدها ثلاثًا فشهدت، ثم رجعت إلى منبتها (٣) وروى البزار: «أنها تمايلت حتى قطعت عروقها، ثم جاءت فسلمت فقال الأعرابي: مرها فلترجع إلى منبتها فرجعت فدلت عروقها فيه فاستقرت، فقال الأعرابي: ائذن لي أن أسجد لك فقال: لو أمرت أحدًا أن يسجد الأحد، الأمرت المرأة أن تسجد لزوجها، وصح: «أن أعرابيًا قال: بم أعرف أنك رسول الله؟ فدعى له عذمًا من نخلة فجاء إليه، ثم أمره بالرجوع فعاد فأسلم الأعرابي،(١)

<sup>(</sup>۲) ذكره الهيثمى في مجمع الزوائد (۸، ۲۰۹، ۲۲۰)، وقال: رواه البزار عن شيخه عبد الله بن شبيب وهو ضعيف.

<sup>(</sup>۱) رواه الدارمي (۱۳/۱)، وابن أبي شيبة في مصنفه (۱۱/٤٧٨).

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد في مسئده (١٧٣/٤).

<sup>(</sup>٣) رواه ابن ماجه (١٨٥٢)، والبغوى فى شرح السنة (١٥٨/٩) وفى معرفة الصحابة (٥٨/٥، ٥١٥)، والحاكم فى المستدرك (١٧٢/٤)، والبيهقى فى دلائل النبوة (١٣٨)، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (١٤/ ٣١)، (٩، ٧)، وقال: رواه البزار. وفيه الحكم بن طهمان أبو عزة الدباغ، وهو ضعيف وروى الترمذي طرفًا من آخره وإسناده حسن.

<sup>(</sup>٤) رواه البخارى فى التاريخ (٣/٣)، والترمذى فى المناقب (٣٦٢٨)، والدارمى (١٣/١)، وأحمد فى مسنده (٢٣٢١)، وأبو يعلى فى مسنده (٢٥٣٠)، وابن حبان فى صحيحه (٦٥٢٣)، والبيهقى فى دلائل النبوة (٢٥١٦، ١٢)، والطبرانى فى الكبير (١٢٥٩، ١٢٦٢٢)، وذكره =

وروى البغوى: «أنه نام فجاءته شجرة فغشيته، ثم رجعت لمحلها، فلما استيقظ ذكر ذلك له فقال: هي شجرة استأذنت ربي أن تسلم على فأذن لها»(١)، وروى مسلم: «أنه ﷺ نزل بواد فسيح، فلم ير ما يستره لقضاء حاجته، ثم شجرتان فجر بعض أحدهما وقال: انقادي على، فانقادت، ثم فعل بالأخرى ذلك، فلما توسط بينهما قال: التثما على بإذن الله فالتئمتا (٢)، ومنه: حنين الجذع بالمعجمة. «وحنينه»: شوقه وانعطافه الدال عليها أصواتها المسموع منه كما في الأحاديث. قال التاج السبكي: وحنينه متواتر، لأنه ورد عن جماعة من الصحابة أي نحو العشرين، من طرق صحيحة كثيرة تُفيد القطع بوقوعه. . . (٣) [وبينما، ثم قال: ورب متواتر عند قوم غير متواتر عند آخرين، وتبعه بعض الحفاظ فقال: وقد نقل انشقاق القمر نقلاً مستفيضًا](1) يفيد القطع عند من يطلع على طرق الحديث دون غيرهم، وجرى [في الشفاء على](٥) أنه متواتر، وقال البيهقى: قصة حنينه من الأمور الظاهرة التي نقلها الخلف عن السلف، وعن الشافعي: أنها أعظم في المعجزة من إحياء الموتى، وحاصل قصته أن المسجد كان مسقوفًا على جذع النخل، وكان ﷺ يخطب إلى جذع منها، فجعل له منبر ثلاث درجات، فلما رقاه سمع لذلك الجذع صوت كصوت الناقة التي انتزع منها ولدها حتى تصدع وتنشق فنزل وضمه إليه، فجعل يثن أنين الصبى الذي يسكن، ثم رجع للمنبر، وهذا دليل على أنه تعالى خلق فيه الحياة والعقل والشوق لا من جهة سماع صوته إذ الصوت لا يستلزم حياة ولا عقلاً كما هو مذهب الأشعرى بل من جهة أن الشوق المعنوى دون الطبيعي [البهيمي](١) الذي يستلزمهما، واطلاع الصحابة على حياته أنه حنين صريح في إثبات الشوق المعنوي = الهيثمى في مجمع الزوائد (٩/ ١٠)، عزاه لأبي يعلى فقط وقال: رجاله رجال الصحيح غير

إبراهيم بن الحجاج السامى وهو ثقة. (۱) رواه أحمد في مسنده (۱۷۳/٤)، والبيهقي في دلائل النبوة (۱۳۹)، وذكره الهيثمي في مجمع

 <sup>(</sup>۱) رواه احمد في مسنده (۱/۲/۶)، والبيهقي في دلائل النبوة (۱۳۹)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (۱/۹)، وقال رواه أحمد بإسنادين والطبراني بنحوه.

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم فی الزهد (۳۰۱۲)، وابن حبان فی صحیحه (۲۵۲۶)، والبیهقی فی دلائل النبوة (۲/۲، ۱۰).

<sup>(</sup>٣) هنا تقديم وتأخير في (ش).

<sup>(</sup>٤) ما بين [ ] ليس في (ش).

<sup>(</sup>٥) ما بين [ ] طمس في (أ)، وأثبت من (ش).

<sup>(</sup>٦) الزيادة من (ش).

له، ويؤيده قول جابر: كانت تبكى على ما كان يسمع من الذكر عندها، ومن ثمة عامله رَهِ الله علملة المشتاق، فالتزمه كما يلتزم المغيب أهله وأعزته، ليبرد غليل شوقهم إليه، وفي رواية صحيحة: «أنه خار حتى ارتج المسجد لخوائره، وأنه ﷺ قال: «والذي نفس محمد بيده، لو لم ألتزمه لما زال هكذا حتى تقوم الساعة حزنًا على رسول الله»(١)، فأمر به ﷺ فدفن، وفي رواية للبيهقي: ﴿أنه خيره بين الدنيا والآخرة فاختار الآخرة﴾، وفي أخرى للدارمي، قال له: (إن شئت أردك إلى حائطك تنبت كما كنت عليه، وإن شئت أغرسك في الجنة، فتأكل أولياء الله من ثمرك، ثم أصغى له قال: تغرسني في الجنة فتأكل منى أولياء الله، وأكون في مكان لا أبلي فيه فسمعه من يليه فقال رسول الله عَلَيْنُ: «قد فعلت»، ثم قال: «قد اختار دار البقاء على دار الفناء» واعلم أن القصة واحدة، فما وقع في ألفاظها مما ظاهره التغاير إنما هو من الرواة، عند التحقيق والتأويل يرجع لمعنى واحد، ومنه: سجود الجمل له كما رواه أحمد والنسائي والبغوي والطبراني وله سند جيد عند البيهقى وحاصل قصته: «أن الأنصار شكوا جملاً لهم استصعب ومنعهم ظهره وصار كالكلب، فجاء له النبي ﷺ، فلما نظر إليه أقبل نحوه حتى خر ساجدًا بين يديه فأخذ بناصيته أذل ما كان قط، حتى أدخله في العمل فقالوا له: نحن أحق أن نسجد لك، فقال: لا يصلح لبشر أن يسجد لبشر، وإلا لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها، من عظم حقه عليها (٣)، وصح أنه ﷺ دخل حائط أنصارى، فإذا جمل فلما رآه حن وذرفت عيناه، فمسح المحل الذي يعرف من قفاه عند أذنيه، ثم قال لصاحبه: «ألا تتقى الله في هذه البهيمة التي ملكك الله إياها، فإنه شكى إلى أنك تجيعه وتدميه (٤)

<sup>(</sup>١) ذكره ابن كثير في البداية والنهاية (٦/ ١٤٥).

<sup>(</sup>۲) رواه البخارى فى مناقب الأنصار (٤٠٣)، بلفظ: ما عنده، وفى فضائل الصحابة (٣٦٥٤) بلفظ: ما عند الله، ومسلم أيضًا فى فضائل الصحابة (٢٣٨٢)، بلفظ البخارى والترمذى فى المناقب (٣٦٥٩، ٣٦٦٠)، والدارمى فى المقدمة (٢٣٨٢)، بلفظ وأحمد فى مسنده (٣/١٨) (٤٧٨)، (٤/١١١) (٥/١٣٩).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد في مسنده (٣/ ١٥٩)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٩/ ٤)، وقال رواه أحمد والبزار ورجاله رجال الصحيح غير حفص ابن أخى أنس وهو ثقة. وذكره الهندى في كنز العمال (٤٤٧٧٧)، وعزاه لأحمد والترمذي عن أنس.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود في الجهاد (٢٥٤٩)، وأحمد في مسنده (٢٠٤/، ٢٠٥)، (٤/ ١٨١).

وروى بسند ضعيف: اأنه ﷺ دخل حائطًا فيه غنم فسجدت له، فقال أبو بكر: نحن أحق بالسجود من هذه فقال ﷺ: ﴿لا ينبغي لأحد أن يسجد لأحد)(١). ومنه: كلام الذئب، رواه جماعة، وأخرجه جماعة من الأثمة من عدة طرق منهم: أحمد، وإسناده جيد، وذلك: ﴿أَن ذَتُبَّا أَخَذَ شَاةَ فَانْتَزْعُهَا مِنْهُ رَاعِيهَا فَأَقْعَى فَقَالَ: أَلَا تَتْقَى الله تنزع منى رزقًا ساقه الله إلى فقال: ياعجبًا ذئب يتكلم فقال له الذئب: ألا أخبرك بالأعجب من ذلك؟ محمد بيثرب يخبر الناس بأنباء ما سبق فجاء الراعي إلى النبي على فأخبره، فأمر فنودى بالصلاة جامعة ثم خرج فقال للأعرابي: «أخبرهم» فأخبرهم (٢)، وفي رواية: «أن الراعي يهودي وأنه أسلم، وأن الذئب يخبركم بما مضي، وبما هو كائن بعدكم، وأنه ﷺ صدق المخبر، ثم قال: ﴿إنها أمارات بين يدى الساعة قد أوشك الرجل أن يخرج فما يرجع حتى يحدثه نعلاه وسوطه بما أحدثه أهله بعده، (٢٠) ، وذكر في الشفاء طريقًا فيها زيادة «أن الذئب قال: تركت نبيًا لم يبعث الله قط نبيًا أعظم منه عنده قد رأوا أنه، أمره أن يذهب إليه، ويحرس له غنمه حتى يرجع ففعلا، ثم جاء فذبح له شاة منها)، وروى ابن وهب، «أن ذئبًا وقع له نظير ذلك مع أبي سفيان وصفوان بن أمية، وأنهما عجبا من إدباره عن ظبي لما دخل الحرم فقال لهما: أعجب من ذلك محمد بن عبد الله بالمدينة يدعوكم للجنة وتدعونه إلى النار،، وروى سعيد بن منصور: «أن ذئبًا جاء إلى النبي ﷺ فأقعى بين يديه وجعل يبصبص بذنبه فقال ﷺ: ﴿هَذَا وَافَدَ الذَّنَابِ جاء يسألكم أن تجعلوا له من أموالكم شيئًا، فقالوا: ألا والله لا نفعل، وأخذ رجل حجراً رماه به فأدبر وله عواء، فقال ﷺ: ﴿الذِّبِ، وما الذِّبُ؟ ومنه: كلام الحمار على ما أخرجه ابن عساكر، وأبو نعيم وفيه «أنه أسود، وأصابه يوم خيبر فكلمه بأنه من نسل ستين حماراً لم يركبها إلا نبي، وأنه كان يتعثر بصاحبه اليهودي عمداً، وكان يتوقع ركوبه ﷺ، وأنه سماه يعفور، وكان يبعثه يستدعى أصحابه، وأنه لما توفى رسول الله

<sup>(</sup>٤) ذكره الزيبدى في إتحاف السادة المتقين (١٩٣/٧)، وقال: رواه جماعة من الصحابة وهم: أبو هريرة وأنس وابن عمر وأبو سعيد الخدري.

 <sup>(</sup>۲) ذكره الزبيدى فى إتحاف السادة المتقين (۷/ ۱۹۳، ۱۹۶)، وقال: رواه جماعة من الصحابة منهم: أبو سعيد الخدرى راوى هذا الحديث.

<sup>(</sup>٣) رواه البغوى فى شرح السنة (٨٨/١٥)، وأحمد فى مسنده (٣٠٦/٢)، والبيهقى فى دلائل النبوة (١٣٣).

ﷺ رمى نفسه في بئر حزنًا عليه، ولكن الحديث مطعون فيه، وذكره ابن الجوزي في الموضوعات، وفي غيره غنية عنه، وكلام الضبّ، وهو وإن اشتهر لكنّ سنده غريب ضعيف، بل قيل: إنه موضوع، والصحيح أنه ضعيف وحاصله: «أن أعرابيًا طرحه بين يديه وحلف لا يؤمن به حتى يؤمن به، فكلمه النبي ﷺ فأجابه بلسان مبين يسمعه القوم"، وتكلم بكلام طويل مذكور في الشفاء وغيره، وكلام الغزالة، وطرقه وإن ضعفت، لكن بعضها يقوى بعضًا، وقول ابن كثير أنها موضوعة مردود، وحاصلها ﴿بينما هو بصحراء، إذ سمع: يا رسول الله ثلاثًا، فالتفت، فإذا ظبية مشدودة بوثاق وتألم، فقال: ما حاجتك؟ قالت(١): صادني هذا الأعرابي ولى ولدان في هذا الجبل فأطلقني حتى أذهب فأرضعهما وأرجع، فقال: وتفعلى؟ فقالت: عذبني الله. عذاب الكفار إن لم أعد، فأطلقها فذهبت ورجعت فأوثقها على فانتبه الأعرابي وقال : يا رسول الله ألك حاجة؟ قال: نعم تطلق هذه الظبية، فأطلقها فخرجت تعدو وتقول: أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله، (٢)، ومنه: نبع الماء الطهور من بين أصابعه، وهو أفضل المياه، قال القرطبي: وتكرر ذلك منه في عدة مواطن في مشاهد عظيمة ومجموع طرقه الكثيرة الصحيحة تفيد القطع المستفاد من التواتر المعنوى قال المزنى: وهو لعدم ألفه أصلاً أبلغ من نبع الماء من الحجر، لأنه مألوف فمن تلك الطرق: «أن صلاة العصر حانت فالتمس الناس الوضوء فلم يجدوه فأتوه بوضوء فوضع يده الشريفة، فجعل الماء ينبع من بين أصابعها من أطرافها حتى توضأوا، وكانوا ثمانين وفي رواية ثلثمائة وفي رواية: «أن ذلك كان في غزوة تبوك، فرووا منه إبلهم ودوابهم، وتزودوا مع كثرتهم، فإنهم كانوا سبعين ألف، أو ثلاثين، أو أربعين، \_ أقوال \_ وخيلهم عشرة آلاف، وإبلهم نحو ذلك، أو أكثرًا، وفي أخرى: دأنه جيء له في قباء بقدح صغير، وضع فيه غير إبهامه لضيقه، ثم قال: هلموا للشراب فلم يزل ينبع من بين أصابعه وهم يرون حتى رووا جميعًا،، ووقع ذلك بالحديبية لعطش أصابهم، فوضع رسول الله ﷺ

<sup>(</sup>١) رواه أحمد في مسئله (٣/ ٥٠) (٥٩/٤)، وابن سعد في الطبقات (١/ ٤٨). ٦١).

<sup>(</sup>Y) ذكره الزبيدى فى إتحاف السادة المتقين (٧/ ١٩٥)، وقال: رواه الطبرانى بنحوه وساق الحافظ المنظرى حديثه فى الترغيب والترهيب من باب الزكاة، وقول ابن كثير فيما نقله السخاوى عنه: أنه لا أصل له مردود وقد أورد الحافظ ابن حجر له فى تخريج أحاديث المختصر طرقًا بعضها يقوى بعض.

يده في الركوة، ففار من بين أصابعه كأمثال العيون، فرووا وتوضأوا، وكانوا ألفًا وخمسمائة) قال جابر: لو كنا مائة ألف لكفانا، ووقع أيضًا في غزوة بواط ولم يجد رَهِ إِلا قطرة غمرها وتكلم عليها بكلام قال عُبادة: لا أدرى ما هو!، ثم أمر بصبها على يده، وقد بسطها في جفنة، وقال: بسم الله ففار الماء من بين أصابعه حتى استقوا كلهم، وبقى في جفنته كذلك"(١)، ولتكثير الماء القليل ووقوع الغيث الكثير ببركة دعائه طرق أخرى كثيرة، وفي ما يقتضي أن الماء لم يكن ينبع من بين أصابعه حقيقة، بل نظر الراثي، والأصح كما قال النووي وغيره، ودل عليه كثير من الروايات الصحيحة أنه يخرج منها حقيقة، وإنما لم يفعله من غير ماء ولا وضع إناء؛ تأدبًا مع الله، إذ هو المنفرد بإنشاء المعدوم من غير أصل، وفي رواية للدارمي وغيره: «أنه لما لم يوجد شيء من ماء طلب شيئًا، فبسط يده ففارت عين من تحته، فشربوا وتوضأوا،، ومنه: إحياء الموتى، أخرج البيهقي: «أن رجلاً قال للنبي ﷺ: لا أومن بك حتى تحيي لي ابنتي فجاء لقبرها، فقال: يا فلانة، قالت: لبيك وسعديك، فقال ﷺ: اتحبين أن ترجعين إلى الدنيا، فقالت: لا والله يا رسول الله، إني وجدت الله خيرًا لي من أبوي ووجدت الآخرة خير لي من الدنيا، وحديث إحياء أمه حتى آمنت، رواه جماعة، وصححه بعض الحفاظ، وإن قال ابن كثير إنه منكر جدًا، وروى ابن عدى وابن أبي الدنيا والبيهقي وأبو نعيم: «أن عجورًا عمياء مات ولدها، فلما عزيت به قالت: اللهم إن كنت تعلم أنى هاجرت إليك، وإلى نبيك رجاء أن تعينني على كل شدة فلا تحملني على هذه المصيبة، فكشف الثوب عن وجهه وطعم وطعموا،، وروى ابن أبي الدنيا: «أن زيد بن حارثة بينما هو يمشى، إذ خر فتوفى فجيء به إلى بيته، فلما كان بين المغرب والعشاء سمعوا على لسانه محمد رسول الله النبي الأمي خاتم النبيين لا نبي بعده، كان ذلك في الكتاب الأول، ثم قال: صدق صدق ثم قال: هذا رسول الله عليه السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله ويركاته، (٢)، وأخرج أبو نعيم عن جابر: «أنه ذبح شاة وطبخها فجاء بها النبي ﷺ، فأكل هو وأصحابه ونهاهم عن كسر العظم، ثم جمعه ووضع يده عليه، ثم تكلم بكلام، فإذا الشاة قد قامت تنفض أذنيها، وللبيهقي: أنه عَلَيْ جيء له

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في الزهد (١٣).

<sup>(</sup>٢) رواه ابن سعد في الطبقات (١/ ١١٤)، والبيهقي في السنن الكبرى (٤/ ٣٢٥).

بغلام يوم ولد، فقال: من أنا؟ قال: رسول الله، قال: صدقت بارك الله فيك لم يتكلم بعد حتى شئت، فكان يسمى مبارك اليمامة 1 وأصيبت عينا قتادة بن النعمان يوم أحد فسقطتا على وجنتيه فأتى بهما النبي ﷺ فأعادهما مكانهما وبصق فيهما فعادتا تبرقان قال الدارقطني: هذا حديث غريب عن مالك تفرد به عمار بن منصور وهو ثقة، وأخرج الطبراني وأبو نعيم عن قتادة: «كنت يوم أحد أتقى السهام بوجهي دون وجه رسول الله، فكان آخرها سهمًا ندرت منه حدقتي فأخذتها بيدي وسعيت بها إلى رسول الله، فلما رآها في كفي دمعت عيناه، فقال: اللهم ق وجه قتادة كما وقي وجه نبيك بوجهه، فاجعلها أحسن عينيه وأحدهما نظرًا»(١) ، وفي رواية: «أنه جيء بها قال: يا رسول الله: إن لى امرأة أحبها وأخشى إن رأتني أن تقذرني، وبين الأولى، والتي بعدها تعارض في العين الأخرى، وقد يجاب على تقدير صحة الروايتين: بأنهما أصيبتا، وجاء بهما في وقتين، فحكى مرة عنهما معًا وهي الرواية الأولى، ومرة أخرى عن إحداهما، وهي الرواية الثانية، وروى ابن أبي شيبة والبغوي، والبيهقي، والطبراني، وأبو نعيم: «أنه عَيْكُ نَفْ فَي عَيني فديك كانتا مبيضتان لا يبصر بهما شيئًا)(٢). وكان وقع على بيض حية فنفث فيهما فعادتا أحسن ما كان فكان يدخل الخيط في الإبرة وإنه لابن ثمانين سنة وإن عيناه لمبيضتان قال ابن إسحاق: وقاتل عكاشة بن محصن الأسدى يوم بدر بسيفه حتى انقطع فأعطاه رسول الله ﷺ جزلًا من حطب، فقال له: (قاتل به) فهزّه فعاد في يده سيفًا طويل القامة شديد المتن أبيض الحديدة، فقاتل به حتى فتح الله على المسلمين وكان يسمى العون ولم يزل يشهده المشاهد مع رسول الله ﷺ حتى قتل وهو عنده وذكر القاضى عياض عن ابن وهب أن عكرمة بن أبي جهل ضرب يد معاذ بن عمرو فتعلقت بجلدة فبصق ﷺ عليها فلصقت، قال ابن إسحاق: ثم عاش حتى كان زمن عثمان ولما التقى الجمعان يوم بدر فأخذ ﷺ كف حصى فرمى به في وجوههم وقال: شاهت الوجوه أى قبحت وتغيرت فلم يبق مشرك وكانوا ألفًا أو إلا خمسين إلا ودخل في عينيه ومنخريه منها شيء فانهزموا من ذلك على الأصح وأنه فعل ﷺ نظيره يوم حنين نزل قوله تعالى: ﴿وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى﴾ واعلم أن جماعة ضلوا في فهم

<sup>(</sup>١) ذكره الزبيدى في إتحاف السادة المتقين (٧/ ١٨٧).

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد في مسنده (١/ ٣٣١).

۱۷۳ ـ حدثنا ابن أبى عمر، حدثنا سفيان، حدثنا عبد الله بن محمد بن عقيل أنه سمع جابراً.

قال سفيان: وحدثنا محمد بن المنكدر، عن جابر، قال:

﴿ حَرَجَ رَسُولُ الله ﷺ وَ أَنَا مَعَهُ، فَدَخَلَ عَلَى امْرًاةٍ مِنَ الأَنصَارِ، فَذَبَحَتْ له شَاةً فَأَكَلَ مِنْهُ، ثُمَّ تَوَضَّا للظُّهْرِ وَصَلَّى، ثمَّ انصَرفَ، فَأَتَنْهُ مِنْ عُلاَلَةٍ الشَّاةِ، فَأَكَلَ ثُمَّ صَلَّى الْعَصْرَ، وَلَمْ يَتَوَضَّا ٩.
 انصَرفَ، فَأَتَنْهُ مِنْ عُلاَلَةٍ الشَّاةِ، فَأَكَلَ ثُمَّ صَلَّى الْعَصْرَ، وَلَمْ يَتَوَضَّا ٩.

هذه الآية حيث جعلوها أصلاً في إبطال نسبة الأفعال إلى العباد ولم يبالوا بما يلزم على ذلك إذ يقال: وما صليت إذ صليت ولكن الله صلى ﴿وما رميت إذ رميت...﴾ إلخ والمراد أن تلك الرمية لما لم تبلغ ذلك المبلغ عادة، بين تعالى أن من نبيه المبدأ، ومنه تعالى الغاية، وهو الإيصال، (وانقطع يوم أحد سيف عبد الله بن جحش فأعطاه على عرجونًا، فعاد في يده سيفًا فقاتل به، وكان يسمى العرجون ولم يزل يتوارثونه حتى بيع من أمراء المعتصم في بغداد بمائتي دينار».

1۷۳ ـ (فذبحت شاة) أى حقيقة أو أمرت بذبحها، والجزم الثانى يحتاج لدليل. (بقناع) بقاف مكسورة فنون مهملة أى طبق من سعف النخل. (ثم انصرف) أى من صلاته أو من محلها. (علالة) بضم المهملة أى بقية. (من) تبعيضية وزعم أنها بيانية بعيد. (علالة الشاة) أى بقية لحمها، وفيه أنه على الله شبع من لحم فى يوم مرتين، فما مر عن عائشة من نفى ذلك إنما باعتبار علمها، كذا قيل، وهو غير جلى، إذ لا يلزم من أكله مرتين الشبع فى كل منهما، نعم فيه دليل على حل الأكل ثانيًا، وإن لم ينهضم الأول، إذا أمن التخمة باعتبار عادته، أو لقلة المأكول، وقد يندب ذلك لخبر حاطب المضيف ونحوه. (ولم يتوضأ) فيه دليل على أن وضوء الأول، لم يكن مما مسته النار.

# ١٧٣ \_ إسناده حسن لغيره وهو صحيح:

رواه الترمذى فى الطهارة (٨٠)، بسنده ومتنه سواه، ورواه أحمد فى المسند (٣/ ٣٢٢)، وأبو داود فى الطهارة (١٩١)، والطيالسى فى مسنده (١٦٧٠)، ثلاثتهم من طريق سفيان به فذكره نحوه.

قلت: عبد الله بن محمد بن عقيل: صدوق لين، ويقال: تغير بآخره (التقريب ٣٥٩٢)، وقد تابعه محمد بن المنكدر، وهو ثقة فاضل، [التقريب (٦٣٢٧)].

1۷٤ ـ حدثنا العباس بن محمد الدورى، حدثنا يونس بن محمد، حدثنا فليح ابن سليمان، عن عثمان بن عبد الرحمن، عن يعقوب بن أبى يعقوب، عن أم المنذر، قالت:

« دَخَلَ عَلَى ۚ رَسُولُ الله ﷺ وَمَعَهُ عَلَى ، وَلَنَا دَوَال مُعَلَّقة. قَالَتُ: فَجَعَلَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: مَه يَا عِلَى أَ. فَإِنَكَ نَاقِهُ. وَسُولُ اللهِ ﷺ: مَه يَا عِلَى أَ. فَإِنَكَ نَاقِهُ. قَالَتُ : فَجَلَتُ لَهُمْ سِلْقًا وَشَعِيرًا فَقَالَ وَالنَّبِى ﷺ لِعَلَى أَن قَالَتُ : فَجَعَلْتُ لَهُمْ سِلْقًا وَشَعِيرًا فَقَالَ النَّبِي ﷺ لِعَلَى أَ: مَنْ هَذَا فَأَصِبْ ، فَإِنَّ هَذَا أَوْفَقُ لَكَ ،

۱۷٤ ـ (دوال) واوه منقلبة عن الف إذ هو جمع دالية، وهو العذق من النخلة يقطع بسرًا، ثم يعلق ليرطب، ويأكل رطبه على التدريج. (معلقة) أى لترطب ويؤكل من رطبها. (مه) اسم فعل بمعنى اكفف. (ناقه) هو قريب العهد بالمرض قبل أن يرجع إليه كمال صحته وقوته. (فجعلت) عطف على فقال أى بينت أمر على عليًا رضى الله عنه بالترك، لأنه يضره جعلت ما لا يضره ومن ثمة أمره ولا الإصابة منه لهم، أى له ولعلى ومن معهما من أهل بيتهما، وفي إرادية أى للنبي واقتصرت عليه، لأنه الأصل والمتبوع، وزعم أنه لعلى وهم، وإنما يرجع لأهلها أى ضيفانها هو الوهم، كما هو ظاهر. (فأصب) أى أما من هذا فأصب فالفاء هي جواب شرط محذوف، وتقديم من هنا يوجب الحصر أى من هذا لا من غيره. (هذا أوفق لك) إنما منعه من ذلك، لأن الفاكهة تغير بالناقه لسرعة استحالتها، وضعف الطبيعة من دفعها لعدم القوة فأوفق معنى موافق إذ الأوفقية في الرطب له أصلاً ويصح كونه على حقيقته بأن يدعى أن في الرطب موافقة له من وجه وإن ضره وجه آخر ولم يمنعه من السلق والشعير لأنه من

# ١٧٤ \_ إسناده ضعيف والحديث حسن:

رواه الترمذى فى الطب (٢٠٣٧)، بسنده ومتنه سواء، والبغوى فى شرح السنة (٢٠٦/١)، (٣٤٤٣)، من طريق المصنف به فذكره، وأبو داود فى الطب (٣٨٥٦)، وابن ماجه (٣٤٤٣)، وأحمد فى المسند (٣٦٢/٦، ٣٦٤)، والحاكم فى المستدرك (٤٠٧/٤)، كلهم من طريق فليح ابن سليمان به فذكره تحوه.

قال أبو عيسى: حسن غريب. لا نعرفه إلا من حديث فليح. وقال الحاكم: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الشيخ الذهبي. أنفع الأغذية للناقه لما في الشعير من التغذية والتلطيف والتليين وتقوية الطبيعة وفي هذا الحديث فوائد كثيرة فلذا أطلت الكلام فيها وفي متعلقاتها فمن ذلك أنه ينبغي الحمية للمريض والناقه بل قال بعض الأطباء: أنفع ما تكون الحمية للناقه من المرض لأن التخليط يوجب انتكاسه وهو أصعب من ابتداء المرض والحمية للصحيح مضرة كالتخليط للمريض والناقه وقد تشتد الشهوة والميل إلى ضار فيتناول منه يسيرًا فتقوى الطبيعة على هضمه فلا يضر بل ربما ينفع بل قد يكون أنفع من دواء يكرهه المريض ولذا أمر ﷺ صهيبًا وهو أرمد على تناول التمرات اليسيرة وخبره في ابن ماجه قدمت على النبي ﷺ وبين يديه خبز وتمر فقال: ادن وكُلُ فأخذت تمرًا فأكلت فقال: أتأكل تمرًا وبك رمد؟ فقلت: يا رسول الله أمضغ من الناحية الأخرى فتبسم ﷺ ففيه إشارة إلى الحمية وعدم التخليط وأن الرمد يضره التمر ما لم تصدق الشهوة وفي حديث الباب أيضًا أصل عظيم للطب والتطبيب وأنه ينبغى التداوى فقد صح ﴿إنَ الله لم ينزل داء إلا أنزل له شفاء فتداووا) وفي رواية: «إن الله حيث خلق الداء خلق الدواء فتداووا) وصح أيضًا: «تداووا يا عباد الله، فإن الله لم يضع داء، إلا وضع له شفاء، إلا داء واحد وهو الهرم، وفي رواية: ﴿إِلَّا السَّامِ، أي الموت أي: المرض الذي قدر الموت منه، وصح أيضًا: «لكل داء دواء، فإذا أصاب الدواء الداء برئ بإذن الله»، وفسرته رواية الحميدي: «ما من داء إلا وله دواء، فإذا كان كذلك بعث الله عز وجل ملكًا ومعه ستر، فجعله بين الداء والدواء، فكل ما شرب المريض من الدواء لم يقع على الداء، فإذا أراد الله تعالى برأه أمر الملك، فيرفع الستر، ثم يشرب المريض الدواء، فينفعه الله تعالى به،، وفي رواية لأبي نعيم وغيره: ﴿إِنَّ الله لم ينزل داء إلا أنزل شفاء، عَلَمُهُ من علمه وجهله من جهله، وفيه إشارة إلى أن قوله الكل داء دواء، باق على عمومه حتى تتناوله الأدواء القاتلة وغيرها وإلى أن سبب عدم الشفاء منها هو الجهل بدوائها ومن ثمة علق الشفاء فيما مر على مصادفة الدواء الداء واستفيد من هذه الأحاديث أن رعاية الأسباب بالتداوى لا تنافى التوكل كما لا ينافيه دفع الجوع بالأكل ومن ثمة قال المحاسبي بتداوي المريض اقتداء بسيد المتوكلين محمد ﷺ والجواب عن خبر من استرقى واكتوى برئ من التوكل أي من توكل المتوكلين الذين من السبعين ألفًا الذين يدخلون الجنة بغير حساب فجعل بعض المتوكل أفضل من بعض وقال ابن عبد البر: برئ من

التوكل إن استرقى بمكروه أو علق شفاءه بوجوده نحو الكي، وغفل عن أن الشفاء من عند الله وأما من جعله على وفق الشرع ناظرًا لرب الدواء متوقعًا الشفاء من عنده قاصدًا صحة بدنه للقيام بطاعة ربه فتوكله باق بحاله استدلالاً بفعل سيد المتوكلين إذ عمل بذلك في نفسه وغيره. انتهى ملخصها، على أنه قيل: لا يتم حقيقة التوحيد إلا بمباشرة الأسباب التي نصبها الله مقتضيات لمسبباتها قدرًا وشرعًا فتعطيلها يقدح في التوكل كما يقدح في الأمر وفي قوله: لكل داء دواء تقويه لنفس المريض والطبيب وحث على طلب الدواء وتخفيف المرض فإن النفس إذا استشعرت أن لدائها دواء يزيله قوى رجائها وانبعث حارها الغريزي فتقوى الروح النفسانية والطبيعية والحيوانية أو بقوة هذه الأرواح تقوى القوى الحاملة لها فتدفع المرض وتثيره والمراد بالإنزال أنزل له دواء التقدير أو إنزال علمه على لسان الملك للأنبياء أو إلهام من يعتد بإلهامه على الأدوية المعنوية كصدق الاعتماد على الله والتوكل عليه والخضوع بين يديه من الصدقة، والإحسان والتفريج عن المكروب أصدق فعلاً وأسرع نفعًا من الأدوية الحسية ثم ربما تخلف الشفاء عن من استعمل طب النبوة لمانع قام به من نحو ضعف اعتقاد الشفاء وتلقيه بالقبول وهذا هو السبب أيضًا في عدم نفع القرآن لكثيرين مع أنه شفاء لما في الصدور وقد طب ﷺ كثيرًا من الأمراض كالرمد فقد صح: «الكمأة من المن وماؤها شفاء للعين» وهو نبت لا ورق له ولا ساق توجد في الأرض من غير زرع وقوله من المن قيل أي: الذي أنزل على بني إسرائيل ومنه الترلجين وقيل: ليست منه بل مثله بجامع أن كلاً يحصل من غير تكلف وبعذر ولا سقى وماؤها شفاء إما بأن يخالطه في الكمالات، وإما بأن يشق ويوضع على الجمر حتى يغلى ماؤها ثم يجعل الميل بذلك الشيء، وهو فاتر فيكتحل بمائها، وكوجع الحلق الذي يعتري الصبيان غالبًا، وتسمى سقوط اللهاة، وهي لحمة بأقصى الحلق، وصح أنه ﷺ وصف لذلك الكست وهو القسط الهندي يحل بماء، ثم يصب في الأنف أيامًا وهي من غمر الخلق الذي يعتاده النساء لذلك، ومادة هذا الوجع دم يغلب عليه البلغم وفي القسط تخفيف لتلك الرطوبات وقد يكون نفعه في هذا الدواء لخاصيته وإلا فالقسط حار، وأترجة أهل الحجاز حارة وكالإسهال فقد صح أنه وصف له العسل ثلاث مرات فيقال له: لم يزده إلا استطلاقًا فوصفه في الرابعة فقيل له ذلك فقال: اصدق الله وكذب بطن أخيك، أي: لم يصلح لقبول الشفاء وحكمة وصفه بذلك مع أنه

مسهل باتفاق الأطباء على أن المرض الواحد يختلف علاجه باختلاف السن والعادة والزمن والغذاء المألوف والتدبير وقوة الطبيعة وعلى أن من أنواع الإسهال هيضة تنشأ عن تخمة وعلاجها بأتناقهم ترك الطبيعة وفعلها فإن احتاجت لمسهل أعينت ما دام بالعليل قوة فكان إسهال ذلك الرجل من تخمة فوصف رسول الله عظيم العسل لدفع الفضول المجتمعة في نواحي المعدة من أخلاط لزجة تمنع استقرار الغذاء فيها وللمعدة خمل كخمل المنشفة فإذا علقت بها أخلاط لزجة أفسدتها مع الغداء فكان دواءها باستعمال ما يجلوها ولا شيء في ذلك مثل العسل سيما إن مزج بماء حار وإن لم يفده أول مرة لأن شرط إفادة الدواء أن لا ينقص عن الداء ولا يزيد عليه فكأنه شرب منه ما لا يقئ به فأمر بمعاودة شربه فلما تكرر بحسب مادة الداء برئ بإذن الله تعالى وبين بعضهم أن العسل تارة يقبض، وتارة يسهل فإطلاق كونه مسهلاً خطأ، وفي الحديث إشارة إلى أن قوله تعالى: ﴿فيه شفاء للناس﴾ على عمومه واعتمده بعض المفسرين وشرط استعماله بنية الشفاء، ويؤيده الحديث الصحيح: «عليكم بالشفائين العسل والقرآن، وليس الطبيعة فقد روى الحميدى: ﴿إِياكُم والشبرم فإنه حار وعليكم بالسنا فتداووا به فلو الموت شيء للنفعه السنا» وفي رواية: «عليكم بالسنا والسنون فإن فيهما شفاء من كل داء إلا السام، والسنون: العسل أو رب عكة السمن أو الكمون الكرماني والرازيانج أو الشبث أو العسل الذي في زق السمن أقوال. قال بعض الأطباء: آخرها أجدر بالمعنى وأقرب للصواب لأن السنا إذ دق وخلط بالعسل المخالط للسمن، ثم لعق كان أصلح لإصلاح السمن والعسل له، وإعانتهما إياه على الإسهال واستفيد من التحذير من الشبرم ما قاله بعض الأطباء من منع استعماله لخطورته وفرط إسهاله، فإنه حار يابس في الدرجة الرابعة، ولذا لما قالت أسماء بنت عميس: «كنت أستمش بالشبرم قال: حار، رواه البخاري في تاريخه، والمصنف وقال: غريب وابن ماجه، في سننه، والثانية بالجيم أي: يسهل، أو بالمهملة تأكيد للأولى بهذه كذات الجنب ففي البخاري مرفوعًا: «عليكم بهذا العود الهندى فإن فيه سبعة أشفية منها ذات الجنب، وروى المصنف: «تداووا من ذات الجنب بالقسط البحرى والزيت، وذات الجنب إما حقيقة وهي دم حار يعرض في الغشاء المستبطن للأعضاء وينشأ عنها خمسة أمراض: الحمي والسعال والنخس وضيق النفس والنبض المنشاري، وإما غير حقيقة: وهي ريح غليظة تعرض في

نواحي الجنب تختفي بين الصفاقات والعضل التي في الصدور والأضلاع وهذا هو المراد هنا لأن القسط وهو العود الهندي هو الذي يداوي به الربح الغليظة لأنه حار يابس قابض يقوى الأعضاء الباطنة ويطرد الريح ويفتح السدد ويذهب فضل الرطوبة وقد ينفع الأولى إذا نشأت عن مادة بلغمية سيما وقت انحطاط العلة كالاستسقاء، ففي الصحيحين أنه وصف للعرنيين لبن الإبل وأبوالها وكان بهم هذا المرض فشربوا ذلك فصحوا لأن الإبل اللقاح جلاء وتليينًا وإدرارًا وتلطيفًا وتفتيحًا للمسدد إذا كثر رعيها من نحو الشيح والقيصوم والبابونج والأقحوان والإذخر سيما إذا استعمل حار بعد حلبه مع بول الفصيل وهو حار فإنه في [ملوحية اللبن وتقلية](١) الفصول وإطلاقه البطن وكعرق النساء، فقد روى ابن ماجه: دواؤه ألية شاة أعرابية تذاب ثم تجزء ثلاثة أجزاء ثم تشرب على الريق في كل يوم جزء. فهذا خاص بنحو أهل الحجاز لأنه يحدث لهم من يبس وقد يحدث من مادة غليظة لزجة فعلاجه بالإسهال وفي الألية إنضاج وتليين، وهذا المرض يحتاج إليهما، وحكمة تعيين الأعرابية خاصة مرعاها الأعشاب الحارة، وصحّ أنه وَاللَّهُ بِعِثْ لابيُّ بن كعب طبيبًا فقطع له عرقًا وكواه عليه وأنه حسم سعد بن معاذ لما رُمي [في أكحله] وأن أنسًا قال: كواني أبو طلحة في زمن النبي ﷺ، قال في فتح البارى: ولم أر في أثر صحيح أنه ﷺ اكتوى وإن نقل ذلك عن بعض كتب الطبراني، وما روى أنه اكتوى يوم أحد فخلاف الكي المعهود، إذ الذي صح أن فاطمة رضى الله عنها أحرقت حصيرًا وحشت به جرحه وروى الترمذي أنه ﷺ كوى سعد بن زرارة من الشوكة ولا ينافي ذلك خبر أحمد وأبي داود والترمذي عن عمران: نهي رسول الله ﷺ عن الكي فاكتوينا فما أفلحنا ولا أنجحنا وروى مسلم عنه: كان يسلم على حتى اكتويت فترك ثم تركت الكي فعاد، وفي رواية: ﴿إِنَّ الذِّي كَانَ انقطع عني رجع إليَّ يعني تسليم الملائكة، قيل: لأن النهي خاص بعمران لأنه كان به باسور وموضعه خطر فنهي عن كيه، فلما اشتد عليه كواه فلم ينجح، وقيل: وصفه ثم نهى عنه لشدة المدّ، وعظم خطره، إذ لا يستعمل إلا في داء أعيى ولم تنحسم مادته بغيره وقيل إنما نهي عنه مع إثباته الشفاء فيه لاعتقادهم حسمه للداء بطبعه، وقيل: فعله للجواز والنهى عنه للتنزيه، وقيل: يشرع إذا فسد الجرح، أو انقطع العضو، وينهى عنه إذا كان لأمر محتمل،

<sup>(</sup>١) في (ن) [ملوحة اللبن وتعليل الفضول].

ابن يحيى عن عائشة بنت طلحة، عن عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها. قالت: ابن يحيى عن عائشة بنت طلحة، عن عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها. قالت: «كَانَ النّبِيُّ يَالِينِي فَيَقُولُ: أَعِنْدَكُ غَذَاءٌ؟ فَأَقُولُ: لا. فَيَقُولُ: إِنِّى صَائمٌ. قَالَت: فَأَتَانِي يَوْمًا. فَقَلَتُ: يَا رَسُولَ الله، إِنَّهُ أَهْدِيَتْ لَنَا هَدَيَّةٌ. قَالَ: وَمَا هِي؟ قَلْتُ: حَيْسٌ. قَالَ: أَمَا إِنِّي أَصْبَحْتُ صَائمًا. قَالَتْ: ثُمَّ أَكُلَ،

وصح: «أنه على إذا اشتكى الإنسان، أو كانت به قرحة، أو جرح أخذ من ريق نفسه بأصبعه السبابة، ثم لصق به الأرض، ثم مسح به العليل قائلاً: بسم الله تربة أرضنا وريقة بعضنا تشفى سقيمنا قيل: السر فيه، أن التراب ليبسه وبرودته يمنع انصباب المادة لحل العلة وتجفف الجرح والريق محلل ومنضج وتعقبه القرطبى لكن يويده قول البيضاوى: قد شهدت المباحث الطبية أن الريق ينضح ويعدل المزاج وتراب الوطن يحفظ المزاج ويمنع الضرر وقد ذكروا أنه ينبغى للمسافر استصحاب ماء أرضه وترابها ليضعه فى المياه المختلفة حتى يدفع ضررها والرقى لها له آثار عجيبة لا يدركها العقل وقيل: ذلك مخصوص بأرض المدينة وريقه على ونظر فيه النووى، وروى ابن أبى شيبة «أنه المناه عنى أصبعه وهو ساجد فانصرف وقال: لعن الله العقرب، ما تدع نبياً ولا غيره، ثم دعى بإناء فيه ماء وملح، فوضع فيه أصبعه وقرأ: « وقل هو الله أحد ) والمعوذتين حتى سكنت، وفي الماء والملح لذلك غاية المناسبة الطبيعية، وروى النسائى: والمعوذتين حتى سكنت، وفي الماء والملح لذلك غاية المناسبة الطبيعية، وروى النسائى: والمعنير أطفأها عنى فطفت وأخرج جماعة: «أصل كل داء البردة» وفيه راو اختلف في الصغير أطفأها عنى فطفت وأخرج جماعة: «أصل كل داء البردة» وفيه راو اختلف في توثيقه وهي بفتح الراء كما صوبه أبو نعيم: التخمة، لانها تبرد حرارة الشهوة، وفي حديث ضعيف: «أصل كل داء البرد وفي أخرى استدفئوا من الحر والبرد».

١٧٥ \_ (غذاء) هو ما يؤكل أول النهار. (صائم) في رواية صحيحة: (إني صائم

١٧٥ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى في الصوم (٧٣٤)، بسنده ومتنه سواه، ورواه مسلم في الصيام (١١٥٤)، وأبو داود في السوم (٧٤٥٥)، والنسائي (١٩٤/، ١٩٥)، وفي السنن الكبرى (٢٦٣٧)، والإمام أحمد في المسند (٢/٩٤، ٢٠٧)، وابن خزيمة في صحيحه، والبغوى في شرح السنة (١٧٤٥)، والبيهقي في السنن الكبرى (٤/ ٢٧٥)، وأبو نعيم في المسند على مسلم (٢٦١٨)، كلهم من طرق عن طلحة بن يحيى به قذكره نحوه.

١٧٦ \_ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا عمر بن حفص بن غياث، حدثنا

إذن هو صريح في جواز نية صوم النفل من النهار، لكن إلى الزوال عند الشافعي، وأوجب ذلك التبييت فيه كالفرض لإطلاق غير من لم يبيت الصيام فلا صيام له، وكما لا فرق بين فرض الصلاة ونفلها في وقت النية، ولا دليل في: (إني صائم إذن) لاحتمال إنى صائم إذن كما كنت، أو أنه عزم على الفطر لعذر، ثم تمم الصوم، ويجاب: بأن حمل إنى صائم على ما ذكر بعيد من ظاهر اللفظ فلا يعدل إليه، وح فيقيد إطلاق ذلك الخبر، والأصل تراخى رتبة النفل عن الفرض، فلا يشكل الفرق بينهما هنا، وإنما لم يفرقوا بينهما، ثم لأن الصوم خصلة واحدة، فيلزم من وقوع النية قبل الزوال انعطافها على ما قبلها، ولا كذلك في الصلاة، وفي قوله: (إني صائم) إشارة إلى أنه لا بأس بإظهار النوافل لحاضر كتعليمهم هنا جوازه بنية من النهار (حَيْس) هو التمر مع السمن أو أقط وقيل: هو مجموع الثلاثة، وقد يجعل بدل الأقط دقيق أو فتيت. (أصبحت) فيه التصريح بأنه نوى من الليل. (ثم أكل) فيه التصريح بجواز الخروج من صوم النفل، وهو مذهب الشافعي كالأكثرين، ويوافقه خبر «الصائم المتطوع أمير نفسه إن شاء صام، وإن شاء أفطره(١) ومنعه لغير عذر أبو حنيفة، وفي رواية: «لوجب القضاء»، ومنعه مالك إلا لعذر لقوله تعالى: ﴿ولا تبطلوا أعمالكم﴾(٢) وأمره ﷺ بالقضاء، وجواب أن الآية محمولة على الفرض جمعًا بين الأدلة والحديث مرسل، فلا حجة فيه، وعلى المتنزل: فيحمل الأمر بالقضاء على أنه للندب جمعًا بين الأدلة ايضًا. (هدية) فيه: حل أكله ﷺ للهدية، وروى الشيخان اأنه ﷺ كان إذا أتى بطعام 

١٧٦ \_ (عن يوسف...) إلخ رواه عنه أبو داود بإسناد حسن. (هذه إدام هذه) إنما

#### ۱۷۱ \_ إسناده ضعيف

رواه البغوى في شرح السنة (-٢٨٨)، من طريق المصنف به فذكره نحوه.

ورواه أبو داود في الأطعمة (٣٢٥٩)، (٣٢٦٠)، والبيهقي في سننه (١٠/٦٣)، كلاهما من طريق يزيد بن أبي أمية الأعور به فذكره، ويزيد بن أبي أمية المجهول».

<sup>(</sup>١) رواه أحمد في مسئده (٦/ ٣٤١).

<sup>(</sup>٢) سورة محمد آية رقم (٣٣).

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى في الهبة (٢٥٧٦)، ومسلم في الزكاة (٧٧٠١)، وأحمد في مسئده (٢/ ٣٠٢، ٥٠، ٣٠٨، ٢٠٤، ٤٩٢).

أبى، عن محمد بن أبى يحيى الأسلمى، عن يزيد بن أبى أمية الأعور، عن يوسف بن عبد الله بن سلام، قال:

﴿رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ أَخَذَ كِسْرَةً مِنْ خُبْزِ الشَّعِيرِ، فَوَضَعَ عَلَيْهَا تَمْرَةً. وَقَالَ: هَذِهِ إِدَامُ هَذِهِ. وَأَكَلَ ﴾.

۱۷۷ ـ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا سعيد بن سليمان، عن عباد بن العوام، عن حميد، عن أنس، أن رسول الله ﷺ:

(كَانَ يُعْجِبُه الثُّفُلُ. قَالَ عَبْدُ اللهِ: يَعْنِي مَا بَقِيَ مِنَ الطَّعَامِ».

أخبره على بذلك، لأن ذلك كان طعامًا مستقلاً غير متعارف بالأدومة فأخبر أنه يصلح لها، وفيه دليل لما قاله أثمتنا: فيمن حلف لا يأكل إدامًا أنه يحنث بما يؤتدم به كالحل وسائر الإدام، وبغيره كلحم وجبن وتمر وملح وبقول كفجل وبصل، وقيل: يؤخذ من وضعها عليها أنه لا بأس بوضع الإدام على الخبز انتهى، ومحله: إن سلم بما لم يقذره بحيث يعافه غيره.

۱۷۷ - (الثفل) بمثلثة مضمومة ففاء ساكنة وأكل هذا من تدبير الغذاء فإن الشعير بارد جاف، والتمر حار رطب على الأصح، فإدام خبز الشعير به من أحسن التدبير وحكمة محبته دفع ما يقع لبعضهم من إرادته من أراد رأيه، أو أنه أنضج وألذ ما بقى من الطعام، وقيل: هو هنا الثريد، وأصل الثفل ما يرسب من كل شيء وقد يطلق على نحو الدقيق والسويق، قيل: لقد أعجب المصنف بختمه بهذا الحديث إشارة إلى أنه نقل الأحاديث وما بقى منها انتهى، وفيه: ما فيه بل في تعبيره بالثفل ما قد يخشى منه، إذ في القاموس: الثفل ما استقرضت الشيء من كدره، وكأنه هذا هو الحاصل على تفسير الراوى، إنما ذكر هكذا من أن يتوهم منه أيضًا لهذا المعنى غير المراد.

\* \* \*

۱۷۷ \_ إسناده صحيح:

رواه الإمام أحمد فى المسند (٣/ ٢٢٠)، وابن سعد فى الطبقات (٣٩٣/١)، والحاكم فى المستدرك (١٩٣/١)، أربعتهم من طريق سعيد الإيمان (٩٢٤)، أربعتهم من طريق سعيد ابن سليمان به فذكره.

# ٧٧ \_ باب: ما جاء في صفة وضوء رسول الله على عند الطعام

۱۷۸ ـ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا إسماعيل بن إبراهيم، عن أيوب، عن ابن أبي مليكة، عن ابن عباس:

﴿ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ خَرَجَ مِنَ الخَلاءِ، فَقُرِّبَ إِلَيْهِ الطَّعَامُ. فَقَالُوا: أَلا ناتيكَ بِوَضُوءٍ؟ قَالَ: إِنَّمَا أُمِرْتُ بِالوُضُوءِ إِذَا قُمْتُ إِلَى الصَّلاةِ».

# (باب: ما جاء في صفة وضوء رسول الله ﷺ)

(عند) أى قبل وبعد. (الطعام) وهو ما قصد الطعم اقتياتًا، أو تأدمًا أو تفكهًا وأما ما يقصد للتداوى، فسماه الفقهاء تارة طعامًا نظرًا إلى أنه يطعم أى: يؤكل، وتارة أنه غير طعام نظرًا للعرف، وقد يختص الطعام بالبر، وليس مرادًا هنا والوضوء فى الترجمة، قيل: غسل اليدين بدليل تقييده بعند الطعام، وقيل: حقيقته كما تدل عليه الأحاديث الآتية، وعليه ففائدة التقييد بيان أنه ليس بواجب عند الطعام، والوجه: أنه مراد به كل منهما بقاء على الأصح من جواز استعمال اللفظ فى حقيقته ومجازه، فإرادة الأول من حيث نفيه، والثانى من حيث إثباته، فكأنه قال: صفة وضوئه الشرعى عدم الوقوع وعدم الوجوب، وصفة وضوئه اللغوى الوقوع والندب، ويدل على ذلك أن الأحاديث وعدم الرجوب، وصفة وضوئه المغنى الأني كما سيأتى، وإن اشتمل الباب على أمرين كان تضمن الترجمة لهما أولى، وإن كانت الزيادة على ما فى الترجمة سائغة، وإنما المعيب النقص عما فيها من.

۱۷۸ \_ (الخلاء) بالمد والفتح، وأصله المكان الخالى، وعبر بعن ذلك استحياء وتجملاً. (ألا نأتيك) يحتمل أن سبب صدور ذلك منهم اعتقادهم وجوبه عند الطعام، وأجيبوا: بأن الأمر به منحصر أى أصالة فى القيام إلى الصلاة وما عداه إن ورد فيه

#### ۱۷۸ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٤٧)، يسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى الأطعمة (٣٧٦٠)، والنسائى فى الطهارة (١/ ٨٥)، والإمام أحمد فى مسنده (٢٨٢/١، ٣٥٩)، وابن خزيمة فى صحيحه (٣٥)، والطبرانى فى الكبير (١٢٢/١١)، (٨٢/١٢)، والبغوى فى شرح السنة (٢٨٣٥)، كلهم من طرق عن أيوب به فذكره نحوه، قال أبو عيسى: حسن صحيح.

1**٧٩ ـ حدثنا** سعيد بن عبد الرحمن المخزومي، حدثنا سفيان بن عيينة، عن عمرو بن دينار، عن سعيد بن الحويرث، عن ابن عباس، قال:

الخَرَجَ رَسُولُ اللهِ مِنَ الغَائِطِ، فَأْتِيَ بِطَعَامٍ. فَقِيلَ لَهُ: أَلَا تَتَوضَّأَ؟ فَقَالَ: أصلًى فَأَتُوضَّأَ؟».

۱۸۰ حدثنا يحيى بن موسى، حدثنا عبد الله بن نمير، حدثنا قيس بن الربيع،
 (ح) وحدثنا قتيبة، حدثنا عبد الكريم الجرجانى، عن قيس بن الربيع، عن أبى هاشم، عن زاذان، عن سلمان، قال:

نص كان مثله، وإلا فلا تظهر بما قررته ظهور الاستدلال بالآية، وأن الجواب مطابق للسؤال وفي نسخة: ﴿لا نأتيك بحذف أداة الاستفهام، والمعنى على العرض نحو ألا تنزل عندنا. (بوضوء) بفتح الواو: الماء الذي يتوضأ به. (بالوضوء) بضمهما أي: يفعله، وهذا هو الأفصح فيهما، وقيل: بالضم فيهما، وقيل: بالفتح فيهما. (إذا) ظرف الوضوء لأنها مرت كما هو واضح. (قمت) أي أردت القيام، وخرج بإنما إلى آخره الوضوء عند الطعام، فإنه ليس مأمور به حقيقة، إذ هو لا يكون إلا واجبًا.

1۷۹ ـ (من الغائط) هو هنا، وباعتبار الأصل المكان المطمئن من الأرض يقضى فيه الحاجة، وسمى الخارج به للمجاورة كراهة لذكره باسمه، إذ من عادة العرب تجنب النطق بمثل ذلك، والكناية عنه ما أمكن. (تتوضأ) كما في نسخة: (فقال أصلي) إنكار لما سبق نحوه من إيجاب الوضوء للأكل، وفي نسخة: بحذف أداة الاستفهام.

١٨٠ ـ (زاذان) بزاى ثم معجمة. (بركة الطعام) أى استمراره على الأكل وغيره،

# ١٧٩ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى الحيض (٣٧٤)، والإمام أحمد فى المسند (١/ ٤٦٧)، والدارمى فى الحيض (١/ ١٩٦)، وأبو نعيم فى مسنده على مسلم (٨٢١)، وفى حلية الأولياء (٣٣١٨)، وفى معرفة الصحابة (٢/ ٢١/ ب)، والخطيب فى التاريخ (٨/ ٢٠٤)، (١١/ ٢٠٤)، كلهم من طرق عن سعيد بن الحويرث به فذكره.

## ۱۸۰ \_ إسناده ضعيف:

فيه قيس بن الربيع: ضعيف

رواه الترمذي في الأطعمة (١٨٤٦) بسنده ومتنه سواه، ورواه الإمام أحمد في مسنده (١/٥٤)=

«قَرَأْتُ فِي التوراة: إِنَّ بَرَكَةَ الطَّعَامِ الوُضُوءُ بَعْدَهُ. فَذَكَرْتُ ذَلَكَ اللَّبِي ﷺ، وَأَخْبَرْتُهُ بِمَا قَرَأْتُهُ فِي التَّوْرَاةِ. فَقَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: بَرَكَةُ الطَّعَامِ الوُضُوءُ قَبْلَهُ وَالوُضُوءُ بَعْدَهُ».

وحصول منافعه له، وزوال مضاره عنه. (الوضوء) أى غسل اليدين قبله وقول بعض الشافعية: المراد به هنا الوضوء الشرعى، ليس فى محله لتصريح أصحابنا بأن الوضوء الشرعى ليس صفة عند الأكل. (الوضوء) أى غسلهما (بعده) وجعله نفس البركة للمبالغة، وإلا فالمراد أنها تنشأ عنه فينمو ويزيد بالأول، وتعظم فائدته بالثانى لاستلزامه زوال نحو الغمر المستلزم، لبعد الشيطان ودحضه، وورد بسند ضعيف: «من أكل من هذه اللحوم شيئًا فليغسل يده من ربح وغيره، ولا يؤذى من حذاءه فأعده (۱) روى الطبرانى: «أنه عليه أتى بصحفة تفور فقال: إن الله لم يطعمنا ناراً»، وأبو نعيم عن أنس مرفوعًا «كان يكره الكي والطعام الحار ويقول: عليكم بالبارد، فإنه ذو بركة، ألا وإن الحار لا بركة له (۱)، وأجمد وأبو نعيم عن أسماء: «أنها كانت إذا ثردت غطته بشيء حتى تذهب فورته، ثم تقول: سمعت رسول الله عليه يقول: «هو أعظم بركة (۱))

<sup>=</sup> وأبو داود في الأطعمة (٣٧٦١)، والطيالسي في مسنده (٦٥٥)، والطبراني في الكبير (٢٩٢)، والبغوى في شرح السنة (٢٨٣٤، ٢٨٣٤)، والحاكم في المستدرك (٢٠٦/٤، والرا٢٩٢)، والبيهقي في المسند (١٠٦/١)، وأبو بكر بن أبي شيبة في المسند (١/١٢/١)، جميعهم من طرق عن قيس بن الربيع به فذكره.

قال أبو عيسى: لا نعرف هذا الحديث إلا من حديث قيس بن الربيع، وقيس بن الربيع يضعف في الحديث.

وقال الحاكم: تفرد به قيس بن الربيع عن أبى هاشم، وانفراده على علو محله أكثر من أن يمكن تركه في هذا الباب. وتعقبه الذهبي بقوله: مع ضعف قيس فيه إرسال.

<sup>(</sup>۱) رواه أبو يعلى في مسنده (٥٩٦٧)، والطبراني في الأوسط (٧١١٥)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٥/ ٣٠)، وقال: رواه أبو يعلى في مسنده والطبراني في الأوسط وفيه الوازع بن نافع وهو متروك، وابن حجر في المطالب العالية (٢٣٥١) (٢/ ٣١٥)، والهندي في كنز العمال (٤٠٧٨٩)، وقال: عن ابن عمر (٢٤٧/١٥).

<sup>(</sup>۲) رواه أبو نعيم فى الحلية (۸/ ۲۵۲)، وذكره الهندى فى كنز العمال (۱۸۳۵۹)، وعزاه لأحمد فى مسنده عن أنس (۷/ ۱۲۳)، والزبيدى فى إتحاف السادة المتقين (۷/ ۱۱۳)، وقال: للطبراتى فى الكبيز بسند فيه من لم يسم عن جويرية.

<sup>(</sup>٣) رواه أبو نعيم في الحلية (٨/ ١٧٧)، وذكره التبريزي في مشكاة المصابيح (٤٢٤١)، وقال: =

وصح عن أبى هريرة: «أتى النبى على بطعام مسخن فقال: ما دخل بطنى طعام مسخن منذ كذا وكذا قبل اليوم»(١)، وروى أبو نعيم: «أنه على كان ينهى عن النوم على الأكل ويذكر أنه يغشى القلب»، ولذا قال الأطباء: من أراد حفظ الصحة فليمش بعد العشاء، ولو مائة خطوة ولا ينام عقبه، فإنه مضر جداً، وعما يسهل الهضم الصلاة بعد الأكل.

\* \* \*

<sup>=</sup> رواهما الدارمي (٢/ ١٢٢٣).

<sup>(</sup>۱) رواه البيهقي في السنن (٧/ ٢٨٠)، وذكره ابن حجر في الفتح (٢٩٩/١١)، وذكره الزبيدي في إتحاف السادة المتقين (٧/ ١١٦)، وقال: لاحمد بإسناد جيد والطبراني والبيهقي في الشعب.

# ٢٨ ـ باب: ما جاء في قول رسول الله على قبل الطعام، وبعد الفراغ منه

۱۸۱ ـ حدثنا قتيبة، حدثنا ابن لهيعة، عن يزيد بن أبى حبيب، عن راشد بن جندل اليافعي. عن حبيب بن أوس، عن أبي أيوب الأنصاري، قال:

«كُنَّا عِنْدَ النَّبِي ﷺ يَوْمًا، فَقَرَّبَ طَعَامًا، فَلَمْ أَرَ طَعَامًا كَانَ أَعْظَمَ بَرَكَةً أَوَّلَ مَا أَكَلْنَا، وَلَا أَقَلَّ بَرِكَةً فِي آخِرِهِ. قُلْنَا: يَا رَسُولَ اللهِ، كَيْفَ هَذَا؟ قال: إِنا ذَكَرْنَا اللهِ مَا اللهِ تَعَالَى عَالَى فَأَكُل مَعَهُ اللهِ تَعَالَى عَالَى فَأَكُل مَعَهُ الشَّيْطَانُ ﴾. الشَّيْطَانُ ﴾.

# (باب ما جاء في قول رسول الله ﷺ قبل الطعام)

وهو التسمية (وبعد الفراع منه) وهو الحمد.

۱۸۱ ـ (اليافعي) نسبة إلى يافع اسم موضع إلى قبيلة من رعين (إنا ذكرنا اسم الله) استفيد منه أن سنة البسملة تحصل ببسم الله وأما زيادة الرحمن الرحيم فهى أكمل كما قاله النووى وغيره، وإن اعترضه بعض المحدثين بأنه لم ير لافضلية ذلك دليلاً خاصاً، وتندب حتى للجنب والنفساء، إن لم يقصدوا بها قرآنا وإلا حرمت، وكذا تندب التسمية عند كل أمر مهم ما عدا الاذكار والدعوات ولا تندب في مكروه ولا حرام، بل لو سمى على خمر كفر على ما فيه مما هو مبين في محله، وهو هنا سنة كفاية فإذا سمّى أحد من الأكلين أجزأ وإن لم يسم الباقون لحصول المقصود من امتناع الشيطان من الأكل منه بذلك كما في الحديث، نعم قد يشكل على ذلك قوله. (ثم قعد...) إلخ فإنه ظاهر في

#### ۱۸۱ \_ إسناده ضعيف:

فيه: ابن لهيمة صدوق اختلط بعد احتراق كتبه، وكذا فيه حبيب بن أوس: قال فيه الحافظ: مقبول (١٠٨٢)، ورواه البغوى في شرح السنة (٢٨٢٤)، من طريق المصنف به فذكره، ورواه أحمد في المسند (٥/ ٤١٥، ٤١٦)، من طريق ابن لهيمة به فذكره نحوه.

وذكره الهيشمى فى مجمع الزوائد (٣٣/٥)، وعزاه لأحمد، وقال: فيه راشد بن جندل وحبيب ابن أوس وكلاهما ليس له إلا راو واحد.

قلت: راشد بن جندل اليافعي المصرى: ثقة [التقريب (١٨٥٢)]. .

١٨٢ ـ حدثنا يحيى بن موسى، حدثنا أبو داود، حدثنا هشام الدستوائي، عن

أن الشيطان أكل معهم مع أنه لم يترك التسمية إلا هذا القاعد إلا أن يجاب بأنها واقعة حال محتملة لأن يكون قعوده هذا بعد انصرافهم بدليل ثم قعد فهذا الجواب متعين، وأما الجواب بأن لهذا الجائي شيطانًا جاء معه، فلم يؤثر فيه تسميتهم ولا هو سمى فغير صحيح، لما علمت أن التسمية أوله إذا لم تكن متكفلة بمنع الشياطين منه إلى فراغ الأكلين، فإن قلت: قضية الحديث السابق أنه حيث بقى في أوله امتنع الشيطان منه، وإن فرغ الأولون، ثم قعد غيرهم(١) ولم يسم، قلت: لو سلم أن ذلك قضية لكانت القاعدة أنه يستنبط من النص معنى يخصصه، وهو هنا أن المجتمعين، ومن لحقهم قبل فراغهم منسوبون للبسملة، وتابعون له فسرت إليهم بركة تقصيره، وإن فرض قيامه قبل مجىء الآخرين، لأن الأولين شملتهم بركة التسمية، فشملت من خلفهم، ومن لحقهم شملتهم بركتها تبعًا، فشمل من لحقه هو أيضًا وهكذا، وأما من جاء بعد فراغ الجميع فقد انقطعت نسبته عنهم، وهذا الطعام بالنسبة إليه بمنزلة الطعام الجديد، ولو أخذنا بعموم ذلك الحديث، أو إطلاقه لاقتضى أن الطعام إذا كثر وتناوبه أحد وجماعة أيامًا متعددة، كفت تسمية واحدة من الأولين عن جميع تلك المرات، وإن تباعد ما بينهما وكلام أثمتنا كالصريح في خلاف ذلك، بل طال ما وقع التردد فيما لو كثر الأكلون كثرة مفرطة واتسعت خطتهم بحيث لا ينسب عرقًا أولهم لآخرهم وسمى واحد حال اجتماع الجميع هل يكفى عنهم؟ ح، والذي يتجه أنه يكفى لأن انتفاء النسبة الحزفية لا تقتضى انتفاؤها حقيقة والمدار هنا ليس إلا عليها. (فأكل معه الشيطان) أي حقيقة كما عليه جمهور العلماء سلفًا وخلفًا من المحدثين والفقهاء والمتكلمين لإمكانه شرعًا وعقلًا، فإذا أثبته الشارع وجب قبوله واعتقاده، وكذا يقال في: بال الشيطان في أذنه، وقاء الشيطان ما أكله ونحو ذلك.

١٨٢ ـ (فنسى) لا ينافيه النهى عن أن يقول الإنسان نُسيت، وإنما يقول: نُسيت، إذ

۱۸۷ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى في الأطعمة (١٨٥٨)، بسنده ومتنه سواء، والدارمى في الأطعمة (٢/ ٩٤)، والإمام أحمد في مسنده (٢/ ٢٠٨)، والبغوى في شرح السنة (٢٨٢٦)، كلهم من طريق هشام به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>١) في (ش) بعدهم.

بُدَيل العقيلي، عن عبد الله بن عُبيد بن عُمير، عن أم كلثوم، عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ:

﴿إِذَا أَكُلَ أَحَدُكُمْ فَنَسِى أَن يَذْكُرَ اللهَ تَعَالَى عَلَى طَعَامِهِ، فَلْيَقُلْ: بِسْمِ اللهِ أُولَهُ وآخرَهُ».

۱۸۳ ـ حدثنا عبد الله بن الصباح الهاشمي البصري، حدثنا عبد الأعلى، عن معمر، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عمر بن أبي سلمة، أنه:

«دَخَلَ عَلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ وَعِندَهُ طَعَامٌ. فَقَالَ: ادْنُ يا بُنيَّ، فَسَم اللهَ تَعَالَى،

الله هو الذى أنساه، لأن ذلك النهى يفهم حرمة هذا فوجب لبيان الجواز، وإنما المراد بالنهى الأدب اللفظى الذى لا حرمة فى مخالفته، وألحق به أثمتنا: ما إذا تعمد، أو جهل، أو أكره أو كان به عارض آخر، فإن قلت: يمكن الفرق بأن الناسى معذور، فأمكن أن يجعل له ما يتدارك به بخلاف المتعمد، قلت: القصد إدخال الضرر على الشيطان بمنعه أن ينال من طعامنا، ما تسببنا به، ولو نظرنا إلى العذر، لكنا نقول بامتناع مؤاكلة الشيطان مع الناس، ولم يحتج إلى أن يجعل له طريقًا فلما جعل له طريقًا علمنا أنه يؤاكل قبلها، وأن اللحظ هنا ليس العذر، بل ما قلناه، فظهر ما قاله أثمتنا، وإن لم أر لأحد منهم إشارة إلى ذلك (فليقل) أى أثناء الطعام وبعد فراغه، كما شمله إطلاق الخديث فقول بعض المتأخرين: لا يقول ذلك بعد فراغ الطعام، لأنه إنما شرع ليمنع الشيطان، وبالفراغ لا يمنع يرد، فإنما لا نسلم إنما شرع لذلك فحسب، وما المانع أنه شرع بعد الفراغ أيضًا لقىء الشيطان ما أكله، والمقصود حصول ضرره، وهو حاصل فى شرع بعد الفراغ أيضًا لقىء الشيطان ما أكله، والمقصود حصول ضرره، وهو حاصل فى الحالين. (بسم الله) أى آكل، والباء للاستعانة والمصاحبة. (أوله وآخره) أى على جميع أجزائه كما يشهد به المعنى الذى نص بدل التسمية، فلا يقال ذكره ما يخرج الوسط.

١٨٣ ـ (ادن) أي اقرب إلى أو إلى الطعام، ويؤخذ من ذلك من آدابه احترازًا عن

#### ۱۸۳ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (٥٣٧٦)، يسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى (٥٣٧٦)، ومسلم فى الأشربة (٢٠٦٧)، وأبو داود فى الأطعمة (٣٧٧٧)، وابن ماجه (٣٢٦٧)، والإمام أحمد فى مسنده (٢٦/٤)، والدارمى فى الأطعمة (٢/٩٤)، والنسائى فى الكبرى (٦٧٥٨)، وابن السنى فى عمل اليوم والليلة (٤٦٢)، كلهم من طرق عن عمر بن أبى سلمة مرفوعًا فذكره نحوه.

# وَكُلُّ بِيَمِينِكَ وَكُلُّ مِمًّا يَليكَ).

تناوله من مكان بعيد، فإنه يشق، وربما آذي (يا بني) تصغيره؛ للشفقة ومنه يؤخذ: أنه يسن للكبير ملاطفة الأصاغر، لا سيما على الطعام لشدة استحيائهم حيتئذ. (فسم الله) الأمر فيه للندب، ويسن للمبسمل الجهر ليسمع غيره. (وكل بيمينك) أى ندبًا على الأصح، وقيل: وجوبًا، ويدل له ما في مسلم: ﴿أَنَّهُ عَلِيْكُ رَأَى مَنْ يَأْكُلُ بِشَمَالُهُ فَنَهَاهُ، فقال: لا أستطيع فشلت يمينه فلم يرفعها إلى فيه حتى مات، وورد: «أن الشيطان يأكل بشماله»(١). (وكل مما يليك) أي ندبًا على الأصح وقيل: وجوبًا أيضًا لما فيه من إلحاق الضرر بالغير ومر بيان الشره والنهمة، وانتصر له السبكي، ونص عليه الشافعي في الرسالة ومواضع من الأم، ويؤخذ من الحديث: أنه يندب لمن على الطعام تعليم من ظهر منه إخلال بشيء من مندوباته، وفي مختصر البويطي يحرم الأكل من رأس الثريد، والتعريس أي النزول في الجادة على الطريق، لأنها مأوى الهوام، والقران في التمر بل ونحو السمسم كما قاله بعض متأخرى المحدثين والأصح أن هذه الثلاثة مكروهة لا محرمة ومحل ذلك إن لم يعلم رضي من يأكل معه، وإلا فلا حرمة ولا كراهة لما مر «أنه ﷺ كان يتتبع الدباء من حوالي القصعة»(٢)، لأنه علم أن أحدًا لا يكره ذلك، ولا يتقذره والجواب: أنه كان يأكل وحده مردود بأن: إنسانًا كان يأكل معه على أن قضية كلام أصحابنا أن الأكل مما يلي الأكل سواء كان وحده، وفي خبر ضعيف: التفصيل بين ما إذا كان الطعام لونًا واحدًا، فلا يتعدى الأكل بما يليه، وأما إذا أكثر فيتعداه نعم نحو الفاكهة مما لا يقذر في الأكل من غير ما يلى الأكل للكراهة فيه، لأنه لا ضرر في ذلك ولا تقذر، وبحث بعضهم التعميم غفلة عن المعنى والسنة، ولما كان الحمد عقب النعم يعتدها، ويؤذن باستمرارها وزيادتها بنص ﴿ولئن شكرتم لأزيدنكم﴾(٣) أتى به ﷺ بتلك الصفات البليغة عقب الحمد، تحريضًا على التأسى به في ذلك.

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم فى الأشرية (٢٠٢١)، وفى اللباس (٢٠٩٩) يمعناه، وأبو داود فى الأطعمة (٣٢٦٦) بمعناه، والترمذى (٣٢٦٦) بمعناه، وابن ماجه فى الأطعمة (٣٢٦٦) بمعناه، والدارمى فى الأطعمة (٣٧/٧) بلفظه.

 <sup>(</sup>۲) رواه البخارى فى الأطعمة (٥٤٢٠) (٥٤٣٥)، وفى البيوع (٢٠٩٢) بلفظه ومسلم فى الأشربة
 (٢٠٤١) بلفظ: الصحفة، وأبو داود فى الأطعمة (٣٧٨٣)، بلفظ: الصحفة، والدارمى فى الأطعمة (٢/٢٠١)، نقص بقية الحديث، ومالك فى الموطأ فى النكاح (٥١).

<sup>(</sup>٣) سورة إبراهيم: آية رقم (٧),

۱۸٤ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو أحمد الزبيرى، حدثنا سفيان الثورى، عن أبى هاشم، عن إسماعيل بن رياح، عن رباح بن عبيدة، عن أبى سعيد الخدرى، قال:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا فَرَغَ مِنْ طَعَامِهِ قَالَ: الحَمْدُ للهِ الَّذِي ٱطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مُسْلَمِينَ».

۱۸۵ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا يحيى بن سعيد، حدثنا ثور بن يزيد، حدثنا خالد بن معدان، عن أبي أمامة، قال:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا رُفِعَتْ المَائِدَةُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ يَقُولُ: الحَمْدُ لله حَمْدًا كَثيرًا طَيَّبًا مُبَارَكًا فِيهِ، غَيْر مُوَدَّعٍ، وَلاَ مُسْتَغَنِّى عَنْهُ رَبَّنَا».

۱۸٤ ـ (قال: الحمد شه...) إلخ وختمته بقوله. (وجعلنا من المسلمين) للجمع بين الحمد على النعم الدنيوية والأخروية، وإشارة إلى أن الحامد لا ينبغى أن يجود بحمده إلى أصاغر النعم، بل يتذكر جلائلها فيحمد عليها أيضًا؛ لأنها بذلك أحرى وأحق وأولى.

١٨٥ ـ (المائدة) فسرت بالخوان، وعليه فلا ينافى خبر أنس السابق: «ما أكل على

# ۱۸٤ \_ إسناده ضعيف:

فيه: إسماعيل بن رياح قال فيه الحافظ: مجهول [التقريب (٤٤٤)].

رواه الترمذى فى الدعوات (٣٤٥٧)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى الأطعمة (٣٨٥٠)، وابن ماجه فى الأطعمة (٣٢٨٣)، والإمام أحمد فى المسند (٣٢ ٣٢، ٩٨)، والنسائى فى عمل اليوم والليلة (١٢٩١)، وابو الشيخ فى «أخلاق اليوم والليلة (١٢٩١)، وأبو الشيخ فى «أخلاق النبى» (ص٢٣٧)، كلهم من طرق عن رباح بن عبيدة أو عن مولى لأبى سعيد أو على الشك عن رباح: وغيره مضطربًا رواته.

#### ۱۸۵ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذی فی الدعوات (۳۲۵۳)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخاری فی الأطعمة (۵۲۵۰)، وأبو داود (۳۸۲۹، ۲۵۲، ۲۲۱، ۲۲۷)، وأجمد فی مسنده (۵/ ۲۵۲، ۲۵۲، ۲۲۱، ۲۲۷)، والنسائی فی عمل الیوم واللیلة (۲۸۵)، والبغوی فی شرح السنة (۲۸۲۷، ۲۸۲۸)، کلهم من طریق ثور بن یزید به فذکره نحوه.

خوان، لأنه بحسب علمه وحينتذ يكون أكثر أحواله أنه لم يأكل على خوان وفي بعض الأحيان يأكل عليه لبيان الجواز، ويحتمل أن يكون فيها مطلق السفرة إذ المائدة من الثياب اللين الناعم، وفي القاموس: المائدة الطعام، فإطلاقها على ما تجعل عليه مجاز من إطلاق الحال على المحل وح، فلا إشكال. (غير مودع) بتشديد الدال مع فتحها أي غير متروك ومع كسرها أي حال كوني غير تارك له ومعرض عنه فمآل الروايتين واحد، وهو دوام الحمد واستمراره. (ولا مستغنى عنه) بفتح النون قيل: عطف تفسير، إذ المتروك المستغنى عنه، وفيه نظر، بل فيه فائدة لم تستفد من سابقه نصًّا، وهي أنه لا استغناء لأحد عن الحمد أوجبه على كل مكلف، إذ لا يخلو أحد عن نعمة، بل نعم لا تحصى، وهو في مقابلة النعم واجب كما مر جوابه، لكن ليس المراد بوجوبه أن من تركه لفظًا يأثم به، بل إن من أتى به في مقابلة النعمة أثيب عليه ثواب الواجب، ومن أتى به لا في مقابلة شيء أثيب عليه ثواب المندوب، أما شكر المنعم بامتثال أوامره، واجتناب نواهيه، فهو واجب شرعًا على كل مكلف، ويأثم بتركه إجماعًا. (ربنا) بالجر بدل من الجلالة، والقول بأنها بدل من الضمير في عنه واضح الفساد إذ ضمير عنه للحمد كما لا يخفى على من له أدنى ذوق، والرفع خبر مبتدأ محذوف أو عكسه والنصب على النداء يحذف أداته، أو المدح، أو الاختصاص، وصح أنه على كان يقول: «اللهم أطعمت وسقيت وأغنيت وهديت وأحييت ذلك الحمد على ما أعطيت»<sup>(١)</sup> وكان ﷺ إذا أكل عند قوم لا يخرج ختى يدعو لهم، فدعى في منزل عبد الله بن بشير بقوله: «اللهم بارك لهم فيما رزقتهم، واغفر لهم وارحمهم»(٢) رواه مسلم، وفي منزل سعد بقوله: «أفطرت عندكم الصائمون وأكل طعامكم الأبرار وصلت عليكم الملائكة ا(٣) رواه أبو داود، وسقاه آخر لبنًا فقال: «اللهم أمتعه بشبابه، فمر عليه ثمانون

<sup>(</sup>١) رواه أحمد في مسئده (٤/ ٦٦، ٣٣٦، ٣٣٧)، (٥/ ٣٧٥).

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم في الأشربة (۲۰٤۲)، وأبو داود (۳۷۲۹)، والترمذي في الدعوات (۳۵۷۱)، والنسائي في عمل اليوم والليلة (۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴)، وابن حبان في صحيحه (۵۲۹۷، ۵۲۹۰)، والنسائي في عمل اليوم والليلة (۲۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۹۰)، والبيهقي في السنن (۷/۲۷۶)، وأبو الشيخ في أخلاق النبي (۲۰۵).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود في الأطعمة (٣٨٥٤)، والنسائي في عمل اليوم والليلة (٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨)، وابن ماجه في الصيام (١٧٤٧)، والبغوي (٣٣٢٠)، وابن حبان في صحيحه (٥٢٩٦)، =

1۸٦ ـ حدثنا أبو بكر: محمد بن أبان، حدثنا وكيع، عن هشام الدستوائى، عن بديل بن ميسرة العقيلى، عن عبد الله بن عبيد بن عمير، عن أم كلثوم، عن عائشة قالت:

«كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ يَاكُلُ الطَّعَامَ في ستَّة مِنْ أَصْحَابِهِ، فَجَاءَ أَعْرَابِيٌّ فَأَكَلَهُ بلقمتينِ. فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ: لَوْ سَمَى لَكَفَاكُمْ».

سنة، فلم ير شعرة بيضاء (۱۱)، رواه ابن السنى وفى خبر مرسل عند البيهقى: «أنه ﷺ كان إذا أكل مع قوم كان آخرهم أكلاً (۲۱) وروى هو كابن ماجه مرفوعًا: «إذا وضعت المائدة فلا يقوم الرجل، وإن شبع حتى يفرغ القوم فإن ذلك يخجل جليسه وعسى أن يكون له فى الطعام حاجة (۲۰).

1۸٦ ــ (فجاء...) إلخ إخبارها هنا بذلك إما من رؤيتها قبل الحجاب، أو بعده واقتصرت في الرواية على رؤية الإناء ولا يلزم منها رؤية بدن ذلك الأعرابي، أو عن إخبارها عن النبي على رؤية الإناء ولا يلزم منها رؤية بدن ذلك الأعرابي، أو عن إخبارها عن النبي على الله يعرب المعلى المناكم وفي نسخة: «لكفانا» وفيه تصريح بعظيم بركة التسمية وفائدتُها» والمعنى: أن هذا الطعام القليل كان الله يبارك فيه معجزة لى وكان بذلك يكفينا، لكن لما ترك التسمية انتفت البركة.

= وأحمد فى مسنده (٣/ ١١٨، ١٣٨، ٢٠١، ٢٠٢)، والبيهقى فى السنن (٧/ ٢٨٧)، وابن السنى فى عمل اليوم والليلة (٤٨٣)، والطحاوى فى مشكل الآثار (١/ ٤٩٨، ٤٩٩)، والنووى فى الأذكار (٢٩٠)، وفى الفتوحات الربانية (٤/٣٤٤).

#### ١٨٦ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٥٨)، يسنده ومتنه سواء، ورواه ابن ماجه فى الأطعمة (٢٢٤)، وأحمد فى المسند (٢/ ٢٤٦)، والدارمى فى الأطعمة (٢/ ٩٤)، والطيالسى فى مسنده (١٥٦٦)، والبغوى فى شرح السنة (٢٨٧).

- (١) رواه ابن أبي شيبة في مصنفُه (١١/ ٤٩٤)، وابن السني في عمل اليوم والليلة (٤٦٩).
- (۲) رواه البغدادى فى تاريخ بغداد (۲٤٠/۱۰)، والبيهقى فى شعب الإيمان (٦٠٣٧، ٩٦٣٤)، وذكره الهندى فى كنز العمال (٢٥٩٨٠)، وعزاه لعبد الرزاق فى مصنفه (٩/ ٢٧١)، وذكره التبريزى فى مشكاة المصابيح (٤٢٥٥)، وقال: رواه البيهقى فى شعب الإيمان مرسلاً (١٢٢٨/١).
- (٣) رواه ابن ماجه في الأطعمة (٣٢٩٥)، وأبو نعيم في حلية الأولياء (٣/ ٧٤)، والبيهقى في شعب الإيمان (٥٨٦٤، ٥٨٦٥)، وذكره الهندى في كنز العمال (٤٠٧٥١)، وعزاه لابن ماجه والبيهقى في شعب الإيمان عن ابن عمر، وقال البيهقى: أنا براء من عهدته (٢٤١/١٥).

۱۸۷ ـ حدثنا هناد، ومحمود بن غيلان، قالا: حدثنا أبو أسامة، عن زكريا بن أبى زائدة، عن سعيد بن أبى بردة، عن أنس بن مالك، قال: قال رسول الله

﴿إِنَّ اللهَ لَيَرْضَى عَنِ العَبْدِ أَنْ يَأْكُلَ الأَكْلَةَ فَيَحْمَدَهُ عَلَيْهَا، أَوْ يَشْرَبَ الشَّرْبَةَ فَيَحْمَدهُ عَلَيْهَا».

۱۸۷ - (ليرضى) أى لأجل أن (يأكل الأكلة) بالفتح اسم للمرة والضم اسم للقمة. (فيحمده عليها) فيه أن أصل سنة الحمد يجعل بأى لفظ اشتق من مادة: ح م د، بل بأى لفظ دل على الثناء على الله بما هو أهله، وما مر من حمده المشتمل على تلك الصفات البليغة، إنما هي لبيان الأكل.

\* \* \*

۱۸۷ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨١٦)، يسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم فى الذكر (٢٧٣٤)، والإمام أحمد فى مسنده (٣/ ١١٩)، وأبو بكر بن أبى شيبة فى المصنف (١١٩/٨)، والإمام أحمد فى مسنده شرح السنة (٢٨٣١)، و ابن السنى فى عمل اليوم والليلة (٤٨٦)، كلهم من طرق عن زكريا بن أبى زائدة به فذكره.

# ٢٩ ـ باب: ما جاء في قَدَح رسول الله على

۱۸۸ ـ حدثنا الحسين بن الأسود البغدادى، حدثنا عمرو بن محمد، حدثنا عيسى بن طهمان، عن ثابت، قال:

«أَخْرِجَ إِلَيْنَا أَنَسُ بْنُ مَالَكَ قَدَحَ خَشَبٍ غَلِيظ مُضبَّب بِحديدٍ. فَقَالَ: يَا ثَابِتُ، هَذَا قَدَحُ رَسُولِ اللهِ ﷺ.

# (باب ما جاء في قدح رسول اله ﷺ)

المار المار

#### ۱۸۸ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى الأشربة (٥٦٣٨) بسنده عن عاصم الأحول قال: رأيت قدح النبى على عند أنس بن مالك وكان قد انصدع فسلسله بغضة. قال: وهو قدح جيد عريض من نضار. قال: قال أنس: لقد سقيت رسول الله فى هذا القدح أكثر من كذا وكذا.

وكذلك روى الإمام أحمد في المسند (٣/ ١٣٩، ١٥٥، ٢٥٩) بسنده عن حميد الطويل قال: رأيت عند أنس قدحًا كان للنبي ﷺ فيه ضبة فضة.

 <sup>(</sup>۱) رواه أحمد في مسئده (۳/ ۱۳۹، ۱۵۵، ۲۵۹).

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد في مسئله (٣/ ١٣٩، ١٥٥، ٢٥٩).

۱۸۹ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا عمرو بن عاصم، حدثنا حماد
 ابن سلمة، أنبأنا حميد، وثابت، عن أنس، قال:

«لقَدْ سَقَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ بِهَذَا القَدَحِ الشَّرَابَ كُلَّهُ: المَاءَ، والنَّبِيذَ. والعسَلَ، واللَّبَنَ.

والنضار، والأنضر: الذهب، أو الفضة جمعه نضار بالكسر وآنضر والنضارة بالضم: الجوهر الخالص من التبر والخشب والأتل، إلا ما كان عذبًا على غير ماء، أو الطويل المستقيم من الغصون، أو ما نبت منه في الجبل، أو خشب للأواني وبكسر، ومنه كان منبر النبي علي التهي، ولونه يميل للصفرة، وينبغي تحرى الأكل في ذلك اتباعًا له علي المناه أنه إنما آثر الأكل فيه، ذلك لكمال تواضعه، وعدم تكلفه.

1۸۹ - (بهذا القدح) أى المذكور، وهو الخشب الغليظ المضبب بحديد، فالتضبيب من فعله على المذكورة بجميع خصوصياته من فعله على عمل المذكورة بجميع خصوصياته المذكورة. «سقيت» يقال: سقاه وأسقاه بمعنى فى الأصل لكن جعلوا للخبر سقى، ﴿وسقاهم وبهم شرابًا طهوراً﴾ واستقاه بضده ﴿لأسقيناهم ماء غدقًا﴾. (الشراب كله) أى أنواعه كلها، وأبدل منه الأربعة المذكورة بدل البعض من الكل اهتمامًا بها، أو لكونها أشهر أنواعه. (النبيذ) هو ماء مغلى يجعل فيه تمر أو رطب. «وكان ينبذ له أول لليل، ويشربه أول النهار إذا أصبح يومه ذلك والليلة التي تجيء والغد إلى العصر، فإن بقى منه شيء سقاه الخادم، أو أمر به فصب، رواه مسلم. وهذا النبيذ له نفع عظيم فى القوة ولم يكن شربه بعد الأكل، خوفًا من تغيره إلى الإسكار.

\* \* \*

۱۸۹ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى الأشرية (٢٠٠٨)، والحاكم فى المستدرك (١٠٥/٤)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى ﷺ (ص٢٤٠)، ثلاثتهم من طرق عن حماد بن سلمة به فذكره نحوه.

# ٣٠ ـ باب: ما جاء في صفة فاكهة رسول الله على

۱۹۰ حدثنا إسماعيل بن موسى الفزارى، حدثنا إبراهيم بن سعد، عن أبيه، عن عبد الله بن جعفر، قال:

«كَانَ النَّبِيُّ وَيَظِيُّهُ يَأْكُلُ القِثَّاءَ بِالرُّطَبِ».

(باب ما جاء في فاكهة) هي ما يتفكه أو يتنعم بأكله. (رسول الله ﷺ).

الموراى بفاء فزاى اعلم أنه والله سبحانه وتعالى بباهر حكمته جعل يحتمى عنها وهذا من أعظم أسباب الصحة، فإن الله سبحانه وتعالى بباهر حكمته جعل فى كل بلدة من الفاكهة ما ينتفع به أهلها فى وقته لحفظ صحتهم، واستغنائهم به عن كثير من الأدوية، إذ من أكل منها ما ينبغى فى الوقت الذى ينبغى على الوجه الذى ينبغى كان له دواء أى دواء، ومن احتمى منها مطلقًا كان ذلك سببًا لبعده عن الصحة والقوة. (القثاء) بضم القاف وكسرها، وهو نوع من الخيار بالرطب، أشار وله فى الخبر الصحيح إلى عمل ذلك بقوله: «يكسر حر هذا برد هذا» أى لأن القثاء بارد والرطب حار، فإذا جمع بينهما حصل الاعتدال وفيه: أنه ولي كان مراعبًا فى أكله صفات الأطعمة، وطبائعها، واستعمالها على قاعدة الطب، فإن كان فى أحد الطعامين ما يحتاج لتعديل عدّله بضده، وإن أمكن كما ذكره، وهذا أصل كبير فى المركبات من الأغذية والأدوية، وإن لم يجد ذلك تناوله على حاجة من غير إسراف وهو غير ضارح، وفى الحديث حمل أكلهما ممًا من غير كراهة وحمل الجمع بين إدامين وأكثر، وأن ذلك لا ينافى الكمال والزهد، سيما إن كان لمصلحة دينية، وكراهة بعض السلف له ينبغى حمله على ما فيه إسراف، أو تكبر، أو خيلاء، أو تكلف، أو مباهاة، وقيل: ليس المراد

١٩٠ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى في الأطعمة (١٨٤٤) بسنده ومتنه سواه، ورواه البخارى في الأطعمة (٠٤٤٠)، ومسلم في الأشربة (٣٢٠)، وأبو داود في الأطعمة (٣٨٣٥)، وابن ماجه (٣٣٢٥)، وأحمد في المسند (٢٣٢٠)، والدارمي (٢٣٠)، وأبو الشيخ في أخلاق النبي ﷺ (ص٢٣١).

<sup>(</sup>۱) رواه البيهقى فى السنن الكبرى (٧/ ٢٨١)، وذكره التبريزى فى مشكاة المصابيح (٤٢٢٥)، وقال: قال الترمذى: هذا حديث حسن غريب (٢/ ١٢٢٠)، وذكره الزبيدى فى إتحاف السادة المتقين (٧/ ١٠١)، وقال: رواه الطبرانى فى الأوسط والحاكم، وأبو نعيم فى الطب.

۱۹۱ ـ حدثنا عبدة بن عبد الله الخزاعى البصرى، حدثنا معاوية بن هشام، عن سفيان، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة:

﴿ أَن النّبِيُّ كَانَ يَاكُلُ البَطِّيخَ بِالرُّطَبِ ﴾.

بجمعهما مضغهما معًا، لأن ذلك غير موافق لذائقه، كما هو ظاهر، وإنما المراد جمعهما في المعدة، لأنه انتفع بهما، أو لرد ما اشتهر أنه يضر جمع الحلو مع الخربز وليس في محله، لأنها صرف للأحاديث عن ظواهرها لمجرد الحزر والتخمين، وكأن قائل ذلك لم يحفظ حديث أبى نعيم الآتى: «فيأكل الرطب بالبطيغ»(۱) وقوله: أو لرد.. إلخ، إنما يصح إن ثبت أن ذلك الاشتهار كان في ذلك الزمن وأنى له بذلك، إلا أن يأخذه من الاستصحاب المعكوس، وهو ليس بحجة كما هو مقرر في الأصول: على أن الذي اشتهر، ليس بما في كل شيء خاص بالعسل لما نقل عن بعض الأطباء أنه يضر أكله مع الخربز.

۱۹۱ - (البطيخ بالرطب) قال المصنف: حسن غريب، وزاد أبو داود: «يكسر حر هذا برد هذا وبرد هذا بحر هذا» والبطيخ هو الأصفر المعبر عنه في الرواية الآتية. بالخربز مصدرها صحيح، وهو حار فليحمل هنا على نوع لم يتم نضجه، لأن فيه برودة يعدلها الرطب فاندفع، وأنه على قول من زعم أنه الاخضر محتجًا بأن الأصفر فيه حرارة، على أن في الأصفر بالنسبة للرطب برودة، وإن كان فيه بحلاوته طرافة حرارة، وفي خبر الطبراني بسند ضعيف: «رأيت في يمين النبي على قثاء، وفي شماله رطبًا، وهو يأكل من ذا مرة ومن ذا مرة، (۱)، وفي خبر لأبي نعيم بسند ضعيف أيضًا: «كان

# ١٩١ \_ صحيح:

رواه الترمذى فى الأطعمة (١٨٤٣) بسنده ومتنه سواه، ورواه أبو داود فى الأطعمة (٣٨٣٦)، والحميدى فى مسنده (٢٥٥)، والنسائى فى الكبرى (٢٧٢٦)، وابن ماجه فى الأطعمة (٣٣٢٦)، وابن أبى شيبة فى المصنف (٨/ ١٣٦)، والبيهتى فى السنن (٧/ ٢٨١)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى على (ص ٢١٥)، وأبو نعيم فى الحلية (٣٦٧/٧)، كلهم من طرق عن هشام بن عروة به فذكره.

- (۱) رواه أبو داود في الأطعمة (٣٨٣٦)، والترمذي (١٨٤٣)، كلهم بلفظ البطيخ بالرطب، وابن ماجه في الأطعمة (٣٣٢٦) بلفظه.
- (۲) ذكره الهيثمى (۳۸/۵، ۱۷۰) وقال رواه الطبرانى فى الأوسط من حديث طويل وفيه أصرم بن حوشب وهو متروك.

۱۹۲ ـ حدثنا إبراهيم بن يعقوب، حدثنا وهب بن جرير، حدثنا أبى، قال: سمعت حميداً يقول ـ أو قال ـ حدثنى حميد قال وهب ـ وكان صديقاً له ـ عن أنس بن مالك قال:

﴿رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَجْمَعُ بَيْنَ الخِرْبِزِ والرُّطَبِ).

يأخذ الرطب بيمينه، والبطيخ بيساره، فيأكل الرطب بالبطيخ، وكان أحب الفاكهة إليه (۱) وأخرج ابن ماجه عن عائشة: «أرادت أمى معالجتى للسمنة لتدخلنى على رسول الله على أن فما استقام لها ذلك حتى أكلت الرطب بالقثاء، فسمنت كأحسن سمنة (۱)، وفى رواية للنسائى: «التمر بالقثاء»، وروى فى فضل البطيخ أحاديث كلها باطلة، كما قاله الحفاظ، وأخرج أبو داود وابن ماجه: «قدم علينا رسول الله على فقدمنا له زبدا وثمرا وكان يحب الزبد والتمر (۱) وأحمد: أنه على سمى اللبن بالتمر الأطيبين وفى الثيلانيات عن ابن عباس: «رأيت رسول الله على يأكل العنب فرطا» (أ) أى يضع العنقود فى فمه ثم يأخذ حبة حبة وعين جوفه عارياً منه، وفى رواية: «بالضاد» بدل الطاء، ولكن قال العقيلى: لا أصل لهذا الحديث، وروى أبو داود فى سننه عن عائشة: آخر طعام أكله رسول الله على فيه بصل، ولا ينافيه نهيه عنه كالثوم والكراث والفجل؛ لأن محله فى النبيء، على أن الأصح أن فى هذه مكروه عليه، وليس بمحرم.

١٩٢ \_ إسناده صحيح:

صححه الحافظ في الفتح (٩/ ٤٨٥).

رواه الإمام أحمد في المسند (٣/ ١٤٢، ١٤٣)، والنسائي في سننه الكبرى (٦٧٢٦)، من طريق وهب بن جرير به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه الحاكم في المستدرك (٤/ ١٢٠)، والطبراني في الأوسط (٧٩٠٧)، وذكره ابن حجر في الفتح (٩/ ٥٧٣)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٣٨/٥)، وقال: رواه الطبراني في الأوسط وفيه يوسف بن عطية الصفار وهو متروك، وذكره العجلوني في كشف الخفاء (٢٠١٢)، وقال: كذا رأيته في رسالة مجهولة الاسم والمؤلف

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود في الطب (٣٩٠٣)، وابن ماجه في الأطعمة (٣٣٢٤).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود في الأطعمة (٣٨٣٧)، وابن ماجه (٣٣٣٤).

<sup>(</sup>٤) رواه العقيلي في الضعفاء الكبير (٤٥٥) يلفظ خرطًا، ورواه ابن عدى في الكامل (٢٨٠/١) (١/١٤١).

19۳ ـ حدثنا محمد بن يحيى، حدثنا محمد بن عبد العزيز الرملى، حدثنا عبدالله بن يزيد بن رومان، عن عبدالله بن يزيد بن الصلت، عن محمد بن إسحاق، عن يزيد بن رومان، عن عروة، عن عائشة رضى الله عنها:

وأَنَّ النَّبِيُّ ﷺ أَكُلَّ البطَّيخَ بِالرُّطُبِ».

198 - حدثنا قتيبة بن سعيد، عن مالك بن أنس، (ح) وحدثنا إسحاق بن موسى، حدثنا معن، حدثنا مالك، عن سهيل بن أبى صالح، عن أبيه، عن أبى هريرة، قال:

«كَانَ النَّاسُ إِذَا رَأُواْ أُوّلَ النَّمَرِ جَاءُوا بِهِ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ ، فَإِذَا أَخَذَهُ رَسُولُ اللهِ ﷺ قَالَ: اللَّهُمَّ بَارِكُ لَنَا فِي ثَمَارِنَا، وَبَارِكُ لَنَا فِي مَدينَتَنَا، وَبَارِكُ لَنَا فِي

۱۹۳ ـ (الرملي) نسبة إلى رملة، وهي مواضع، أشهرها بلدة بالشام كما في القاموس.

198 - (جاءوا به إلى رسول الله ﷺ) أى إيثاراً له على أنفسهم حُبّاً له وتعظيمًا لجنابه الرفيع، ونظراً إلى أنه أولى الناس بما سبق إليهم من الأرزاق، وطلبًا لمزيد استدرار بركته، فيما تجدد عليهم من النّعم وينبغى أن خلفاءه مثله فى ذلك. (اللهم...) إلخ ينبغى الدعاء به إلى (ومدنا) لكل أخذ باكورة (وثمارنا) أى بالخير والحفظ من الآفات. (فى مدينتنا) أى تكثر الأرزاق ودوابها على أهلها، وبإقامة شعار الدين فيها، وإظهارها على غاية لا توجد فى غيرها، فهو تعميم بعد تخصيص. (فى صاعنا ومدنا) أى بحيث

# ۱۹۳ \_ إسناده ضعيف:

فيه: محمد بن إسحاق صدوق يدلس وقد عنعن فحديثه ضعيف وعبد الله بن الصلت: ضعيف.

ورواه النسائى فى الكبرى (٦٧٢٧)، وأبو الشيخ فى «أخلاق النبى ﷺ» (ص٢٣٥)، كلاهما من طريق عبد الله بن الصلت به فذكره.

#### ١٩٤ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الدعوات (٣٤٥٤) بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم فى الحبج (١٣٧٣)، والإمام مالك فى «الموطأ» فى فضائل المدينة (٢/ ٨٨٥) (٢) من طريق معن به فذكره، وأبو نعيم فى المسند على مسلم (٣١٨٠) من طريق مالك به فذكره. صَاعِنَا، وَفِي مُدُنَا. اللَّهُمَّ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ عَبْدُكَ وَخَلِيلُكَ وَنَبِيُّكَ، وَإِنِّي عَبْدُكَ وَنَبِيُكَ، وَإِنِّي عَبْدُكَ وَنَبِيُكَ، وَإِنِّي عَبْدُكَ وَنَبِيُكَ، وَإِنَّهُ مَعَهُ، قَالَ: ثُمَّ يَانَّهُ دَعَاكَ لِمَكَّةَ وَمِثْلِهِ مَعَهُ، قَالَ: ثُمَّ يَدْعُو أَصْغَرَ وَلَيْدٍ يَرَاهُ فَيُعْطِيهِ ذَلِكَ الشَّمَرَ».

يكفى الكيال فيها من لا يكفيهم أمثاله في غيرها، كما هو مشاهد فالبركة في نفس مكيالها، ويحتمل أنها في إثارة الدينية بمعنى دوام أحكامه المتعلقة به في نحو الزكاة والكفارات، ودوامها بدوام الشريعة والدنيوية من البركة في نفس المكيل كما مر، وفي التصرف به في التجارة حتى يزداد ريحها، وفي اتساع عيش أهلها، حتى صار يجيء إليها من كل الأرزاق التي بنحو الشام والعراق وغيرهما، مما مَنَّ الله بفتحه على المسلمين استجابة لدعاء نبيه على الذي تضمنه قوله: (وإني أدعوك للمدينة) وما دعى به إبراهيم على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام وعلى سائر الأنبياء والمرسلين، ذلك هو قوله: ﴿ ربنا ... فاجعل أفئدة من الناس تهوى إليهم وارزقهم من الثمرات ﴾ (١) وقد أجاب الله دعوته ذلك، ولنبينا ﷺ دعوته المحمدية فصار يجيء إليها في زمان الخلفاء الراشدين من مشارق الأرض ومغاربها الثمرات، وزيادة رفعته عليها، استجابة لقوله: (ومثله معه) وهي شيئان: أحدهما: في ابتداء أن المراد هو كنوز كسرى وقيصر وغيرهما وإنفاقهما في سبيل الله على أهلهما، وأما آخر الأمر: وهو أن الإيمان يأرز إليها من أقطار الأرض وتتابع البلدان، كما تأرز الحية إلى وكرها. (ونبيك) ولم يقل: و (خليلك) وإن كان خليلاً كما نص عليه ﷺ في غير هذا الموضع بل وأرفع من الخليل، لأنه خص بمقام المحبة الذي هو أرفع من مقام الخلة لأنه في مقام التواضع إذ هو اللائق بمقام الدعاء، وأيضًا فراعى الأدب مع أبيه على أنه أشار إلى تميزه بقوله: (ومثله معه) في تنبيه بقوله في مكة أنها حرام بحرمة الله من تحريم خلق السماوات والأرض على أن إبراهيم عليه السلام لم يوجد ويبتدئ تحريم مكة، وإنما إظهاره نقط بخلاف محمد ﷺ فإنه الذي أوجد حرمة المدينة إذ لم يكن لها قبل دعائه بحلوله بها ذلك الاحترام الذي ترتب على وجوده ودعائه لها بذلك وشتان بين ما كان سببًا لإظهار شيء موجود، إلا أنه كائن خفى، ومن كان سببًا لإيجاد تحريم وتعظيم واحترام لم يكن موجودًا قبل ذلك. (ثم يدعو) إنما لم يتناوله، لمزيد مكارم أخلاقه وكمال شفقته ورحمته وملاطفته لمن دون

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم: آية رقم (٣٧).

190 حدثنا محمد بن حميد الرازى، حدثنا إبراهيم بن المختار، عن محمد ابن إسحاق، عن أبى عبيدة، عن محمد بن عمار بن ياسر، عن الربيع بنت معوذ بن عفراء، قالت:

﴿بَعَثَنَى مُعَاذُ بنُ عَفْرَاءَ بِقِنَاعِ منْ رُطَبِ وَعَلَيْهِ أَجْرٌ مِن قَثَّاء رُغْبِ ـ وَكَانَ ﷺ يُحْبِ القَثَّاء ـ فَأَتَيْتُهُ به، وَعِنْدَهُ حُلِيَّةٌ قَدْ قَدِمَتْ عَلَيْهِ منِ البحْرَيْنِ، فَمَلأَ يَدَهُ مِنْهَا، فَأَعْطَانِيهِ.

سيما الصغار، وإشارة لعدم تلفته إليه عند تشوق النفر من إليه، لأن الباكورة يكثر تلفت الناس إليها فتركها إلى تدعيم وجودها، وتيسر لكل أحد أكلها، (أصغر وليد) لأن بينه وبينها مناسبة تامة، من حيث حدثان عهدها بالإبداع، ولأنه أرغب فيه وأكثر تلفتًا وحرصًا عليه.

190 - (الربيع) براء مضمومة فموحدة مفتوحة فتحتية مكسورة مشددة. (معوذ) بضم ففتح فكسر مع التشديد آخره معجمة، إذ هو عمها. (بقناع) هو بكسر القاف الطبق الذي يؤكل عليه. (أجر) بفتح فسكون جمع جر وبتثليث أوله كأدل جمع دلو، وهو الصغير من كل شيء حتى الحنظل والبطيخ ونحوه وأصله أجر، وفي نسخة: آخر بالهمزة وبالخاء المعجمة أي قناع أخر. (من قثاء زغب) بضم الزاي وسكون المعجمة جمع أزغب من الزغب بالفتح وهو صغار الريش أول ما يطلع شبه به صغار القثاء أول

## ١٩٥ \_ إسناده ضعيف:

فيه: إبراهيم بن المختار: صدوق ضعيف الحفظ (التقريب ٢٤٥)، محمد بن إسحاق: صدوق يدلس وقد عنعن حديثه فهو ضعيف، ومحمد بن عمار بن ياسر: مقبول، أى عند المتابعة، وقد تابعه شريك القاضى عند الإمام أحمد، وشريك صدوق يخطئ كثيرًا تغير حفظه بعد توليته القضاء.

وقد ذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (١٣/٩)، وعزاه للطبرانى واللفظ له، وأحمد بنحوه وقال: زاد فقال: «تحلى بهذا» وإسنادهما حسن.

قلت: الحديث عند أحمد في المسند (٣٥٩/٦)، من طريقين عن شريك، عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن الربيع قذكره بنحوه مختصرًا.

قلت: والحديث ضعيف أيضًا من هذا الطريق، فشريك بينا القول فيه، وابن عقيل: قال فيه الحافظ: صدوق في حديثه لين، ويقال: تغير بآخره (التقريب ٣٥٩٢).

197 ـ حدثنا على بن حجر، أنبأنا شريك، عن عبد الله بن محمد بن عقيل، عن الربيع بنت معوذ بن عفراء، قالت:

«أَتَيْتُ النَّبِيُّ ﷺ بِقِنَاعٍ مِنْ رُطَبٍ وَأَجْرِ رُغْبٍ، فَأَعْطَانِي مِلْءَ كَفَّه حليًا ـ أَو قَالَتْ: ذَهَبًا».

ما يطلع، وروى بالضم والكسر. (حلية) بكسر أو فتح فسكون. فتخفف<sup>(۱)</sup>، وبكسرها فسكون [اسم]<sup>(۱)</sup> فتشديد، لما يتزين به من نقد وغيره. (قدمت عليه) قدم بفتح الدال تقدم وبضمها صار قديمًا وبكسرها كما هنا عاد من السفر ففيه تجوز، (يده) فيه عظيم سخائه وجوده عليه ورعايته المناسبة التامة فإن المرأة أحق بما يتزين به والله أعلم.

\* \* \*

١٩٦ \_ إسناده ضعيف:

وقد تقدم الكلام عليه في الحديث الذي قبله.

<sup>(</sup>١) ني (ش): (فتحتية).

<sup>(</sup>٢) الزيادة من (ش).

# ٣١ ـ باب: ما جاء في صفة شراب رسول الله على

۱۹۷ ـ حدثنا ابن أبى عمر، حدثنا سفيان، عن معمر، عن الزهرى، عن عروة، عن عائشة، قالت:

«كَانَ أَحَبُّ الشَّرَابِ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ الحُلْوُ البَارِدُ».

## (باب صفة شراب رسول الله ﷺ)

أى ما جاء فيها كما صرّح به في نسخة.

19۷ - (الحلو البارد) أى الماء البارد، وقيل: يحتمل أن المراد بالماء البارد الممزوج بالعسل، أو المنقوع فيه تمر أو زبيب، واستشكل ذلك بأن صريح الأحاديث منها الحديث الآتى «أنه يقول في غير اللبن خيراً منه، وفيه زدنا منه» صفة أن اللبن كان أحب إليه من ذلك، ويُجاب: بأن الأحبية هنا أحبية مخصوصة أى كان أحب الشراب الذى هو ماء، أو فيه ماء، وهذا كله لا ينافى كمال زهده على، لأن ذلك فيه مزيد الشهود لعظائم نعم الحق، وإخلاص الشكر له من غير أن يكون فيه إشعار بتكليف ولا خيلاء ألبتة، بخلاف الأكل فلذلك كان النبى على يشرب نفس الشراب غالبًا، ولا يأكل نفس الطعام غالبًا، وروى أبو داود: «أنه كان النبي المنظي يستعذب له من نبوت اسقيا» (١) وهو بضم المهملة غالبًا، وروى أبو داود: «أنه كان النبي المنظم المهملة

# ۱۹۷ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأشربة (١٨٩٥)، بسنده ومتنه سواء، ورواه الإمام أحمد فى مسنده (٣٨/٦، ٤)، والحاكم فى (٣٦/٨)، والحاكم فى المستدرك (٣٦/٨)، وأبو الشيخ فى «أخلاق النبى على (ص٧٤٧)، كلهم من طرق عن سفيان بهذا الإسناد فذكره نحوه.

قال أبو عيسى: هكذا روى غير واحد عن ابن عيينة مثل هذا عن معمر عن الزهرى عن عروة عن عائشة، والصحيح ما روى عن الزّهرى عن النبي على مرسلاً.

وقال الرازى فى العلل (٢/ ٣٥)، (١٥٨٥): سئل أبو زرعة عن حديث رواه ابن عيينة عن معمر عن الزهرى عن عروة عن عائشة قالت: كأن أحب الشراب إلى رسول الله الحلو البارد، وروى هشام بن يوسف وابن ثور عن معمر عن الزهرى قال: قال رسول الله على: «أطيب الشراب الحلو البارد» فقال أبو زرعة: المرصل أشبه.

(۱) رواه أبو داود في الأشرية (۳۷۳۵)، والبغوى في شرح السنة (۳۰ ۲۰، ۳۰۵۰) وذكره ابن عبد البر في التمهيد (۲۰۳/۱). 19۸ \_ حدثنا أحمد بن منيع، أخبرنا إسماعيل بن إبراهيم، أنبأنا على بن زيد، عن عمر \_ هو ابن أبي حرملة \_ عن ابن عباس، قال:

«دَخلتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ أَنَا وَخَالدُ بنُ الوَلِيدِ عَلَى مَيْمُونَةَ. فَجَاءَتَنَا بِإِنَاء مِنْ لَبَنٍ، فَشَرِبَ رَسُولُ اللهِ ﷺ، وَأَنَا عَلَى يَمينه، وَخَالدٌ عَنْ شِمَالِهِ، فَقَالَ لِى:

وبالقاف عين بينها وبين المدينة يومان، قال ابن بطال: واستعذاب الماء لا ينافيه الزهد، ولا يدخل في الترفه المذموم، بخلاف تطيبه بنحو المسك، فقد كرهه مالك لما فيه من السرف، وقد شرب الصالحون الماء الحلو وطلبوه، وليس في شرب الماء الملح فضيلة، وكان على يشرب العسل الممزوج بالماء البارد، وقال ابن القيم: وفيه من حفظ الصحة ما لا يهتدى لمعرفته إلا أفاضل الأطباء، فإن شرب العسل ويعقد على الريق: يزيل البلغم، ويغسل المعدة ويجلو لزوجتها، ويدفع عنها الفضلات، ويسخنها باعتدال، ويفتح سددها، والماء البارد رطب، ويقمع الحرارة، ويحفظ البدن، وكان لي لي ليشرب اللبن عند الحلب يكون حاراً، وتلك البلاد حارة غالبًا، وكان يكسر حرها بالماء البارد، وروى البخارى: «أنه يك دخل على أنصارى في حائطه يحول الماء، فقال: «إن كان عندك ماء بات في شن»، فقال: عندى ماء بات في شن، فقال: عندى ماء بات في شن، فقال: عندى ماء بات في شن، فانطلق للعريش فسكب في قدح ماء، ثم حلب عليه من داجن) (1).

١٩٨ \_ (فشرب رسول الله ﷺ، وأنا على يمينه وخالد عن شماله) قيل: دلت مخالفته

## ۱۹۸ \_ إسناده ضعيف وهو حسن:

فيه: زيد بن على بن جُدعان: ضعيف (التقريب ٤٧٣٤).

ورواه الترمذى في الدعوات (٣٤٥٥) بسنده ومتنه سواء. ورواه أحمد في المسند (١/ ٢٢٠)، (٢٨ عمل)، وكذلك ابن سعد في الطبقات الكبرى، النسائي في عمل اليوم والليلة (٢٨٦)، وابن السنى في عمل اليوم والليلة (٤٧٤)، أربعتهم من طريق زيد بن على بن جدعان به فذكره، قلت: قال أحمد شاكر رحمه الله: إسناده صحيح. قلت: قد بينا أن على بن زيد بن جُدعان: ضعيف، وقد تابعه ابن شهاب عند ابن ماجه في الأطعمة والأشربة (٣٣٢٢)، جُدعان: فيمجموع الطريقين يصبح الحديث حسنًا إن شاء الله تعالى.

(۱) رواه البخارى في الأشربة (٥٦١٣، ٥٦٢١)، وأبو داود في الأشربة (٣٧٢٤)، وابن ماجه في الأشربة (٣٤٣/٣)، والدارمي (٢/ ١٢٠)، وأحمد في مسئله (٣٤٣/٣، ٣٤٤، ٣٥٥)، وابن حبان في صحيحه (٥٣١٤)، والبيهقي في السنن الكبرى (٧/ ٢٨٤)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٨/ ٢٨٨)،

الشَّرْبَةُ لَكَ، فَإِنْ شَيْتَ آثَرْتَ بِهَا خَالدًا. فَقُلْتُ: مَا كُنْتُ لاُوثُرُ عَلَى سُؤْرِكِ أَحَدًا. ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: مَنْ أَطْعَمَهُ اللهُ طَعَامًا فَلْيَقُلْ: اللَّهُمَّ بَارِكْ لنا فيه، وأَطْعِمنَا خَيْرًا مِنْهُ، وَمَنْ سَقَاهُ اللهُ لَبْنَا، فَلْيَقُلْ: اللَّهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِيهِ، وزدنا منْهُ. قَالَ: قال رَسُولُ اللهِ ﷺ: لَيْسَ شَيءٌ يُجْزِى مَكَانَ الطعام والشرابِ غَيْر اللبَنِه.

بعلى في حقه وعن في خالد أنه كأنه أقرب للنبي ﷺ من خالد وهو محتمل لصغره وقرابته، فقدم جبرًا لخاطره، ويحتمل أن التخالف لمجرد التفنن في العبارة، فهما بمعنى واحد وهو مجرد الحضور معه. (الشربة لك) أي لأنك صاحب اليمين فالحق لك، ومن ثم قال: «الأيمن فالأيمن، أو الأيمنون الأيمنون»(١) واستفيد منه تقديم اليمين ندبًا ولو صغيرًا مفضولًا. (فإن شئت) فيه تطيب لخاطره، وبيان أن له الإيثار، وأنه لا ينافي الكمال، نعم قد يشكل على ذلك قول أئمتنا يكره الإيثار بالقرب، وقد يجاب: بأن محل الكراهة حيث آثر من ليس أولى منه بذلك، وإلا فكما هنا، وكتقديم غير الأفقه مثلاً على الأفقه في الإمامة فلا كراهة. (ما كنت) بيان لعذره في عدم الإيثار، ودفع لما<sup>(٢)</sup> يتوهم أنه كان الأولى [له أن يمتثل]<sup>(٣)</sup> تمثيل إشارته ﷺ بإيثار خالد رضى الله عنه، وقوله: (على سؤرك) أي ما بقى منك. (أحدًا) أي يفور به غيري، ووقع لشارح أنه قال أي اسؤر أحدا فلا يتجه إذ المطابق للتأليف أن يقول: ما كنت لأوثر بسؤرك أحدًا. انتهى، وهو في غاية الخفاء، وكان مراده أنه قصد بقوله: سؤر أحد في غاية الركاكة؛ لأن السؤر البقية، شارح آخر قاله المتجه المطابق للتأليف أن يقول: ما كنت لأوثر بسؤرك أحدًا وأنت خبير بأن في كلِّ من هذين نظرًا واضحًا، أما الأول فلأن قوله أى سؤر أحد في غاية الركاكة، لأن السؤر البقية فيخل التقدير إلى: ما كنت لأوثر ببقيتك بقية غيرك فكون بقية الغير مؤثرة ببقيته، يحتاج لتأويل وتكلف، لا حاجة إليه، بل عليه ما حصلت أبلغيه ولا مطابقة لما قاله ابن عباس، وأما الثاني: فزعمه أنه توقف

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى الأشرية (٥٦١٩، ٥٦٠٠)، وفى الهبة (٢٥٧١)، ومسلم فى الأشرية (٢٠٧١)، وأبو داود فى الأشرية (٣٧٢٦)، والترمذى (١٨٩٣)، وابن ماجه (٣٤٢٥)، وأحمد فى مسنده (٣/ ١١٠، ١٦٣، ٢٣٩)، وابن حبان (٣٣٣٥، ٣٣٣٥، ٥٣٣٠)، والبيهقى فى السنن الكبرى (٧/ ٢٨٥)، والبغوى (٣٠٥٣).

<sup>(</sup>٢) في (ش): [لمن].

<sup>(</sup>٣) الزيادة من [ش].

المطابقة لما سبقه على ما قدره ممنوع بل المطابقة حاصلة، ولو على موجود إما لأنها بمعنى الباء أو ضمن أوثر معنى أترك وسببه أن المطابقة المعنوية أولى من اللفظية فكأنه أشار بعدوله عن هذه العبارة، على مزيد المحافظة على آثاره ﷺ، وأنه متى تمكن من ترك الاستعلاء غيره عليها قبل استحقاقه بها منعه عن ذلك. (فليقل) أي حال الأكل، فإن آخره إلى ما بعد فيه الأولى أن يكون بعد الحمد كما هو ظاهر. (لبنًا) الظاهر أن يأتى بهذا، وإن كان وحده رعاية للفظ الوارد ما أمكن، وردتا منه فيه أنه لا خير من اللبن، بخلاف بقية الأطعمة [ومن ثم كان الذي يتجه أن المرأة تأتى في دعاء الافتتاح بنحو حنيفًا مسلمًا على إرادة الشخص رعاية للفظ الوارد. ووجه ذلك أنه يجزى مكان الطعام والشراب كما في الحديث الآتي وليس غيره كذلك فكان خيرًا من سائر الأطعمة وليس](١) فيها خير منه، وبهذا اندفع قول بعضهم، ولا يلحق ما عدا اللبن من الأشربة به، أو بالطعام، ووجه اندفاعه أن الحديث، وكلام الأثمة صريحان في اختصاص ذلك باللبن، لأنها كلها تسمى طعامًا، ولم يستثن منه إلا اللبن. (يجزى) أي يكفي هكذا إلى آخره بيِّن أن هذا الحديث روى مسندًا أو مرسلاً، ولم يبين حكم ذلك لشهرته وهو أن الحكم للإسناد، وإن كثرت رواية الإرسال لأن مع المسند زيادة علم، قال المصنف: وهو حديث حسن، هي خالة خالد... إلخ. فدخولهما عليها لأنهما محرماها وذكر يزيد استطرادًا.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الزيادة من (ش)، وليست موجودة في (أ).

# ٣٢ ـ باب: ما جاء في شرب رسول الله عليه

199 ـ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا هشيم، أنبأنا عاصم الأحول، ومغيرة.

عن الشعبي، عن ابن عباس:

﴿ أَنَّ النَّبِيُّ ﷺ شَرِبَ مِنْ زَمْزَمَ. وَهُوَ قَائِمٌ ۗ .

# (باب ما جاء في صفة شرب رسول الش 繼)

بتثليث الشين فبالفتح جمع شارب، وبمعنى المشروب، وبالكسر المشروب وبالضم المصدر، وهو المراد في الترجمة.

المبار المبار واية الشيخين قال: أتيت النبى الله بدلو من ماء زمزم فشرب وهو قائم. ورواية البخارى عن على: «أنه شرب قائمًا، وأن النبى الله صنع مثل ما صنعت» (۱۰). (وهو قائم) إنما فعله مع أن عادته الشرب قاعدًا ونهيه عن الشرب قائمًا، وقوله: «لا يشربن أحدكم قائمًا فمن نسى فليستق» (۱۲)، روى ذلك مسلم لبيان أن نهيه عن الشرب قائمًا ليس للتحريم، بل للتنزيه، وأن الأمر بالاستقاء ليس للإيجاب، بل للندب، وقول من قال: يسن الشرب من ماء زمزم قائمًا اتباعًا له على المبار فهو إن لو لم يصح النهى عن الشرب وأما بعد صحته قائمًا يكون الفعل مبينًا للجواز فهو

# ١٩٩ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأشربة (١٨٨٢)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الحج (١٦٣٧)، وفى والأشربة (٢٦٧)، ومسلم فى الأشربة (٣٠٧)، والنسائى فى المناسك (٣٧/٥)، وفى الكبرى (٣٩٥٦)، وابن ماجه فى الأشربة (٣٤٢٦)، والإمام أحمد فى المسند (٢١٤/١، ٢٤٣، ٢٠٤٠)، كلهم من طرق عن عاصم الأحول ومغيرة عن الشعبى مرفوعًا فذكره.

- (۱) رواه البخارى فى الأشربة (۲۰۲۱)، ومسلم (۲۰۲۷) جزء منه، وأبو داود (۳۷۱۸) بلفظ: یفعل، والترمذی (۱۸۸۲، ۱۸۸۳)، بمعناه، والنسائی فی المناسك (۲۳۷/۰) جزء منه، وفی السهو (۳/۲۸) جزء منه، وابن ماجه فی الأشربة (۳٤۲۳، ۳٤۲۳)، والدارمی (۲/ ۱۲۰) جزء منه، وأحمد فی مسنده (۱/ ۱۰۱، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۲۰ (۲/۲۲) (۲/ ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۸۹)
  - (٢) رواه مسلم في الأشربة (٢٠٢٦)، والبيهقي في السنن الكبري (٧/ ٢٨٢).

۲۰۰ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا محمد بن جعفر، عن حسين المعلم، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده، قال:

﴿ رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَشْرَبُ قَائِمًا وَقَاعِدًا ﴾ .

كبوله ﷺ قائمًا في بعض الأحيان لا يقال النهي مطلق وشربه من زمزم تمّ، ومضى فلم تتوارد على محل واحد، لا نقول ليس النهى مطلقًا، بل هو عام، والشرب من زمزم قائمًا من أفراده، فدخل تحت النهي، فوجب حمله أنه لبيان الجواز ولو سلمنا أنه مطلق، لكان محمولًا على التقيد، فلم يفد المقيد غير الجواز أيضًا، لا يقال النبي ﷺ ميزه عن فعل المكروه، كالمحرم، فكيف يشرب قائمًا؟ لأنَّا نقول شربه قائمًا لبيان الجواز، وهو واجب عليه، فلم يفعل مكروهًا، بل واجبًا، وهكذا يقال في كل فعل فعله لبيان الجواز مع نهيه عنه، أو عما يشمله، واعلم أن كلاً من حديث نهيه وفعله المذكورين صحيح، وأن الجمع بينهما ما قررناه، وحيث أمكن الجمع بين حديثين، وجب المصير إليه، ودعوى النسخ ليست في محلها، وتضعيف خبر النهى غير مسموع مع إخراج مسلم له، والاستدلال لعدم الكراهة بفعل الخلفاء الأربعة غير جائز على قواعد الأصوليين، مع أنه لا يقام ما صح عنه على سيما في الشرب قائمًا ضرر، ومن ثمة ندب الاستسقاء منه حتى للناس، لأنه يحرك خلطًا يكون القيء دواءه، قال ابن القيم: وللشرب قائمًا آفات منها: أنه لا يحصل به الري التام، ولا يتسقر في المعدة حتى يستقر الكبد على الأعضاء، وينزل بسرعة إلى المعدة، فيخشى منه أن يبرد حرارتها، ويسرع النفوذ إلى أسافل البدن بغير تدريج، وكل هذا يضر بالشارب قائمًا، وعند أحمد عن أبي هريرة: «أنه رأى رجلاً يشرب قائمًا [فقال له: قه](١)، قال: لمه؟ أيسرك أن يشرب معك الهر؟ قال: لا، قال: قد شرب معك من هو شر منه، الشيطان (٢٠).

٢٠٠ \_ (عمرو بن شعيب) بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص. (عن جده)

۲۰۰ \_ حسن:

رواه الترمذى فى الأشربة (١٨٨٣)، بسنله ومتنه سواء، والإمام أحمد فى مسنله (٢/ ١٧٤، ١٧٨. ١٨٠، ١٨١)، من طرق عن عمرو بن شعيب به نذكره.

وقال الترمذي: حسن صحيح. وقال الشيخ أحمد شاكر: إسناده صحيح.

<sup>(</sup>١) ما بين [ ] سقط من (١)، وصحف في (ش).

<sup>(</sup>۲) رواه أحمد في مسئله (۲/ ۲۰۱).

۲۰۱ ـ حدثنا على بن حجر، حدثنا ابن المبارك، عن عاصم الأحول، عن الشعبى، عن ابن عباس، قال:

﴿ سَقَيْتُ النَّبِيُّ ﷺ مِنْ رَمْزَمَ، فَشَرِبَ وَهُوَ قَائِمٌ ﴾.

٢٠٢ ـ حدثنا أبو كريب: محمد بن العلاء ومحمد بن طريف الكوفى، قالا: أنبأنا ابن الفضيل، عن الأعمش، عن عبد الملك بن ميسرة، عن النزال بن سبرة قال:

﴿ أَتَىَ عَلِيٌّ رَضِى اللهُ عَنْهُ بِكُورٍ مِنْ مَاء وَهُوَ فِي الرَّحَبَةِ، فَأَخَذَ مِنْهُ كَفَا فَغَسَلَ يديه ومضْمَضَ واسْتَنْشَقَ، وَمَسَحَ وجُهّهُ وَذِرَاعَيْهِ ورَاسَهُ، ثُمَّ شَرِبَ مِنْهُ وَهُو قائمٌ

المراد جده بواسطة، أو جد أبيه وهو عبد الله الصحابى الجليل الأفضل. (عن أبيه) والأكثر عنه ومن غيره تلقيًا وأخذًا للعلم عنه على وح، فحديثه موصول ورواته محتج بهذا السند أكثر الحفاظ لا سيما البخارى، فإنه خرج له فى الملذر ونقل عن أحمد وعلى بن المديني وإسحاق أنهم احتجوا به، وإنما يكون ذلك لقرائن أثبتت عندهم سماعه من جد أبيه عبد الله، وكأنه خالف الأقلين نظرًا لاحتمال الانقطاع، ويرده ما تقرر: أنه لا عبرة بهذا الاحتمال مع كون الأكثرين على خلافه وزعم أنه أخذ هذا الإسناد من صحيفة لا اعتداد بها، لم يثبت هو، ولا ما يشير إليه فلا يعول عليه، ومن ثمة أعرض المتأخرين كالمتقدمين عن ذلك، واحتجوا به. (قائمًا وقاعدًا) أى موة قائمًا لبيان الجواز ومرارًا كثيرة بل هو الأكثر المعروف المستقر من أحواله عليه قاعدًا.

٢٠٢ ـ (في الرّحبة) أي رحبة مسجد الكوفة، ورحبة المسجد منه فلها أحكامه، وهي

### ۲۰۲ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى الأشربة (١٦١٥، ١٦١٦)، وأبو داود فى الأشربة (٣٧١٨)، والنسائى فى الطهارة (٨٤/١)، ١٥٥)، وأحمد فى المسند (١٨/١، ١٢٥، ١٣٩، ١١٤٤، ١٥٣)، والطيالسى فى مسنده (١/١٥)، والبغوى فى شرح السنة (٤٠٠)، والطحاوى فى شرح معانى الآثار (١/٤٣)، وابن حبان فى صحيحه (١٠٥٧، ١٠٥٨، ٣٢٦٥)، والبيهقى فى السنن (١/٥٧)، كلهم من طرق عن عبد الملك بن ميسرة به فذكره نحوه تامًا ومختصراً

۲۰۱ ــ إسناده صحيح:

وقد تقدم برقم (٦)، (١١٩) بإسناد ضعيف.

ثمَّ قَالَ: هَذَا وُضُوءُ مَنْ لَمْ يُحْدِثْ، هَكَذَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ فَعَلَ».

۲۰۳ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، ويوسف بن حماد، قالا: حدثنا عبد الوارث بن معبد، عن أبى عصام، عن أنس بن مالك رضى الله عنه:

﴿ أَنَّ النَّبِيُّ ﷺ كَانَ يَتَنَفَّسُ فِي الْإِنَاءِ ثَلاَّنَا إِذَا شَرِبَ. وَيَقُولُ: هُوَ أَمْراً وَأَرْوَى ٩.

عندنا المحوط عليه لأجله، وإن لم يعلم دخولها في وقفه سواء فصل بينهما طريق علم حدوثه، أو شك فيه أم لا، وقيل: هي صحنه، وهو ضعيف أما حريمه: فهو ما هيئ لإلقاء القمامات المسجدية، وله حكم المسجد، (مضمض) أى وأخذ كفًا فمضمض (ثم شرب) يحتمل أنه غسل يديه ثم شرب وح، فالمراد بهذا الوضوء أنه المتجدد، وتجديد الوضوء بعد الغسل بالرمز الأول سنة مؤكدة لقوله على العلم على طهر كتب الله له عشر حسنات (۱)، وعلى هذا فالمراد بمسح الوجه والذراعين الغسل الحقيقي كما قيل به في قوله تعالى: ﴿وامسحوا برءوسكم وأرجلكم﴾ (۱) بالجر والعطف. فالمراد بالوضوء في كلامه الوضوء اللغوى، وهو مطلق التنظيف، معنى قوله: (وضوء من لم يحدث) أى لم يرد طهر الحدث به، الإشارة لما بعد الشرب. (هكذا رأيت) من بعض المشار إليه الشرب قائمًا، وهذا سبب إيراد هذا الحديث من هذا الباب.

٣٠٠ ـ (يتنفس في الإناء ثلاثًا) أي بأن يشرب، ثم يزيله عن فمه، ثم يتنفس، ثم يشرب، ثم يفعل ذلك، ثم يشرب، ثم يفعل كذلك، فلا ينافى النهى عن التنفس في جوف الإناء، لأنه يضر الماء إما لتغير الفم بمأكول، أو بسواك، أو لأن النفس يصعد ببخار المعدة، وورد بسند حسن: قأنه ﷺ كان يشرب، ويقول: إذا أدنى الإناء من فيه

## ۲۰۳ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأشربة (١٨٨٤)، بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم فى الأشربة (٢٠٢٨)، وأبو داود (٣٧٢٧)، والنسائى فى الكبرى (٦٨٨٨)، وأحمد فى مسنده (٣/١١، ١١٩، ١٨٥)، وأبو داود (٢٠٢، ٢٥١)، وابن أبى شيبة فى المصنف (٨/٣)، والبيهقى فى السنن (١/٤٠)، (٧/٤٨٤)، والحاكم فى المستدرك (١٣٨/٤)، كلهم من طرق عن عبد الوارث بن سعيد به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود في الطهارة (٦٢)، والترمذي في الطهارة (٥٩)، وابن ماجه (٥١٢)، والعقيلي في الضعفاء (٣٢٢/٢)، وقال أبو عيسى: محمد بن يزيد الواسطى عن الإفريقي وهو إسناد ضعيف.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة: آية رقم (٦).

# ٢٠٤ ـ حدثنا على بن خَشْرَم، أنبأنا عيسى بن يونس، عن رشدين بن كُريب،

سمى الله، فإذا آخره حمد الله، يفعل ذلك ثلاثًا». (هو أمرأ وأروى) ورواية مسلم: أمرأ وأهنأ وأبرأ، ونبه ﷺ بذلك على مجامع ما في ذلك من الفوائد والحكم، فإن معنى أروى من الرى بالكسر من غير همز: أشد ريًا وأبلغه وأنفعه، واشتقاقه من روى، بمعنى أنه مأخوذ منه، إذ الأخذ أوسع دائرة من الاشتقاق الغير المتأنى هنا، لأن الإرواء حقيقة صفة الشارب لا الماء، وإنما هو مشتق من الإرواء، لأن المراد أكثر إرواء، واسم التفضيل لا يشتق من المزيد فيكون شاذًا، أو يكون إسناد روى إلى الماء مجازًا، وفي القاموس: روى من الماء واللبن، أو من ريًا وروى وتروى وارتوى بمعنى والاسم الرى بالكسر، ثم قال: وماء روى كفتى، وروى كإلى، وروى اسمًا انتهى، وأبراء أفعل من البرء بالهمز وهو الشفاء أي تبرئ، فالعطش لتردده على المعدة الملتهبة دفعات فتسكن كل دفعة ما عجزت عنه التي قبلها، وأيضًا فهو أسلم لحرارة المعدة من أن يهجم عليها البارد دفعة واحدة فربما أطفاء الحرارة الغريزية لكثرة بردها، أو ضعفها فتضعد المعدة والكبد، ويؤدى لأمراض معدية خصوصًا لأهل البلاد الحارة في الأزمنة الحارة، و «أمرأ) بالهمز من مرى الطعام والشراب في بدنه إذا خالطه بسهولة ولمدة ونفع، وأيضًا فذلك أقمع على العطش، وأقوى على الهضم، ومن آفات الشرب نهلة واحد: أنه يخشى عنه الشرق، لانسداد مجرى الشراب لكثرة الوارد عليه، فإذا شرب على دفعات، أمن من ذلك، وقد روى البيهقي وغيره: ﴿إِذَا شُرِبِ أَحَدُكُمْ فَلْيُمُصُ الْمَاءُ مُصَّاءٌ، ولا يَغْبُهُ غُبًّا، فإنه يورث الكُباده (١) وهو بضم الكاف وتخفيف الموحدة: وجع الكبد.

٢٠٤ ـ (رشدين) براء مكسورة فمعجمة ساكنة فمهملة فتحتية فنون. (مرتين) لا

### ۲۰۶ \_ إسناده ضعيف:

رواه الترمذى فى الأشربة (١٨٨٦)، بسنده ومتنه سواء، ورواه ابن ماجه فى الأشربة (٣٤١٧)، وأحمد فى المسند (١١٠/١)، والبيهقى فى السنن (١/ ٣٨٤)، والخطيب فى التاريخ (٨/ ١١٠)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى الله على (ص٣٤٢)، كلهم من طرق عن رشدين بن كريب به فذكره. قال أبو عيسى: غريب لا نعرفه إلا من حديث رشدين بن كريب. قلت: رشدين بن كريب، قال فيه الحافظ: ضعيف (التقريب ١٩٤٣).

<sup>(</sup>۱) رواه البيهقى فى السنن الكبرى (٢٨٤/٧)، وفى شعب الإيمان (٦٠١٢)، وعبد الرزاق فى مصنفه (١٩٥٩٤)، وذكره الهندى فى كنز العمال (٤١٠٧٥)، وعزاه لابن السنى وأبى نعيم فى الطب، والبيهقى فى شعب الإيمان عن أبى حسين مرسلاً (١٥/ ٢٩٥).

عن أبيه، عن ابن عباس:

﴿أَنَّ النَّبِيُّ عِلَيْكُمْ كَانَ إِذَا شَوِبَ تَنَفَّسَ مَرَّتَيْنِ ٩.

**٢٠٥ ـ حدثنا** ابن أبى عمر، حدثنا سفيان، عن يزيد بن يزيد بن جابر، عن عبد الرحمن بن أبى عمرة، عن جدته كبشة، قالت:

«دَخَلَ عَلَى النَّبِي ﷺ فَشَرِبَ مِنْ فِي قِرْبَةٍ مُعَلَّقَةٍ قَائمًا. فَقُمْتُ إِلَى فِيهَا فَقَطَعْتُهُ».

۲۰۲ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، حدثنا عزرة بن ثابت الأنصارى، عن ثمامة بن عبد الله، قال:

«كَانَ أَنَسُ بْنُ مَالِكُ يَتَنَفَّسُ فِي الإِنَاءِ ثلاثًا. وَزَعَمَ أَنَسٌ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يتنفس في الإِنَاء ثَلاثًا».

ينافى ما مر لأنه فى بعض الأحيان، لبيان جواز النقص عن ثلاث أو أراد مرتى التنفس الواقعتين أثناء الشرب، وأسقط الثالثة، لأنها بعد الشرب.

٢٠٥ ـ (كبشة) بموحدة ومعجمة، قال المصنف: حسن غريب صحيح. (من في قربة معلقة) بين به أن نهيه ﷺ عن ذلك للتنزيه. (فقطعته) أى لتصون موضعًا أصابه فم النبي ﷺ أن يُبتذل ويمسه (١) كل أحد، وتحفظه للتبرك والاستشفاء به.

٢٠٦ .. (عزرة) بمهملة مفتوحة فزاء ساكنة فراء. (وزعم) أى قال قائل وسبب تعبيره أن قوله كان آه يخالف ما مرّ. (أنه كان يتنفس في الإناء ثلاثًا) فأتينا به بما يفيد دوام

## ۲۰۵ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في الأشربة (١٨٩٢)، بسنده ومتنه سواء، ورواه ابن ماجه في الأشربة (٢٤٢٣)، من طريق سفيان بن عيينة به فذكره بزيادة «تبتغي بركة موضع في رسول الله ﷺ».

### ۲۰٦ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأشربة (١٨٨٤)، (٣٠٢/٤)، بسنده ومتنه سواء، رواه البخارى فى الأشربة (٥٦٣١)، ومسلم (٢٠٢٨)، والدارمى فى الحلية (١١٩/٢)، وأبو نعيم فى الحلية (٣٧٧/٨)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى (ص٢٤١، ٢٤٢)، كلهم من طرق عن عزرة بن ثابت به فذكره.

(١) في (١) ويمتهنه.

٢٠٧ ـ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، أنبأنا أبو عاصم، عن ابن جريج، عن
 عبد الكريم، عن البراء بن زيد ابن ابنة أنس بن مالك:

وَأَنَّ النَّبِيَّ ﷺ دَخَلَ عَلَى أُمَّ سُلَيْمٍ، وَقِرْبَةً مُعَلَّقَةً، فَشَرِبَ مِنْ فَمِ القِرْبَةِ وهو قائمٌ. فَقَامَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ إِلَى رَأْسِ القِرْبَةِ فَقَطَعَتْهَا».

۲۰۸ ـ حدثنا أحمد بن نصر النيسابورى، أنبأنا إسحاق بن محمد الفروى، حدثتنا عبيدة بنت نابل، عن عائشة بنت سعد بن أبى وقاص، عن أبيها:

﴿ أَنَّ النَّبِيُ عِلَيْكِ كَانَ يَشْرَبُ قَائمًا».

التنفس أى فى الإناء هنا زعم، انتهى، وهو عجيب من قائله كيف، وقد وقع فى ورطة بنسبة الزعم على حقيقته إلى الصحابى بمجرد السفساف بل الصواب: أن لا زعم هنا، وأن معنى كان يتنفس آه ما مر آنفًا، على أن ما ورد من أنه كان يتنفس مرتين فيه ما يفيد دوام التنفس فى الإناء أيضًا، فلا فرق بينهما فى ذلك، وإنما هو فى ذكر المرتين والثلاث، واستدلاله بذلك؛ لبقاء الزعم على حقيقته، غلط فاحش كما هو واضح.

۲۰۷ ـ (الفروى) [نسبة لفروة جده](۱) بفتح الفاء وسكون الراء. (قائم) حال منه ﷺ (فقطعتها) أى رأس القربة، وأنث الرأس مع تذكيره، لإضافته لمؤنث وفى نسخة: «فقطعته»، وهى القياس، وقطعها بعلل بما مرّ.

٢٠٨ ـ (نابل) أي بالباء الموحدة بعد الألف.

## ۲۰۷ \_ إسناده حسن:

البراء بن زيد ابن ابنة أنس، مقبول، عند المتابعة، وقد تابعه حميد عند أبى الشيخ (ص٢٤٦)، فرفع حديثه إلى مرتبة الحسن، ورواه أحمد فى المسند (١١٩/٣)، (٣٧٦/٦)، والدارمي فى الأشربة (٢/ ١٢٠)، كلاهما من طريق عبد الكريم به فذكره سحوه مختصرًا وتامًا.

## ۲۰۸ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح:

رواه أبو الشيخ في أخلاق النبي (ص٢٤٥)، من طريق عبينة بنت نابل به فذكره، وأورده الهيشمي في مجمع الزوائد (٥/ ٨٠)، وعزاه للطبراتي والبزار وقال: ورجالهما ثقات. قلت: فيه إسحاق بن محمد الفروى قال فيه الحافظ: صدوق كفّ فساء حفظه (التقريب ٣٨١)، وأيضًا: عبيدة بنت نابل: مقبولة (٣٦٩)، والحديث له شواهد في الصحيح وغيره، انظر الأحاديث رقم (١٩٩)، ٢٠٠، ٢٠٠).

(١) الزيادة من (ش).

# ٣٣ ـ باب: ما جاء في تعطر رسول الله على

### (باب ما جاء في تعطر رسول الش 纖)

أى: استعماله العطر وهو الطيب.

اعلم أنه على كان طيب الرائحة دائمًا، وإن لم يمس طيبًا، ومن ثمة قال أنس: اما شممت ريحًا قط ولا مسكًا ولا عنبرًا أطيب من ريح رسول الله عليه ارواه أحمد والبخاري لفظ: (مسكة، ولا عنبرة)، والمصنف في باب الخلق بلفظ: (مسكًّا قط ولا عطرًا كان أطيب من عرق رسول الله عليها(١)، وروى الطبراني: «أنه عليه نفث في يده ثم مسح على ظهر عتبة وبطنه فعبق به طيب حتى كان عنده أربع نسوة كلهن تجتهدن أن تساویه فیه، فلم تستطع مع أنه كان لا يتطيب، (۲)، وروى هو وأبو يعلى: «أنه سلت لمن استعان به على تجهيز بيته من عرقه في قارورة، وقال: مرها فلتصب به فكانت إذا تطيبت به شم أهل المدينة ذلك الطيب، فسموا بيت المطيبين، والدارمي والبيهقي وأبو نعيم: «أنه لم يكن يمر بطريق فيتبعه أحد، إلا عرف أنه مساكة من طيب عرقه ولم يكن يمر بحجر إلا سجد له،، وأبو يعلى، والبزار بسند صحيح: «أنه كان إذا مر من طريق وجدوا منه رائحة الطيب، وقالوا: مر رسول الله ﷺ من هذا الطريق، ومسلم: «أنه نام عند أم أنس فعرق فسلتت عرقه في قارورتها فاستيقظ، فقال لها: ما الذي تصنعين يا أم سليم؟ فقالت: هذا عرقك نجعله لطيبنا، وهو أطيب الطيب،، وأما الخبر المروى في مسند الفردوس وغيره: ﴿أَنَ الوردِ الْأَبِيضِ خَلَقَ مِنْ عَرَقُهُ، وَالْأَحْمَرُ مِنْ عَرَقَ جبريل، والأصفر من عرق البواق؛ فقال النووى: لا يصح، وقال آخرون إنه موضوع، وروى الطبراني بسند حسن، أو صحيح: «أن عائشة قالت: يا رسول الله: إني أراك تدخل الخلاء ثم يأتى الذي بعدك، فلا يرى لما يخرج منك أثر، فقال: يا عائشة: أما

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى المناقب (٣٥٦١)، وفى الصيام (١٩٧٣)، ومسلم فى الفضائل (٢٣٣٠)، والترمذى فى البر والصلة (٢٠١٥)، والمارمى (١/٣١)، وأحمد فى مسنده (٣/١٠)، والبرمذى فى الدلائل ٢٢٧، ٢٦٥، ٢٦٥)، والبيهتى فى الدلائل (٢٢٠، ٢٦٥، ٢٥٥)، وأبو يعلى فى مسنده (٣٧٦١، ٣٨٦٦)، وابن سعد فى الطبقات الكبرى (٢٥٤/، ٤١٥)، والبغوى (٣٦٥٨)، وابن عساكر فى السيرة النبوية (٢٤٠، ٢٤١).

<sup>(</sup>٢) رواه البخارى في الطب (٥٧٤٨)، وفي الدعوات (٦٣١٩)، وابن ماجه في الدعاء (٣٨٧٥).

۲۰۹ ـ حدثنا محمد بن رافع، وغير واحد، قالوا: أنبأنا أبو أحمد الزبيرى، حدثنا شيبان، عن عبد الله بن المختار، عن موسى بن أنس بن مالك، عن أبيه قال:

# (كَانَ لِرَسُولِ اللهِ ﷺ سُكَّةٌ يَتَطَيَّبُ مِنْهَا».

علمت أن الله أمر الأرض أن تبتلع ما يخرج من الأنبياء؟»، ورواه ابن سعد من طريق آخر، والحاكم في مستدركه من طرق أخرى فقول البيهقى: هذا من موضوعات الحسن ابن علوان، لا ينبغى ذكره ففى الأحاديث الصحيحة المشهورة في معجزاته، كفاية عن كذب ابن علوان يحمل على متنه الذى ذكره بخصوصه، وهو: «أما علمت أن أجسادنا تنبت على أرواح أهل الجنة، وما يخرج منها تبلعه الأرض؟»، أو على أن الحكم عليه بالوضع خاص بتلك الطريق دون بقية الطرق، أو على أنه لم يطلع على تلك الطرق وهو أظهر.

ثم ما ذكر إنما هو في الغائط، أما البول فقد شاهده غير واحد، وشربته بركة أم أيمن مولاته وبركة أم يوسف خادمة أم حبيبة صحبتها من أرض الحبشة، وكان له قدح من عيداًن تحت سرير فيه فشربته الثانية، فقال لها: صحّ يا أم يوسف فلم تمرض سوى مرض موتها وصح عن الأولى قالت: «قام رسول الله على من الليل إلى فخارة في جانب البيت فبال فيها فقمت من الليل عطشانة فشربت ما فيه فضحك حتى بدت نواجذه قال: «أما والله لا يتّجعن بطنك أبداً»، وبهذا استدل جمع من أثمتنا المتقدمين وغيرهم على طهارة فضلاته على المختار، وفاقًا لجمع من المتأخرين، فقد تكاثرت الأدلة عليه وعده الائمة من خصائصه، قيل: وسببه شق جوفه الشريف.

۲۰۹ ـ (سُکة) هي بالضم طيب يتخد من الرامکب بکسر الميم، وفتحها بوزن صاحب، وهو شيء أسود يخلط بالمسك يدق وينخل ويعجن بماء ويمسح بدهن الجيزى، ويترك ليلة، ثم يخلط بالمسك، ويعرك شديداً أو يقرص ويترك يومين، ثم ينظم في خيط وكلما عتق عبق ريحه، وروى النسائي والبخارى في تاريخه عن محمد بن على قال: «سألت عائشة: أكان رسول الله ﷺ يتطيب؟ قالت: نعم تذكارة الطيب المسك أو العنبر، «لا يردُّ الطيب» لئلا يتأذى المهدى مع قلة المنة فيه.

۲۱۰ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، حدثنا عزرة بن ثابت، عن ثمامة بن عبد الله، قال:

«كَانَ أَنَسُ بْنُ مَالِكِ لا يَرُدُّ الطِّيبَ. وَقَالَ أَنَسٌ: إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ لاَ يَرُدُّ الطِّيبَ».

۲۱۱ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا ابن أبى فديك، عن عبد الله بن مسلم بن جندب، عن أبيه، عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ:

«ثَلَاثٌ لا تُرَدُّ: الوَسَائدُ، وَالدُّهْنُ، وَاللَّهْنُ، وَاللَّبَنُ».

۲۱۱ ـ (ثلاثة) مسوغة ما فهم من السياق أى قليلة المؤنة أو تهدى إلى الغير. (لا ترد) بالفوقية، وقيل: بالتحتية أيضًا بالضم خبر بمعنى النهى، قيل: ويجوز الفتح فيكون نهيًا صريحًا. (الوسائد) جمع وسادة وهى ما تجعل تحت الرأس عند النوم. (والدهن) أى الذى له طيب كالزيت فى نسحة. (واللبن) وخصت هذه الثلاثة للمعنى السابق فى بعضها، وهو الطيب ويؤخذ من ذلك أن المراد بالوسادة التى لا منة فى قبولها، وح

### ۲۱۰ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأدب (۲۷۸۹)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الهبة (۲۰۸۲)، وفى اللباس (۹۲۹)، والنسائى فى الزينة، من الكبرى (۹٤۱۰)، وأحمد فى المسند (۱۱۸/۳، ۱۲۲)، وأجمد فى المسند (۱۱۸/۳) المبنخ فى أخلاق النبى ﷺ (ص۲۰۱)، كلهم من طريق عزرة بن ثابت به فذكره نحوه.

۱۱۹ رواه الترمذى فى الأدب (۲۷۹۰)، بسنده ومتنه سواه، ورواه البغوى فى مصابيح السنة (۲۲٤۱)، وفى شرح السنة (۸۸/۱۲)، والطبرانى فى المعجم الكبير (۱۳۲۷۹)، وابن حبان فى الثقات (۱/۱۰)، وأبو الشيخ فى طبقات المحدثين (٤٥٧)، وأبو نعيم فى أخبار أصبهان (۵/۱۹)، والحافظ المزى فى تهذيب الكمال (۱۲۸/۱۲، ۱۲۹)، كلهم من طرق عن عبد الله ابن مسلم به فذكره.

وقال أبو عيسى: حديث غريب.

قلت: عبد الله بن مسلم بن جندب الهذلى، قال فيه الحافظ: «لا بأس به» (التقريب ٣٦١٤)، وذكره ابن حبان فى الثقات (٨٨٧)، وكذا العجلى فى تاريخ الثقات (٨٨٧)، وقال: مدنى ثقه، وقال الذهبى فى الميزان (٢/ ٤٦٠٠): مقل ما علمت لأحد فيه مغمزًا، وقال أبو زرعة الرازى: «لا بأس به».

۲۱۲ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو داود الحفرى، عن سفيان، عن الجريرى، عن أبى نضرة، عن رجل، عن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: طيبُ الرَّجَالِ مَا ظَهَرَ رِيحُهُ، وَحَفِى لَوْنَهُ، وَطِيبُ النِّسَاءِ مَا ظَهَرَ لَوْنُهُ وَخَفِى رَيحُهُ، وَخَفِى لَوْنَهُ، وَطِيبُ النِّسَاءِ مَا ظَهَرَ لَوْنُهُ وَخَفِى رَيحُهُ.

يلحق بهذه الثلاثة كل ما لا منة عرفًا في قبوله ثم رأيت من حمل الوسائد على أن المراد أنها إذا بسطت لأحد ليجلس عليها، فلا ينبغي له الامتناع من ذلك.

(عن المحفرى) بمهملة ففاء مفتوحتين منسوبة لحفر محل بالكوفة منزله فيه. (عن رجل) سيأتى فى المسند الآتى بدله «الطفاوى» بمهملة مضمومة ففاء مفتوحة مسنوب لطفاوة حى من قيس غيلان وهو مجهول أيضًا ففى الحديث مجهول على تقدير (طيب الرجال) يستعمل بمعنى ما يتطيب به وهو المراد هنا ويستعمل مصدرا أيضًا، قيل: وتصبح إرادته أيضًا هنا. انتهى، وهو بعيد. (ما ظهر ريحه وخفى لونه) كماء الورد والمسك والعنبر والكافور وطيب السنا، قاله عيسى بن أبى عروة راوى الحديث عن قتادة أراهم حملوا هذا على ما إذا أرادت الخروج، فأما إذا كانت عند زوجها فلتطيب بما شاءت. انتهى، وفيه نظر لأنها عند الخروج لا يشرع لها تطيب مطلقًا بل مكروه، وح

وانظر: السلسلة الصحيحة للشيخ الألباني (٦١٩).

# ۲۱۲ ــ إسناده ضعيف وهو صحيح:

للجهالة باسم الرجل، وإن ذكر نسبه في بعض الطرق باسم «الطفاوى» أو رجل من طفاوة، فقد قال فيه الحافظ الطفاوى: شيخ لأبي نضرة، لم يسم ولم يعرف.

ورواه المصنف في الأدب (٢٧٨٧)، بسنده ومتنه سواء، وأبو داود في الطلاق (٢١٧٤)، والنسائي في الطلاق (١٩٤٨)، وفي الكبرى (٩٤٠٨، ٩٤٠٩)، والإمام أحمد في المسند (٢/ ٥٤٠، ٥٤١)، كلهم من طرق عن الجريرى به فذكره. قلت: ويشهد له ما رواه المصنف (٢/ ٢٥٨)، وأحمد (٤/ ٤٤٢)، من حديث الحسن عن عمران بن الحصين، وهو منقطع، ويشهد له أيضًا ما رواه الطبراني من حديث أبي موسى الأشعرى كما في مجمع الزوائد (١٥٨/٥)، وفيه راو ضعيف، وصححه الألباني في المشكاة (٢/ ٤٤٣).

<sup>=</sup> قلت: وللحديث طريقًا أخرى عند الحافظ الروياني في مسئله (١٤٤١)، (٢٤٢/٢)، وعنه ابن عساكر في التاريخ (٥/٤٢٤)، كلاهما من طريق أبي الربيع سليمان بن داود بن رشيد، نا خالد بن زياد الدمشقى، عن زهير بن محمد المكى، عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي على فذكره، وفيه رادٍ مجهول وهو خالد الدمشقى.

٧١٣ ـ حدثنا محمد بن خليفة، وعمرو بن على، قالا: حدثنا يزيد بن زريع، حدثنا حجاج الصواف، عن حنان، عن أبى عثمان النهدى، قال: قال رسول الله

﴿إِذَا أُعْطِى أَحَدُكُمُ الرَّيْحَانَ فَلا يَردُّهُ، فَإِنَّهُ خَرَجَ مِنَ الْجَنَّةِ).

بل وقد يحرم إن علمت أنه يجر إلى الفتنة كما هو ظاهر من كلام أثمتنا، وفي الحديث: 

«كل عين زانية»(۱) أي غالبًا فالمرأة إذا تعطرت فمرت بالمجلس أي بالرجال فهي كذا وكذا، بمعنى زانية، ثم رأيت من ثم من أيد احتمالاً بحرمة التطيب عليها عند خروجها مطلقًا أي سواء مرت برجال أو لا، وله وجه، لكن لا يوافق كلام الأثمة (ما ظهر لونه وخفي ريحه) كالزعفران قال غير واحد: كالحسناء، وهو عجيب منهم، إذ هم شافعيون، والمقرر من مذهبهم أن الحناء ليس من أنواع التطيب، خلافًا للحنفية، ويتأكد للرجال الطيب في يوم الجمعة، والعيد، وعند الإحرام، وحضور المحافل وقراءة القرآن، والعلم والذكر، ويكره للنساء عند خروجهن للمسجدوغيره، ويتأكد لكل منهما عند معاشرة الحليل.

۲۱۳ ـ (ابن زريع) زاى مضمومة فراء مفتوحة، (حثان) بفتح المهملة وتخفيف النون.. (الريحان) فسره أهل اللغة وغريب الحديث: بأنه كل مشموم طيب الريح، وقيل: يحتمل أن يراد به الطيب كله أى ليوافق ما مر، ورواية أبى داود: «من عرض عليه طيب»(۲)، وفي البخارى: «كان عليه لا يرد الطيب»(۲). (فلا يرده) بضم الدال

### ٢١٣ \_ إسناده ضعيف:

فيه حنان: مجهول.

ورواه الترمذى فى الأدب (٢٧٩١)، بسنده ومتنه سواء ورواه أبو داود فى المراسيل (٥٣٢)، من طريق يزيد بن زريع به فذكره، وقال المصنف: حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، ولا نعرف حنانًا إلا فى هذا الحديث، وأبو عثمان النهدى، اسمه عبد الرحمن بن مل، وقد أدرك زمن النبى على ولم يره ولم يسمع منه.

- (۱) رواه الترمذي (۲۷۸٦)، والإمام أحمد في المسند (۳۹٤/٤، ۴۰۷، ۴۱۸)، والبغوي في شرح السنة (۸۱/۱۲)، ورواه الدارمي أيضًا في سنته (۲۷۹/۲).
  - (۲) رواه أبو داود في الترجل (۱۷۲)، بآب في رد الطيب (۲٫۷۶، ۷۷).
- (٣) رواه البخاري في الهبة (٢٥٨٢)، وفي اللباس (٩٢٩)، ورواه الترمذي (٢٧٨٩) ، والإمام =

۲۱٤ ـ حدثنا عمر بن إسماعيل بن مجالد بن سعيد الهمذاني، حدثني أبي، عن بيان، عن قيس بن أبي حازم، عن جرير بن عبد الله قال:

«عُرِضْتُ بين يدى عمر بن الخطاب، فألقى جريرٌ رداءه، ومشى فى إزار. فقالَ لَهُ: خُذُ رداءك.

فَقَالَ لَلْقَوْمِ: مَا رَأَيْتُ رَجُلاً أَحْسَنَ صُورَةً مِنْ جَرِيرٍ، إِلا مَا بَلَغَنَا مِنْ صُورَةِ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلامُ».

على الفصيح المشهور خبر بمعنى النهى على حد قوله تعالى: ﴿لا يمسه إلا المطهرون﴾ (١) وقيل بفتحها، قال عياض: وهو غلط، وقال النووى فى شرح مسلم: هو اختيار من لا يحقق العربية، أى لأن المضارع المجزوم، إنما يجوز فتح آخره إن لم يتصل بضمير الغائب، وقول عياض: إن الفتح غلط لا يرده ما فى الشافية وشرحها أن وجوب الضم إنما هو على الأفصح لا غير، قيل: وبفرض صحة الفتح الضم أبلغ منه، لأن الخبر بمعنى النهى أبلغ من صريح النهى، انتهى، وفيه نظر. (فإنه خرج من الجنة) فى خبر مسلم تعليله بغير ذلك ولفظه «من عرض عليه ريحان فلا يرده، فإنه خفيف المحمل طيب الريح» والمحمل كالمجلس المراد به.

ويتأملهم حتى يرد من لا يرضيه، أو هو بالبناء للمفعول أى عرض الجيش على الأمير ليعرفهم ويتأملهم حتى يرد من لا يرضيه، أو هو بالبناء للمفعول أى عرضنى عليه من ولاه ذلك لينظر فى قوتى وجلادتى على القتال، وكان سبب ذلك أنه كان لا يثبت على الخيل حتى ضرب على صدره ودعا له بالتثبيت، وكان ذلك قبل موته على لتبين يومًا، ثم يحتمل أن جريرًا غاب إلى خلافه فمر مختصر فأمر عمر بعرضه عليه لتبين حاله، وما

فيه عمر بن إسماعيل بن مجالد الهمذانى، شيخ المصنف، قال فيه الحافظ فى اتقريبه، متروك، وأبوه إسماعيل صدوق يخطئ.

<sup>=</sup> أحمد في المسند (٣/ ١٣٣، ٢٦١)، والبغوى في شرح السنة (٨٧/١٢)، وأبو نعيم في الحلية (٣/ ٤٦)، وفي ذكر أصبهان (١٧٥/١)، وأبو الشيخ في الأخلاق (ص٩٩، ٢٣٠).

۲۱۶ \_ إسناده ضعيف جدا:

قلت: والحديث لا صلة له بأحاديث الباب. وهو مما تفرد به المصنف هنا فيما أعلم.

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة: آية (٧٩).

وقع له في ركوب الخيل. (وألقى جرير ردائه) إن كان من كلام جرير وهو الظاهر، فهو التفات، والقياس فألقيت ردائى فمشيت فقال وإن كان من كلام قيس فظاهر أنه اعتراض منه، وإن كان بالفاء أوله، لكن السياق يأباه وإنما فعل جرير ذلك إظهارًا لقوته وتجالده(١). (فقال) عطف على فعرضت. (ما رأيت) هي هنا عَلَميَّة بدليل الاستثناء إذ الأصل فيه الاتصال ويلزم البصرية أنه منقطع. (رجلاً) يعلم من ذكر صورة المفضل أن يراد من رجلاً المفضل عليه صورته، فزعم أنه على حذف مضاف أي صورة رجل غير محتاج إليه، ووجه مناسبة هذا الباب أن طيب الصورة يلزمه غالبًا طيب ريحها ففيه إيماء إلى التعطر، فقول بعضهم لا خفاء أن هذا الحديث يعقد تحت عنوان الباب ليس في محله، ثم ما ذكره عمر رضي الله عنه مشكل لاقتضائه أن صورة جرير أحسن من صورة محمد ﷺ وقد مر عن كثيرين من الصحابة ما يرد ذلك، وقد يجاب: بأن صورته ﷺ قد علم واستقر في العقول أنها أجمل(٢) من سائر المخلوقات حتى من صورة يوسف عليه السلام، فلم ينقل أن صورته، كان يقع من ضوئه على الجدران<sup>(٣)</sup> ما يصيره كالمرآة تحكى ما يقابله، وقد حكى ذلك عن صورة نبينا ﷺ، لكن ستر الله عن أصحابه كثيراً من ذلك الجمال الباهر، لأنه لو برز إليهم لم يطيقوا النظر إليه كما قال بعض المحققين، وأما جمال يوسف عليه السلام لم يستر منه شيء، وإذا تقرر أنها أحسن فلم يشملها قول عمر: ما رأيت رجلًا، وكأن المراد بهذا النفي ما عداه ﷺ، سواء كانت رأى علمية أم بصرية وإذا كان الكلام مفروضًا في من عداه، فعمن لم يعلم، أو ينظر فيمن عداه صورة أحسن من صورة جرير، إلا صورة يوسف على أن الظاهر باعتبار ما سبق من جمال دحية من أنه كان إذا دخل بلد أخرج لرؤيته حتى العذارى من خدرها أنه كان أجمل من جرير وح، فيشكل ما ذكر عن عمر أيضًا اللهم إلا أن يقال كلامه صريح في أنه أجمل باعتبار الوجه حتى من دحية، ولا محذور في ذلك على أن يمكن الجمع بأن دحية كان أجمل باعتبار الوجه، وجرير كان أجمل باعتبار البدن بدليل: أن عمر لم يقل ما مر إلا عند تجرد جرير عن الرداء.

<sup>(</sup>١) في (ن) [جلادته].

<sup>(</sup>٢) في (ن) [أجل].

<sup>(</sup>٣) في (ن) الجدار.

تتمة: مناسبة لهذا الباب أن الطيب من دواعي الجماع، ولذا قال بعض أثمتنا: يسن لمريد الإحرام الجماع، لأنه يسن له التطيب وهو من دواعيه، وقالوا: يسن لمريد الذهاب للجمعة لينكف ببصره أي ولأنه يسن له التطيب أيضًا، والحاصل أن كل من سن له التطيب سن له الجماع، فزيادة تعطره على التي امتاز بها يدل على امتيازه بزيادة الجماع، وهو كذلك ففي البخاري: «كان على يعور على نسائه في الساعة الواحدة من الليل والنهار، وهن إحدى عشر امرأة، قلت لأنس: أو كان يطيقه؟ قال: كنا نتحدث أنه أعطى قوة ثلاثين، وعند الإسماعيلي عن معاذ: «قوة أربعين» زاد أبو نعيم عن مجاهد: «كل رجل من رجال أهل الجنة، وصح: «يعطى الرجل فيها قوة مائة رجل، وإذا ضربت في أربعين بلغت أربعة آلاف، وبه فضل سليمان لأنه لم يعط إلا قوة مائة، وإنما ضم لذلك القناعة في الأكل مع استلزامها قلت: ليجمع الله له من صفات الكمال مع تضادها ما لم يجمعه لغيره، وروى الطبراني: «ما احتلم نبي قط، وإنما الاحتلام من الشيطان» (۱).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) رواه ابن عدى فى الكامل فى الضعفاء (۲/ ۹۵۹). وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (۱) رواه ابن عدى أبن عباس رضى الله عنهما، وعزاه للطبرانى فى الكبير والأوسط، وفيه عبد الكريم بن أبى ثابت وهو مجمع على ضعفه.

# ٣٤ ـ باب: كيف كان كلام رسول الله على

٢١٥ ـ حدثنا حميد بن مسعدة البصرى، حدثنا حميد بن الأسود، عن أسامة

# (باب كيف كان كلام رسول ال ﷺ)

اعلم أنه على افضح الخلق لسانًا وأعذبهم كلامًا وأسرعهم ردًا وأحلاهم منطقًا وأحكمهم جنانًا وأوضحهم بيانًا كيف ذلك ولسانه أعظم سيف من سيوف الله يبين عنه مراده ويقصم بساطع نوره حجج المبطلين ويهدى به الله عباده قال على: «أنا أفصح العرب وإن أهل الجنة يتكلمون بلغة محمد على (الله وقد قال عمر: «ما لك أفصحنا» وقد خرجت من بين أظهرنا؟ قال: كانت لغة إسماعيل قد دَرُسَتُ اى متممات فصاحتها كما يدل عليه السياق والقرينة الخارجية «فجاءنى بها جبريل فحفظتها» (۱) رواه أبو نعيم وروى العسكرى بسند ضعيف جدًا: أنهم قالوا: نحن بنو أب واحد ونشأنا في بلد واحد وإنك تكلم العرب بلسان ما نفهم أكثره فقال: إن الله أدبنى فأحسن تأديبى، ونشأت في بنى سعد بن بكر (۱)، وروى الحاكم وصححه: «إن أهل الجنة يتكلمون بلغة محمد الله محمد الله العرب بليان ما نفهم أكثره وصححه: «إن أهل الجنة يتكلمون بلغة محمد الله المنه بن بكر (۱)، وروى الحاكم وصححه: «إن أهل الجنة يتكلمون بلغة محمد الله المنه بن بكر (۱)، وروى الحاكم وصححه: «إن أهل الجنة يتكلمون بلغة محمد الله المنه بن بكر (۱)، وروى الحاكم وصححه: «إن أهل الجنة يتكلمون بلغة محمد المنه المنه بن بكر (۱) الله المنه يتكلمون بلغة محمد المنه المنه بن بكر (۱) الله المنه يتكلمون بلغة محمد المنه المنه بن بكر (۱) الله المنه يتكلمون بلغة محمد المنه بن بكر (۱) الله المنه يتكلمون بلغة محمد المنه المنه بن بكر (۱) الله المنه يتكلمون بلغة محمد المنه المنه بن بكر (۱) الله المنه المنه بن بكر (۱) الله المنه بن المنه بن بكر (۱) الله المنه بن بكر (۱) اله المنه بن بكر (۱) الله المنه بن بن بكر (۱) الله المنه بن بن بن بكر (۱) الله المنه بن المنه بن بن بن بن

٢١٥ ـ (يسرد) أي لم يكن ﷺ يستعجل ويوالي بين جمل كلامه بحيث يأتي بعضها

### ٢١٥ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح:

فيه: حميد بن الأسود بن الأشقر البصرى: صدوق يهم (التقريب: ١٥٤٢).

وأسامة بن زيد الليثي: صدوق يهم (التقريب: ٣١٧).

ورواه الترمذى فى المناقب (٣٦٣٩) بسنده ومتنه سواء، ورواه أحمد فى المسند (٢/٢٥٧)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى ﷺ (ص٩٤)، كلاهما من طريق أسامة الليثى به نحوه، ورواه البخارى معلقًا فى المناقب (٣٥٦٨)، وقال الحافظ: وصله الزهرى فى الزهريات عن أبى صالح، عن الليث، ومسلم فى فضائل الصحابة (٣٤٩٣)، وأبو داود فى العلم (٣٦٥٥)، والإمام أحمد فى المسند (١١٨/، ١١٨)، كلهم من طرق عن يونس، عن ابن شهاب، عن عروة، عن عائشة بلفظ: «أن رسول الله لم يكن يسرد الحديث كسردكم».

- (۱) ذكره القاضى عياض فى الشفا (۱/ ۸۰)، وكذلك العجلونى فى كشف الخفاء (۱/ ۲۰۱)، وقال: أورده أصحاب الغرائب ولا يعلم من أخرجه ولا إسناده. اهـ.
  - (٢) ذكره الهندي في كنز العمال (٣٥٤٦٢)، وعزاه للغطريفي في جزئه (٤١٩/١٢).
- (٣) ذكره الهندى في كنز العمال (١٨٦٧٣)، وعزاه لابن الجوزى في الواهيات وقال: لا يصح (٧/ ٢١٤).

ابن زید، عن الزهری، عن عروة، عن عائشة، قالت:

(ما كان رَسُولُ الله ﷺ يَسْرُدُ سَرْدُكُمْ هَذَا، وَلَكَنَّهُ كَانَ يَتَكَلَمُ بِكَلامٍ بَيْنِ فَصْلٍ، يَحْفَظُهُ مَنْ جَلَسَ إليْهِ.

٢١٦ ـ حدثنا محمد بن يحيى، حدثنا أبو قتيبة: سلم بن قتيبة، عن عبد الله ابن المثنى، عن ثمامة، عن أنس بن مالك، قال:

(كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يُعيدُ الكَلمَةَ ثَلاثًا لتُعْقَلَ عَنْهُ).

أثر بعض لأن ذلك يورث لبسا أى لبس على السامعين، بل كان يفصل بينهما بحيث لو أراد المستمع عدها أمكنه، وهذا أدعى لحفظه ورسوخه فى ذهن سامعه، سيما وهو على أراد المستمع عدها أمكنه، وهذا أدعى لحفظه ورسوخه فى ذهن سامعه، سيما وهو والله مع هذا التأنى يوضح مراده ويبينه بيانًا تامًا حتى لا يبقى فيه شوبة. (فصل) إما بمعنى فاصل بين الحق والباطل، وإما بمعنى مفصول بعضه من بعض، والأول أبلغ والثانى أنسب بسياقها هذا، قيل: فيه إثبات سرد لكلماته ولقلة سرد الكلمات، واتصالها لا كسردهم. انتهى، وهو عجيب فإنها بينت مرادها بقوله ولكنه. . . إلخ التصريح فيه لما قررته أنه لم يكن فى كلامه اتصال يسمى به أصلاً.

۲۱٦ ـ (يعيد الكلمة) الصادقة بالجملة، أو الجمل على حد كلا أنها كلمة ونحو الكلمة عا لا يتنبه للفظه، أو لعناه إلا بإعادته، أو أن ذلك محمول على ما إذا عرض للسامعين ما خلط عليهم فيعيده عليهم ليفهموه، أو على ما إذا كثروا، ولم يستيقن سماع جميعهم فيعيد ليسمعه الكل وتوقف بعضهم في هذا بما ليس محلاً للتوقف وقال: الكلام فيه محتاج لتوقيف، وقد علم بما قررته فيه أن مدلول اللفظ فلما يتوقف على توقيف، وإنما سبب توقف ذلك البعض أنه ذهب عنه أن الكلمة تطلق على ما مر

سلم بن قتيبة صدوق (التقريب ٢٤٧٢).

رواه الترمذى فى المناقب (٣٦٤٠)، بسنله ومتنه سواء، ورواه الحاكم فى المستدرك (٢٧٣/٤)، من طريق عبد الله بن المثنى به فذكره نحوه، ورواه البخارى فى العلم (٩٥)، من طريق ابن المثنى به فذكره وفيه «حتى تفهم عنه» بدل «لتعقل عنه» وهما سواء.

قال المصنف: حسن صحيح غريب.

وقال الحاكم: صحيح، وقال الذهبي: سوى قوله: ﴿لتعقل عنه﴾.

٢١٦ \_ إسناده حسن، وهو صحيح:

۲۱۷ حدثنا سفیان بن وکیع، حدثنا جمیع بن عمر بن عبد الرحمن العجلی، عن رجل من بنی تمیم، من ولد أبی هالة زوج خدیجة، یکنی أبا عبد الله، عن ابن لأبی هالة، عن الحسن بن علی، قال: سألت خالی هند بن أبی هالة، وكان وصافا، قلت:

وصف لي منطق رَسُولِ الله ﷺ قَالَ: كَانَ رَسُولُ الله ﷺ مُتُواصِلَ الاحزان، دائم الفكْرة . لَيْسَتْ لَهُ رَاحَة . طَوِيلَ السَّكت، لا يتكلمُ في غَيْرِ حاجَة ، يَفَتحُ الكَلامَ وَيَخْتِمهُ باسْمِ الله ، ويَتَكلمُ بِجَوَامِعِ الكَلمِ، كَلامُهُ فَصْلٌ ، لا فَضُولَ وَلا الكَلامَ وَيَخْتمهُ باسْمِ الله ، ويَتَكلمُ بِجَوَامِعِ الكَلمِ، كَلامُهُ فَصْلٌ ، لا فَضُولَ وَلا تَقْصِيرَ ، لَيْسَ بِالجَافِي وَلا بالمهينِ ، يُعَظِّمُ النَّعْمةَ وَإِنْ دَقَتْ ، لا يذُمُ مِنْها شَيئًا ، غَيْرَ الله لَهُ لَمْ يكن يُدُمُ ذَوْاقًا ولا يَمْدَحُه ، ولا تُغضبه الدُّنْيَا ، ولا ما كَانَ لَهَا ، فَإِذَا تُعَدَّى الحَقَ لَمْ يَقُمْ لِغَضَبِهِ شَيءٌ حَتَّى يَتَصَرَ لَه ، ولا يَغْضَبُ لنفسه ، ولا يَنْتَصِرُ لها ، إذَا الله المَار الله وَضَربَ بِرَاحَته الله الله المُنتَى بَطْنَ إِبهَامِهِ اليُسْرَى ، وإِذَا غَضِبَ اعرَضَ واشاحَ ، وإذَا فَرِحَ غَضَ طَرْفَهُ ، الله مَن بطن إبهامه اليسرى ، وإذَا غَضِبَ اعرَض واشاحَ ، وإذَا فَرِحَ غَضَ طَرْفَهُ ، المُنتَسَمُ . يَفْتَرُ عَنْ مثل حَبُ الغَمَامِ » .

(ثلاثًا) معمول لمحذوف أى يتكلم بها ثلاثًا. (لتعقل عنه) أى لكمال هدايته وشفقته على أمته، وفى هذا وما قبله دليل على أنه يندب للمعلم أن يتأنى فى كلامه ويتحرى فى إيضاحه وبيانه ويعيده ثلاثًا حتى يفهم عنه.

۱۹۱۷ (وصافًا) أى للنبى على الما الما الما الما الكتاب. (متواصل الأحزان) وهذا وما بعده زيادة ما طلب منه وصفه ارتباطه وتعلقه ووضوح ما بينهما من المناسبة والملازمة كما تشغله وتواصل أحزانه على المناسبة والملازمة كما تشغله وتواصل أحزانه على الزيد تعلقه واستغراقه في شهود جلال الله وكبريائه، وذلك يستدعى دوام الصمت وعدم الراحة إذ من لازم اشتغال القلب انتفاؤها فقوله: (ليست له راحة) من لوازم ما قبلها صرح به الملاهتمام به وتنبيها لما ينقل عنه وجعله بعضهم تأسيسًا، فقال: لا يستريح لاشتغاله بالخيرات، وما ذكرته أوضح

۲۱۷ \_ إسناده ضعيف جلاً:

رقد تقدم برقم (V).

وأنسب وكذا قوله: (طويل السكت) بكسر أوله أي الصمت فهو من لوازم ما قبله وصرح به للتذكر. (لا يتكلم في غير حاجة) عصمة أن ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى. (يفتح الكلام ويختمه باسم الله) ليكون كلامه محفوفًا ببركة اسمه تعالى ومن ثمة بين ذلك لكل متكلم اتباعًا له عليه والمتصل له تلك البركة التامة أن المراد باسم الله في الأول البسملة غالبًا لندبها في كل ذي بال غير ذكر وغير ما يجعله الشارع له ابتداء بغيرها كالأذان والصلاة وفي الآخرة الحمدلة، أو غيرها كالاستغفار وفهم بعضهم أن المراد باسم الله تعالى البسملة حتى في الآخر فقال: لم يشتهر اختتام الأمور باسم الله، وهو غلط عجيب وفي نسخة: «بأشداقه» جمع شدق بكسر أوله، وهو طرف الفم أي أنه يستعمل جميع فمه في التكلم، ولا يكتفي بأدنى تحرك للشفتين كما هو شأن المقصرين والمتكبرين. (ويتكلم بجوامع الكلم) أي بالكلمة القليلة الحروف الجامعة للمعانى الكثيرة بحيث يعجز الحصر عن استقصائها وقيل: هي القرآن. (فصل) أي فاصل بين الحق والباطل وآثره عليه لأنه أبلغ كعدل أبلغ من عادله. (لا فضول) أي زيادة في كلامه على المحتاج إليه. (ولا تقصير) فيه عن أداء المراد، بل هو على غاية المطابقة لما اقتضاه المقام من إيجاز أو إطناب أو مساواة إذ هو شأن الفصيح، ولا أفصح منه بل لا مساوى له في فصاحته ﷺ، وقد جمع الناس من كلامه المفرد والموجز البديع الذي لم يسبقه إليه أحد دواوين كقوله «المرء مع من أحب»، «أسلم تسلم»، «وأسلم يؤتك الله أجرك مرتين، «السعيد من وعظ بغيره»، «ليس الخبر كالمعاينة» رواه أحمد، «المجالس بالأمانة» العقيلي، «الفأل موكل بالمنطق»(١) رواه جماعة، ولم يصب ابن الجوزى في حكمه عليه بالوضع (٢)، (أيُّ داء أدوى من البخل) (١) البخارى، (لا ينطح

<sup>(</sup>۱) ذكره العجلونى فى كشف الحفاء (۲/ ۸۵)، وقال: ليس بحديث، وتقدم فى: أخذنا فالك من فيك، قلت: ذكره بعضًا من الألفاظ المقاربة والواردة فى الفال. انظر: كشف الحفاء (٦٦/١، ٦٧).

<sup>(</sup>Y) قلت: قد ورد في الفأل أحاديث صحاح، لكن بغير هذا اللفظ منها: ما رواه البخارى في الطب (٥٧٥٥)، باب الفأل (٢٠٤/٢)، من حديث أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال النبي عليه الطب (٥٧٥٥)، وخيرها الفأل. قالوا: وما الفأل يا رسول الله؟ قال: «الكلمة الصالحة يسمعها أحدكم».

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى فى فرض الخمس (٣١٣٧)، وفى المغازى (٤٣٨٣)، والإمام أحمد فى مسنده (٣٠٨/٣)، وعبد الرزاق فى المصنف (٥٠٧٠)، والحاكم فى المستدرك (١٦٣/٤).

فيها عنزان أى : لا يقع فيها نزاع ، «الحياء خير كله»(۱) ، «الحيل فى نواصيها الحير»(۲) ، «الولد للفراش وللعاهر الحجر»(۳) ، «الحرب خدعة»(٤) ، «ليس الشديد بالصرعة إنما الشديد الذى يملك نفسه عند الغضب»(٥) ، «تنتفق عليها» ، «يا خيل الله

- (۱) رواه مسلم في الإيمان (۳۷)، وأبو داود (٤٧٩٦)، والإمام أحمد في المسند (٤/٢٢٤، ٤٣٦، ٤٣٠) وابن أبي شيبة في المصنف (٨/ ٣٣٥)، والبخارى في التاريخ الكبير (٣/ ٣٠، ٢٠٥، ٢٠٢)، والطبراني في الكبير (١/ ١٧١، ٢٠٠، ٢٠٠، ٢٢٢)، وفي المعجم الأوسط (١/ ٨٥)، وابن عدى في الكامل (٣/ ٨٩١، ٩٤٥)، والمقيلي في الضعفاء (١/ ٢٠١)، وأبو نعيم في مسنده على مسلم (١٥١)، والحلية (٢/ ٢٥١)، (٢/ ٢٦٢).
- (۲) رواه البخاری فی الجهاد (۲۸٤۹)، وفی المناقب (۳۲۲۳)، ومسلم فی الإمارة (۱۸۷۱)، والنسائی فی الجهاد (۲۷۸۷)، وابن ماجه فی الجهاد (۲۷۸۷)، ومالك فی الموطأ (۲۷۸۷)، والطیالسی فی مسئله (۱۸٤٤)، والإمام أحمد (۲/۱۳، ۲۸، ۶۹، ۵۰، ۱۰۱، ۲۰۱). والبغوی فی شرح السنة (۲۹٤۲)، والبیهتی فی السنن (۲۹۲۹).
- (٣) رواه البخارى (٦٨١٨)، ومسلم (١٤٥٨)، والترمذى (١١٥٧)، والنسائى (٦/ ١٨٠)، وابن ماجه (٦٠٠٦)، من حديث أبى هريرة رضى الله عنه، ورواه البخارى (٢٠٠٣)، ومسلم (١٤٥٧) من حديث عائشة رضى الله عنها، ورواه ابن ماجه (٢٠٠٥)، والبيهتى (٧/ ٢٠٤)، من حديث عمر بن الخطاب رضى الله عنه، ورواه ابن أبى شيبة فى المصنف (١٤٥٤)، وفى المسند بتحقيقنا (٣١٠)، من حديث عبد الله بن مسعود رضى الله عنه.
- (٤) رواه البخارى في الجهاد (٣٠٢، ٣٠٢)، ومسلم في الفتن (٢٩١٨)، وأبو داود (٢٦٣٦)، والترمذي (١٦٧٥)، وابن ماجه (٣١٢/٢)، وأحمد في المسند (١/ ٩٠) (٢/٣١، ٣١٤) (٣/ ٣١٤) والحميدي في مسنده (١٢٣٧)، وابن أبي شيبة في المصنف (٢٢/٤، ٢٩٧، ٢٠٩٥)، والجميدي في شرح السنة (١١/ ٤٠)، (١١٩/١١)، وابن الجارود في المصنف (١٠٩/١١)، والطبراني في الكبير (٣/ ٨٨)، (٥/ ١٤٩)، (١١١/ ٢٠٠)، (٨١/ ٣٥)، (١٤٩/٥)، والبيهقي في السنن (٧/ ٤٠)، (٩/ ١٥٠)، وأبو نعيم في الحلية (٧/ ٢٤٧).
- (٥) رواه البخارى فى الأدب (٦١١٤)، ومسلم فى البر (٢٠٠٩)، وأحمد فى المسند (٢/ ٢٣٦، ٢٢٨)، والبغوى (٢٠٢٨)، والبغوى وعبد الرزاق فى المصنف (٢٠٢٨)، والبغوى فى شرح السنة (١٥٩/١٣)، وفى مصابيح السنة (٣٩٦٣)، والطحاوى فى مشكل الآثار (١٤٤٥)، والبيهقى فى السنن (١/ ٢٣٥).

فائدة: وقال أبو جعفر الطحاوى: ففى هذا الحديث عن رسول الله ﷺ: أن الصرعة المستحق لهذا الاسم هو الذى يملك نفسه عند الغضب، فيصرعها بذلك عما تدعوه إليه من هواها، وليس ذلك عندنا \_ والله أعلم \_ بإخراج منه ذا القوة على صاحبه حتى يصرعه من أن يكون

اركبى (۱) رواه جماعة ، (كل الصيد فى جوف الفراه) وهو مرسل جيد والفراه بفتح الفاء حمار الوحش، (إياكم وخضراء الدمن المرأة الحسناء فى بيت السوء)(۲) رواه جماعة ، (لا يجنى جان إلا على نفسه)(۲) أحمد وغيره، (استعينوا على الحاجات بالكتمان، فإن كل ذى نعمة محسود)(1) الطبرانى، (المستشار مؤتمن)(۱) العسكرى وغيره، عند المصنف، (الندم توبة)(۱) الطبرانى، (الدال على الخير كفاعله)(۱) العسكرى وغيره،

صرعة، إذا كان الذى يملك نفسه فيصرعها عما تريده منه من هواها فوق ذلك، ما استحق أن يكون هو الصرعة. وإن كان من سواه عمن ذكرنا صرعة أيضًا اهـ، انظر: شرح مشكل الآثار (٤/ ٣٣١)

- (١) ذكره الهندى في الكنز (٤٣٦٣)، وعزاه لابن جريو الطبرى. وذكر العجلوني أيضًا في كشف الخفاء (٢/ ٣٧٩)، وقال: رواه أبو الشيخ في الناسخ والمنسوخ عن عبد الكريم.
- (٢) رواه الرامهرمزى فى الأمثال (٨٤)، (ص١٨٨)، وأورده أبو عبيد في غريب الحديث (٢/ ٤٢٧)، وذكره العجلونى فى كشف الخفاء (١/ ٢٧٢)، وقال: رواه الدارقطنى فى الأفراد، والرامهرمزى والعسكرى فى الأمثال، وابن عدى فى الكامل، والقضاعى فى مسند الشهاب والخطيب فى إيضاح الملبس، والديلمى من حديث الواقدى عن أبى سعيد مرفوعًا وضعفوه.
  - (٣) رواه أحمد في المسند (٣/ ٣٩٩)، والطبراني في الكبير (١٧/ ٣٢)
- (٤) رواه الجرجانى فى تاريخ جرجان (٢٢٣)، والطبرانى فى الأوسط (١٤٩/٢)، والعقيلى فى الضعفاء (١٠٩/٢)، والخطيب فى التاريخ (٥٧/٨)، وآبو نعيم فى الحلية (٦/٦٦)، وابن عدى فى الكامل (٣/ ١٢٤٠).
- (٥) رواه أحمد في المسند (٩/ ٢٧٤)، وأبو داود (٩١٢٥)، والمصنف (٢٨٢٢، ٢٨٢٣)، وابن ماجه (٣٧٤٦، ٣٧٤٦)، والدارمي (٢/ ٢١٩)، وغيرهم.
- (٦) رواه أحمد في المسند (٢/٦٧٦، ٣٧٦)، وابن ماجه في الزهد (٤٢٥٢)، والبغوى في شرح السنة (١٣٠٧)، والحميدى في مسنده (١٠٥)، والحاكم في المستدرك (٤/٣٤٣)، والبيهقي في السنن (١٣٠٨)، وابن حبان (٦١٢، ٦١٣، ٦١٤)، وأبو نعيم في الحلية (٣١٢/٨).
- (٧) رواه الطبراني في الكبير (٦/ ٢٣٠) (٢٢٧/١٧، ٢٢٨)، وابن عدى في الكامل (٢/ ٧٧٣)، =

«حبك للشيء يعمى ويصم» (١) أبو داود وغيره، وهو حسن خلافًا لمن زعم وضعه (٢)، «لا ترفع عصاك عن أهلك أدبًا» (٢) أحمد، «من أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه» (٤) مسلم، «زر غبا تزدد حُبًا» (٥) الطبراني وغيره، «إنكم لن تشبعوا الناس بأموالكم

= (٣/ ١١٤٥)، (٥/ ١٧٤٤)، وأبو نعيم في الحلية (٢٦٦٦)، وفي أخبار أصفهان (٢٣٣)، والخطيب في التاريخ (٧/ ٣٨٣)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٦٦١)، وعزاه لأحمد. وقال: فيه ضعيف ومع ضعفه لم يسم.

وذكره أيضًا في (٣/ ١٣٧)، وعزاه للطبراني في الأوسط، وقال: قال: الطبراني: لا يروى عن سهل إلا بهذا الإسناد، قلت ـ أي الهيثمي ـ: وفيه من لم أعرفه.

- (۱) رواه أبو داود (۱۳۰)، وأحمد في المسند (٥/١٩٤)، وعبد بن حميد في المنتخب (٢٠٥)، وأبو بكر بن أبي شيبة في المسند (٤٩)، بتحقيقي.
- (۲) ذكره الهيشمى في مجمع الزوائد (۱۰/۸۷)، وعزاه للطبراني في الكبير والأوسط وقال: «فيها أبو بكر بن أبي مريم وهو ضعيف، قلت: وهو كذلك أبو بكر بن أبي مريم ضعيف جدًا.
  - (٣) رواه الطبراني في الأوسط (١/ ٤٤)، وأبو نعيم في الحليّة (٧/ ٣٢٢).
- وذكره الهيثمى في مجمع الزوائد (١٠٦/٨)، وعزاه للطبراني في الأوسط والصغير وقال: فيه الحسن بن صالح بن حي وثقه أحمد وغيره وضعفه النووي وغيره وإسناده على هذا جيد.
- (٤) ذكره البخارى في ترجمة الباب رقم (١٠)، من كتاب العلم. ورواه مسلم (٢٦٩٩)، وأبو داود (٣٦٤٣)، والترمذى (٢٦٤٦)، وأحمد في المسند (٢٧٢/، ٢٥٢، ٤٠٧)، وابن ماجه (٢٢٥)، والدارمي في سننه (١/٩٩)، وابن أبي شيبة في المصنف (٨/١٤٥)، والبغوى في شرح السنة (١/٢٨١، ٢٨٢)، والحاكم في المستدرك (١/٩٨)، والقضاعي في مسند الشهاب شرح السنة (١/٢٨١، ٢٨٢)، والحاكم في المستدرك (١/٩٨)، والقضاعي في مسند الشهاب (٣٩٣، ٣٩٤)، وأبو خيثمة في العلم (٢٥)، وابن حبان في صحيحه (٨٤)، والخطيب في تاريخ بغداد (١١٤/١١)، وابن عبد البر في الجامع (٤٤)، من حديث على بن أبي طالب مختصراً وتامًا.
- (۵) رواه الطبراني في الكبير (٢٦/٤)، وفي الأوسط (٢٠/١)، والحاكم في المستدرك (٣/٢٤)، (٤/ ٣٣٠)، (٤/ ٣٣٠)، وابن عدى في الكامل (٢/٨٤)، (٣/ ٢٠٠١، ٢١١٢، ١١١٨، ١١٤٤)، (٤/٤٤)، (٤/٤٤)، (٤/٤٤)، (٤/٤٤)، (٤/٤٤)، (٤/٤٤)، (٤/٤٤)، (٤/٤٤)، (٤/٤٤)، والحقيلي في الضعفاء (٢/ ١٩٨، ١٥٠٠)، وأبو نعيم في الحلية (٣/ ٢٢٢)، والخطيب في التاريخ (١/ ١٨٠)، (١٨/١١)، (١/١/١١)، وابن الجوزي في العلل المتناهية (٢/٣٢٧)، وفي أخبار أصفهان (٢/ ١٨٥، ١٨٥، ٢١٧)، وابن الجوزي في العلل المتناهية (٢/٣٥٧)، ومي، ٢٥٥، ٢٥٥).

وذكره الهيشمى فى الزوائد (٨/ ١٧٥)، وقال: رواه البزار والطبرانى فى الأوسط ـ من حديث أبى هريرة ـ وقال: قال البزار: لا يعلم فيه حديث صحيح.

فشبعوهم بأخلاقكم الله الم يعلى والبزار، «من شاد هذا الدين غلبه العسكرى، «إن الدين يسر ولن يشاد الدين أحد إلا غلبه» (٢) الحديث في البخارى، «الكيس من دان نفسه، وعمل لما بعد الموت، والفاجر من أتبع نفسه هواها، وتمنى على الله الأماني» (٣) صححه الحاكم، واعترض بأن في سنده واهيًا (٤)، «الشتاء ربيع المؤمن قصر نهاره فصامه وطال ليله فقامه البيهقي وغيره، «القناعة مال لا ينفذ وكنز لا يفني» (٥) الطبراني وغيره، «الاقتصاد في النفقة نصف المعيشة، والتودد للناس نصف العقل، وحسن

<sup>=</sup> وأورده أيضاً من حديث أبى ذر، وعزاه للبزار. وقال: فيه عويد بن أبى عمران وهو متروك، ومن حديث حبيب بن سلمة الفهرى، وعزاه للطبرانى فى معاجمه الثلاثة وفيه محمد بن مخلد الرعينى وهو ضعيف، ومن حديث عبد الله بن عمر للطبرانى فى الأوسط، وفيه ابن لهيعة وقال: حديث حسن، قلت: بل فى كلامه نظر، وبقية رجاله ثقات ومن حديث عبد الله بن عمرو للطبرانى وقال: إسناده جيد. انظر: مجمع الزوائد (٨/ ١٧٥).

<sup>(</sup>۱) رواه أبو يعلى في مسنده (۲۵۵۰)، وأبو نعيم في الحلية (۲۰/۱۰)، والبزار في مسنده (۱۹۷۷).

وذكره الحافظ فى المطالب العالية (٢٥٣٩)، وعزاه لابن أبى شيبة فى مسنده، قلت: ليس فى المطبوعة بتحقيقنا وهو من حديث أبى هريرة رضى الله عنه، وهو من المسانيد المفقودة. وكذا عزاه الحافظ لأبى يعلى فى مسنده، وأورده الحافظ الهيثمى فى مجمع الزوائد (٨/ ٢٢)، وعزاه لأبى يعلى والبزار، وقال: فيه عبد الله بن سعيد المقبرى وهو ضعيف.

<sup>(</sup>٢) رواه البخارى في الإيمان (٣٩)، والبغوى في شرح السنة (٩٣٥)، وفي مصابيح السنة (٨٨٨).

<sup>(</sup>٣) رواه الإتمام أحمد في مسنده (١٢٤/٤)، والطبراني في الكبير (٧/ ٣٣٨، ٣٤١)، والبغوى في شرح السنة (٤/ ٣٠٨، ٣٠٩)، وأبو نعيم في حلية الأولياء، (١/ ٢٦٧)، (٨/ ١٧٤)، والخطيب في التاريخ (١٢/ ٥٠)، وابن عدى في الكامل (٢/ ٤٧٢).

<sup>(</sup>٤) قلت: وتعقبه الذهبي يقوله: بأن في سنده ابن أبي مريم وهو واه وانظر: كشف الخفاء للعجلوني (٢/ ١٣٦).

<sup>(</sup>٥) قلت: ولم أقف عليه عند الطبراني، ولا في مجمع الزوائد، ورواه الشجرى في الأمالي (٢/ ١٩٨)، وابن عدى في الكامل (١٠٧/٤)، وذكره العجلوني في كشف الحفاء (٢/ ١٠٢) وعزاه للطبراني والعسكرى عن جابر وكذا عن القضاعي عن أنس، لكن بدون: وكنز لا يفني، وقال الذهبي: وإسناده واه، والمشهور: القناعة كنز لا يفني، وفي القناعة أحاديث كثيرة: منها ما رواه ابن عمر مرفوعًا: «قد أقلح من أسلم ورزق كفافًا وقنعه الله بما آتاه ...» إلخ. قلت: وقد صنف الحافظ ابن أبي الدنيا كتابًا بعنوان «القناعة».

السؤال نصف العلم<sup>(1)</sup> رواه كثيرون، وضعفه البيهقى، لكن له شواهد: «الاقتصاد نصف المعيشة، وحسن الخلق نصف الدين<sup>(1)</sup> الطبرانى، «وخيرة السؤال نصف العلم، والرفق نصف المعيشة، وما عال امرؤ فى اقتصاد» العسكرى<sup>(1)</sup>، «لا عقل كالتدبير ولا ورع كالكفّ، ولا حسب كحسن الخلق<sup>(3)</sup> ابن حبان فى صحيحه والبيهقى، «التدبير نصف المعيشة، والتودد نصف العقل والهم نصف الهرم، وقلة العيال أحد اليسارين<sup>(6)</sup> الديلمى، «أدَّ الأمانة إلى من ائتمنك ولا تخن من خانك<sup>(1)</sup> حديث حسن، وإن نازع

<sup>(</sup>۱) رواه الطبراني في مكارم الأخلاق (۱٤٠)، والبيهةي في شعب الإيمان (٢٥٦٨)، والقضاعي في الشهاب (٣٣)، وذكره السخاوي في المقاصد الحسنة (١٤٠)، (ص٧٠)، وقال: رواه البيهةي في الشعب والعسكري في الأمثال وابن السني والديلمي من طريقه والقضاعي كلهم من حديث مخيس بن تميم عن حفص بن عمر، وضعفه البيهةي، ولكن له شاهد عند العسكري من حديث خلاد بن عيسي عن ثابت عن أنس رفعه: الاقتصاد نصف العيش، وحسن الخلق نصف الدين، وكذا أخرجه الطبراني وابن لأل، ومن شواهده أيضًا ما للعسكري من حديث أبي بلال الأشعري، . . إلخ. وانظر: المقاصد (ص٧٠، ٧١)، حديث أنس عند البيهقي في الشعب (٨٠٦١).

<sup>(</sup>۲) رواه الخطيب في التاريخ (۱۱/۱۲)، والطبراني في مكارم الأخلاق (۱٤٠)، وذكره الزبيدي في الإتحاف (۱۲ه/۱۲)، وعزاه للعسكري والطبراني وابن لال من طريق خلاد بن عيسى عن ثابت عن أنس. انظر: الإتحاف (۱۲۰/۸). وانظر: تخريج الحديث السابق.

<sup>(</sup>٣) انظر: المقاصد الحسنة (ص٧١)، والإتحاف (٨/١٦٥)

<sup>(</sup>٤) رواه ابن حبان في صحيحه (٤٩)، وابن ماجه (٢١٨٤)، وأبو نعيم في الحلية (٣٤٣/٦)، وابن عدى في الكامل (١٤١٣/٤)، وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٨٣/١٠)، وعزاه للطبراني في الكبير وقال: فيه أبو رجاء الحنطي واسمه: محمد بن عبد الله وهو كذاب.

<sup>(</sup>٥) ذكره الزبيدى في الإتحاف (٨/ ١٦٥) وعزاه للديلمي في الفردوس: وانظر: ما تقدم.

<sup>(</sup>٦) رواه أبو داود (٣٥٣٤)، والترمذي (١٢٦٤)، وأحمد في المسند (٣/٤١٤)، والطبراني في الكبير (١/ ٢٣٤)، (٨/ ١٥٠)، وكذا في الأوسط (١٧١١)، والبخاري في التاريخ الكبير (٤١٠)، والطبري في التفسير، والبغوي في شرح السنة (٧٢٦٧)، (٨/ ٢٠٠)، والطحاوي في مشكل الآثار (١٨٣١)، والخرائطي في مكارم الآخلاق (٣٠)، والحاكم في المستدرك (٢/٢٤)، والدارقطني في سننه (٣/ ٣٥)، والبيهقي في السنن الكبري (١٠/ ٢٧١)، وأبو نعيم في الحلية (٢/ ١٣٢)، وفي أخبار أصبهان (٢١٩١١)، وابن عدى في الكامل (٢٥٤)، وابن الجوري في الواهيات (٢/ ٢٠١)،

فيه جمع، بل قال أحمد باطل، «النساء حبائل الشيطان»(۱) الديلمي، «حسن العهد من الإيمان»(۲) صححه الحاكم، «جمال المرء فصاحة لسانه»(۳) رواه جماعة، «منهومان لا يشبعان: طالب علم وطالب دنيا»(٤) له طرق حسنة(٥) «لا فقر أشد من الجهل، ولا مال أعز من العقل، ولا وحشة أشد من العجب»(١) ابن ماجه «الذنب لا ينسى، والبر لا

= وذكره فى مجمع الزوائد (٤/ ١٤٥)، وعزاه للطبرانى فى الكبير والصغير من حديث أنس رضى الله عنه، وقال: ورجال الكبير ثقات وذكر الحديث الآخر بنحو ما ذكره المصنف، وعزاه للطبرانى من حديث أبى أمامة، وقال: فيه يحيى بن عثمان بن صالح المصرى، قال ابن أبى حاتم: تكلموا فيه.

- (۱) ذكره العجلونى فى كشف الخفاء (٣١٥/٢، ٣١٥)، وعزاه للديلمى فى مسند الفردوس من حديث عقبة بن عامر. وقال أيضًا فى (٤/٤): ورواه أبو نعيم عن ابن مسعود والديلمى عن عبد الله بن عامر وعقبة بن عامر فى حديث طويل مرقرعًا.
- (۲) رواه البخارى في التاريخ الكبير (۱/ ٣١٥)، وذكره السيوطى في الدر المنثور (۱/ ١٠٥)، وعزاه للبخارى في التاريخ وللحاكم وقال: صححه من حديث عائشة رضى الله عنها وكذا ذكره البخارى في الكنز (١٠٩٣٧)، وعزاه للحاكم وذكره العجلوني في كشف الحفاء (١/ ٣٦٠)، وعزاه للحاكم والديلمي عن عائشة. . . فذكر الحديث. وقال: قال الحاكم: صحيح على شرط الشيخين وليس له علة، ورواه ابن عبد البر عن أبي عاصم. . وذكر حديثه . . وقال: وروى البيهقي في شعبه بسند غريب عن عائشة . . . الحديث وفيه: وإن حسن العهد من الإيمان.
- (٣) ذكره العجلونى فى كشف الخفاء (٣٣٣/١)، وقال: رواه القضاعى والعسكرى والخطيب عن جابر رضى الله عنه مرفوعًا بلفظ: «جمال الرجل...» بدل «جمال المره».
- (٤) رواه الدارمي في سننه (٩٦/١)، وعبد الله بن أحمد في زوائد الزهد (ص٢٦٤)، وأبو بكر بن أبي شيبة في المصنف، (٨/ ٥٤١)، والبزار في مسنده (١٦٣ كشف الأستار)، والطبراني في الكبير (٧٢/١١)، ٧٧) (١١٩٥) من حديث عبد الله بن عباس رضى الله عنهما. ورواه الحبير (١٠٢٧، ٧٧) (٩٢/١)، والبيهقي في الشعب (١٠٢٧٩)، وابن عدى في الكامل الحاكم في المستدرك (١/ ٩٢)، والبيهقي في الشعب (١٠٢٧٩)، وابن الجوزي في الواهيات (١١٣) من حديث أنس رضى الله عنه.
- (٥) قلت: الحديث في طرق إسناده ضعف، وهو صحيح بشواهده، وخرجنا منها عن عبد الله بن عباس، وأنس بن مالك كلاهما مرفوعًا.
- رواه أيضًا عبد الله بن مسعود رضى الله عنه عند الطبرانى فى الكبير (۲۲۳/۱۰)، (۲۲۳۸)، والقضاعى فى مسنده (۳۲۲)، وابن الجوزى فى الواهيات (۱۱۱).
  - قلت: فقد حسنه المصنف بمجموع طرقه (الضعيفة).
- (٦) رواه الطبراني في الكبير (٣/ ٦٨)، وأبو نعيم في الحلية (٣٦/٢). ذكره الهيثمي في مجمع =

يبلى، والديان لا يموت، فكن كيف شئت (۱) الديلمى، «ما جمع إلى شيء أحب من علم إلى علم (۲) العسكرى، «وأفضل الإيمان التحبب إلى الناس ثلاث ـ من لم تكن فيه فليس منى، ولا من الله ـ: حلم يرد به جهل الجاهل، وحسن الخلق يعيش به فى الناس، وورع يحجزه عن معاصى الله العسكرى، «كن فى الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل، وعد نفسك من أهل القبور» (۳) البيهقى وغيره، «صنائع المعروف تقى مصارع السوء، وصدقة السر تطفئ غضب الرب وصلة الرحم تزيد فى العمر» (١٤) سنده حسن، «ما نقصت صدقة من مال وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً وما تواضع أحد لله إلا رفعه الله (٥) مسلم «إن الدنيا عرض حاضر يأكل فيها البر والفاجر، وإن الآخرة وعد صادق

<sup>=</sup> الزوائد (١٠/ ٢٨٣)، وعزاه للطبراني من حديث طويل عن الحارث أن الحسن سأل عليًا... الحديث وقال فيه: أبو رجاء الحنطي واسمه محمد بن عبد الله وهو كذاب.

<sup>(</sup>١) ذكره العجلوني في كشف الخفاء (١٨٣/٢) وعزاه للديملي في مسند الفرودس.

<sup>(</sup>٢) ذكره العجلوني في كشف الخفاء (٢/ ١٨٥)، وعزاه للعسكري عن على بزيادة... وذكر نحوه عن ابن السني وأبي الشيخ.

وأورده الهيثمى فى مجمع الزوائد (١/ ١٢١)، وعزاه للطبرانى فى الأوسط والصغير من حديث على رضى الله عنه، من رواية حفص بن بشير عن حسن بن الحسين بن يزيد العلوى عن أبيه ولم أر من ذكر أحداً منهم.

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى (٦٤١٦) ، والترمذى (٢٣٣٣) ، وابن ماجه (٤١١٤) ، وأحمد في المسند (٢/ ٣٩٩) (٢٤/٣)، والبغوى في شرح السنة (٢١/١٣)، والطبراني في الكبير (٢١/ ٣٩٩، ١٠)، وفي الأوسط (٢/ ٣٠)، وابن حبان في صحيحه (٦٩٨)، والبيهقي في سننه (٣/ ٣٦)، وأبو نعيم في الحلية (٢/ ٣١٣)، (٣/ ٣٠١)، والخطيب في التاريخ (٤/ ٣٠)، (٣/ ٤٧٣)).

<sup>(</sup>٤) رواه الطبراني في الكبير (٨/ ٣١٢)، والقضاعي في الشهاب (١٠١، ١٠١)، من حديث أبي أمامة، وأم سلمة وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/ ١١٥)، وقال: رواه الطبراني في الكبير وإسناده حسن (من حديث أبي أمامة).

وذكره أيضًا من حديث أم سلمة وعزاه للطبراني في الأوسط، وقال: فيه عبيد الله بن الوليد الوصافي وهو ضعيف.

وأورده السيوطي في الدر المنثور (٢/ ٢٣٥)، وعزاه للحاكم من حديث أنس رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم في البر والصلة (٢٥٨٨)، وأحمد في المسند (٢/ ٣٨٦، ٣٨٦)، والبيهقي في السنن (١٠/ ٢٣٥)، (١٨٧/٤)، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

يحكم فيها ملك عادل قادر يحق فيها الحق، ويبطل الباطل فكونوا أبناء الآخرة، ولا تكونوا أبناء الدنيا، فإن كل أم يتبعها ولدها» أبو نعيم، «اليمين حنث لو ندم» (۱۱ أبو يعلى وغيره، «لا تظهر الشماتة بأخيك فيعافيه الله ويبتليك» (۱۲) الترمذى، «من يضمن لى ما بين لحيية، وما بين رجليه أضمن له الجنة» (۱۳) البخارى، ومن جوامعه أنه جمع متفرقات الشرائع في أربعة أحاديث: «إنحا الأعمال بالنيات» (۱۶)، «البينة على المدعى واليمين على من أنكر، (۱۵)، «لا يكمل إيمان المرء حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه، (۱۱ الشيخان، «الحلال بين والحرام بين، (۱۷) مسلم.

(ليس بالجانى) أى القديم البر، بل بره عام للأقارب والأجانب إذ هو رحمة مهداة ﴿وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين﴾ (٨) . (ولا بالمهين) المحتقر المبتذل، بل كان يغشاه من أنوار الوقار والمهابة والجلالة ما ترتعد به فرائص الجبابرة وتخضع عند رؤيته جفاة

- (۱) رواه أبو يعلى في مسنده (۵۵۸۷)، وابن ماجه في الكفارات (۲۱۰۳)، والبخاري في التاريخ الكبير (۲۱۹۲)، والحاكم في المستدرك (۳۰۳/۶)، والبيهقي في السنن (۲۱، ۳۰۱) (۲۱۱، ۱۱۲۹). وابن حبان في صحيحه (۶۳۵)، والقضاعي في الشهاب (۲۲، ۲۲۱).
- (٢) رواه الترمذي (٢٥٠٦)، والبغوي في شرح السنة (١٤١/١٣)، والخطيب في التاريخ (٩٦/٩).
- (٣) رواه البخارى فى الرقاق (٦٤٧٤)، والبيهقى في السنن (٨/ ١٦٦)، والبغوى فى مصابيح السنة (٣/ ١٦٦)، من حديث سهل بن سعد رضى الله عنه.
- (٤) رواه البخارى (١)، (٥٤)، (٢٥٢٩)، (٣٨٩٨)، (٥٠٠)، (٣٦٩٦)، (٣٩٩٦)، ومسلم (١٩٠٧)، والترمذى (١٦٤٧)، وأيو داود (٢٢٠١)، والنسائى (١/٥٨)، (٢/٥٨)، (١٩٠٧)، والر/٥٤)، وابن ماجه (٢٢٢٧)، وأحمد في المسند (١/٥٢)، والحميدى في مسنده (٢٨)، والبغوى في شرح السنة (١/١٠٤)، والبيهقى في السنن (١/١٤، ٢١٥، ٢٩٥)، (٢/١٤)، (١/٣٣)، (٣/٢٢)، (١/٣٤١)، وأبو نعيم في التاريخ (٤/٤٤٢)، (٢/٣١)، (١/٢٣٦)، وأبو نعيم في الحلية (٢/٢٣١)، (١/٢٤٣)، وفي أخبار أصبهان (٢/١٥، ٢٢٧)، وأبو الفتوح الطائى في (الأربعين) بتحقيقنا ط العلمية بيروت.
- (٥) رواه الترمذي في الأحكام (١٣٤١)، والدارقطني في سننة (٢١٨/٤)، والبيهقي في السنن (٢٥٦/١٠)، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.
- (٦) رواه البخاری فی الإیمان (۱۳)، ومسلم (٤٥)، والترمذی (۲۰۱۵)، والنسائی (۱۱۰۸، ۱۱۵)، وابن ماجه (٦٦)، والدارمی (۲/۳۰۷)، بألفاظ متقاربة عن أبی هریرة رضی الله عنه.
  - (٧) رواه البخارى في الإيمان (٥٢)، وفي البيوع (٢٠٥١)، ومسلم في المساقاة (١٥٩٩).
    - (٨) سورة الأتبياء: آية (١٠٧).

الأعراب، وذل لعظمته عظاء الملوك. (يعظم النعمة) الظاهرة والباطنة الدنيوية والأخروية. (وإن دقت) أي صغرت: قلت. (ولا يذم منها شيئًا) عنده من كمال شهوده وعظمة النعم المستلزم لعظم النعمة بسائر أنواعها (غير) تأكيد للمدح على حد بيد أني من قريش (ذواقًا) فعال بمعنى مفعول من الذوق أي: متذوقًا مأكولًا كان أو مشروبًا، لأن ذمه شأن المتكبرين، والاعتناء بمدحه شأن ذوى الشرة والنهمة والحرص (ولا تغضبه الدنيا) الزائلة الفانية عنده حتى يؤثرها على الكمالات البانية، وهو علي المعصوم من ذلك منزه عنه. ﴿ ولا تمدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجًا منهم زهرة الحياة الدنيا لنفتنهم فيه ورزق ربك خير وأبقى﴾<sup>(١)</sup> وكيف تغضبه وهو (ما كان خلق لها) أى للتمتع بلذاتها وشهواتها، بل لهداية الضالين، وإرشاد المسترشدين وتكميل من لا غناء له عن الكمال، والشقاء فيمن استحق العقاب والنكال. (لم يقم لغضبه شيء) أى لم يقاومه شيء، لأنه إنما كان يغضب للحق وهو لا قدرة للباطل على مقاومته ﴿بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق﴾(٢)، (لا يغضب لنفسه ولا ينتصر لها) لأنه لم يبق فيه حظ من حظوظها وشهواتها وإرادته، وإنما تحصنت حظوظه وأعراضه وإرادته لله سبحانه فهو قائم بها يمتثل لما أمر به فيها. ﴿خُذُ العَفُو وأَمْرُ بِالْعَرْفُ وأَعْرُضُ عِنَ الْجَاهَلِينَ﴾ (٣). (وإذا أشار) إلى شيء إنسان وغيره. (أشار) إليه (بكفه كلها) ولا يقتصر على الإشارة إليه ببعضها، لأنه شأن المتكبرين والمختالين، قيل: ولأن إيثار بعض الأصابع بالإشارة به دون بعض، فيه مزيد مؤنة لا يحتاج إليها. انتهى. وفيه ما فيه (قلبها) أي إلى ظاهرها بأن يجعل باطنها أعلى كما هو شأن كل متكبر متعجب وطبعه ويين بذلك المراد من أنه والله على خلاف المعتاد فيه، من قلب الكفّ، كما ذكر من الله كان يتحرى ضد التعجب، على خلاف المعتاد فيه، من قلب الكفّ، كما ذكر من غير أن يزيد على ذلك بكلام، أو غيره، لأن القصد إعلام الحاضرين تعجبه من الشيء، وهو حاصل بمجرد قلب كفه، أو من الهيئة التي كانت عليها حالة التعجب، سواء كانت إذ ذاك إلى ظاهرها وباطنها وكأن حكمة قلبها الإشارة إلى تقلب ذلك الأمر المتعجب منه وتغيره إلى الحال الأكمل ببركته ﷺ (وإذا تحدث اتصل) حديثه المفهوم من (تحدث بها)

<sup>(</sup>١) سورة طه: آية (١٣١).

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء: آية (١٨).

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف: آية (١٩٩).

أى بكفه، بمعنى أن حديثه يقارن تحريكها ثم بين ذلك التحريك المقارن للحديث بقوله: (وضرب براحته اليمني باطن إبهامه) وكان هذا عادتهم أن الإنسان عند حديثه يحرك يمينه (ويضرب بها بطن إبهام يسراه) وكان حكمة ذلك أن في تحريك اليمين مع الحديث وضرب الإبهام بها اعتناء بذلك الحديث، ودفع ما يعرض للنفس من الفتور عنه بذلك التحريك والضرب، ونظيره ما يعتاده كثيرون من مزيد التحريك جدتهم كله عند قراءة القرآن لدفع ذلك الفتور، أو لما يجدونه من أربحته نحو القرآن ولذته، وحكمة تحريك اليمين كلها والاكتفاء من اليسار بضرب باطنها إعمال كل الأشرف، ليدل على مزيد الاعتناء بذلك الحديث، والاكتفاء من غير الأشرف ببعضه، وخص بطن الإبهام، لأنه أقرب إلى العروق المتصلة بالقلب المقصود ولم يقطنه، واستحضاره لتتميم الحديث وتصنيفه، وهذا الذي قررته في هذا المحل هو ما ظهر لي، ولعله أولي وأحسن بما قاله غيرى من الأراء البعيدة المتكلفة، منها قول بعضهم: وإذا تحدث اتصل بها يعني إذا تحدث اتصل بطن (١١) إبهامه بكفه ففي قوله اتصل ضمير راجع إلى بطن إبهامه اليسرى والتركيب من قبيل تنازع الفعلين في الفاعلية والمفعولية مع إعمال الثاني وإضمار الأول، ومنها قول آخر: الباء في «بها» للتعدية وحذف المفعول بواسطة إلى، أي أوصل كفه إليه أى: إلى بطن إبهامه اليسرى، ومنها قول آخر: في هذا التركيب حزازة، لأن المقصود إيصال الراحة اليمني إلى بطن إبهامه اليسرى، ويجعل ضربها إلى الكف لا يحصله هذا المعنى إلا بجزيد تكلف، ومنها قول آخر: اللائق بهذا المقصود جعل ضمير بها إلى راحته اليمني ويلزم عليه الإضمار قبل الذكر وهو ممتنع، ومنها قول آخر منهم: من ضرب بطن إبهامه اليسرى براحته اليمني الاتصال المذكور بلاحفاء فيلغى قوله اتصل بها ويكفى وإذا تحدث ضرب براحته اليمني بطن إبهامه اليسرى، ومنها الجواب عن هذا الاعتراض: بأن الاتصال مستمر والضرب أحيانًا، هذا حاصل ما رأيته للمتكلمين في هذا المحل بحسب آرائهم فقط وكله غير مقبول، لأن منه ما هو بعيد عن اللفظ، بل لا يناسبه وما هو بعيد عن المعنى، وما هو خارج عن أسلوب الفصاحة وقوانين البلاغة فتأمل ذلك وحقق النظر فيه ليظهر لك صحة ما ذكرته إن شاء الله تعالى، ومع ذلك ففوق كل ذي علم عليم جعلنا الله ممن امتن عليه بحقائق العلوم بمنه وكرمه (وإذا غضب أعرض) [وعفى

<sup>(</sup>١) في ش [بعض].

عنه](۱) بظاهره وباطنه لقوله تعالى ﴿وأعرض عن الجاهلين﴾ (وأشاح) أى زاد فى الإعراض والعفو والصفح فقابله بالجميل وتقنع من الرد والتأدب معه بالقليل (وإذا فرح غض طرفه) أى أطرفه، لأن الفرح لا يستخفه ولا يحركه ولا يجعله متكلمًا، وإنما غاية تأثيره فى ذلك الغض. (جل ضحكه) أى أكثره (التبسم) يأتى الكلام عليه فى الباب بعده، وغير مخل لأنه ربما ضحك حتى بدت نواجذه كما يأتى (يفتر) من أفتر بفاء ففوقية: ضحك ضحكًا حسنًا (عن مثل حب الغمام) وهو البرد الذى على هيئة اللؤلؤ شبه أسنانه على بياضه وصفائه، وقيل: حب الغمام اللؤلؤ نفسه لأنه يحصل من الغمام كالبرد، ورد: بأنه مخالف للغة.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الزيادة من [ش].

# ٣٥ ـ باب: ما جاء في ضحك رسول الله على

۲۱۸ ـ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا عباد بن العوام، أخبرنا الحجاج ـ وهو ابن أرطأة ـ عن سماك بن حرب، عن جابر بن سمرة، قال:

«كَانَ فِي سَاقِ رَسُول الله ﷺ حُمُوشَةٌ، وَكَانَ لا يَضْحَكُ إلا تَبَسَّمًا، فَكُنْتُ إِذَا انْظَرتُ إِللهِ قُلتُ: أَكُحلُ الْعَينَيْنِ، وكيسَ بِأَكْحَلَ».

# (باب ما جاء في ضحك رسول الله ﷺ)

۱۹۱۸ – (حموشة) بضم أوله المعجم أى دقه، ودقتها مما يتمدح به وقد أكثر أهل القافية من ذكر مما يبين ذلك وفوائده. (لا يضحك) أى في أكثر أحواله لرواية: «جل ضحكه» السابقة، ولا ينافيه رواية البخارى عن عائشة: «ما رأيته مستجمعًا قط ضاحكًا حتى أرى لهواته» (۱) إنما كان يتبسم، لأن معناه ما رأيته مستجمعًا من جهة الضحك، بحيث يضحك ضحكًا تامًا مقبلاً بكليته عليه، واللهوات بفتح اللام جمع لهات، وهي اللحمة التى بأعلى الحنجرة من أقصى الفم «إلا تبسمًا» جعله من الضحك مجازًا، إذ هو مبدأه فهو كجعل السنة من النوم بمعنى فتبسم ضاحكًا أى: شارعًا في الضحك، إذ هو انبساط الوجه حتى تظهر الأسنان من السرور إن كان بصوت وكان بحيث يسمع من بعيد فهو القهقهة، وإلا فالضحك، وإن كان بلا صوت فهو التبسم، وقد يرد على ذلك قول القاموس: الضحك: التبسم، وفسر الضحك بما يبدو فيه جميع الأسنان والأربع من الأضراس والثنايا كذا قاله شارح، وهو عجيب، والذى في القاموس تبسم يتبسم من البسمًا وابتسم وتبسم، وهو أقل الضحك وأحسنه انتهى، وهو موافق لما تقرر، لأنه يرد عليه، لأن مراده بكونه أقله أنه مبتدأه ويكونه أحسنه، لأنه ليس فيه رفع صوت، ولا

### ۲۱۸ \_ إسناده ضعيف:

فيه: الحجاج بن أرطأة: صدوق كثير الحطأ والتدليس وقد عنعنه [التقريب ١١١٩). رواه الترمذى فى المناقب (٣٦٤٥)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أحمد فى المسند (١٠٥/٥)، وعبد الله بن أحمد فى زوائد المسند (٩٧/٥، ١٠٥)، والحاكم فى المستدرك (٦٠٦/٢)، والبيهقى فى دلائل النبوة (٢١٢/١)، كلهم من طرق عن الحجاج بن أرطأة به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في صلاة الاستسقاء (٨٩٩)، والحاكم في المستدرك (٤٥٦) (٢/ ٤٩٥).

٢١٩ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا ابن لهيعة، عن عبيد الله بن المغيرة، عن عبد الله بن الحارث بن جزء، قال:

«مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَكْثَرَ تَبَسَمًا مِنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ».

٢٢٠ ـ حدثنا أحمد بن خالد الخلال، حدثنا يحيى بن إسحاق السيلحاني،

حدثنا الليث بن سعد، عن يزيد بن أبي حبيب، عن عبد الله الحارث، قال:

«مَا كَانَ ضَحِكُ رَسُولِ اللهِ ﷺ إلا تَبَسَّمًا».

بدو للأسنان، وقوله وفسر الضحك. . . إلخ لم أره في النسخة التي عندى. (فكنت) يصح ضم التاء وفتح الفاء فيه وفيما بعده (قلت: أكحل) من الكحل محركًا وهو أن يعلو منابت الشعر سواد خلقى، أو أن يسود مواضع الكحل ذكره في القاموس، والأول هو المشهور. (وليس بأكحل) حقيقة وإنما يظن به عند ابتداء الرؤية والنفي باعتبار الحقيقة ويؤخذ من ذلك أن اسوداد العين بحيث يوهم أنه أكحل أشرف من حقيقة الكحل، لأنه على لا يعطى إلا الأفضل مطلقًا وقوله (وليس) آه يبني على المذهبين المشهورين في ليس فعلى ما عليه الأكثرون: أنها لنفي الحال تكون هنا لحكاية الحال الماضية، وعلى ما عليه الأقلون: أنها لمطلق النفي تكون هنا كذلك.

العلام المراقب المراق

٢٢٠ ـ (الخلال) بالمعجمة. (السيلحاني) نسبة لسيلحون قرية بفتح أو كسر أوله

## ٢١٩ \_ إسناده ضعيف [وهو صحيح]:

فيه: عبد الله بن لهيعة، مدلس وقد عنعن.

رواه الترمذی فی المناقب (۳٦٤۱)، بسنده ومتنه سواه، ورواه أحمد فی مسنده (۶/ ۱۹۰، ۱۹۱)، من طریق ابن لهیعة به فذکره.

#### ۲۲۰ \_ إسناده صحيح:

رواه المصنف في المناقب (٣٦٤٢)، بسنده ومتنه سواء، وقال: حديث صحيح غريب. قلت: وهو مما تفرد به المصنف فيما أعلم.

٢٢١ ـ حدثنا أبو عمار: الحسين بن حريث، حدثنا وكيع، حدثنا الأعمش، عن المعرور بن سويد، عن أبي ذر، قال:

قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: ﴿إِنِّى لأَعَلَمُ أُولَ رَجُل يدخل الجَنة ، وآخر رَجُل يخرُجُ مِنَ النَّارِ . يُؤْتَى بِالرَجُلِ يَوْمَ القيَامَة فَيُقَال: اعْرضُوا عَلَيْهِ صَغَار ذُنُوبِه ، تخبأ عَنهُ كَبَارُهَا . فَيُقَالُ له: عَملت يَوْمَ كَذَا كَذَا وكذا . وَهُو يُقَرُّ لاَ يُنْكُرُ وَهُو مشفقٌ من كَبَارُهَا . فَيُقَالُ : أَعْطُوهُ مكَان كل سَيِّنَةٍ عَمِلَهَا حَسَنَة فَيِقُولُ : إِنَّ لِى ذَنوبًا مَا أَرَاهَا هَاهُنَا» .

قال أَبُو ذَرٌّ: ﴿فَلَقَدْ رَأَيتُ رَسُولَ الله ﷺ ضَحِكَ حَتَّى بَدَتْ نَوَاجِذُهُۗۗ .

المهملة فتحتية فلام مفتوحة فمهملة. (إلا تبسمًا) مر أن الحصر فيه إضافى لا حقيقى، لما صح أنه على ضحك فى بعض الأوقات حتى بدت نواجذه. (ليث) أى أن غرابته شك من تفرد الليث به الجمع على جلالته وإمامته، فهى غرابة فى السند لا تنافى الصحة.

۲۲۱ - (عن أبى ذر) جنادة بضم الجيم وتخفيف النون (الأعلم) أى بالوحى وهو ظاهر. (يؤتى بالرجل) أى الذى هو أول من يدخل الجنة، أو آخر خارج من النار، قيل: إن أول داخل الجنة النبى على وعليه فلا يصح أن يراد بالرجل أول داخل الأنه على الا ذنب له ويحتمل وهو الظاهر أن تكون هذه قضية أخرى فهى استئناف لا تعلق لها بما قبلها ثم رأيت شارحًا جزم به، (اعرضوا) يؤخذ من قوله الآتى ما أراها هنا أن المعروض هو صحائف الأعمال. (وتخبأ) عطف على «فيقال» فاندفع ما قبل فيه عطف خبر على إنشاء توهمًا من غير تأمل أنه عطف على اعرضوا، إذ يلزمه أن يكون من مقول القول وهو فاسد كما هو واضح على أنه يحتمل أن هذا خبر بمعنى الأمر أى فيقال للملائكة: اعرضوا وخبئوا عنه ذلك ويخفى. (عنه كبارها) أى الذنوب للحكمة فيقال للملائكة: اعرضوا وخبئوا عنه ذلك ويخفى. (عنه كبارها) أى الذنوب للحكمة

## ۲۲۱ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى صفة جهنم (٢٥٩٦)، يسئله ومتنه سواء، ورواه الإمام مسلم فى الإيمان (١٩٠)، وأحمد فى مسئله (٤٧١)، وأبو نعيم فى مسئله على مسلم (٤٧١)، ثلاثتهم من طرق عن وكيع به فذكره.

الآتية. (مشفق) أي خائفًا لتعديه بمن وأما التعدى بعلى فهو بمعنى الرأفة والحنو. (أعطوه مكان كل سيئة عملها حسنة) أي لتوبته النصوح أو لكثرة طاعاته أو لغير ذلك مما يعلمه الله. «فيقول...» إلخ أن ما قال ذلك مع أنه كان مشفقًا من الصغار فكيف بالكبار، لأنه لما قوبلت صغائره بالحسنات طمع أن يقابل كبائره بها أيضًا فزاد رجاؤه فسأل لتتم عليه النعمة، فمن أجل هذا الطمع الدال على سعة فضل الله ورحمته. (ضحك ﷺ حتى بدت نواجله) بالمعجمة أي أضراسه وقيل: أربع آخر الأسنان كل منها يسمى ضرس العقل، لأنه لا ينبت إلا بعد البلوغ، وقيل: أنيابه، وقيل: ضواحكه، وفي القاموس: هي أقصى الأسنان أو الأنياب، أو التي تلي الأنياب أو الأضراس قيل: ضحكه إلى أن يبدو أواخر أسنانه بعيد من شيمته، فلذا قيل: المراد المبالغة في كون ضحكه هذا فوق ما كان يصدر عنه، ويؤيد قول الصحاح يقال: ضحك حتى بدت نواجذه إذا أسفرت منه، وفيه دليل على أن الضحك في مواطن التعجب سيما ما هو في مثل تعجبه ﷺ لا يكره ولا يخرم المروءة إذا لم يتجاوز به الحد المعتاد، ولا ينافي هذا ما مر عن عائشة لأنها إنما نفت رؤيتها، وأبو ذر راوي هذا الحديث أخبر بما شاهده والمثبت مقدم على النافي والحاصل من مجموع الأحاديث كما قاله بعض محققي المتأخرين من المحدثين أنه على كان في أغلب أحواله لا يزيد على التبسم، ربما يزيد على التبسم ذلك فضحك، والمكروه من ذلك إنما هو الإكثار منه والإفراط فيه؛ لأنه يُذهب الوقار. قال بعضهم: والذي ينبغي أن يقتدى به من أفعاله ما واظب عليه من ذلك وروى البخاري في الأدب المفرد وابن ماجه: ﴿لا تكثروا الضحك فإن كثرة الضحك عَيت القلب، (١)، ومرّ (أنه علي كان إذا ضحك يتلألأ كالبدر، (١) بضم أوليه أي يشرق نوره عليها إشراقًا كإشراق الشمس عليها، واعلم أنه ﷺ كان محفوظًا من التثاؤب كما في تاريخ البخاري ومصنف ابن أبي شيبة، زاد الثاني أن ذلك عامٌّ في الأنبياء.

<sup>(</sup>۱) رواه الترمذى فى الزهد (٢٣٠٥)، باب: من اتقى المحارم فهو أعبد الناس (٤/ ٥٥١)، وكذلك ابن ماجه فى الزهد (٤١٩٣)، باب الحزن والبكاء (١٤٠٣/٢)، وقال أبو عيسى: حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث جعفر بن سليمان، والحسن لم يسمع من أبى هريرة شيئًا.

<sup>(</sup>٢) سبق تخريجه.

۲۲۲ ـ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا معاوية بن عمرو، حدثنا زائدة، عن بيان، عن قيس بن أبى حازم، عن جرير بن عبد الله، قال:

(مَا حَجَبَنِي رَسُولُ اللهِ ﷺ مُنْذُ أَسلَمتُ، وَلا رآني إلا ضحك).

۲۲۳ ـ حدثنا احمد بن منيع، حدثنا معاوية بن عمرو، حدثنا زائدة، عن إسماعيل بن أبى خالد، عن قيس، عن جرير، قال:

ا مَا حَجَبَنِي رَسُولُ اللهِ عَلِين، وَلا رآنِي مُنْذُ أَسلَمتُ إِلا تَبَسمُ.

٢٧٤ ـ حدثنا هناد بن السرى، حدثنا أبو معاوية، عن الأعمش، عن إبراهيم، عن عبدة السلماني، عن عبد الله بعد الله عليه عن عبد الله بن مسعود، قال: قال رسول الله عليه:

۲۲۲ ـ (ما حجبنى) منعنى من الدخول عليه فى الأوقات التى يدخل عليه فيها خواص أصحابه وخدمه . (ولا رآنى) أى (منذ أسلمت) إذ المحذوف الثانى لدلالة الأول كثير ، ومذهبنا أن القيد يرجع إلى الجمل المتقدمة عليه والمتأخرة عنه ، وأول ذلك شارح بما لا يقبله طبع سليم . (إلا ضحك) أى تبسم كما فى الرواية الآتية الموافقة للبخارى، وأراد بذلك إظهار خصوصيته على وأنه كان يشهد فيه من مشاهد الفضل والرحمة المقتضى لفرحه المستلزم لتبسمه. ﴿قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا﴾.

٢٢٤ ـ (عبيدة) بفتح فكسر. (زحفًا) هو المشي على الأست مع إشرافه بصدره،

# ۲۲۲ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في المناقب (٣٨٢٠)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخاري في مناقب الأنصار (٣٨٢٢)، ومسلم في الفضائل (٢٤٧٥)، كلهم من طريق بيان به فذكره.

## ۲۲۳ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى المناقب (٣٨٢١)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الجهاد والسير (٣٠٣٥)، وكذا فى الأدب (٣٠٨٥)، ومسلم فى الفضائل (٢٤٧٥)، وأحمد فى مسنده (٣٠٨٥)، ٣٦٣، ٣٦٣، ٣٦٣)، وابن ماجه فى المقدمة (١٥٩)، وأبو بكر بن أبى شيبة فى المصنف (١٥٩/١٢)، جميعهم من طريق زائدة به فذكره.

(١) سورة يونس: آية (٥٨).

# ۲۲٤ ــ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في صفة جهنم (٢٥٩٥) بسنده ومتنه سواء، ورواه البخاري في الرقاق (٦٥٧١) =

الله عَلَيْ الله عَلَيْ الدَّنيا. قَالَ: فَيَدْهَبُ لِيَدْخُلَ. فيجدُ النَّاسِ قَدْ أَخَذُوا المَنَاوِلَ، فَيَرجِعِ. فَادْخُلْ الجَنةَ. قَالَ: فَيَذْهَبُ لِيَدْخُلَ. فيجدُ النَّاسِ قَدْ أَخَذُوا المَنَاوِلَ، فَيَرجِعِ. فَيَقُولُ: يَارَبُ قَدْ أَخَذَ النَّاسُ المَنَاوِلَ. فَيُقَالُ لَهُ: أَتَذْكُو الزَمَانَ الذِي كُنتَ فِيهِ. فَيَقُولُ: نَعَمْ. فَيُقُالُ لَهُ: فَإِنَّ لَكَ الَّذِي تَمَنْتَ، فَيَقُولُ: نَعَمْ. فَيُقُالُ لَهُ: فَإِنَّ لَكَ اللّذِي تَمَنْتَ، وَعَشْرةً أَضْعَافِ الدَّنْيَا. قَالَ: فيقول: أَتَسْخَر بِي وَأَنْتَ المَلكُ؟ قالَ: لَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ الله عَلَيْهُ، ضَحِكَ حَتَّى بَدَتْ نَوَاجِذُهُ.

٢٢٥ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا أبو الأحوص، عن أبى إسحاق، عن علىابن ربيعة قال:

السَّهِدْتُ عَلِيًا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَتِي بِدَابَةٍ لِيَركَبَهَا، فَلَمَّا وَضَعَ رِجْلَهُ فِي الركابِ

وفى رواية: «حبوا» وهو المشى على اليدين والرجلين والركبتين، أو والمقعد ولا تنافى، لأن أحدهما قد يراد به الآخر، أو أنه يزحف تارة ويحبو أخرى. (أتذكر...) إلخ أى: تقيس زمنك هذا الذى أنت فيه بزمنك الذى كنت فيه فى الدنيا، إن الأمكنة إذا امتلأت بالساكنين، لم يكن للآتى مكانًا فيها، بل لم يك مع امتلائها لساكن كثيرة، والفرق أن تلك دار ضيق ومحنة وهذه دار سعة ومنة. (أتسخر منى) فأصدر منه هذا على جهة المندهش لما ناله من السرور، وسارع بما لا يخطر بباله فلم يكن ح ضابطًا لما قال، ولا عالمًا بما يترتب عليه بل جرى على عادته فى مخاطبة المخلوق، فهو كمن قال في فى حقه أنه لم يضبط نفسه فى الفرح فى الدعاء فقال: أنت عبدى وأنا ربك، وفى رواية: «أتسخر بى» والأولى أفصح وأشهر.

٧٢٥ ـ (شهدت عليًا) حضرته. (بدابة) أصلها لغة ما يدبّ على وجه الأرض، ثم

### ۲۲۵ \_ صحيح:

رواه الترمذي في المدعوات (٣٤٤٦)، بسنده ومتنه سواء، رواه أبو داود في الجهاد (٢٦٠٢)، =

<sup>=</sup> وفى التوحيد (٧٥١١)، ومسلم فى الإيمان (١٨٦)، وابن ماجه فى الزهد (٤٣٣٩)، وأحمد فى التوحيد (٢٠٢/)، والطبرانى فى الكبير (١٠٣٤٠)، (١٠٣٤٠)، وابن خزيمة فى صحيحه (٣١٧)، وابن مناه فى الإيمان (٨٤٤)، والبغوى (ص٣١٧، ٣١٧)، وابن حبان فى صحيحه (٧٤٢٧)، وابن مناه فى الإيمان (٤٣٥)، والبغوى فى شرح السنة (٤٣٥)، وأبو تعيم فى المسند على مسلم (٤٦٥)، (٤٦٦)، كلهم من طرق عن إبراهيم به فذكره نحوه.

قَالَ: بسْمِ الله. فَلَمَا استَوَى عَلَى ظَهْرِهَا قَالَ: الحَمْدُ الله. ثُمَّ قَالَ: سبحانَ الذي سنخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَا لَهُ مُقْرِنِينَ، وَإِنَّا إِلَى ربِنَا لَمُنْقَلِبُونَ، ثَم قَالَ: الحَمْدُ الله، تَلْأَل. واللهُ أَكْبَرُ، ثَلاثًا. سُبْحَانَكَ إِنِّى ظَلَمْتُ نَفْسِى فاغفر لِى، فَإِنَّهُ لاَ يغفر لله للهُ أَكْبَرُ، ثَلاثًا. سُبْحَانَكَ إِنِّى ظَلَمْتُ نَفْسِى فاغفر لِى، فَإِنَّهُ لاَ يغفر الذَّنُوبَ إلا أنْتَ. ثمُ ضحكَ. فَقُلْتُ: مِنْ أَى شيء ضحكت يَا أَمِيرَ المُؤمنِين؟ قَالَ: رَالله عَلِيلَةً صَنَعَ كَمَا صَنَعْتُ، ثُمَّ ضحك. فَقُلْتُ: مِنْ أَى شَيء فَصَحكْت يَا رَسُولَ الله عَلَيْهِ صَنَعَ كَمَا صَنَعْتُ، ثُمَّ ضحك. فَقُلْتُ: مِنْ أَى شَيء ضحكت يَا رَسُولَ الله عَلَيْهِ صَنَعَ كَمَا صَنَعْتُ، ثُمَّ ضحك. فَقُلْتُ: وَبُ اغْفِرْ لِى ضَححت يَا رَسُولَ الله؟ قَالَ: إِن رَبَّكَ لَيَعْجَبُ من عبده إِذَا قَالَ: رَبَّ اغْفِرْ لِى نَنُوبِي، يَعْلَمُ أَنَّهُ لاَ يَغْفِرُ الذَّنُوبَ أَحدٌ غَيْرِي،

خصصها العرف العام بذوات الأربع. (بسم الله) قيل: كأنه مأخوذ من قول نوح لما أراد أن يركب السفينة. «بسم الله» إلخ انتهى، وليس فى محله؛ لأن عليًا رضى الله عنه نقل ذلك عن النبى على وبين أنه تأسى فى ذلك فكيف مع ذلك يقال كأنه مأخوذ... إلخ. (الحمد لله) أى على هذه النعمة العظيمة، وهو بتسيير الدابة وتسخيرها للركوب، ويؤيده ذكر الذى إلخ. تنبيهًا على سر قوله لك هنا المتأيد به ما ذكرته بقولى؛ وكان إلخ. (سبحان) تنزيه من أن يكون له شريك فى ملكه، وكان وجه مناسبته أن تسخير الدواب لنا نعمة عظيمة لا يقدر عليها غير الله كمناسب شهود تنزيه عن شريك حينتذ. وقيل: إنه تنزيه عن الاستواء الحقيقى على العرش المذكور به الاستواء على الدابة. (مقرنين) مطيقين لولا تسخيره. (منقلبون) لراجعون إلى الدار الآخرة وناسب ذكره لأن الدابة سبب من أسباب التلف والهلاك إذ كثيرًا ما يسقط راكبها عنها فيندق عنقه، فكان شهود الراكب للموت وقد اتصل به سبب من أسبابه حاملاً له على تقوى الله فى ركوبه ومسيره. (ثلاثًا) أى كرر الحمد ثلاثًا لعظمة تلك النعمة التى لا يقدر عليها غير الله ومسيره، والتكبير كذلك لمزيد إعظام الله وتنزيهه. (سبحانك) زاد فى تكريره توطئة لما سبحانه، والتكبير كذلك لمزيد إعظام الله وتنزيهه. (سبحانك) زاد فى تكريره توطئة لما

<sup>=</sup> وأحمد فى المسند (٩٧/١، ١١٥، ١٢٨)، وابن السنى فى عمل اليوم والليلة (٤٩٧)، والحاكم فى المستدرك (٩٨/٢)، كلهم من طرق عن أبى إسحاق السبيعى به فذكره.

قال أبو عيسى: حسن صحيح.

وقال الحاكم: صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي، ورواه محمد بن فضيل في الدعاء (٥٦)، ثنا الأجلح، عن أبي إسحاق عن الحارث، عن على مرفوعًا به.

قلت: وهذا إستاد ضعيف، فيه الحارث بن عبد الله الأعور، وهو ضعيف.

۲۲۲ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا محمد بن عبد الله الأنصارى، حدثنا ابن عون، عن محمد بن محمد بن الأسود، عن عامر بن سعد قال: قال سعد:

﴿لَقَدُ رَأَيْتُ رَسُولَ الله ﷺ ضَحِكَ يَوْمَ الْحَنْدَقِ حَتَّى بَدَتْ نَواجِذُهُ. قَالَ: قُلتُ: كَيْفَ؟ قَالَ: كَانَ رَجُلٌ مَعَهُ تَرْسٌ، وكَانَ سَعْدٌ رَاميًا، وكَانَ يَقُولُ كَذَا وكَذَا بِللّهُ سَعْدٌ بِسَهْم، فَلَمَّا رَفَعَ رَاسَهُ رَمَاهُ فَلَمْ يخطئ هذه بالتّرْس، يُغطّى جَبْهَتَهُ، فَنَزَعَ لَهُ سَعْدٌ بِسَهْم، فَلَمَّا رَفَعَ رَاسَهُ رَمَاهُ فَلَمْ يخطئ هذه منهُ ﴿يَعْنِى جَبْهَتَه ﴾ وانقلَبَ وَشَالَ بِرِجْلِهِ فَضَحِكَ النّبِي ﷺ حَتّى بَدَتْ نَوَاجِذُهُ. قُلْتُ: مِنْ أَى ضَحِك؟ قَالَ: مِنْ فِعلِه بالرّجلِ ﴾.

طلبه بعد ليكون بعد اعترافه بالظلم أنجح لإجابة سؤاله ومحقق آماله. (إنى ظلمت نفسى) قيل: سبب ذكره تذكر ركوبه فى قضاء حاجته نفسها لا للجهاد فى سبيله انتهى، وهو غفلة عن أنه يسن قوله ذلك حتى للمجاهد، وكل من ركب لعبادة ولو ذا جبة والوجه أن سببه أن تذكر النعمة يحمل على شهود التقصير فى شكرها وأن العبد ظلم نفسه بعدم القيام بها فناسب ذكر هذا هنا. (ثم ضحك...) إلخ تعجبه تعالى المراد به لاستحالته ذاتية، وهى استعظام الشىء والرضى به المستلزم بجزيل الثواب وهذا الرضى المقتضى لفرح النبى على ومزيد النعمة عليه.

۲۲۲ \_ (ضحك) ولما تذكر على ذلك اقتضى مزيد فرحه وبشره فضحك. (الخندق) معرب ولذا اجتمع فيه الخاء والقاف والدال وهى لا تجتمع فى كلمة عربية. (قال) عامر: (قلت) لسعد: (كيف) أى ما سبب ضحكه ﷺ؟ قال سعد. (وكان سعد راميًا) الظاهر بل الصريح بمقتضى السياق الآتى أنه من كلام سعد فيكون التفاتًا ويحتمل على بعد أنه

## ۲۲۲ \_ إسناده ضعيف:

فيه: محمد بن محمد بن الأسود: قال فيه الحافظ «مستور» (التقريب ٦٢٦٩).

ورواه أحمد في مسنده (١٨٦/١)، والمزى في تهذيب الكمال (٢٦/ ٣٧٥)، كلاهما من طريق ابن عون به فذكره، وأورده الهيثمى في مجمع الزوائد (١٣٥/١) ١٣٦، ١٣٦) وقال: رواه أحمد والبزار ورجالهما رجال الصحيح، غير محمد بن بحمد بن الأسود وهو ثقة، قلت: في توثيق الهيثمى نظر! حيث لعله اعتمد في توثيقه على ذكر ابن حبان له في الثقات (٧/ ٤٠٤)، ولا يخفى تساهل ابن حبان، وقد ذكره البخارى في التاريخ الكبير (٢٤٣/١)، ولم يذكر فيه جرحًا ولا تعديلًا، وكذلك ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٢٦٨/٨).

من كلام عامر، وكان هذا من كلام سعد على كل تقدير. (يقول) يفعل. (فنزع) إلخ هذا أيضًا من كلام سعد وفيه التفات. (منه) أى من مجمل السهام (بسهم) الباء زائد لصحة المعنى وتعدى نزع بدونها وكأن المعنى أنه أخذ سهمًا من كنانته ومسكه أو وضعه في الوتر فلما رفع رأسه رماه. (فضحك النبي ) أى من قتل سعد وغرابة إصابته لعدوه فرحًا بذلك وسرورًا بما يترتب عليه من إطفاء نار الكفر، وذل أثمة الضلال، لا من رفعه رجليه حتى بدت عورته، لأن كشف عورة الحربي والنظر إليه قصدًا حرام، نعم قياس مذهبنا: أنه يجوز السخرية واللهو بالحربي بسائر وجوههما، ومنها: التشفى ببدو سؤته زيادة في نكاله، لا من حيث كونه عورة.

# ٣٦ ـ باب: ما جاء في صفة مزاح رسول الله على

٢٢٧ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو أسامة، عن شريك، عن الأحول،

(باب ما جاء في مزاح) بكسر الميم مصدر مازح فهو بمعنى المازحة كالقتال بمعنى المقاتلة، وهو الانبساط مع الغير من غير إيذاء له وبه فارق اللهو والسخرية. (رسول الله ﷺ) قيل: الأنسب الترجمة بباب كلام رسول الله ﷺ في المزاح، وأنه لا يفصل بينه وبين باب كيف كان كلام رسول الله بباب الضحك. انتهى، وليس كما زعم هذا القائل لأن مزاحه ﷺ وقع بغير الكلام أيضًا كما يأتي في احتضانه لزاهر فتعين حذف كلام، وسر الفصل أن المزاح يتولد عنه الضحك غالبًا فناسب ذكر الضحك ثم ذكر بعض أسبابه، اعلم أنه ﷺ كان مع أهله وأصحابه وغيرهم، ومع الغريب والقريب على غاية من سعة الصدر، ودوام البشر، وحسن الخلق، وإفشاء السلام، والبدار به من لقيه، والوقوف مع من يستوقفه والمشي مع من أخذ بيده حتى من الولدان والإماء، والمزاح بالحق مع الصغير والكبير أحيانًا، وإجابة الداعي ولين الجانب حتى يظن كل أحد من أصحابه أنه أحبهم إليه، وهذا لميدان(١) ليس فيه إلا واجب أو مستحب، ولو لم يكن من مباستطه إلا أن الاستضاءة بنور هدايته والاقتداء به في ذلك وتألفهم، حتى يزول ما عندهم من هيبته فيقدرون على الاجتماع عليه والأخذ غنه، كما يأتي تحقيقه وبسطه لكان ذلك هو الغاية العظمى في الكمال، فكيف وقد انضم لذلك من عظيم البشرى ما تسمع بعضه، ومنه: أنه مج مجة في وجه محمود بن الربيع وهو ابن خمس سنين يمازحه بها، فكان فيها من البركة أنه لما كبر لم يبق في ذهنه من الروايات غيرها فعدُّ بها من الصحابة، ونضح الماء في وجه بنت أم سلمة فلم يزل رونق الشباب في وجهها، وهي عجوز کبيرة.

٣٢٧ ـ (يعنى يمازحه) أي كرامة منه ﷺ وتلطفًا به حيث سماه بغير اسمه مما قد

#### ۲۲۷ \_ إسناده ضعيف:

فيه شريك القاضى: ضعيف لسوء حفظه بعد توليته القضاء

رواه الترمذى فى البر والصلة (١٩٩٤)، وفى المناقب (٣٨٢٨)، وأبو داود فى الأدب ٥٢٠)، وأبو داود فى الأدب ٥٢٠)، والعبوانى فى الكبير (١١١/١)، والبيهقى فى السند (٢١١/١)، والبيهقى فى السنن (٢٤٨/١٠)، كلهم من طرق عن شريك به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>١) في (١) ميزان.

عن أنس بن مالك قال:

إِنَّ النَّبِيُّ عَلِيلُةٍ قَالَ لَهُ: ﴿ يَا ذَا الْأُذُنِّينِ ﴾.

قال محمود: قال أبو أسامة: يعنى يمازحه.

٧٢٨ ـ حدثنا هناد، حدثنا وكيع، عن شعبة، عن أبى التياح، عن مالك، قال: «إِنْ كَانَ النَّبِيُّ ﷺ لَيُخَالِطُنَا، حَتَّى يَقُولَ لاْخٍ لِى صَغِيرٍ: يَا أَبَا عُمَير ما فعل النَّغَيْر؟».

يوهم أنه ليس له من الحواس إلا الأذنان، وإن كان المقصود به المزاح فإنه سمعه يعى ما وصل إليه، فينقاد له ويعمل بمقتضاه، وقيل: معناه الحث على حسن الاستماع والوعى لما يقال لا المزاح، لأن السمع بحاسة الأذن، ومن خلق الله له أذنين سميعتين كان ذلك أدعى لحفظه ووعيه جميع ما يسمعه.

٣٢٨ ـ (التياح) بفوقية مفتوحة فتحتية مشددة ثم حاء مهملة. (عن أنس) وأخرج حديثه بهذا الشيخان للفظ: (كان ﷺ أحسن الناس خلقًا) وكان لى أخ يقال له أبو عمير وكان له نغير يلعب به فمات فدخل على النبي ﷺ فرآه حزينًا فقال: ما شأنه؟ فقالوا: مات نغيره فقال: يا أبا عمير ما فعل النغير؟»، (إن) مخففة من الثقيلة أى إنه، (ليخالطنا) أى أنسًا وأهل بيته. (حتى) غائية انتهت مخالطته فيهم كلهم حتى الصبى، وحتى الملاعبة معه، وحتى السؤال عن فعل النغير. (لأخ لى) أى لأمه. (عمير) قيل: تصغيرًا لعمر بالإشارة إلى أنه يعيش قليلاً وبه يندفع الأخذ منه أنه يجوز تكنية الصغير بأبى فلان وأن يتصور منه الإيلاد، وفيه: اندفاعه من باب أبى الفضيل مما تقرر: أن عميرًا تصغير عمر لا أنه اسم شخص آخر، انتهى ملخصًا، وفيه نظر، ومن أين له

## ۲۲۸ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى في الصلاة (٣٣٣)، وفي البر (١٩٨٩)، ورواه البخارى في الأدب (٢١٢)، وأبو داود (٤٩٦٩)، وأحمد في المسند (٣/ ١١٥، ١١١، ١٧١، ١٨٨، ١٩٠، ١٩٠، ٢١٢، ٢١٢، وأبو داود (٤٩٦٩)، وأحمد في المسند (٣/ ٣٢٠) والنسائي في عمل اليوم والليلة (٣٣٣، ٣٣٣، ٣٣٣)، وابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٢٠٠)، (١٤/٩)، والبغوى في شرح السنة (١/ ٣٤٧)، (١٩/ ٣٠)، (١٩/ ٣٠)، وأبو الشيخ في أخلاق النبي (٣/ ٣٠٣)، وأبو نعيم في الحلية (١/ ٢١٣، ٣١٠)، كلهم من طرق عن أنس رضى الله عنه به فذكره نحوه.

قالَ أُبُو عِيسى: وفقه هذا الحديث: أن النبى ﷺ كان يمازح. وفيه: أنه كان غلامًا، فقال له: (يا أبا عمير).

وفيه: أنه لا بأس أن يعطى الصبى الطير ليلعب به وإنما قال له النبى ﷺ: "يا أبا عمير، ما فعل النغير؟) لأنه كان له نغير يلعب به، فمات، فحزن الغلام عليه، فمازحه النبي ﷺ فقال: "يا أبا عمير، ما فعل النغير؟».

الجزم بأن عمير تصغير عمر وليس بعلم، مع أن المشهور أنه علم متعارف كثيرًا، وح صح الأخذ ولم يندفع بما ذكر فتأمله. (النغير) بنون فمعجمة تصغير النغير جمع نغرة كبرة، وهو طائر كالعصفور. (ما فعل النغير) أي ما شأنه وحاله؟ (وفيه أنه كني...) إلخ أى فلا يدخل ذلك في باب الكذب، لأن القصد من الكنية التعظيم والتعادل لاحق فيه اللفظ من إثبات أبوه أو بنوه للصغر قال البغوى: وفيه جواز السجع في الكلام، والنهي عنه، محمول على ما فيه تكلف. (لا بأس...) إلخ قيل يؤخذ منه: أن صيد المدينة مباح بخلاف صيد مكة اه وهو غلط، وأي دلالة على ذلك، فإن ذلك الطير من أين في الحديث أنه اصطيد في الحرم، وليس احتمال اصطياد فيه، أولى من احتمال اصطياده خارجه، وفيه أيضًا: أنه لا بأس بحبس الطير في القفص لرؤية لونه، أو سماع صوته واللعب المباح به، إذا قام بمؤنته وإطعامه على ما ينبغى، ولا بأس بتصغير الأسماء، والترفق، والتلطف، ولا بالدعابة والمزاح ما لم يكن إثمًا، وجواز دخول بيت به امرأة أجنبية إذا كان هناك مانع خلوة من نحو امرأة أخرى معها، وهما ثقتان يخشهما أو أحدهما، وإلا حرمت خلوة الرجل بها، أو محرم، وإن كان مراهقًا، أو أعمى، على بحث فيهما بينته في حاشية مناسك النووي وغيرها، وفي أخذ هذا من الحديث نظر، لانه ﷺ كان بالنسبة للنساء كالمحرم، فكان يجور له الخلوة بهن، بل قال أئمتنا: إن سفيان وغيره كانوا يزورون رابعة ويجلسون إليها، قالوا: فلو وجدنا رجلاً مثل سفيان وامرأة مثل رابعة أبحنا له الخلوة بها للأمن من المفسدة والفتنة، ح ويوجه: بأنه لا يشترط تحقق الأمن، بل يكفى مظنته ألا ترى أنهم جوزوا خلوة رجل بامرأتين دون عكسه؟ مع أنه قد يختلي بهما، وتقع منه الفاحشة فيهما أو في أحدهما، لكنه بعيد، إذ المرأة تستحي من مثلها ويبعد وقوع الفاحشة منها بحضرتها بخلاف الرجل فعلمنا أن الشرط المظنة دون التحقق، وهو ﷺ متحقق منه الأمن فهو كالمحرم النسبة إلى سائر

٢٢٩ ـ حدثنا عباس بن محمد الدورى، أنبأنا على بن الحسن بن شقيق، أنبأنا عبد الله بن المبارك، عن أسامة بن زيد، عن سعيد المقبرى، عن أبى هريرة، قال: (قَالُوا: يَا رَسُولَ الله إِنَّكَ تُدَاعِبُنَا. قَالَ: إِنِّى لاَ أَقُولُ إِلا حَقًا».

النساء، وجواز سؤال الإنسان عما السائل بما لم بحاله تعجبًا منه، وكمال خلقه على وعطفه ورأفته، وتواضعه، وأن رعاية الضعفاء ومزيد التآنس بهم والتلطف بهم وإدخال السرور عليهم من مكارم الأخلاق المطلوبة المندوبة، وقوله: (ليلعب به) استشكل بأنه تعذيب للحيوان، وقد صح النهى عنه إلا لأكله، ويرد بمنع كون مجرد لعبه به تعذيبًا له، بل ربما يكون فيه رفق بالطير بكون الصبى مبالغ في إكرامه وإطعامه في مقابلة لعبه وإعجابه به وقوله: (فمازحه) أي باسطه بذلك لتسلية ما حصل من الحزن الشديد على عادة الصغار إذا فات عليهم ما يلعبون به، وكأن هذا الصغير كان له قوة ذكاء وفطنة، فلذا خاطبه ﷺ بذلك لذلك، وهذا الذي قررته أصوب بما قيل، ذكره على وجه المباسطة فيه ما يغضبه ويؤلمه، وإن كان فيه تجديد حزنه ليوطنه عليه ويسليه إياه، ويحتمل أن يراد بالنغير نفس أبي عمير، ويكون تصغير نغير بمعنى الممتلئ من الغضب، يعنى: (يا أبا عمير). (ما فعل) الممتلئ من الغضب من موت نغيره انتهى، وهو كلام غير ملائم الأطراف إذ كيف يلتئم عند المباسطة ذكر الغضب المؤلم الموجب لتجديد الحزن، وأيضًا كيف يلتثم ذكره هذه الأشياء لمجرد التسلية عليها، وإنما المسلى هو الدعاء والأمر بالصبر ونحوهما، كما يصرح به كلام الأثمة في حكمة ندب التعزية ومعناها، وقوله يحتمل، أه في غاية الركاكة والغرابة، واستعمال النغير في خلاف مدلوله، فلا يلتفت لهذا الاحتمال، ولا يعول عليه.

٢٢٩ ـ (إنك تداعبنا) من المداعبة بدلل وغيره محلقين، في القول بالمزاح وغيره،

#### ٢٢٩ \_ إسناده حسن لغيره:

رواه الترمذى فى البر والصلة (١٩٩٠)، بسنده ومتنه سواه، ورواه أحمد فى المسند (٢/ ٣٦٠)، من طريق ابن المبارك به فذكره، قلت: وفى الإسناد: أسامة بن زيد الليثى، قال فيه الحافظ: صدوق يهم. ورواه البخارى فى الأدب المفرد (٢٦٥)، عن ابن عجلان إلا أنه قال: عن أبيه أو سعيد (شك)، وفيه عبيد الله بن صالح \_ كاتب الليث بن سعد \_ وهو ضعيف، وفى السنن (٣/ ٢٠٠)، (٢٠٤٨/١٠)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى الله (٣/ ٢٠٠)، وأبو عوانة فى المسند (٢/ ٧٧)، جميعهم من طرق عن أنس بن مالك رضى الله عنه.

وكأنهم قصدوا بذلك، إما السؤال عن المداعبة هل هي من خواصه، فلا يتكلمون به؟ فبين لهم أنها ليست من خواصه، وأن جوازها منوط بقول الحق، وأما استبعادهم وقوع المزاح منه ﷺ لجليل مكانته، وعظم مرتبته، فكأنهم سألوه عن حكمته فأجابهم، وهذا أولى من قول الطيبي، فكأنهم انكروه فرد عليهم من باب القول بالموجب بأن المداعبة لا تنافى الكمال، بل هي من توابعه وتتماته إذا كانت جارية على القانون الشرعي بأن تكون على وفق الصدق والحق، ويقصد تألف قلوب الضعفاء، وخيرهم، وإدخال غاية السرور والرفق عليهم والمنهى عنه منها كما في حديث الترمذي في جامعه وقال: غريب «لا تمار أخاك ولا تمازحه ولا تعده موعدًا فتخلفه»(١) إنما هو الإفراط فيها والمدوامة عليها، لأنه بررت كثرة الضحك، وقسوة القلب، والإعراض عن ذكر الله، وعن التفكر في مهمات الدين، بل ربما يأول كثرته إلى إيذاء ويورث حقداً، وربما يسقط المهابة والوقار ومزاحه على جهة الندرة لمصلحة والأمور، ويقع منه على جهة الندرة لمصلحة تامة من مؤانسة بعض أصحابه فهو بهذا القصد سنة، وما قيل: الأظهر أنه مباح لا غير فضعيف، إذ الأصل في أفعاله وجوبًا أو ندبًا التأسى به فيها إلا لدليل يمنع من ذلك، ولا دليل هنا يمنع منه، فتعين الندب كما هو مقتضى كلام الفقهاء والأصوليين، وهذا الحديث حسنه المصنف، وقال: رجاله موثوقون، هذا وقد ألقى الله سبحانه عليه غاية المهابة ولم يؤثر فيه مزاحه، ولا مداعبته، (فقد قام رجل بين يديه فأخذته رعدة شديدة ومهابة فقال: هون عليك، فإنى لست بملك ولا جبار، إنما أنا ابن امرأة من قريش تأكل القديد بمكة فنطق الرجل بحاجته فقام ﷺ فقال: أيها الناس إنى أوحى إلى أن تواضعوا ألا فتواضعوا لا يبغى أحد على أحد، ولا يفخر أحد على أحد كونوا عباد الله إخوانًا (٢) ، وروى مسلم عن عمرو بن العاص صحبت رسول الله ﷺ أما ملأت عيني قط حياء منه وتعظيمًا، ولو قيل لي: صفه لما قدرت، فإذا كان هذا حاله، وهو من أجلاء أصحابه، فما ظنك بغيرهم، ومن ثمة لولا مزيد تألفه ومباسطته لهم لما قدر أحد منهم أن يجتمع به هيبة وفرقًا منه سيما عقب ما كان يتجلى عليه من مواهب القرب وعوائد الفضل، لكن كان لا يخرج إليهم بعد ركعتى الفجر، إلا بعد الكلام مع عاتشة،

<sup>(</sup>۱) رواه الترمذي في البر (١٩٩٥)، ما جاء في المراء (٣٥٩/٤)، وأبو نعيم في الحلية (٣/ ٣٤٤).

<sup>(</sup>Y) رواه أحمد في مسئله (Y، ۲۲۷).

۲۳۰ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا خالد بن عبد الله، عن حميد، عن أنس ابن مالك:

﴿ أَنَّ رَجُلاً اسْتَحْمَلَ رَسُولَ الله ﷺ ، فَقَالَ: إنِّى حَامِلُكَ عَلَى وَلَدِ نَاقَةٍ . فَقَالَ: يَا رَسُولَ الله ، مَا أَصْنَعُ بولَد النَّاقَة؟

فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِينَ أَوَهَل تَلدُ الإبلُ إلا النُّوقَ؟».

٢٣١ ـ حدثنا إسحاق بن منصور، حدثنا عبد الرزاق، حدثنا معمر، عن ثابت،

أو الاضطجاع بالأرض، إذ لو خرج إليهم على حالته التى تجلى بها من القرب فى مناجاته وسماع كلام ربه وغير ذلك ومن بعضه لما استطاع بشر أن يراه فكان يتحدث معها أو يضطجع بالأرض ليستأنس بجنسهم، أو بجنس أصل خلقهم، وهى الأرض، ثم يخرج إليهم بحالة يقدرون على مشاهدتها رفقًا بهم ورحمة لهم.

۲۳۰ – (أن رجلاً) كان به بله. (استحمل) طلب الحمل فقال له على مباسطاً له بما عساه أن يكون شفاء لبلهه بعد ذلك. (إنى حاملك على ولد ناقة) فسبق لخاطره استصغار ما يصدق عليه البنوة. (الإبل) أى صغرت أو كبرت. (إلا النوق) جمع ناقة وهى أنثى الإبل أى فكأنه يقول: لو تدبرت لم تقل ذلك ففيه مع المباسطة له الإرشادة إلى إرشاده وإرشاد غيره بأنه ينبغى لمن سمع قوله أن يتأمله، ولا يبادر إلى رده إلا بعد أن يدرك عون، وما أشير [به](١) إليه.

٢٣١ ـ (زاهراً) أى ابن حزام الأشجعي شهد بدراً. (الهدية) حاصله (من البادية) أي

## ۲۳۰ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى البر (١٩٩١)، بسنده ومتنه سواه، والبغوى فى شرح السنة (١٨٢/١٣)، من طريق المصنف به نحوه، ورواه أبو داود فى الأدب (٤٩٩٨)، وأحمد فى المسند (٢/ ٣٦٠)، وأبو الشيخ فى الأخلاق (ص٨٨)، كلهم من طرق عن خالد بن عبد الله به فذكره، وخالد بن عبد الله هو ابن عبد الرحمن بن يزيد الطحان، ثقة حافظ ثبت (التقريب ١٦٤٧)، تهذيب الكمال (٨/٩٩)، وحميد هو الأعرج.

## ۲۳۱ \_ إسناده صحيح:

رواه عبد الرزاق في المصنف (١٩٦٨٨)، وأحمد في مسنده (٣/ ١٦١)، وأبو يعلى في مسنده (١٧٤)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٤٨/١٠)، من طرق عن معمر به فذكره نحوه.

(١) الزيادة من [ش].

عن أنس بن مالك:

دَأَنَّ رَجُلاً مِنْ أَهْلِ البَادِيَة، كَانَ اسمُهُ رَاهِرًا، وَكَانَ يُهْدِى إِلَى النَّبِى عِلَى هَدِيةً مِنَ البَادِيَة، فَيُجَهِّزُهُ النَّبِيُ عَلَىٰ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ. فَقَالَ النبِيُ عَلَىٰ إِنَّ رَاهِراً مِنَ البَادِيَة، فَيُحَبُّ وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَىٰ يُحبُّهُ وَكَانَ رَجُلاً دَمِيمًا. فَأَتَاهُ النبي اللهِ عَلَىٰ يَوْمًا وَهُو يَبِيعُ مَتَاعَهُ واحْتَضَنَهُ مِنْ خَلْفِهُ وَلاَ يُبْصِر. فَقَالَ: مِنْ هَذَا؟ يَوْمًا وَهُو يَبِيعُ مَتَاعَهُ واحْتَضَنَهُ مِنْ خَلْفِهُ وَلاَ يُبْصِر. فَقَالَ: مِنْ هَذَا؟ أَرْسَلْنِي. فَالتَفْتَ، فَعَرَفَ النبي عَلَىٰ النبي عَلَىٰ لاَ يَالُو مَا الْصَقَ ظَهِرَهُ بِصَدْرِ النبي أَرْسُلْنِي. فَعَلَ لاَ يَالُو مَا الْصَقَ ظَهِرَهُ بِصَدْرِ النبي الله أَرْسُلْنِي. فَعَلَ النبي عَلَىٰ يَقُولُ: مَنْ يَشْتَرِى العَبْدَ؟ فقالَ: يَا رَسُولَ الله إِنَّ عَنْدَ الله لَسْتَ بِكَاسِد، أو قَالَ: إِنْ وَالله تَجِدنِي كَاسِد، فَقَالَ النبِي عَلَىٰ النبي عَلَيْ لكنْ عَنْدَ الله لَسْتَ بِكَاسِد، أو قَالَ: إِنْ وَالله تَجِدنِي كَاسِد، فَقَالَ النبِي عَلَىٰ النبي عَلَىٰ الله لَسْتَ بِكَاسِد، أو قَالَ: وَالله تَجِدنِي كَاسِد، فَقَالَ النّبِي عَلَيْ لكنْ عَنْدَ الله لَسْتَ بِكَاسِد، أو قَالَ: الله غَال).

من ثمارها ونباتها وغير ذلك (فيجهزه) أى فيعطيه من الطرف والمستحسنات ما يتجهز به إلى أهله بما يعينه به على كفايتهم والقيام بتمام مصالحهم. (أن يخرج) أى إلى وطنه. (باديتنا) أى نستفيد منه ما يستفيد الرجل من باديته من أنواع الثمار والنبات فصار كأنه باديته وقيل: تأوه للمبالغة، وقيل: من إطلاق اسم المحل على الحال. (حاضروه) أى نعد له ما يحتاجه من البلد، وقيل: المراد أنه لا يقصد له الرجوع إلى الحضر إلا مخالطتنا، لا أن يهيأ له ما يريد من الحضر، لأنه لا يليق بالمنعم ذكر إنعامه انتهى، وفيه نظر، لأن ما قلناه هو مقتضى مقابلة باديتنا بنحن حاضروه، وزعم أنه لا يليق ليس فى محله، لأن محل ذلك إذا كان فيه من إيذاء للمنعم عليه، كأن كان لا يحب ذكر المنعم لما أنعم به عليه أما إذا كان يحب ذلك، بل هو مطلوب أى مطلوب وقد قال المناهادوا تحابواه أل. والبادى: المقيم بالبادية والحاضر: المقيم بالحاضرة، وهى المدن والقرى فيما يقبح الوجه كريه المنظر. (واحتضنه) أى أدخله فى حضنه، وهو ما دون الإبط إلى الكشح. (من خلفه) أى جاء من وراته وأدخل يده تحت إبطى زاهرا فاعتنقه.

<sup>(</sup>۱) رواه مالك في الموطأ في حسن الخلق (١٦)، والبيهقي في السنن (١٦٩/١)، ورواه ابن عدى في الكامل (١٠٤/٤)، وأبو يعلى في مسنده (٦١٤٨)، (١١٦/١)، ذكره ابن عبد البر في التمهيد (١١٦/٦)، وذكره الهيثمى في مجمع الزوائد (١١٦/٦)، وقال: فيه المثنى أبو حاتم ولم أجد من ترجمه وبقية رجاله ثقات وفي بعضهم كلام وذكره الهندى في كنز العمال (١٥٠٥، ١٥٠٥)، وعزاه لأبو يعلى في مسنده وابن عساكر عن أبي هريرة (١/١١٠).

(ولا يبصره) جملة حالية (فجعل) فطفق. (لا يألو ما) مصدرية. (الصق) أي لا يقصر في إلصاقه ظهره بصدر النبي على تحصيل الثمرات ذلك الإلصاق من الكمالات الناشئة عند (من يشتري العبد) وفي نسخة: هذا العبد ووجه تسميته عبداً واضح، فإنه عبد الله ووجه الاستفهام عن الشر الذي يطلق لغة على مقابلة الشيء بالشيء، وعلى الاستبدال أنه أراد من يقابل هذا العبد بالإكرام والتعظيم، أو من يستبد له منى بأن يأتيني بمثله؟ وقيل: المراد من يشتري مثل هذا العبد؟ وفيه ركاكة لا تخفي ويصح أن يريد التعريض له بأنه ينبغى له أن يشترى نفسه من الله ببذلها في جميع مطالبه وما يرضيه. (إدًا) جواب شرط محذوف أي إن بعتني إذا والله تجدني. (كاسدًا) أي رخيصًا لا يرغب أحد في مقابلتي ولا الاستبدال وفي رواية: «إذًا هذا والله» بزيادة هذا. (عند الله) متعلق بكاسد قدم عليه وعلى عامله للاهتمام والاختصاص، وكان من فوائد مزحه ﷺ معه تلك البشرى العظيمة له وهي إخباره بعلى قدره ومرتبته عند الله، وذلك ببركة صحبة النبي له الناشئة عن مزيد تودد زاهر، وتقربه إليه ﷺ وفي الحديث: جواز مصادقة أهل البادية ومهاداتهم، والدخول إلى السوق، والاعتناق من خلفه، وتسمية الحر عبدًا. ورفع الصوت في مقام العرض على البيع ومداعبة الأعلى الأدنى وعدم المبالاة بمنم المعانق من معانقيه في مقام المداعبة، ومداعبة الأعلى للأدنى بمثل هذا المتنزل الذي فيه المعانقة من خلفه، والنداء على السمع وغيرهما، ومدح الصديق بما يناسبه لقوله «باديتنا»، وقوله أنت عند الله غال، أو لست بكاسد، وإعلامه بمحبته له، وقبول الهدية، والمجازاة عليها وجواز ذكرها حيث لا منَّ ولا إيذاء ولا اعتناء بنفع الصديق الأخروى، فإنه ﷺ لما وجده مشغولًا عن ربه ببيع متاعه فعل معه ما استيقظ به إلى شهود جمال ربوبيته، وبثُّ لقيه من معارفه ما حمله على أنه إذا علم به لم يرض بمجرد ذلك العناق بل زاد في تمكين ظهره بذلك الصدر المكرم ليزداد إمداده له وتلقيه منه.

فائلة: روى أبو يعلى: «أن رجلاً كان يهدى إليه على العكة من السمن أو العسل، فإذا طولب بالثمن جاء بصاحبه، فيقول للنبى على أعطه متاعه، فما يزيد على أن يبتسم ويأمر به فيُعطى وفى رواية: «أنه كان لا يدخل المدينة طرف إلا اشترى منها، ثم جاء بها فقال: يا رسول الله: هذا هدية لك، فإذا طالبه صاحبه بثمنه جاء به، فقال: اعط هذا الثمن فيقول له: ألم تهده لى؟ فيقول: ليس عندى، فيضحك ويأمر لصاحبه بثمنه.

۲۳۲ ـ حدثنا عبد بن حميد، حدثنا مصعب بن المقدام، حدثنا المبارك بن فضالة، عن الحسن، قال:

«أَتَتْ عَجُوزٌ النبيَّ ﷺ. فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللهِ، ادْعُ اللهَ أَنْ يُدْخِلَنِي الجَنَّةَ. فَقَالَ: يَا أَمَّ فُلان، إِنَّ الجَنَّةَ لا تَدْخُلُهَا عَجُوزٌ.

قَالَ: فَولَّتْ تَبْكي.

فَقَالَ: أَخْبِرُوهَا أَنَّهَا لاَ تَدْخُلُهَا وَهِيَ عجوز. إِنَّ اللهَ تَعَالَى يَقُولُ: ﴿إِنَّا أَنشأناهن إنشاءً \* فَجعلناهن أبكارًا \* عُربًا أترابًا ﴾».

عنها. (فلان) كأن الراوى نسيه فعبر عنه بذلك. (أنها) إلخ سد مسد ثانى وثالث مفاعيل عنها. (فلان) كأن الراوى نسيه فعبر عنه بذلك. (أنها) إلخ سد مسد ثانى وثالث مفاعيل أخبر، قيل: ضمير أنها إما بعده إما إليها أو إلى العجوز المطاقة انتهى، والثانى بعيد جداً (وهى عجوز) أى والحال أنها عجوز بل شابة، قيل: كأنه ﷺ فهم أنها تطلب أن تدخل الجنة على هيئتها وقت موتها فرد اعتقادها منها، ويحتمل أن لا تكون مداعبة ويكون عدها مداعبة عن فهم الحاضرين، انتهى، وما قاله أولاً فيه نظر، إذ لا يحتاج فى عده مداعبة إلى دعوى أنه ﷺ فهم ذلك، بل لفظها أوهم ذلك، واحتماله المذكور ليس فى محله، لا سيما وفيه سر أدبه على الصحابة الحاضرين، بجعله نفسه أفهم أنه غير مداعبة، وهم فهموا المداعبة وهو فهم غير صحيح، وفى ذلك من قلة الأدب ما لا يخفى، بل عنه أيضًا عدم حفظ القواعد الأصولية المصرحة: بأن فهم الصحابى مقدم على فهم غيره لأنه أعرف فرواه لمشاهدته من القرائن الحالية والمقالية ما لم يشاهده غيره، فوجب تقديم فهمه على فهم غيره، وتأمل مزحه ﷺ تجده لا يخلو عن بشرى عظيمة، أو فائدة غزيرة، أو مصلحة تامة، فهو فى الحقيقة غاية الجد، وليس مزاحًا إلا باعتبار الصورة فقط ﴿إنا أنشأناهن﴾ أى: خلقناهن من غير توسط ولادة، ثم يحتمل أن

## ٢٣٢ \_ إسناده ضعيف وهو حسن:

لإرسال الحسن البصرى، وكذلك فيه: مصعب بن مقدام: صدوق له أوهام، والمبارك بن فضالة: مدلس.

رواه البغوى فى التفسير (٧/ ١٩)، وله شاهد من حديث أنس عند أبى الشيخ فى أخلاق النبى ﷺ (ص٨٨)، وقد حسنه الشيخ الألباني فى مختصر الشمائل.

المراد ثم ربيناهن حتى وصلن الحد المتمتع، ويحتمل وهو الظاهر، أنهن خلقن ابتداءً كاملات من غير تدريج في التربية والسن، وهذا بناء على ما يصرح به السياق القرآني لأن الضمير للحور، توجه للمطابقة بين هذا وما نحن فيه أنه يعلم به أن أهل الجنة كلهم أنشأهم الله خلقًا آخر يناسب البقاء والدوام وذلك يستلزم كمال الخلق، وتوفر القوى البدنية كلها، وانتفاء صفات النقص عنها ﴿ابكارا﴾ أى كلما جامعها الرجل وجدها بكراً. ﴿عربا﴾ متحببات إلى أزواجهن بحسن التبعل. ﴿أتراباً﴾ عن سن ثلاثين، أو ثلاثة وثلاثين إذ هي أكمل أسنان نساء أهل الدنيا.

# ٣٧\_ باب: ما جاء في صفة كلام رسول الله على «في الشعر»

**۲۳۳ \_ حدثنا** على بن حجر، حدثنا شريك، عن المقدام بن شريح، عن أبيه، عن عائشة:

﴿ قَالَ : قِيلَ لَهَا: هَلْ كَانَ النِي ۗ ﷺ يَتَمَثَّلُ بِشَىءٍ مِنَ الشَّعْرِ؟ قَالَتْ: كَانَ بِشِعْرِ ابْنِ رَوَاحَةً. وَيَتَمَثَلُ، وَيَقُولُ: وَيَأْتِيكَ بِالأَخْبَارِ مَن لَمْ تُزُوَّدٍ ﴾ .

# (باب ما جاء في صفة كلام رسول الله ﷺ في الشعر)

أصله من شعرت، أى أصبت، أو علمت علمًا دقيقًا كدقة الشعر لفطنته ودقة معرفته في الشعر، وليت شعرى: أى علمي، وأما في التعارف فصار الشعر اسمًا للكلام الموزون المقفى، والشاعر: علم على المختص بإيجاد ذلك الموزون، وفي القاموس: الشعر العلم، وشاع في الموزون لشرفه بالوزن القافية.

۲۳۳ ـ (قالت كان يتمثل) في رواية: «قالت: كان أبغض الحديث إليه الشعر، غير أنه يتمثل مرة ببيت أخى قيس بن طرفة فيجعل آخره أوله، ويقول: ويأتيك بالأخبار من لم تزود، فقال أبو بكر: ليس هكذا يا رسول الله، فقال على ما أنا بشاعر»(۱) وح فالمراد بالتمثيل في هذه الرواية الإتيان بمادة البيت، أو المصراع، وجوهر لفظه دون ترتيبه الموزون وفي القاموس: تمثل: أنشد بيتًا ثم آخر ثم آخر، وتمثل بشيء ضربه مثلاً، وظاهر قوله ثم آخر ثم آخر: أنه لا يسمى تمثيلاً، إلا إن أنشد ثلاثة أبيات، ويرده: هذا

## ٢٣٣ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح:

فيه: شريك القاضى وهو سيئ الحفظ.

رواه الترمذى فى الأدب (٢٨٤٨)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أحمد فى المسند (١٣٨/٦، ١٥٦، ٢٢٢)، وزواه البخارى فى الأدب المفرد (٨٦٧)، كلاهما من طريق شريك به فذكره، ورواه أحمد فى المسند (٣١٦، ٣١٦)، وأبو نعيم فى الحلية (٧/ ٢٦٤)، وفى إسنادهما ضعف، وصححه الآلبانى فى السلسلة الصحيحة (٢٠٥٧).

(۱) ذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (۱۲۸/۸)، وقال: قلت: رواه الترمذى غير أنه جعل مكان طرفه عبد الله بن رواحة ـ ورواه أحمد ورجاله رجال الصحيح. وذكره العجلونى فى كشف الحفاء (۲۹۲۸)، وقال: رواه أحمد عن عائشة رضى الله عنها، وتقدم فى: ستبدى لك الأيام ما كنت جاهلاً (۲/ ۳٤۱).

۲۳۶ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، حدثنا الثورى، عن عبد الملك بن عمير، حدثنا أبو سلمة، عن أبى هريرة قال: قال رسول الله

﴿إِنَّ أَصْدَقَ كَلَمَةٍ قَالَهَا الشَّاعرُ، كَلِمَةُ لبيد: أَلَا كُلُّ شَيءٍ مَا خَلَا الله باطلٌ. وَكَاد أَمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ أَنْ يُسْلِمَ.

الحديث، فإن عائشة من أفصح العرب، وقد أنطقت التمثيل على إنشاء شطر بيت (بشعر) عبد الله (ابن رواحة) الخزرجى الأنصارى وكان بمن يذب عن الإسلام ككعب ابن مالك وحسان وهذان أشد شعرائه وكان ابن رواحة يحدو بين يدى النبى ويتمثل، ويقول: ويأتيك بالأخبار من لم تزود) والمصراع الذى قبله: ستبدى لك الأيام ما كنت جاهلا، ونسخة: (يقول، أوفى من نسخة (بقوله): لإيهامها أن هذا من شعر ما كنت جاهلا، ونسخة: (يقول، أوفى من نسخة (بقوله): لإيهامها أن هذا من شعر ابن رواحة، وليس كذلك كما تقرر عن عائشة: أنه من شعر أخى قيس بن طرفة وإنما قلت: لإيهامها لاحتمال أنها أعادت الضمير فى قوله على غير مذكور لشهرة قائله والعلم به عندهم.

۲۳٤ ـ (كلمة) تطلق لغة على الجملة، والجمل المفيدة، ومنه ما هنا، وقوله تعالى: 
﴿كلا إنها كلمة﴾(١) أى قول: ﴿رب ارجعون﴾(٢). (لبيد) أى ابن أبى ربيعة الصحابى، ورواية مسلم: ﴿قَاشَعْرُ كَلْمَةً تَكْلُمْتُ بِهَا الْعَرْبُ: كُلْمَةً لَبِيدٍ،(٣) وَفَى رَوَايَةً:

## ۲۳٤ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في الأدب (٢٨٤٩)، ورواه البخاري في الأدب (٦١٤٧)، ومسلم (٢٢٥٦)، وابن ماجه في الأدب (٣٧٥٧)، وأحمد في المسند (٢٤٨/٢، ٣٩١، ٣٩٣، ٤٤٤، ٤٥٨، ٤٧٠، ٤٨٠، ٤٨١)، والبخاري في التاريخ (٧/ ٢٤٩)، كلهم من طرق عن سفيان الثوري به فذكره.

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون: آية رقم (١٠٠).

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنون: آية رقم (٩٩).

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم فى الشعر (٢٢٥٦)، والبخارى فى الرقاق (٦٤٨٩)، والترمذى فى الأدب (٢٨٤٩)، ووفى الشمائل (٢٤٧)، وابن ماجه فى الأدب (٣٧٥٧)، وأحمد فى مسنده (٢/ ٣٩١، ٤٤٤، ٤٨٠)، وابن حبان فى صحيحه (٣٧٨٠، ٤٧٨٥)، والبيهقى فى السنن (١٠/ ٢٣٧)، وابن أبى شيبة فى مصنفه (٨/ ٦٩٤، ٦٩٥)، والمقدسى فى أحاديث الشعر (١) وأبو نعيم فى الحلية (٧/ ٢٠١)، وفى أخبار أصبهان (١/ ٢٢٩، ٢٧٠).

﴿إِن أصدق بيت قالته الشعراء وذلك لأنه أونق لأصدق الكلام ﴿كُلّ من عليها فان ﴾ (١) ، ﴿ كُلُّ شَيء هالك إلا وجهه ﴾ (١) . (ألا كُلُّ شيء ما خلا الله باطل) ، (وكل نعيم لا محالة زائل، قال شارح: باطل يعنى: آيل إلى البطلان وكان باطلاً لكونه بين العدمين وحينتذ يشكل بصفات الله لو كان من القائلين بوجود الصفات، لكن الظاهر أن يكون منهم، لأن الرجاء أن يكون الحق مع أهل السنة، فلا يمكن أن يرضى بأن تكون شهادة رسول الله ﷺ لغيرهم فالمعنى بالبطلان كونه في معرضه، لكونه من أنباء الإمكان، ولأهل التوحيد تمسك به لكونه ظاهرًا في مذهبهم انتهى، وهو مع طوله لا تحقيق فيه لما فيه من التدافع، لأن قوله: (باطل) مساو لقوله تعالى: ﴿ هَالِكَ إِلاَّ وجهه﴾. والمراد: قبوله للبطلان والهلاك إذ المتعقل إما واجب لعدم فهو المراد بالبطلان والهلاك ما بالفعل، فينعدم كل مخلوق ساعة لتصدق تلك الكلية ثم توجدا. كالمجال الذاتي، أو البقاء، كذات الله وصفاته، أو محتمل لهما كالعالم، وإنما لم يذكر في الآية والبيت، الصفات، لأنها معلومة من ذكر الذات لما هو مقرر عند الأشعري: أنها ليست غير قابلة، أي بالنسبة لجواز الانفكاك، كما أنها ليست عينًا، أي باعتبار المفهوم فلكونها غير قابلة للانفكاك، كان المتبادر من ذكره ذكرها، وهذه نكتة بديعة تدفع تعلق المبتدعة بالبيت. والآية، وتعلم بأنهم، أهل التعطيل، لا أهل التوحيد الذي رعمه هذا الشارح موهمًا به حقيقة مذهبهم، لا سيما مع قوله: غفلة عما قررته ظاهر الآية يؤيدهم، ولم يتعقبه ولا قوله أهل التوحيد، وكان الواجب أن يقول عقب هذا في زعمهم، فإذا حذفه أوهم ذلك قصورًا عن أن يأتي بمطابق عقيدته الموافقة لأهل السنة (أمية بن الصلت) بن ربيعة الثقفي أدرك الإسلام ولم يوفق له مع أنه كان في الشعر ينطق بالحقائق، وفوض في المعاني البديعة ولذلك استشهد عليه بشعره وقال في حقه: أنه كاد يسلم، لا سيما وقد سمع مدحه على للبيد بسبب الشعر الذي افتخر به إلخ لا يشكل هذا وأمثاله الصادرة منه على ما في القرآن في غير آية، من نفي الشعر عنه، ومن ثمة قال الأئمة: إنه كان يحرم عليه إنشاؤه، بل قال الماوردي من أئمتنا: يحرم عليه روايته، إما لأن ذلك من باب الرجز، وليس بشعر عند الأخفش، ورد به قول الخليل: أنه شعر، إذ

<sup>(</sup>١) سوررة الرحمن: آية رقم (٢٦).

<sup>(</sup>٢) سورة القصص: آية رقم (٨٨).

٣٣٥ ـ حدثنا محمد بن المثنى، حدثنا محمد بن جعفر، حدثنا شعبة، عن الأسود بن قيس، عن جندب بن سفيان البجلي قال:

(أصابَ حَجَرٌ إصبَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ فَلَمِيتُ. فَقَالَ: هَلَ أَنْتِ إِلا إِصبَعُ دَمِيَتُ وَفِي اللهِ عَلَيْ اللهَ مَا لَقِيَتُ ﴾.

لو كان شعر لم يقع منه على لتحريمه عليه كما يأتى، وأما لأن معنى ﴿ وما علمناه الشعر ﴾ (۱) ﴿ وما هو بشاعر ﴾ (۱) ولا يقال لمن يتمثل ببيت شاعر، وأما لأن شرط تسميته شعرا، كما صرح به العروضيون أن يؤتى به بقصد رفعته ونفعيته وهو على يقصد ذلك بدليل أنه كان ربما كثيراً غيره، وأخرجه عن النظم كما مر، وقد وقع الموزون الذى لم يقصد به ذلك حتى في القرآن كـ ﴿ لن تنالوا البر ﴾ (۱) ، ﴿ نصر من الله وفتح قريب ﴾ (۱) وهذا لا يسميه أحد من العرب شعراً لفقد القصد فيه، ولا يشكل أيضاً ما قاله الماوردي على تمثله بأبيات لغيره، لأنه لا يسمى رواية، إلا إن قال: قال فلان كذا وأما مجرد التمثيل والحكم بالأصدقية على شعر مخصوص، فلا يسمى رواية، وكان الفرق أن قوله: قال فلان فيه رفعة للقائل بسبب قوله وهذا يتضمن لرفعة شأن الشعر، وألمناء عليه من حيث كونه شعرا، والمطلوب منه على الإعراض عن الشعر، وذمه من الحيثية، لأن قلة الرفيع يأباه ويسفهه.

٧٣٥ ـ (هل) بمعنى ما. (إلا) مستثنى من محذوف عام أى: ما أنت. (إصبع) موصوفة بشىء إلا بأن. (دميت) بفتح فكسر ويخطاب المؤنث ولتوجعها خاطبها حقيقة معجزة له، أو على سبيل الاستعارة تسلية لها وتخفيفًا لما أصابها، إذ لم تبتل بقطع ونحوه مع أن ما ابتليت به لم يكن في سبيل الله ورضاه، لأن ذلك كان في غزوة أحد

۲۳۵ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى التفسير (٣٣٤٥)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الأدب (٦١٤٦)، ومسلم فى الجهاد (١٧٩٦)، والإمام أحمد فى المسند (٣١٣/٤)، كلهم من طريق محمد بن جعفر به فذكره.

<sup>(</sup>١) سورة يس: آية رقم (٦٩).

<sup>(</sup>٢) سورة الحاقة: آية رقم (٤١).

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آية رقم (٩٢).

<sup>(</sup>٤) سورة الصف: آية رقم (١٣).

على ما قيل، وقيل: كان قبل الهجرة، قال شارح: ويؤيده ما في البخارى: «بينما النبي عَيْلِيْهُ يمشى إذ أصابه حجر فعثر فدميت إصبعه، فقال: هل أنت... ا(١) الحديث هكذا حكاه شارح، وهو عجيب، إذ لا تأييد فيه لهذا القول ولا لقائله، لأنه لا تصريح فيه، بل ولا اقتضاه أن ذلك كان قبل الهجرة أو بعدها، وهذا أولى بل أصوب من قول شارح آخر اعتراضًا منه على الأول، ولا يخفى أن سُوق كلام البخارى: أنه دميت إصبعه من العثار لا من إصابة الحجر، وإنما العثار من إصابة الحجر انتهى، وليس في محله، لأنه قصد به رد ذلك التأييد، وليس فيه رد له بوجه على أنه كلام ساقط، والصواب أن يروى رواية البخاري والشمائل واحد، بناء على اتحاد الواقعة فيهما، وغاية الأمر أن راوى البخارى ذكر السبب الأول لظهور الدم، وهو إصابة الحجر والثاني وهو العثار بذلك الحجر الذي أصابه، فالدم هنا من إصابة الحجر قطعًا، وهو ما في رواية الترمذي، وأما قوله: وإنما. . . إلخ فغير متعقل، إذ العثار لا يحصل دمًا، وإنما الذي يحصله المعثور به، وهو الحجر الذي أصابه كما تقرر، وإن فهم هذا لم يقع منه هذه العبارة التي لا تليق عمن له أدنى مسكة من تدبر، وقيل بضمير الغائبة في «دميت ولقيت» وعليه فهو ليس بشعر أصلاً، لكن المشهور بل الصواب الرواية الأولى. (ما) موصولة أى الذي لقيه في سبيل الله ما ترجى بذلك، أو نافيه أي: لم يقل في سبيل الله شيئًا، بل غيره فتمنى أن مثل ذلك، لو وقع لك يكون في سبيل الله، وهذا إنما يأتي على القول بأنه كان قبل الهجرة، أو استفهامية، أي أيُّ شيء لقيته في سبيل الله؟ ورد: بأن الاستفهام له صدر الكلام، ويرد: بأن أصله؛ وما لقيتي في سبيل الله.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في الجهاد (۲۸۰۲)، من ينكب في سبيل الله، (۲/۳۲)، وفي الأدب (۲۱٤٦)، ما يجوز من الشعر، ومسلم في الجهاد (۱۷۹۱)، باب: ما لقى النبي على من أذى المشركين والمنافقين (۳/۱۶۲)، والترمذي في التفسير (۳۳٤٥)، وابن حبان في صحيحه (۲۵۷۷)، وأحمد في مسنده (۱۲۲۸، ۳۱۳)، والحميدي في مسنده (۲۷۲)، والبيهقي في دلائل النبوة وأحمد في مسنده (۲۷۲)، والبيهقي في دلائل النبوة (۲/۳۶، ۲۱۶)، والطحاوي في مشكل الآثار (۲/۳۶، ۲۹۶)، والطحاوي في مشكل الآثار (۲۹/۶).

٢٣٦ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا يحيى بن سعيد، حدثنا سفيان، حدثنا أبو إسحاق، عن البراء بن عارب قال:

قَالَ لَهُ رَجُلٌ: أَفَرَرْتُمْ عَنْ رَسُولِ الله ﷺ يَا أَبَا عَمَارَةَ؟ فَقَالَ: لاَ، وَالله ما ولى رَسُولُ الله ﷺ يَا أَبَا عَمَارَةَ؟ فَقَالَ: لاَ، وَالله ما ولى رَسُولُ الله يَ الله عَلَيْ وَلَكِنْ وَلَى سَرْعَانُ النَّاسِ، تَلَقَّتْهُمْ هَوَازِنُ بِالنَّبْلِ، ورسولُ الله ﷺ عَلَى بَعْلَته، وأَبُو سُفْيَانَ بنُ عَبْد المطَّلبِ آخذٌ بِلجَامِها. ورسولُ الله ﷺ عَلَى بَعْلَته، وأَبُو سُفْيَانَ بنُ عَبْد المطَّلبِ آخذٌ بِلجَامِها. ورسولُ الله ﷺ عَمُولُ: أَنَا النَّبِيُ لاَ كَذِب. أَنَا ابْنُ عَبْدِ المُطَّلبِ».

## ۲۲۳ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى في الجهاد (١٦٨٨)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى في المغازى (٤٣١٥)، (٤٣١٧)، ومسلم في الجهاد (١٧٧٦)، وأحمد في المسند (٢٨٩/٤)، والبغوى في شرح السنة (٣١٨)، والطبراني في الكبير (٣/٦)، وابن الجارود في المتتمى (١٠٦٦)، والبيهقي في السنن (٩/ ١٠٥٥)، وأبو نعيم في الحلية (٧/ ١٣٢)، كلهم من طريق أبي إسحاق عن البراء به فذكره نحوه.

فزعًا، فقال العلماء: قوله: منهزمًا حال من ابن الأكوع كما صرح به أولاً بانهزامه، ولم يرد أنه ﷺ انهزم، وقد قالت الصحابة كلهم: ما انهزم، ولم يقل أحد قط أنه انهزم في موطن من المواطن، ومن ثمة أجمع المسلمون على أنه لا يجوز عليه الانهزام فمن زعم أنه انهزم في موطن من مواطن الحرب، أدب تأديبًا عظيمًا لائقًا لعظم حرمته، إلا أن يقوله على جهة التنقيص، فإنه يكفر فيقتل ما لم يتب على الأصح عندنا، ومطلقًا عند مالك وجماعة من أصحابنا، وبالغ بعضهم فنقل عليه الإجماع، بل وأطلق ذلك قتل عندهم على ما أشار إليه بعض محققيهم. (سرعان الناس) بفتح الراء، ويجوز إسكانها أى: أوائلهم الذين يسارعون إلى الشيء غفلة من خطرة وفيه تصريح بأن الفرار لم يكن من جميعهم، وإنما كان أولاً بمن في قلبه مرض من مسلمة الفتح ومؤلفتهم(١)، وأخلاطهم الذين لم يتمكن الإسلام من قلوبهم، بل كان فيهم من يتربص بالمسلمين الدوائر ونساء وصبيان خرجوا للقيه، فلما انكشفوا عن العدو، ظن من فرّ من الصحابة، أنه لم يبق فيهم غناء فكدُّوا ليعرفوا الخبر، فأطلق على فعلهم الفرار أخذًا بالظاهر. و (تلقتهم هوازن) قبيلة بحنين، ولد وراء عُرنة، ودون الطائف، قيل: بينه وبين مكة ثلاث ليالي، وكان مسيره ﷺ إليها يوم السبت لست ليال خلون من شوال، لما فرغ رسول الله ﷺ من فتح مكة وتمهيدها، وأسلم عامة أهلها، واجتمعت أشراف هوازن وثقيف وقصدوا حرب المسلمين، فسار ﷺ إليهم في اثني عشر ألفًا عشرة من أهل المدينة، وألفان من مسلمة الفتح، وهم الطلقاء أي عن الاسترقاق، وخرج معهم ثمانون مشركًا منهم: صفوان بن أمية، وكان ﷺ استعار منه مائة درع بأداتها، وورد بسند حسن: «أنه رجلاً اطلع على جبل، فأخبر النبي ﷺ بأن هوازن عن بكرة أبيهم بظعنهم، وبغنمهم، ونسائهم اجتمعوا إلى حنين، فتبسم على وقال : تلك غنيمة المسلمين غدًا إن شاء الله ا(٢) وقوله: (عن بكرة أبيهم عريدون به الكثرة لا أن هناك بكرة حقيقية ويستقى عليه الماء، والظعن: النساء واحدتها ظعينة، ولكثرة المسلمين قال رجل من الانصار \_ وزعم أنه الصديق رضى الله عنه من كذب من المبتدعة \_: والله لن

<sup>(</sup>١) في (أ): [موافقيهم].

 <sup>(</sup>۲) رواه البيهقى فى السنن الكبرى (۹/ ۱٤٩)، وفى دلائل النبوة (١٢٦/٥)، والطبرانى فى الكبير
 (١١٦/٦)، والحاكم فى المستدرك (٨٤/٢).

نغلب اليوم من قلة، فشق ذلك على النبي ﷺ ثم ركب بغلته البيضاء، ولبس درعين والمغفر والبيضة، واستقبلهم من هوازن لم يروا مثله قط من السواد والكثرة، وذلك في غلس الصبح وخرجت الكتائب من مضيق الوادى، فحملوا حملة واحدة فانكشفت خيل بني سليم مولية، وتبعهم أهل مكة والناس، ولم يثبت معه ﷺ يومئذ إلا عمه العباس، وأبو سفيان ابن عمه الحارث، وأبو بكر، وأمامة في أناس من أهل بيته وأصحابه، قال العباس: وأنا آخذ بلجام بغلته أكفها مخافة إلى أن يصل إلى العدو، لأنه كان يتقدم إلى العدو وأبو سفيان آخذ بركابه، وجعل يأمر العباس بمناداة الأنصار وأصحاب الشجرة، أي شجرة بيعة الرضوان فناداهم، وكان صيتًا يسمع صوته من ثمانية أميال، فلما سمعوه، أقبلوا كأنهم الإبل حنت إلى أولادها يقولون: يا لبيك يا لبيك، فتراجعوا حتى أن من لم يطاوعه بعيره لزل عنه ورجع ماشيًا، فأمرهم ﷺ أن يصدقوا الحلة واقتتلوا مع الكفار، ولما نظر إلى قتالهم قال: الآن حمى الوطيس، وهي تنور الخبز ضربه مثلاً، إذ لم يسمع من أحد قبله لشدة الحرب التي شبه حرها حره وتناول حصيات من الأرض ثم قال: شاهت الوجوه، (١) أي: قبحت «ثم رمي بها فامتلأت عين كل مشرك منها"، وفي رواية مسلم: «من تراب الأرض» فأحداهما مجازًا، ورمى بكل أو خلطهما ورمى بهما، وفي رواية عند أحمد وأبي داود والدارمي: «أنَّ المسلمين لما ولوا نزل ﷺ عن فرسه وضرب وجوههم بكف من تراب فحدث أبناؤهم عنهم أنهم قالوا: لم يبق منا أحد، إلا امتلأت عيناه وفيه ترابًا سمعنا صلصلة رمى السماء كإمرار الحديد على الطشت الجديد، (٢) بالجيم، ولأحمد والحاكم عن ابن مسعود «أن سرج بغلته مال، فقال: ارتفع يرحمك الله، فقال: ناولني كفًا من تراب فضرب وجوههم، وامتلأت أعينهم ترابًا، وجاء المهاجرون والأنصار بسيوفهم بأيمانهم كأنهم الشهب فولى المشركون الأدبار، (٣)، وفي رواية: «عن رجل كان منهم لما

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم فى الجهاد (۱۷۷۷)، وأحمد فى مسنده (۳۰۳، ۳۲۸)، وابن حبان فى صحيحه (۱) رواه مسلم فى الجهاد (۱۷۷۷)، والبيهقى فى دلائل النبوة (٥/ ١٤٠، ٦/ ٢٤٠)، والحاكم فى المستدرك (٣/ ١٥٧)، وأبو نعيم فى دلائل النبوة (١٣٩)، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (٢٢٨/٨) وقال: رواه أحمد بإسنادين ورجال أحدهما رجال الصحيح قلت: بل رجال الإسنادين رجال الصحيح.

<sup>(</sup>۲) رواه الدارمي في السير (۲/ ۲۲۰)، وأحمد في مسنده (۱/۵۳٪) (۲۸٦/٥).

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه في الذي قبله.

لقيناهم لم يقدموا(١) لنا حلب شاة فجعلنا نسوقهم حتى انتهينا إلى صاحب البغلة البيضاء، فإذا هو رسول الله ﷺ فتلقانا عدة رجال بيض الوجوه حسان، فقالوا لنا: شاهت الوجوه، ارجعوا فانهزمنا وركبوا أكتافنا، (٢)، وفي سيرة الدمياطي: «كان سيماء الملائكة يوم حنين عمائم حمرًا رخوها بين أكتافهم، وأمر ﷺ أن يقتل من قدر عليه، فأفضوا إلى الذرية، فنهاهم عنه وقال: من قتل قتيلاً له عليه بينة فله سلبه (٣)، واستلب أبو طلحة وحده ذلك اليوم عشرين رجلاً، وكان في إمساكه لقلوب هوازن عن الدخول في الإسلام بعد الفتح المجعول علامة على دخول الناس في دين الله أفواجًا، إتمامًا لإقرار رسول الله ﷺ، ومزيد النصرة بقهر هذه الشوكة العظيمة التي لم يلقوا قبلها مثلها، وأذيقوا أولاً مرارة الهزيمة لتتواضع رءوس رفعت بالفتح، ولم يدخل بلده وحرمه على هيئة تواضع رسول الله علي الله علي وليقين من قال: لن نغلب اليوم من قلة، أن النصر إنما هو من عند الله، وأنه المتولى بنصرة دينه ورسوله دون كثرتهم التي أعجبتهم بأنها لم تغن عنهم شيئًا فولوا مدبرين، فلما انكسرت قلوبهم أنزل الله على رسوله وعليهم، ﴿وأنزل جنودًا لم تروها﴾(٤) ولم يقاتل الملائكة معه إلا هنا وفي بدر، واختصتا أيضًا برميه وجوه المشركين بالحصى، وأمر ﷺ بطلب العدو، فانتهى بعضهم إلى الطائف، وبعضهم نحو بجيلة، وقوم منهم فروا إلى أعلى، واستشهد من المسلمين أربعة، وقتل من المشركين أكثر من سبعين قتيلاً (بالنبل) بالفتح السهام الأولى له من لفظه، أو جمع نبلة، ويجمع على نبال بالكسر، وأنبال وحين أرشقوهم بها ولى أولاهم على أخراهم من العمل، قول بعضهم: لن نغلب اليوم من قلة لما مر، ومن ثمة لما بلغ ذلك النبي ﷺ شق عليه حتى أنزل الله سكينته على المؤمنين، وأنزل جنودًا لم

<sup>(</sup>١) ني (أ): [ينضوا].

<sup>(</sup>٢) مبق تخريجه في الحديث الأول.

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى فى البيوع (٢١٠٠)، وفى فرض الحمس (٣١٤٢)، وفى المغازى (٣٣٤، ٢٢٢)، ووم المغازى (٣٣٤، ٢٣٢)، ومسلم فى الجهاد (١٧٥١)، وأبو داود فى الجهاد (٢٧١٧)، والترمذى فى السير (١٥٦٢)، وابن ماجه فى الجهاد (٢٨٣٧)، والبغوى (٢٧٢٤)، وابن حبان فى صحيحه (٥٠٤٨، ٤٨٣٦، ٤٨٣٧)، وأحمد فى مسنده (٥/ ٢٩٥، ٣٠٦)، والبيهقى فى السنن (٢/ ٣٠٦)، وابن الجارود فى مسنده (١٠٧٦)، وعبد الرؤاق فى مصنفه (٩٤٧٦).

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة: آية رقم (٢٦).

تروها من جنود الملائكة ما كان سببًا للنصرة والطفر (على بغلته) زاد مسلم البيضاء، وهى دُلْدُلُ وركوبه لها مع عدم صلاحيتها للحرب كر، أو فر، ومن ثمة لم يسهم لها، ومع أنها في العادة إنما هي من راكب الطمأنينة، وأن الملائكة الذين قاتلوا معه في ذلك اليوم لم يكونوا إلا على الخيل لا غير، ومع أنه كان له أفراس متعددة في مواطن الحرب، سيما عند اشتعال نارها كهذا الاشتعال الذي هو النهاية المقصودة في الشجاعة والثبات، إعلامًا بأن سبب نصرته، وظفره، ومدده السماوي، وتأييده الإلهي الخارق للعادة وبأنه ظاهر الزمان والمكان، ليرجع إليه المسلمون، وتطمئن قلوبهم بمشاهدة جمال ذاته وجليل آياته كركضه بها في نحر العدو مع فرار الناس عنه، ولم يبق معه إلا أكابر الصحابة، وأهل بيته ، وكنزوله عنها إلى الأرض مبالغة في الثبات والشجاعة، أو مواساة في مثل هذا المقام للماضين معه من أصحابه. (بلجامها) ليكفها عن أن تقع به في نحر العدو وتارة بركابها، والعباس بلجامها (أنا النبي لاكذب) أي: حتمًا فلا أفر ولا أزول، إذ صفة النبي يستحيل معها الكذب، فكأنه قال: أنا النبي والنبي لا يكذب، فلست بكاذب فيما أقول حتى أنهزم، بل أنا متيقن أن ما وعدني الله من النصر حق، فلا يجوز علىُّ الفرار، ومن الشاهد هنا أيضًا ما قيل: من فتح باء كذب وكسر الباء من المطلب. (أنا ابن عبد المطلب) فيه دليل لجواز قول الإنسان في الحرب أنا فلان ابن فلان، ومنه قول على رضى الله عنه دأنا الذي سمتني أمي حيدره اي: أسد وقول سلمة أنا ابن الأكوع، والمنهى عنه قول ذلك على وجه الافتخار، كما كانت الجاهلية تفعله، وانتسب لجده عبد المطلب دون أبيه عبد الله، لأنه توفي شابًا في حياة أبيه، فلم يشتهر كاشتهار أبيه، إذ كانت شهرته ظاهرة شائعة، ومن ثم نسب إليه في نحو قول ضمام: أيكم ابن عبد المطلب؟ وأيضًا، فاشتهر عندهم أنه بشر بأن النبي علي سيظهر، ویکون له شأن عظیم لما أخبر به سیف بن ذی یزن، وأنه رأی رؤیان لعلی ظهوره، فاراد النبي ﷺ يذكرهم بجميع ذلك بأنه لا بد من ظهوره على الأعداء ليقوى نفوس المؤلفة ونحوهم. **۲۳۷ ـ حدثنا إسحاق** بن منصور، حدثنا عبد الرزاق، أنبأنا جعفر بن سليمان، حدثنا ثابت، عن أنس:

أَنَّ النَّبِيُّ ﷺ دَخَلَ مَكَةً فِي عُمْرَةِ القَضَاءِ وابْنُ رَوَاحَةً يَمْشِي بَيْنَ يَدَيْهِ وهو يقُولُ:

خَلُّوا بنى الكفارِ عن سبيله لليومَ نضربُكم على تنزيله ضربًا يزيلُ الهامَ من مقيله ويُذهِلُ الخليلَ عن خليله فقال له عمر: يا ابن رَواحة، بين يَدَى رسول الله ﷺ وفي حرم الله تقول

فقال له عمر: یا ابن رواحه، بین یدی رسول الله ﷺ وقی حرم الله نقول شعرا؟

فقال النبي ﷺ: ﴿خلِّ عنه يا عمر، فَلَهِيَ أَسرعُ فيهم من نَضْح النَّبْلِ﴾.

٧٣٧ - (القضاء) المراد به القضية أى المقاضات والمصالحة، لا القضاء الشرعى، لأن عمرتهم التى تحللوا فيها بالحديبية لم يلزمهم قضاؤها، كما هو شأن المحصر عندنا. (خلوا) أى دوموا على التخلية، لأنهم يومئذ تركوا مكة للنبى على وأصحابه. (نضربكم) بسكون الباء لضرورة النظم. (تنزيله) أى القرآن، وإن لم يتقدم له ذكر، لأنه ذكر ما يفهمه نحو توارت بالحجاب أو النبى الله إليكم، فهو كالأمر النازل من السماء أى على عدم الإيمان بذلك. (الهام) جمع هامة، وهى الرأس. (مقيله) هو مكان القيلولة، وهو محل راحة الإنسان، وكأنه شبه به العنق بجامع محل الرأس، وبقاءه، ويزيل الرأس عن العنق، وأراد بالمقيل: النوم لما علمت أنه محل الاستراحة، وهى موجودة في النوم أى يمنع الرأس عن النوم، والاستراحة به لشدة ما يقاسيه من آلم الضرب، وفوات المراد، وروى هذا عبد الرزاق أيضاً من وجهين، لكنه أبدل عجز الأول بقوله: «قد أنزل الرحمن في تنزيله»، وزاد في آخره قبان خير القتل في سبيله . نحن قتلناكم على تنزيله»، وأخرج الطبراني والبيهتي بلفظ المصنف لكنه ابتدأ بعجز الأول، وجعل عجز الثاني قيا رب إني مؤمن والبيهتي بلفظ المصنف لكنه ابتدأ بعجز الأول، وجعل عجز الثاني قيا رب إني مؤمن بقيله»، وزاد ابن إسحاق على هذا: قاني رأيت الحق في قبوله». (ويذهل الحليل عن بقيله»، وزاد ابن إسحاق على هذا: «إني رأيت الحق في قبوله». (ويذهل الحليل عن بقيله»، وزاد ابن إسحاق على هذا: «إني رأيت الحق في قبوله». (ويذهل الحليل عن

## ۲۲۷ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأدب (٢٨٤٧) بسنده ومتنه سواء، ورواه النسائى فى الحج (٢٠٣/٥)، وفى الكبرى (٣٨٥٦)، من طريق عبد الرزاق به فذكره نحوه.

۲۳۸ ـ حدثنا على بن حجر، حدثنا شريك، عن سماك بن حرب، عن جابر ابن سمرة، قال:

«جَالَسْتُ النِبِيَّ ﷺ أَكْثَرَ مِنْ مِائة مَرة، وَكَانَ أَصْحَابُهُ يَتَنَاشَدُونَ الشَّعْرَ، وَيَانَ أَصْحَابُهُ يَتَنَاشَدُونَ الشَّعْرَ، وَيَتَذَاكَرُونَ أَشْيَاءَ مِنْ أَمْرِ الجَاهِلِية، وَهُوَ سَاكِتٌ، وَرَبَّمَا تَبَسَّمَ مَعَهُمْ».

۲۳۹ ـ حدثنا على بن حجر، أخبرنا شريك، عن عبد الملك بن عمير، عن أبى سلمة، عن أبى هريرة، عن النبى ﷺ أنه قال:

خليله) أى يمنع من أن يتفقده، ويسأل عنه لشغله عنه بما هو أهم من ذلك، وهو خشية فوات نفسه وذهاب نفسه. (فلهي) أى هذه الأبيات أو الكلمات. (فيهم) أى في إيذائهم، ونكايتهم. (أسرع) وصولاً، وأبلغ نكاية. (من نضح النبل) رمى السهام، وفيه دليل لجواز، بل ندب استماع، وإنشاد الشعر الذى فيه مدح الإسلام، ومكارم الأخلاق، والحث على صدق اللقاء، ومبايعة النفس لله، وعدم المبالاة بأعدائه.

۲۳۸ ـ (وهو ساكت) فيه حل استماع وإنشاد الشعر الذى لا فحش فيه ولا خفاء فيه، وإن كان مشتملاً على ذكر شيء من أيام الجاهلية، ووقائعهم في حروبهم، ومكارمهم ونحو ذلك، ويحتمل أن أشعارهم التي كانوا يتناشدونها فيها الحث على الطاعة، وذكر أمور الجاهلية للندم على فعلها، فيكون من القسم الأول الذي هو سنة لا مباح فقط، لكن قاعدة أن التأسيس خير من التأكيد، يريد أن المراد هنا الإباحة، وثم السنة كما قررته خلاقًا لشارح.

٢٣٩ ـ (أشعر كلمة) أي أحسنها وأجودها وأدقها، 'فهو أبلغ من قولهم شعر شاعر

#### ۲۲۸ \_ إسناده ضعيف:

رواه الترمذى فى الأدب (٢٨٥٠)، بسنده ومتنه سواء، والنسائى فى السهو (٣/ ٨١)، وفى الكبرى (١٢٨١)، من طريق زهير عن آخر عن سماك بن حرب به فذكره. قلت: الآخر هو شريك القاضى، وهو سيئ الحفظ.

## ٢٣٩ ... إسناده ضعيف وهو صحيح:

فيه شريك بن عبد الله القاضى، وهو سيئ الحفظ.

وقد تقدم برقم (١٣٤)، وهو من حديث أبي هريرة أيضًا في الصحيحين عند البخارى ومسلم بنحوه. «أَشْعَرُ كُلِمةٍ تَكُلَمَتْ بِهَا الْعَرَبُ، كُلِمةً لُبَيْدٍ: أَلاَ كُلُّ شَيءٍ مَا خلاَ اللهَ باطلُ».

• ۲٤٠ ـ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا مروان بعد معاوية، عن عبد الله بن عبدالرحمن الطائفي، عن عمرو بن الشريد، عن أبيه، قال:

﴿ كُنْت رِدْفَ رَسُولِ الله ﷺ ، فَأَنْشَدَتُهُ مَاثَةَ قَافِيةٍ مِنْ قَوْلِ أُميَّةَ بْنِ الصَّلْتِ، كُلمَا أَنْشَدْتُهُ بَيْتًا قَالَ لَى النبي النب

ومما ذكره بعد ذلك، وكل نعيم لا محالة زائل، ولما سمع هذا عثمان قال: كذب لبيد، نعيم الجنة لا يزول، فلما عقب لبيد ذلك مبينًا لمراده وهو نعيم الدنيا بقوله: نعيمك فى الدنيا غرور وحسرة، فسمعه عثمان قال: صدق لبيد قافية أى بيت كما فى رواية مسلم، والرواية الآتية، والأول فيه إطلاق الجزء على الكل.

وأصله أن يستعمل بلا استزادة من حديث، أو عمل معهود، فإن نونت لاتصالها بغيرها وأصله أن يستعمل بلا استزادة من خير معهود، وكان تنوينها للتنكير وفي استحسانه على حديثًا كانت للاستزادة من غير معهود، وكان تنوينها للتنكير وفي استحسانه على الشعر أمية، وأمره بالاستزادة، دليل لما قدمناه من الندب بشرطه الموجود هنا لاشتمال شعره على الإقرار بالوحدانية وعلى الحكم الدقيقة والمعانى العويصة، وأنه لا فرق في الشعر حيث سلم من الخناء والفحش بين شعر الجاهلية وغيرهم والمذموم عما سلم من ذلك، إنما هو الإكثار والغلبة على قائله (يعني بيتًا) مراده يعنى مائة بيت، وفي نسخة: «بيت» بالجر على الحكاية تفسير المضاف إليه مائة للمحذوف إن مخففة من الثقيلة واسمها إن عملت ضمير الشأن، فزعم أن من قال التقدير أنه كاد لا يعرف شيئًا من النحو، ليس في محله إذ مراده إذا عملت كما ذكرته، ومجرد حذف هذا القيد لا بخبر أن يقال في حق من حذفه لا يعرف شيئًا من النحو، (كاد) قرب. (يسلم) من سبب ذلك.

۲٤٠ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأدب (٢٨٤٦)، يسنده ومتنه سواء، ومسلم فى الشعر (٢٢٥٥)، وابن ماجه فى الأدب (٢٨٤٦)، وأحمد فى المسند (٣٩٠، ٣٩٠)، وأبو بكر بن أبى شيبة فى المسند (٩١٠)، (٩١٣)، بتحقيقنا، كلهم من حديث الشريد بن سويد به فذكره.

۲٤۱ ـ حدثنا إسماعيل بن موسى الفزارى، وعلى بن حجر ـ والمعنى واحد ـ قالا: حدثنا عبد الرحمن بن أبى الزناد، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة قالت:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَضَعُ لِحَسَانَ بْنِ ثَابِتَ مَنْبَرًا فِي الْمَسْجِدِ يَقُومُ عَلَيْهِ قَائمًا، يُفَاخِرُ عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ - وَيَقُولُ رَسُولُ اللهِ يَظْفِي - وَيَقُولُ رَسُولُ اللهِ يَظْفِي: إِنَّ اللهِ يُؤَيِّدُ حَسَانَ بِرُوحِ القُدُسِ مَا يُنَافِحُ أَوْ يَفَاخِرُ - عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ.

إذا اشتمل على مدح الإسلام وأهله وإهجاء الكفار وتحقيرهم والتحريض على قتالهم، وندب الدعاء إن قال شعراً كذلك (يفاخر عن رسول الله على الظاهر من هذه العبارة عند من له ذوق سليم أنه يذكر مفاخر رسول الله على ومثالب أعدائه ورد لقولهم في حقه، من له ذوق سليم أنه يذكر مفاخر رسول الله على ومثالب أعدائه ورد لقولهم في حقه، وما قيل بنسب نفسه إلى الشرف والكبر والعظمة لكونه من أمة رسول الله على المناز من كل وجه فهو بعيد متكلف، وليته لم يذكر الكبر بأن ذكره في بالفضل على الخلائق من كل وجه فهو بعيد متكلف، وليته لم يذكر الكبر بأن ذكره في هذا المقام فيه ما فيه. (ينافع) بالحاء المهملة أي: يدافع ويناضل ويتناول المشركين لهجائهم ومجاوبتهم. (بروح القدس) بضم الدال وسكونها وهو جبريل سمى بذلك، لأنه يأتى الأنبياء بما فيه الحياة الأبدية والطهارة الكاملة ومعنى تأييده، لأن يلقى في روعه أفصح الشعر وأبلغه واليقه بالمقام. (ما ينافح) بالحاء المهملة أي يدافع ويهجو المشركين ومجاوبتهم على أشعارهم، أي ما دام كذلك وفي رواية: «إن جبريل مع حسان ما نافع عني» (() قيل: ولما دعى له على أعانه جبريل بسبعين بيتًا، وهو حسان بن ثابت بن المنذر عمرو بن حزام الانصارى عاش مائة وعشرين سنة، نصفها في الإسلام، وكذا عاش أبوه وجده وجد أبيه المذكورون، وتوفى سنة أربع وخمسين، ولما جاء على وفد بني تميم أبوه وجده وجد أبيه المذكورون، وتوفى سنة أربع وخمسين، ولما جاء على أود بني تميم

<sup>-</sup> Y. E 1

رواه الترمذى فى الأدب (٢٨٤٦) بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى الأدب (٥٠١٥)، وأحمد فى المسند (٦/ ٧٧)، والحاكم فى المستدرك (٣/ ٤٨٧)، من طريق عبد الرحمن بن أبى الزناد به فذكره نحوه، وقال أبو عيسى: حسن صحيح غريب، وقال أبو عبد الله الحاكم: صحيح ووافقه الذهبى.

<sup>(</sup>١) رواه أبو داود في الأدب (٥٠١٥)، ما جاء في الشعر (٤/٥٠٪).

وشاعرهم الأقرع بن حابس فنادره: يا محمد اخرج إلينا نفاخرك ونشاعرك، فإن مدحنا زين، وذمنا شين، فلم يزل النبى على إلى أن قال: «ذلك الله إذا مدح زان، وإذا ذم شان، إنى لم أبعث بالشعر ولم أؤمر بالفجر، ولكن هاتوا فأمر على ثابت بن قيس أن يجيب خطيبهم فخطب فغلبهم، فقام الأقرع بن حابس فقال:

أتيناك كيما تعرف الناس فضلنا إذا خالفونا عند ذكر المكارم وأنا رءوس الناس من معشر وأن ليس في أرض الحجاز كدارم فأمر علي حسان يجيبهم، فقال:

بنى دارم لا تفخروا إن فخركم يعود وبالأ عند ذكر المكارم هبلتم علينا تفخرون وأنتم لنا خول ما بين قن وخادم

وكان أول من أسلم شاعرهم المذكور، وثابت خطيبه على وخطيب الانصار وهو خزرجى شهد على له بالجنة واستشهد باليمامة سنة اثنتي عشرة.

تتمة: فيها تأييد لما قررته وزيادة عليه، روى أبو داود سمعت رسول الله على يقول: «إن من البيان لسحراً، وإن من العلم لجهلاً، وإن من الشعر لحكماً»(١). قال بعض

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود (۲۰۱۰)، و(۲۰۱۰)، والبخاری (۲۱٤٥)، (۲۱٤٦، ۲۷۲۷)، والترمذی (۲۸٤۷)، رابن ماجه (۲۷۵۰)، واحمد فی المسند (۲/۵۷۱)، وابن ماجه (۲۷۵۰)، واجمد فی المسند (۲۸۱۸)، والشافعی فی مسنده فی سننه (۲۹۲٪)، وأبو بکر بن أبی شببة فی المصنف (۲۹۱٪، ۲۹۲)، وفی المسند بتحقیقنا (۲۷۰٪)، وأبو بکر بن أبی شببة فی المصنف (۲۲۲۰)، وعبد الرزاق فی المصنف (۲۹۳٪)، والطیرانی فی المصنف (۲۹۲٪)، والطیرانی فی الکبیر (۲۹۰٪)، والطیرانی فی الکبیر (۲۹۰٪)، والطیرانی فی الکبیر (۲۱٪ ۲۹۸٪)، والطیرانی فی الکبیر (۲۱٪ ۲۱۷۸)، وفی الأوسط (۲۱٪ ۱۱۷۹٪) (۲۱٪ ۲۸۸٪)، وفی الأوسط (۲۱٪ ۲۱٪)، درار ۲۱٪ ۲۸۸، ۲۱٪ (۲۱٪ ۲۱٪)، وابو یعلی فی مسنده (۲۳۳۲)، (۲۰۸۱)، والطحاوی فی شرح معانی الآثار (۲۹٪)، وأبو الشیخ فی الأمثال (۲، ۷)، والبیهقی فی السنن (۲۰٪۷۳۷)، وابن حبان فی صحیحه (۲۱٪ ۲۷۷۰)، وابو تعیم فی الحلیة (۲۲٪)، وفی آخبار أصبهان (۱٪ ۲۵٪)، جمیعهم مختصراً وتاماً، من أحاذیث عائشة، وعبد الله بن مسعود، وعمار، وعبد الله بن عباس، وعمرو بن عوف، وأبو بکرة، وأبی بن کعب رضی الله عنهم.

السلف صدق رسول الله أما قوله «إن من البيان لسحراً» فالرجل يكون عليه الحق، وألحن بالحجج من صاحب الحق فيسحر القوم ببيانه فيذهب بالحق وأما قوله «إن من الشعر العلم لجهلاً» فيكلف العالم إلى علمه ما لم يعلم بجهله، وأما قوله: «إن من الشعر لحكماً» فهو هذه المواعظ والأمثال التي يتعظ بها الناس، ومفهومه أن بعض الشعر ليس كذلك إذ «من» تبعيضية، وروى البخارى: «إن من الشعر حكمة» أى: قولاً صادقاً مطابقاً للحق قال الطبرى: وبه يرد على من يكره الشعر مطلقاً، ولا حجة له في قول ابن مسعود: «الشعر لمزامير الشيطان» أى: لأنه محمول على شعر فيه سخف أو نحوهما بما غلب على الشعراء وبه ضلوا وأغووا، وعليه أيضاً يحمل خبر: «إن إبليس لما هبط إلى الأرض قال: رب اجعل لى قرآنا قال: قرآنك الشعر» على أنه ضعيف قيل: وعلى تقدير ثبوته فهو محمول على الإفراط فيه والإكثار منه.

\* \* \*

# ٣٨ ـ باب: ما جاء في كلام رسول الله على السَّمَر»

۲٤٢ ـ حدثنا الحسن بن صباح البزار، حدثنا أبو النضر، حدثنا أبو عقيل الثقفى، عبد الله بن عقيل، عن مجالد، عن الشعبى، عن مسروق، عن عائشة رضى الله عنها، قالت:

(حَدَّثَ رَسُولُ اللهِ ﷺ ذَاتَ لَيلَةِ نساءَهُ حَدِيثًا. فَقَالَتْ امْرَأَةٌ منْهُنَّ: كَانَ الحديثُ حَديثَ خُرَافَةً . فَقَالَ: أَتَدْرُونَ مَا خُرَافَةً ؟ إِنَّ خُرَافَةً كَانَ رَجُلاً منْ عُذرة، أَسَرَتُهُ الجُنَّ، فَمَكَثَ فيهِمْ دَهْرًا، ثُمَّ رَدُّوهُ إِلَى الإنس، وكَان يُحَدِّثُ الناسَ بِمَا رَأى فِيهِم مِنَ الأَعَاجِيبِ. فَقَالَ النَّاسُ: حَديثَ خُرَافَةً».

## (باب ما جاء في كلام رسول الله ﷺ في السمر)

بفتح الميم، وهو حديث الليل، قيل: وهو في الأصل ضوء القمر ثم سمى به حديث الليل، لأنهم كانوا يتحدثون في ضوء القمر انتهى، وفي القاموس: السمر محرك الليل وحديث، وظل القمر والدهر انتهى(١)، والمراد هنا الثاني، قيل: ويجوز تسكين الميم مصدراً بمعنى المسامرة، وهي المحادثة بالليل (البزار) بزاى ثم راء.

۲٤٧ (النضر) بنون فمعجمة. (ذات الليلة) لفظ ذات مقحم على ما مر فى نظيره. (كان الحديث...) إلخ لم يرد ما يراد به من هذا اللفظ، وهو الكفاية من ذكر الحديث بأنه كذب مستملح، لأنها تعلم أنه لا يجرى على لسانه إلا الحق، وإنما أرادت أنه حديث مستملح لا غير، وذلك لأن حديث خرافة يشتمل على وصفين بالكذب والاستملاح

#### ۲٤٢ \_ إسناده ضعيف:

فيه مجالد بن سعيد، قال فيه الحافظ: ليس بالقوى، وقد تغير في آخر عمره (التقريب 18۷۸).

رواه أحمد فى المسند (١٥٧/٦)، من طريق أبى النضر به فذكره. ورواه أبو يعلى فى مسنده (٤٤٤٢)، من طريق أبى عقيل به فذكره، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (٣١٥/٤)، وقال: رواه أحمد وأبو يعلى والبزار، والطبرانى فى الأوسط عن عائشة. . . ورجال أحمد ثقات، وفى بعضهم كلام لا يقدح، وفى إسناد الطبرانى على بن أبى سارة وهو ضعيف.

(١) انظر: ترتيب القاموس المحيط (٢/ ٦١١).

۲٤٣ ـ حدثنا على بن حُجر، أخبرنا عيسى بن يونس، عن هشام بن عروة، عن أخيه عبد الله بن عروة، عن عائشة رضى الله عنها، قالت:

«جَلَست إَحْدَى عَشَرةَ امْرَاةً، فَتَعَاهَدْنَ، وتَعَاقَدنَ ألا يَكْتُمْنَ مِنْ أَخْبَارِ أزواجِهِنَّ
 شَيْئًا.

فَقَالَتِ الأُولَى: رَوْجِى لَحْمُ جَمَلٍ غَثْ، عَلَى رأسِ جَبَلٍ وَعْرٌ، لاَ سَهَلٌ فيرتقى، وَلا سَمِينٌ فَيُنْتَقَلُ.

فيصح التشبيه به في أحدهما، أو في كليهما، لكنه ولله المذكر تنزيلاً لهن منزلتهم في المراد منه بقوله. (أتلرون...) إلخ، وخاطبهن بخطاب المذكر تنزيلاً لهن منزلتهم في كمال العقل ببركة صحبته والهم وزعم أن هذا بعيد، هو البعيد كما لا يخفى، وإنما البعيد هو قوله: يحتمل أنه كان عندهن محرم ذكر فغلبه عليهن، إذ تصور وجود محرم لجميع أمهات المؤمنين في غاية البعد، لكن قائل ذلك غلب عليه رعايات الاحتمالات العقلية من غير نظر إلى الخارج، فيخرج الأحاديث عليها غفلة عما يترتب من الركة تارة، والفساد أخرى. (من عذرة) قبيلة من اليمن. (أسرته الجن) أى اختطفته في الجاهلية أى قبل مبعثه ولله . (جلس) وجه تذكيره أنه على حد قال ثلاثًا، الذي حكاه سيبويه عن بعض العرب استغناء بظهور تأنيثه عن علامته، أو أنه وعى فيه معنى الجمع سيبويه عن بعض العرب استغناء بظهور تأنيثه عن علامته، أو أنه وعى فيه معنى الجمع لا الجماعة، أو حكم الإسناد إلى الجمع حكم الإسناد إلى الموت غير الحقيقي.

۲٤٣ ـ (إحدى عشرة امرأة) أى فى بعض قرى مكة وقيل: عدن، عُرف منهن أسماء ثمان فقط. (فتعاهدن) ألزمن أنفسهن. (وتعاقدن) أى على الصدق من ضمائرهن. (غث) مهزول روى بالجر صفة لجمل لقربه منه، وبالرفع صفة للحم، لأن المقصود منه المبالغة فى قلة نفعه وأنه مرغوب عنه. (على رأس جبل وعر) صعب الوصول إليه فلا تنتفع به زوجته فى العشرة ولا غيرها أى: فهو قليل الخير من أوجه منها كونه كلحم الجمل دون الضأن وهو مع ذلك مهزول، ردئ وكونه صعب التناول لا يصل إليه إلا بمشقة شديدة، وقال الخطابى معنى ذلك أنه يترفع ويسم نفسه فوق قدرها فجمع إلى قلة

## ۲٤٣ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى النكاح (٥١٨٩)، ومسلم فى فضائل الصحابة (٢٤٤٨)، كلاهما من طريق هشام بن عروة به فذكره.

قَالَتِ الثَّانِيةُ: رَوْجِي لاَ أَبِثُّ خَبَرَه، إِنِّى أَخَافُ أَلاَّ أَذَرهُ، إِنْ أَذْكُرهُ أَذْكُرْ عُجْرَهُ رُبُجِرَهُ. وَبُجِرَهُ.

خيره تكبره وسوء خلقه. (لا) ذلك الجبل. (سهل) روى هو وما بعده بالرفع فلا بمعنى ليس. (فيرتقى) هو وما بعد بيان لوجه الشبه في قولها: لحم جمل إلخ. (ولا) ذلك اللحم. (سمين فينتقل) أي فتنقله الناس إلى بيوتهم ليأكلوه بل يرغبون عنه لرداءته، فلا مصلحة فيه تسهل عشرة يقال: انتقلته بمعنى نقلته لكن قضية قول القاموس: نقلته فانتقل، أن للانتقال لازم مطلقًا أبدًا، وحينئذ فيشكل بنائه للمجهول، ويجاب بفرض صحة قضيته قول القاموس لأنه ضمن بتنقل، يؤخذ وفي رواية (فينتقي) أي فيختار الأكل أو يستخرج نقيته بكسر النون وإسكان القاف، وهو المخ، لأن مخ السمين مما يقصد ويثابر عليه فكنَّت بنقى المخ عنه عن قلة خيره وعقله، وروى مجرورين، «فلا سهل عطف على وعر، (ولا سمين) يمكن أن يكون عطفًا على غث، بل يتعين، لأن المعنى ليس إلا عليه ولا نظر لما فضل به بينهما، لأنه غير أجنبي من كل وجه، ويصح عطفه على سهل بتكلف، أي لا جبل سهل، ولا لحم سمين، وتكلف بعضهم لعطفه عليه بما فيه مزيد تقدير ينبؤ عنه قوانين البلاغة، لأنه إذا أمكن الوجه السالم من مزيد مما لا معنى له عند التأمل ومبنين هذا التقدير تعين سلوكه والإعراض عما سواه على الفتح أى: لا سهل في الجبل، لا سمين في اللحم فينتقل. (لا أبث خبره) أي لا أنشره ولا أشيعه. (إني أخاف ألا أذره) إن عادت الهاء على الخبر كان المعنى: إن خبره طويل إن فصلته لم أتمه لكثرته فأذر بمعنى أتم والمشهور أنها بمعنى أترك أو على الزوج كانت لا زائدة على حد قوله: ﴿ما منعك أن لا تسجد﴾(١) أي: إني أخاف إن بثثته طلقنى فأذره أى: أتركه، أى: أتركه ولى أولاد منه أخشى ضياعهم ويؤيد الأول قولها إن . . . إلخ . (عُجَرة وبُجَرة) بضم أول كل وفتح ثانيه جمع عجرة وهو العقد في العروق، ويجرة كصفرة، وكذا التي قبلها، وهي السرة كانت ناتئة أولاً والعقد في الوجه والعنق أي عيوبه وأمره كله ذكره في القاموس، وقضية قوله وأمره كله أنهما كما يطلقان على ذكر العيوب كلها الباطنة والظاهرة كذلك يطلقان على ذكر الأمور كلها، وإن كانت مدحًا وعليه، فهل تصح إرادته هنا الظاهر، لا بقرينة السياق كما هو واضح لا يقال هذه كتمت خبر زوجها، فخانت العهد الذي يتحالفن على عدم الخيانة، لأنا نقول لم تكتم

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف: آية رقم (١٢).

قَالَتِ الثَّالِثَةُ: رَوْجِي العَشَنَّقُ، إِنْ أَنْطِقْ أُطَلَّقْ، وَإِنْ أَسْكُتْ أُعَلَّقْ. وَالْ سَامَةُ. قَالَتِ الرَّابِعَةُ: رَوْجِي كَلَيلِ تِهَامَةَ، لاَ حَرُّ وَلاَ قَرّْ، وَلاَ مَخَافَةٌ وَلاَ سامَةٌ. قَالَتِ الخَامِسةُ: رَوْجِي إِنْ دَخَلَ فَهدِّ، وإِنْ خَرَجَ أَسدَ، وَلاَ يَسْأَلُ عَمَّا عَهدَ.

منه شيئًا، بل شرحته على أتم وجه، لكن بدقة لا تخفى على أولئك العرب العُرباء، وكذا يقال في التي بعدها فإنها جمعت كل العيوب في قولها: العشنّق كما يعلم بما يأتي. (العشنق) بمهملة فمعجمة مفتوحتين فنون مشددة فقاف: الطويل من غير نفع لسوء خلقه وسفهه وبلادته. (إن أنطق) بعيوبه. (أطلق) أي: يطلقني لسوء خلقه، وأنا لا أحب الطلاق لأولاد لي منه، أو لاحتياجي إليه، أو لغير ذلك من الأعذار على أن محبة المرأة للطلاق من غير ضرورة، وصمة عظيمة فيها، فإن قلت: طلاق من ذكرت عيوب زوجها ليس فيه سوء خلق، بل هو شأن أهل المرؤة والمغيرة قلت: الكلام في ذكر عيوب بحق لا تعلق لها بالدين أصلاً، وح فالطلاق لذكرها محض سوء خلق. (وإن أسكت) عنها. (أعلق) أي علقني فيتركني لا عزبًا ولا مزوجة فإن قلت: لا ملازمة بين سكوتها عن عيوبه وتركه لها معلق فكيف لازمت بينهما؟ قلت: لما بينت أنه جمع سوء الخلق والسفه والبلادة، علم بذلك أنه إنما يطلق بلا سبب يوجب الطلاق، وإما يتركها معلقة بلا سبب أيضًا يوجبه أيضًا فتركها معلقة ليس لازمًا لسكوتها بل له مع ما في الزوج من تلك الصفات القبيحة فتأمله، وأعرض عما سواه، (كليل تهآمة) قال الحافظ أبو موسى: هي تهامة مكة وما حواليها من الأغوار، وقال الأزهري: وأول تهامة من ذات عرق إلى البحر وجدة، وقيل: هي ما بين ذات عرق إلى مرحلتين من وراء مكة أى محاذاتها إذ الذي بين ذات عرق ومكة مرحلتان كما صرحوا به، وما وراء ذلك من الغرب فهو غور، والمدينة لا تهامية ولا نجدية؛ لأنها فوق الغور ودون النجد، وليل تهامة مشهور بالاعتدال وهو المقضود بوجه الشبه ومن ثمة عقبته بقوله: (لاحرولاقر) بفتح القاف وضمها، أي ولا برد (ولا مخافة ولا سآمة) هذا من بقية أوصاف ليل تهامة الأعم من مكة، فلا يقال مكة لا مخافة فيها ولا سآمة فيها ليلا ولا نهارًا، وهذا أبلغ من المدح، لأنها ما نفت عنه سائر أسباب الأدي، وأثبتت له جميع أنواع اللذة في عشرته، ومنه أنه لا غائلة له تخاف لكرم أخلاقه، ولا قبيح يصدر منه فلا تسأم صحبته كما لا يسأم صحبتها، ويروى برفع الكل، وهو واضح، بل يجوز فيها بقية، الأوجه الخمسة في: لا حول ولا قوة إلا بالله. (إن دخل فهد) بفتح فكسر فسكون وكُنَّت بذلك لما يقال

قَالَتِ السَادسَّةُ: رَوْجِي إِنْ أَكُل لَفَّ، وإِنْ شَرِبَ اشْتَفَّ، وإِنْ اصْطَجَعَ الْتَفَّ وَلاُ يُولِجُ الكَفَّ لِيَعْلَمَ الْبثَّ.

أنوم من فهد عن نومته وغفلته عن أهل بيته فلا يتأثر لما ذهب منها وهذا معنى (ولا يسأل عما عهد) وح ففي كلامها نوع تكرار فلذلك قال ابن أبي أويس: إنما كُنَّت بذلك عن أنه إذا دلحل وثب عليها وثوب الفهد لإرادة جماعها أو ضربها، ولم يرتض ذلك في القاموس فقال: نام وتغافل عما يجب تعهده، فأشبه الفهد في تمدده ونومه، فإن القصد إلى المدح، فالمراد التغافل عما أضاعته المرأة بما يجب عليها تعهده تكرمًا وحلمًا، وإن كان إلى المذمة فالمراد: النوم والكسالة وعدم المبالاة بضبط أمور أهل بيته. (وإن خرج أسد) بفتح فكسر أيضًا، إذا صار بين الناس وخالط الحرب كان في فضل قوته وشجاعته كالأسد، وفي القاموس: وكفرح دهش من رؤيته وصار كالأسد وغضب وسفه، وح فكلاهما يحتمل المدح بإرادة شجاعته ومهابته، والذم بإرادة غضبه وسفهه، وظاهر سياق كلامها الأول: ولا يسأل عما تعهد، يحتملها ما يعنيهًا أى: لا يؤاخذ عليه إكرامًا وتغافلاً وتكاسلاً. (لف) أي أكثر من الطعام وخلط من صنوفه حتى لم يبق معه شيء. (اشتف) استوعب جميع ما في الإناء من الشفافة بضم الشين، وهي بقية الشراب يقال لمن شربها: اشتفها وتشافها، وهذا صريح في ذمه، فكان الظاهر أن ما فيه كذلك كما ذكرته فاندفع ما قيل يحتمل أنها أرادت مدحه، بأنه في غاية الكرم والتنعم بصنوف الأطعمة من غير أن يدخر منها شيئًا مخافة الإملاق، (ولا يولج الكف ليعلم البث) قال أبو عبيدة: أحسب أنه كان بجسدها عيب، أو داء أحزنها وجوده بها إذ البث الحزن، فبذلك كان لا يدخل يده تحت ثيابها خوفًا من حزنها بسبب مسه منها ما تكره اطلاعها عليه، وهذا وصف له بالمروءة وكرم الخلق، ورده ابن قتيبة: بأنها كيف تمدحه بهذا وقد ذمته في صدر الكلام، وأجاب عنه ابن الأتبارى: بأنهن تعاهدن أن لا يكتمن شيئًا من أخبارهن، فمنهن من تمحض قبح زوجها فذكرته، ومنهن من تمحض حسن زوجها فذكرته، ومنهن من جمع زوجها حسنًا وقبحًا فذكرتهما، وقال ابن الأعرابي: إنه ذم لأنها أرادت أنه يلتف في ثيابه في ناحية عنها ولا يضاجعها ليعلم ما عندها من محبته، وإلى هذا ذهب الخطابي وغيره، واختاره القاضي عياض، وقيل: البث المرض الشديد، أى إنه قليل الشفقة عليها حتى في مرضها إذ لا يدخل يده ح تحت ثيابها ليعرف ما بها كما هو عادة الأصدقاء فضلاً عن الزوجات، وقيل: البث باطن الشيء فهو متغافل عن

قَالَتِ السَّابِعةُ: رَوْجِي عَيَايَاءُ \_ أَوْ غَيَايَاءُ \_ طَبَاقاء، كُلُّ دَاءٍ لَهُ دَاءٌ، شَجَّك. أَوْ فَلَك، أَوْ جَمَعَ كُلا لك.

قَالَتِ الثَّامِنةُ: رَوْجِي المسُّ مَسُّ أَرنَبٍ، وَالرِّيحُ رِيحُ زَرْنَبٍ.

قَالَتِ التَّاسِعةُ: رَوْجِي رَفِيعُ العِمَادِ، عَظِيمُ الرَّمادِ، طَوِيلُ النَّجَادِ، قَرِيبُ البَيْتِ منَ النَّاد.

نفي أمرها وما تريد سره فهو تكرمًا وحلمًا منه. (عياياء) بمهملة وتحتيتين، وهو ما لا يلقح أو العنين. (أو غياياء) بمعجمة، وإن أنكرها أبو عبيدة وغيره، وصوبوا المهملة لأنها صحيحة أيضًا كما قاله القاضي عياض وغيره من الغياية، وهي الظلمة، وكل ما أظل الشخص، وهو من لا يهتدي إلى مسلك يسلكه لمصالحه أو أنه ثقيل الروح كالظل المتكاثف المظلم الذي لا إشراق فيه، أو غلبت عليه المودة، أو من الغي الذي هو الانهماك في الشر الذي هو الخيبة وعدم الظفر بمطلوب، وقيل: يلزم على أنه من الغي غوايا لا غيايا، إذا لا وجه لقلب الياء ح واواً ويرد بأنه قلب على خلاف القياس وهو كثير. (طباقاء) أي منطبقة عليه أموره جمعًا وغباوة أو شفتاه إذا أراد الكلام، لأنه من اللكنة، فهو عاجز عن الجماع، أو يطبق على المرأة إذا علاها بصدره لثقله، فلا يحصل لها منه إلا الإيذاء والعذاب، ويرجح في القاموس الثاني، وقيل: الأرجح الأخير. (كل داء) في الناس. (له داء) أي مجتمع فيه ففيه سائر النقائص والعيوب، فله داء خبر كل ويحتمل أن له صفة داء، وداء الثاني هو الخبر، والقاعدة أن المبتدأ والخبر إذا اتحد لفظهما، وجب اختلاف معناهما، كأنا أبو الجثم وشعرى شعرى أي كل داء قائم به أي بالغ متناه إلى أعلاه، ونظيره: هذا الرجل رجل عظيم أى: عظيم كامل الرجولة، ويحتمل أن يريد كل داء أي لأجله حصل لي داء عظيم لا يرجى برؤه. (شجك) أي كثير شجاج الرأس، إذ هي خاصة به بخلاف الجرح، فإنه يعم البدن. (أو فلك) أي: كثير الكسر والضرب فهي معه بين شج الرأس وضرب وكسر عضو وجمع بينهما أو كثير الخصومة. (المس مس أرنب) أي كريم الجانب لين العريكة والخلق حسن العشرة. (والربح) لجسده وثيابه. (ربح زرنب) نوع من الطيب معروف، أو نبات طيب الرائحة، أو هو الزعفران، أقوال، وقيل: إنها كُنَّت بذلك عن لين بشرته وطيب عرقه. (رفيع العماد) أي شريف سنى الذكر ظاهر الصيت، إذ العماد في الأصل: عيدان ترفع بها قَالَتِ العَاشرةَ: رَوْجِي مَالكٌ، وَمَا مَالكٌ، مَالكٌ خَيْرٌ مِنْ ذَلكَ، لَهُ إِبلٌ كَثيراتُ الْمَبارِكِ، قَلِيلاتُ المَسارِحِ، إِذَا سَمِعْنَ صَوْتَ المزْهَرِ، أَيْقَنَّ أَنْهُنَّ هَوَالِكَ.

البيوت وكُنَّت بذلك عن رفعة حسبه ونسبه، وقيل: بل أرادت بها حقيقتها، أي بيته مرتفع العمد ليراه الضِّيفان، وذوو الحاجات فيقصدونه. (طويل النجاد) بكسر النون: حمائل السيف وهو كناية عن طول القامة، لأن طولها ملزوم لطول النجاد. (عظيم الرماد) كناية أيضًا عن كثرة الجود المستلزم للإكثار من الضيافة المستلزم لكثرة الطبخ المستلزم لكثرة الرماد ولدوام وقود ناره ليلاً يهتدى به الضيفان، والكرام يعظمون النيران ليلاً ويرفعونها على نحو التلال والأيد، ليهتدى بها الضيفان. (قريب البيت من الناد) أصله من النادي حذف الياء للسجع أي: مجلس القوم ومتحدثهم، وقريب البيت منه دليل على الكرم، إذ الضيفان إنما يقصدون النادى تعرضًا لمن يضيفهم من أهله. (وما ملك) في رواية لمسلم. (فما مالك) وهو تعظيم لأمره وشأنه وأنه خبر مما يذكر به من الثناء عليه، كما أفاده الإبهام في ما وضده. ﴿فغشيهم من اليم ما غشيهم﴾. (خير من ذلك) أى مما ذكرت السابقات في وصف أزواجهن من المدح، وقيل المشار إليه ما ستذكره هي بعد أي خير مما أقول في حقه وذكر بعضهم هنا ما يمجه السمع فاحذره. (له إبل كثيرات المبارك قليلات المسارح) فهي كثيرة باركة بفنائه لا يسرحها، إلا قليلاً قدر الضرورة، ومعظم أوقاتها حاضرة حتى إذا نزل به ضيفان كانت حاضرة عنده ليسرع إليهم ِّبالبانها ولحومها، وح يصدق عليها أنها كثيرات في مباركها قليلات في مسارحها، لأنها إذا تركت نحر أكثرها، فلا يصل إلى المسرح إلا قليلها، وبهذا اندفع ما قيل: المراد كثيرة مباركها عند النحر لا مطلقًا، إلا لماتت هزالاً ووجه اندفاعه: أنها تسرح وقتًا تأخذ فيه حاجتها، ثم تعود لمباركها، وقيل: مباركها في الحقوق، ومآثر الجود كثيرة لكن صرفها في هذه الوجوه ومراعيها قليلة، لا يقال هذه الإضافة معنوية تفيد التعريف فكيف وصفت النكرة بها؟ لأنا نقول لو سلمنا ذلك كان التقدير هي كثيرات المبارك فتكون الصفة هي الجملة. (إذا سمعن صوت المزهر) بكسر الميم: العود الذي يضرب به عند الغفلة. (أيقن أنهن هوالك) لما أنه عودهن أنه إذا نزل به ضيف نحر لهم منها وأتاه بالعيدان والمعازف والشراب، فلذلك إذا سمعن صوت المزهر علمن مجيئ الضيف، وأنهن منحورات هوالك، وأنكر أبو سعد النيسابوي ما ذكر في المزهر، وقال: لم تكن العرب تعرف بكسر الميم للعود، وإنما كان يعرفه من خالط الحضر، قال: والمراد هنا:

قَالَتِ الحَادِيةُ عَشْرَةَ: رَوْجِي أَبُو رَرع، وَمَا أَبُو رَرع، أَنَاسِ مِنْ حُلَى أَذُنِي، وَمَلاً مِنْ شَخْم عَضُدَى، وَبَجَحنِي فَبجِحت إِلَى نَفْسِي. وَجَدَنِي فِي أَهْل غُنَيْمَة بشق، فَجَعَلَنِي فِي أَهْلِ صَهِيلٍ وَأَطيطٍ، وَدَائِسٍ، وَمُنَقَّ، فَعِنْدُه أَقُولُ فلا أُقَبَّحُ، وَأَرْقُد فَاتَصَبَّحُ، وَأَشْرَبُ فَاتَقَمَعُ.

المُزهر بضم الميم وكسر الهاء، وهو موقد النار للأضياف فهن إذا سمعن صوته أيقن بالهلاك. خطأه القاضى؛ بأنه لم يرو أحد بضم الميم، وبأن كسرها مشهور في أشعار العرب، وبأن لا نسلم له أن هؤلاء النسوة من غير الحاضرة، لما مر أنهن من قرى مكة، أو عدن. (وما أبو زرع) فيه ما مر في: وما مالك. (أناس) بالنون والمهملة أي حرك. (من حلى) بضم أوله وبكسره، وبالتنكير للتعظيم. «أذني» بالتثنية أي هما يزنيان أي يتحركان لكثرة ما فيهما من الحلى (وملأ من شحم عضدي) أي سمنني بالتربية في التنعم، وملا بدني شحمًا، ولم ترد اختصاص العضدين، بل إنهما إذا سمنا سمن غيرهما، وقيل: إنما خصتهما لمجاورتهما للأذنين. (ويجحني فبجحت إلىّ نفسي) بكسر الجيم وفتحها، والكسر أفصح أي وفرحني ففرحت، أو عظمني فعظمت عند نفسي، من تبجح بكذا أي تعظم وافتخر. (غنيمة) بضم أوله مصغرًا للقليل. (بشق) بكسر المعجمة، وهو المعروف لأهل الحديث مع كوني وإياهم في جهد ومشقة، وبفتحها وهو المعروف لأهل اللغة اسم موضع أي بناحية شاقة أهلها في غاية الجهد لقلتهم وقلة غنمهم. (صهيل) هو صوت الخيل. (وأطيط) هو صوت الإبل، أرادت أن أهلها كانوا أصحاب غنم لا خيل ولا إبل، والعرب إنما يعدون بأصحابهما دون أصحاب الغنم. (ودائس) اسم فاعل من الدوس وهو البقر الذي يدوس الزرع في بيدره. (ومنق) بضم الميم أيضًا وفتح النون وتشديد القاف أي ينقى الطعام بعد درسه من تبنه وقشوره بغربال أو غيره، وتقييد الهروى بالغربال، ليس بشرط، وأرادت بذلك أنه صاحب زرع تدوسه وتنقيه، وقيل: يجوز كسر نونه، وأنكره أبو عبيدة، ورد بأنه من النقيق: وهو صوت الدجاجة والزحمة، أي: جعلني في المطاردين للطيور عن الحب كناية عن كثرة زرعهم ونقيقهم، سمى هذا منتي، لأنه إذا طرد الطير نقق أي: صوت، فيصير هو أغنى المطارد ذوى نقيق، وقيل: الأولى تفسير النقق بمذابح الطير لا أنه عند ذبحه نقيق، فيصير هو ذا نقيقي أي: من أهل ذابحي الطير وطاعمي لحومها فهو كناية عن كونه رباها

أَمُّ أَبِي زَرعٍ، فَمَا أُمُّ أَبِي زَرعٍ، عُكُومُهَا رَدَاحٌ، وَبَيْتُهَا فَسَاحٌ. ابْنُ أَبِي زَرعٍ، فما ابْنُ أَبِي زَرعٍ، فما ابْنُ أَبِي زَرعٍ، فما ابْنُ أَبِي زَرعٍ، مضجعه كَمَسَلُّ شطبة، وتُشبعُه ذراعُ الجَفْرةِ.

بِنْتُ أَبِى زَرعٍ، فَمَا بِنْتُ أَبِى زَرعٍ، طَوْعُ أَبِيها، وَطَوْع أُمِّهَا، وَمِل مُ كِسَائِها، وغَيْطُ جَارِتِها.

بلحم الطير الوحشين، وهو أمرأ وأطيب من لحم غيره. (فلا أقبح) أي لا يقبح قولي، بل يقبله منى. (فأتصبح) أى أنام حتى الصبحة وهي ما بعد الصبح، الأني مكفية عنده بمن يخدمني، وهو يرفق بي، ولا يوقظني، ولا يذهب لغيري مع مرؤته وكمال عزته. (فاتقمح) بقاف ونون كما في الصحيحين أيضًا أي: أقطع الشرب وأتمهل فيه، لأن الماء كثير عنده، فلا أخاف أن تفوتني حاجتي منه، ويجور إبدال نونه ميمًا، قال البخارى: وهو أصح أي: أروى حتى أدع الشراب من الري، وقال أبو عبيدة: لا أراها قالت هذا إلا لعزة الماء عندهم. (أم أبي زرع) انتقلت من مدحه إلى مدح أمه، مع ما جبل النساء عليه من كراهة أم الزوج، إعلامًا بأنها في غاية الإنصاف والخلق الحسن. (فما أم أبي زرع) تعجب منها وقرنت بالفاء، إشعارًا بأنه سبب عن التعجب من ولدها أبي زرع. (عكومها) جمع عكم بكسر أوله أى: إعدالها وأوعية طعامها. (رداح) بفتح أوله، وروى بكسره عظام كثيرة ومنه امرأة رداح عظيمة الأكفال، ووصف الجمع بالمفرد على إرادة كل عكم منها رداح، أو على أن رداح هنا مصدر كالذهاب. (فساح) بفاء مفتوحة وروى بالضم فمهملة مفتوحة مخففة أى: واسع، أو كُنَّت بوسعه عن كثرة خيره ونعمته. (مضجعه كمسل) بفتح أوله وثانيه المهملة وتشديد اللام مصدر بمعنى المسلول من قشره. (شطبة) بشين معجمة فمهملة ساكنة فموحدة: ما شطب أي شق من جريد النخل، وهو السعف، أي: هو مهفهف خفيف اللحم كالشطبة، وهو ما يمدح به الرجل، وقيل: الشطبة: السيف أي إنه كالسيف يسل من غمده، والمسل: اسم المكان كما هو وضعه أى: إن مضجعه كغلاف السيف أو محل سل منه الغصن، أو إن موضع نومه نظيف طاهر لم يتلوث بقذر على خلاف الأطفال. (ذراع) مؤنثة، وقد تذكر. (الجفرة) بفتح الجيم: أنثى ولد المعز، وقيل: الضأن إذا بلغت أربعة أشهر وفصلت عن أمها، والذكر جفر لأنه جفر جنباه، أي: عظما فهو قليل الأكل، وقلته محمودة شرعًا وعرفًا لا سيما عند العرب. (طوع أبيها وطوع أمها) أي مطيعة لهما غاية الإطاعة. (ملء

جَارِيَةُ أَبِى زَرَعٍ، فَمَا جَارِيةُ أَبِى زَرعٍ لا تبث حديثنا تبثيثًا، ولا تنقث ميرتَنَا تنقيثًا، ولا تملأ بَيْتَنَا تَعَشيشًا.

قَالَتْ: خَرَجَ أَبُو رَرِعِ وَالْأُوطَابُ تُمَخَّضُ: فَلَقِى امْرَاةً مَعَهَا وَلَدَانِ لَهَا كَالْفَهْدِينِ يَلْعَبَانِ مِن تَحْت خَصْرِهَا بِرُمَّانَتَيْن، فَطَلَقَنى وَنَكَحَهَا، فَنَكَحْتُ بَعْدَهُ رجلاً سَرِيًا،

كسائها) أي لسمنها، وفي رواية. «صفر درائها» قيل: ضامرة البطن، لأن الرداء ينتهي إليها. والصفر: الخالي، وقيل: ضعيفه أعلى البدن، وهو محل الرداء، أو ممتلئة أسفله، وهو محل الكساء لرواية: «وملء إزارها»، قال القاضي : والأول على أن المراد امتلاء منكبيها، وقيام نهديها بحيث يرفعان الرداء عن أعلى جسدها، فلا يمسه فيصير خاليًا بخلاف أسفلها. (وغيظ جارتها) أي ضرتها لما ترى من جمالها ووضأتها وعفتها وأدبها، وفي رواية: «وعقر جارتها» بفتح العين وإسكان القاف، أي: تغيظها فتصير كمعتورة، أو تدهشها من غير دهش، أو عبر بضم العين وإسكان الموحدة من الاعتبار، أو العَبْرة أي: البكاء أي: ترى من ذلك ما تقهر به أو ما يبكيها لغيظها وحسدها (لاتبث) بفوقیة فموحدة أو نون فمثلثة أی تظهر وتشیع، بل تکتم (ولا تنقث) یروی تنقث من باب التفعيل. (ميرتنا) هي الطعام المجلوب، أي: لا تفسده بتفرقه لأمانتها. (تعشيشًا) بالعين المهملة، أي: لا تترك الكناسة والقمامة مفرقة فيه كعش الطائر، بل تصلحه وتنظفه، ولا تجن الطعام في مواضع منه بحيث تصيرها كأعشاش الطيور، وفي رواية: بالغين المعجمة أي (غشنا) بالخيانة في الطعام، أو بالنهيمة. (والأوطاب) جمع وطب بفتح فسكون أي: أسقيه اللبن. (تمخض) أي: تتحرك لاستخراج الزبد. (يلعبان من تحت خصرها) وفي رواية: «صدرها» (برمانتين) أي ذات كفل عظيم، فإذا استلقت على قفاها ارتفع الكفل منها من الأرض حتى يصير تحتها فجوة يجرى فيها الرمان، أو ذات ثديين حسنين كالرمانتين قال القاضى: وهو أظهر لما روى من تحت درعها، ولأنه لم يعتد الصبيان يلعبون برمان تحت ظهر أمهاتهم، ولا باستلقاء النساء كذلك، ولك أن تقول: هذه ثلاث روايات: «من تحت صدرها» (١)، «من تحت درعها» (٢)، وهما

<sup>(</sup>۱) ذكره الحافظ ابن حجر في فتح البارى في شرحه لحديث (۱۸۹) (۱۸۲/۹)، وعزاه إلى (الهيثم بن كليب في مسنده).

 <sup>(</sup>۲) ذکره الحافظ ابن حجر فی فتح الباری فی شرحه لحدیث (۱۸۹) (۱۸۲/۹)، وعزاه إلی
 (۱لحارث بن أبی أسامة فی مسئده).

رَكَبَ شَرَيًا، وَأَخَذَ خَطَيًا، وَرَاحَ عَلَى تَعَمَّا ثَرَيًا، وَأَعْطَانِي مَنْ كُلِّ رَائِحةِ رَوْجًا وَقَال: كُلَّى أُمَّ زَرَعٍ ومِيرِى أَهْلَكِ. فَلَوْ جَمَعْتُ كُلِّ شَيءٍ أَعطَانِيهِ مَا بَلَغَ أَصُغُر آنيةِ أَبِى رَرْع.

قَالَتَ عَائشةُ رَضِي اللهُ تعالى عَنْها: فَقَالَ لِى رَسُولُ اللهِ ﷺ: كُنْتُ لَكِ كَأْبِي رَسُولُ اللهِ ﷺ: كُنْتُ لَكِ كَأْبِي زَرِعٍ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَنْها: فَقَالَ لِى رَسُولُ اللهِ ﷺ: كُنْتُ لَكِ كَأْبِي

متحدتان، (من تحت خصرها)(١) وهي مخالفة لهما، وقد يجمع: بأن الثديين كان فيهما طول بحيث يقربان إذا نامت من خاصرتها، ولا ينافيه قول القاضى صغيرين كالرمانتين، لأن ذلك باعتبار رأسيهما فهما من رأسيهما بشبهان الرمانتين وإن كان فيهما نوع من طول (سريًا) بالمهملة وحكى إعجمامها شريًا، وقيل: سخيًا (ركب شريًا خطيًا) بالمعجمة أى فرسًا يمضى بلا فتور ولا انكسارًا أو فاثقًا خيارًا. (وأخذ خطيًا) بفتح أوله، وحكى كسره، وهو الرمح منسوب إلى الخط قرية بين البحر والساحل سميت بذلك، لانها في فاصلة بين الماء والتراب، وهي من ساحل بحر عمان يجمع فيها خشبات الرماح ويعمل فيها، لأنها تنبت في أراضيها. (وراح على نعمًا) أتى بها لمراحها بالضم موضع بيتها وهي الإبل والبقر والغنم، ولعل المراد هنا بعضها وهي الإبل بل زعم القاضي أن أكثر أهل اللغة على أنها مختصة بالإبل. (ثريًا) بمثلثة وتحتية أي: كثيرة ومنه الثروة في المال أى كثرته. (رائحة) أى ما يروح من النعم بأصنافها والأرقاء. (زوجًا) أي اثنين أو صنفًا. (ميرى أهلك) بكسر الميم من الميرة أي: أعطيهم ما يميرهم، أي يغنيهم ويكفيهم (كنتُ لك كأبى زرع لأم زرع) تطييب لنفسها وإيضاح لحسن معاشرته لها، وكان هنا للدوام أي: أنا معك كذلك فيما مضى وفيما يأتي، أو زائدة واعترض الأول بأنه لا حاجة إليه لأنه ﷺ أخبر عما مضى إلى وقت تكلمه بذلك وأبقى المستقبل إلى علمه تعالى، فأى حاجة مع ذلك إلى جعلها للدوام إذ هو خروج عن الظاهر من غير دليل ولا ضرورة، والثاني بأن الزائدة غير عاملة ولا يوصل بها الضمير الذي هو مبتدأ في الأصل، وافهم قوله: «لك» أنه كأبي زرع في النفع لا في الضرر الذي هو(٢) الطلاق لا

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى كتاب (النكاح) باب: (حسن المعاشرة مع الأهل) حديث رقم (۱۸۹ه) (۹ ــ / ۱۸۲).

<sup>(</sup>٢) في (ن) [من جملته].

التزوج عليها لأنها لم تزدد معه إلا كمالاً وعزاً فالنفع باق معه كيف وقد حباها من العلم وكمال التربية ما فاقت به سائر أمهات المؤمنين إلا خديجة رضى الله عنها وزعم بعضهم محتجًا بأنه مما أفيض بها عليه أنه أراد أنه لها كأبي زرع حتى في المفارقة لأنه سيفارقها وتحرم من منافع دينية كانت تأخذها منه انتهى، وأنت في هذا لا يُرضى نسبته إليه إلا من عدم تمييزه من وراء التأمل على أن هذا الزاعم يجهل أن أمهات المؤمنين بعد وفاته ﷺ في حكم الزوجات ولذا وجبت نفقتهن وحرم نكاحهن فلم يحصل لعائشة بالموت إلا فراق صورى وليس هو كفراق أبى زرع بوجه فلا يراد ذلك من قوله: «كأبى زرع لأم زرع الا يخفى ذلك على أدنى متبصر وفي هذا الحديث من الفوائد منها: ندب حسن المعاشرة للأهل، وحل الإخبار عن الأمم الخالية، وحل السمر في الخير لملاطفة زوجة، وأن المشبه لا يعطى حكم المشبه به من كل وجه، لأن أبا زرع طلق أم زرع، وهو لم يطلق عائشة، وأن كناية الطلاق لا يقع بها الطلاق، إلا بالنية، إذ المشبه به يحتمل حتى في الطلاق ومع ذلك لم يؤثر، لأنه ﷺ لم ينوه به، وذكر لك المفيد ما مر، لا يمنع كون اللفظ محتملاً حتى الطلاق، فيؤثر بنيته، خلافًا لمن نازع في ذلك بما يحذره، فيه أنه لم يحط بكلام الأثمة في الطلاق وأن الغيبة إنما تكون في معين والخكاية على غير معين مما يكرهه كما هنا لا غيبة فيها والمراد: عدم التعيين عند المتكلم والسامع، فإن كان معينًا عند المتكلم دون السامع، فالذي رجحه القاضي عياض: أنه لا حرمة، ح وقضية مذهبنا خلافه، لأن أثمتنا صرحوا بحرمة الغيبة بالقلب، وبالضرورة، إن الغيبة بالقلب لا يطلع عليها أحد، فإذا حرمت به فأولى حرمتها باللسان ولو بحضرة من لا يعرف المغتاب، وقول القاضي نقلاً عن غيره: لا يكون غيبة ما لم يسم صاحبها باسمه، أو ينبه عليها بما لا يفهم منه غيبة، رأى له، وهؤلاء النسوة مجهولات الأعيان على أن أزواجهن لم يثبت لهم إسلام، أو أنا لن نحرم غيبتهم لو تعينوا، فكيف مع الجهل؟ وح، ففي أخذ الأخير من الحديث نظر، لأن عائشة إنما ذكرت نساء مجهولات ذكرن عن مساوئ أزواج مجهولين ومثل ذلك لا يتوهم أنه غيبة.

# ٣٩ ـ باب: ما جاء في صفة نوم رسول الله على

۲٤٤ ـ حدثنى محمد بن المثنى، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، حدثنا إسرائيل، عن أبى إسحاق، عن عبد الله بن يزيد، عن البراء بن عازب رضى الله عنهما:

﴿ أَنَّ النبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا أَخَذَ مَضْجِعْهُ وَضَعَ كَفَّهُ الْيَمِينَ تَحْتَ خَدِّهِ الأَيْمَنِ وَقَالَ: رَبِّ قِنِي عَذَابَكَ يَوْمَ تَبْعَثُ عِبَادَكِ ﴾ .

# (باب ما جاء في نوم رسول اله ﷺ)

اعلم أنه على الله الله الله ويستيقظ عند نصف اللهل الثانى فيستاك ثم يتوضأ ثم يصلى إلى أن يبقى من اللهل نحو سدسه فيضطجع مع أهله فإن كان له حاجة إلى أهله الم بهن وإلا حدثهن أو نام إلى قبيل الفجر فلم يكن يأخذ من النوم فوق القدر المحتاج إليه ولا يمنع نفسه من المحتاج إليه منه وكان ينام على شقه الأيمن ذاكرا الله حتى تغلبه عيناه غير عملى البدن من الطعام والشراب، وكان ينام تارة على الفراش المحشو بالليف كما مر في بابه وتارة على النطع وتارة على الحصير وتارة على الأرض.

٢٤٤ ـ (إذا أخذ مضجعه) بفتح الجيم محل الاضطجاع أى أراد النوم. (خده الأيمن) فيه دليل لندب التيمن فى النوم لأنه أسرع إلى الانتباه لعدم استقرار القلب ح لأنه معلق بالجانب الأيسر فيقلق ولا يستغرق فى النوم فيكون الاستراحة ح أبطأ للانتباه قالوا: والنوم عليه وإن كان أهنئ لكن إكثاره مضر بالقلب يسبب ميل الأعضاء إليه

### ۲٤٤ \_ صحيح:

رواه الترمذي في الدعوات (٣٣٩٩)، والنسائي في عمل اليوم والليلة (٤٤٩، ٤٥١)، كلاهما من طريق أبي إسحاق عن طرق مختلفة من حديث البراء فذكره.

قال أبو عيسى: حديث حسن غريب من هذا الوجه، وروى الثورى هذا الحديث عن أبى إسحاق عن البراء، لم يذكر بينهما أحداً. وروى شعبة عن أبى إسحاق، عن أبى عبيدة، ورجل آخر عن البراء، وروى شريك عن أبى إسحاق عن عبد الله بن يزيد عن البراء وعن أبى إسحاق عن أبى عبيدة عن عبد الله عن النبى على مثله. فذكره. وبالجملة فالحديث صحيح، وله شاهد عن عبد الله عند ابن ماجه (٣٨٤٧)، وأحمد في المسند (٣٩٤/١).

**٢٤٥ ـ حدثنا** محمود بن غيلان، حدثنا عبد الرزاق، أخبرنا سفيان، عن عبدالملك بن عمير، عن ربعى بن حراش، عن حذيفة، قال:

«كَانَ النبِيُّ ﷺ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ، قَالَ: اللَّهُمَّ بِاسْمِكَ أَمُوتُ وَأَحْيَا وَإِذَا اسْتَيْقظَ قَال: الحَمْدُ لله الذي أَحْيَانَا بَعْد مَا أَمَاتَنَا وإليْه النشُورُ».

فينصب المواد، واعلم أن هذا التعليل، إنما هو بالنسبة إلينا دونه ﷺ فإنه لا ينام قلبه، فلا فرق في حقه بين النوم على الشق الأيمن أو الأيسر، وإنما كان يؤثر الأيمن، لانه كان يحب التيامن في شأنه كله، ولتعليم أمته، وأراد في النوم على الظهر بخلاف مجرد الاستلقاء عليه من غير نوم، واردا منه النوم منبطحًا على الوجه، وروى ابن ماجه، هأنه ﷺ لما مر بمن هو كذلك في المسجد، فضربه برجله، وقال: قم، أو اقعد، فإنها نومة جهنمية، (۱). (قني عذابك) ذكر ذلك مع عصمته تواضعًا، وإجلالاً له، وتعليمًا لأمته، إذ يندب لهم التأسى به في الإتيان بذلك عند النوم، لاحتمال أن هذا آخر عمره، وليكون آخر أعمالهم ذكر الله، مع الاعتراف بالتقصير الموجب للعذاب.

العظمة مدلوله، وتفرده بالألوهية والملك. (أموت وأحيا) أى على ذكرى لاسمك مع اعتقادى لعظمة مدلوله، وتفرده بالألوهية والملك. (أموت وأحيا) أى يميتنى ويحيينى وقيل: الاسم هنا بمعنى المسمى، وقيل: الموت بمعنى النوم، لأنه مثله بجامع زوال العقل والحركة فى كل منهما، وأيضًا فانتفاع الإنسان بالحياة إنما هو من حيث الفوز بالطاعة والبعد عن المعصية فمن لم ينتفع بها من هذه الحيثية كان كالميت ويدل لهذا القول قوله والبعد عن المعصية فمن لم ينتفع بها من هذه الحيثية كان كالميت الربح إذا سكنت وعلى المحلى نحو قوله تعالى: ﴿أو من كان ميتًا فأحييناه﴾(٢)، ﴿إنك لا تسمع الموتى﴾(٢) وقد

# ۲٤٥ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الدعوات (٣٤١٧/٥)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الدعوات (٦٣١٢)، (٦٣١٤)، وفى التوحيد (٣٣٩٤)، وأبو داود فى الأدب (٣٠٤٩)، والنسائى فى عمل اليوم عمل اليوم والليلة (٧٤٧)، وفى السنن الكبرى (١٠٥٨٣)، وعنه ابن السنى فى عمل اليوم والليلة (٧٠١)، كلهم من طريق سفيان به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه ابن ماجه في سننه كتاب الأدب، باب: النهى عن الاضطجاع على الوجه (۲ ـ ۱۲۲۸)، حديث رقم (۳۷۲۵).

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام: آية رقم (١٢٢).

<sup>(</sup>٣) سورة الروم: آية رقم (٥٢).

۲٤٦ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا المقضل بن فضالة، عن عقيل ـ أراه عن الزهرى، عن عروة، عن عائشة رضى الله عنها، قالت:

الكَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ كُلَّ لَيْلة جَمَعَ كَفَيْهِ، فَنَفَتَ فِيهَما، وَقَلَ أَعَوَذُ بِرَبِّ النَّاسِ، ثُمَّ وَقَلَ أَعَوُذُ بِرَبِّ النَّاسِ، ثُمَّ مَسَحَ بِهِمَا مَا اسْتَطَاعِ مِنْ جَسَدِهِ، يَبْدأ بِهِمَا رأسَهُ وَوَجْهَهُ وَمَا أَقْبَلَ مِنْ جَسَدهِ، يَصْنَعُ ذِلك ثَلاثَ مَراتِه.

يستعار للفقر والذل والسؤال والهرم ونحو ذلك (الحمد لله...) إلغ إنما حمد على الحياة بعد النوم لأنها من أهم النعم إذ بها يتميز الإنسان من الحيوان ويتأهل للمعارف والعبادات قال الله تعالى: ﴿ويرسل الأخرى﴾ أى نفس التمييز ﴿إلى أجل مسمى إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون﴾. (وإليه النشور) الإحياء للبعث يوم القيامة نبه ﷺ على أنه ينبغى للإنسان أن يتذكر باليقظة بعد النوم البعث ووقوعه، وأن الأمر ليس غفلاً بل لابد من مرجع الخلق كلهم إلى تلك الدار التي هي دار الثواب والعقاب ليجزوا بأعمالهم، إن خيراً فخير وإن شراً فشر، ومر أن حكمة الدعاء عند النوم وقوع الذكر خاتمة أمره وعلمه وحكمته: إذا أصبح افتتح نهاره، ووقوع أول أعماله بذكر التوحيد والكلم الطيب، تذكيراً له بأنه ينبغي له في جميع يومه أن يكون مستحضراً لعظمة الله وجلاله، وأن لا ينطق إلا بكلام طيب خالص من الإثم وشوائبه.

۲٤٦ ـ (فضالة) بفتح الفاء. (فنفث فيهما) أى نفخ فيهما. (وقرأ) وفى رواية أخرى: «فقرأ» وبالأولى تبين أن الفاء فى الثانية، ليست لترتيب، بل بمعنى الواو، فلا فرق بين تقدم النفث على القراءة، وعكسه لكن يكون كل منهما متأخر عن جمع الكفين، وظاهر كلام بعضهم: أن الأولى تأخير النفث فيه على القراءة، وأنه حمل رواية الفاء، على أن المراد: فأراد أن ينفث فيهما قرأ فنفث، قيل: وكان اليهود يقرأون

#### ۲٤٦ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى في الدعوات (٣٤٠٢)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى في فضائل القرآن (٥٠١٧)، ورواه أبو داود في الأدب (٥٠٥٦)، وابن ماجه في الدعاء (٣٨٧٥)، وأحمد في المسند (١١٦/٦)، والنسائي في الكبرى (١٠٦٤)، وفي عمل اليوم والليلة (١٨٨)، كلهم من طرق عن عقيل عن الزهرى به فذكره.

۲٤٧ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، حدثنا سفيان، عن سلمة بن كُهيل، عن كريب، عن ابن عباس:

﴿ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ نَامَ حَتَّى نَفَخَ، وَكَانَ إِذَا نَامَ نَفَخَ، فَأَتَاهُ بِلاَلُ فَآذَنَهُ الصلاةِ، فَقَامَ وَصَلَّى وَلَمْ يَتَوضًا ﴾. وفي الحديث قصة.

**٧٤٨ ـ حدثنا** إسحاق بن منصور، حدثنا عفان، حدثنا حماد بن سلمة، عن ثابت، عن أنس بن مالك:

﴿ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ، قَالَ: الحَمْدُ للهِ الذِي اطْعَمَنَا وَسَقَانَا وكفَانَا وآوانًا، فكمْ مِمَّنْ لا كَافِي لَهُ وَلاَ مُؤْدِى ﴾.

ولا ينفثون، فزاد عليهم ﷺ النفث مخالفة لهم. (يبدأ...) إلخ بيان لجملة. (يمسح) أو بدل منه. (يصنع ذلك) أى الجمع والنفث والقراءة.

۲٤٧ - (نفخ) أى بفمه. (فآذنه) أعلمه. (ولم يتوضأ) لأنه كان من خصائصه أن وضوءه لا ينتقض بالنوم مطلقًا، لأن عينيه تنامان، ولا ينام قلبه، فلو خرج منه حدث لأحس به. (قصة) تأتى تقريبًا.

۲٤٨ ـ (أطعمنا وسقانا) ذكرهما لأن الحياة لا تقم ولا تتم بدونهما، كالنوم، فالثلاثة من واد واحد، فكان ذكره مستدعيًا لذكرهما، وأيضًا النوم فرع الشبع والرى، وفراغ الخاطر عن المهمات، والأمن من الشرور. (وآوانًا) بالمد بدليل قوله: (ولا مؤوى له) ويجوز فيه القصر، والافصح في اللازم القصر وفي المتعدى المد. (فكم) تعليل للإتيان بالحمد، وبيان سببه الحامل عليه، إذ لا تُعرف النعم إلا بقيدها. (عمن لا كافي له ولا

### ۲٤٧ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى الوضوء (١٣٨)، وفى الأذان (٨٥٩)، وفى الدعوات (٦٣١٦)، وكذلك رواه مسلم فى صلاة المسافرين (٧٦٣)، وأبو داود فى الأدب (٥٠٤٣)، والنسائى فى التطبيق (٢١٨/٢)، وفى الكبرى (٣٩٧)، (٨٠٧)، وابن ماجه فى الطهارة (٨٠٥)، وأحمد فى المسند (١٨/٢، ٣٣٤، ٧٤٥، ٢٨٤، ٣٤٣)، والبغوى فى شرح السنة (١٢/٤)، وأبو نعيم فى المسند المستخرج على مسلم (١٧٤٨، ١٧٤٩)، وابن السنى فى عمل اليوم والليلة (٧٦٠)، والخطيب فى تاريخ بغداد (٣٣٧/٣)، كلهم من طرق عن سلمة بن كهيل به فذكره نحوه.

۲٤٩ ـ حدثنا الحسين بن محمد الحريرى، حدثنا سليمان بن حرب، حدثنا حماد بن سلمة، عن حميد، عن بكر بن عبد الله المزنى، عن عبد الله بن رباح، عن أبى قتادة:

وَأَنَّ النَّبِيُّ ﷺ كَانَ إِذَا عَرَّسَ بِلَيْلِ اضْطَجَعَ عَلَى شِقِّهِ الأَيْمَنِ، وَإِذَا عَرَّسَ قُبَيْلَ الصُّبْح نَصَبَ ذراعَهُ وَوَضَعَ رَأَسَه عَلَى كَفَّهِ».

مؤوى) أى لا راحم له ولا عاطف عليه، ولا يعرف كافية ولا مؤوية أو لا كافى له ولا مؤوى على الوجه الأكمل عادة، فلا ينافى أنه تعليل كاف لجميع لخلقه ومرويهم، ونظيره. ﴿ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا وأن الكافرين لا مولى لهم﴾(١) أى لا ناصر لهم، وبتأمل هذا يتعين ازدياد الشكر على من كفاه الله المهمات، ودفع عنه الأذيات وهيأ له مأوى ومسكنًا فكم من خلق لم يكف أشر الأشرار، وكم من خلق لم يجعل الله لهم مأوى، بل تركهم يهيمون فى البرارى؟ واستشكل كم هنا للتكثير، ومن هذا حاله قليل، بل نادر، ويرد: بمنع قلته، وعلى التنزل، فالتكثير يصدق بثلاثة فأكثر، ومنه قول الفرزدق:

كم عمة لك يا جرير وخالة فدعاء قد حلبت على عشارى

7٤٩ ـ (الحريرى) بالمهملة الفتوحة، كذا قيل، وصوابه: بضم الجيم نسبة إلى جرير مصغراً. (عرس بليل) من التعريس، وهو نزول المسافر آخر الليل للنوم، أو الاستراحة. (اضطجع على شقه الأيمن) أى وضع رأسه الشريف على لَبِنَة كما فى رواية. (نصب...) إلخ حكمته تعليم أمته بذلك، لئلا يثقل بهم النوم، فتفوتهم صلاة الصبح أول وقتها، ويسن للمسافر تحرى ذلك، اقتداء به ﷺ، وتحصيلاً لفضيلة صلاة الصبح أول وقتها.

(١) سورة محمد: آية رقم (٤٧).

۲٤٩ \_ إسناده صحيح:

رواه ابن خزيمة فى صحيحه (٢٥٥٨)، والبيهقى فى السنن الكبرى (٢٥٦/٥)، كلاهما من طريق حماد بن سلمة به فذكره، ورواه مسلم فى المساجد (٦٨١)، وابن خزيمة (٤١٠)، والحاكم فى المستدرك (٢٥٠/٥)، والإمام أحمد فى المسند (٥/ ٣٥٠) وأبو نعيم فى المستخرج (١٥٣٣)، كلهم من طريق حماد بن سلمة، عن ثابت البنانى، عن عبد الله بن رياح فذكره.

# ٤٠ ـ باب: ما جاء في عبادة النبي ﷺ

#### (باب ما جاء في عبادة رسول الش ﷺ)

عقبه لنومه لأن عبادته ﷺ المقصودة هنا كانت تعقب نومه على أن نومه من أجل العبادات ولكلها والأصل في ذلك قوله تعالى: ﴿واعبد ربك حتى يأتيك اليقين﴾ أي: الموت سمى يقينًا لأنه متيقن وفائدة الغاية الأمر بالدوام أى: اعبد ربك في جميع أزمان حياتك ولا تخلُّ لحظة من لحظة الحياة من هذه العبادة ولو حذفت تلك الغاية لاكتفى بالخروج عن عهدة الأمر بأدنى درجات العبادة إذ الأمر لا يفيد التكرار ولا ينافيه على الأصح كما حرر في الأصول، وروى البغوى وأبو نعيم: «ما أوحى إلىَّ أن أجمع المال وأكون من التاجرين، ولكن أوحى إلى أن سبح بحمد ربك وكن من الساجدين واعبد ربك حتى يأتيك اليقين. ورتب التسبيح وما بعده على ضيق الصدر لأن الاشتغال بها يكشف رين القلوب فيستحقر الدنيا فلا يحزن لفقهِ ها ولا يفرح لحصولها وح تزول جميع الهموم والغموم، وقوله تعالى: ﴿فاعبده واصطبر لعبادته ﴾ أي: واصبر على مشاق التكليف في الإنذار والإبلاغ وغيرهما، وعدى اصطبر باللام دون على لأن العبادة جعلت بمنزلة القرآن في قولك لمحارب: اصطبر لقرانك أي لما يورده عليك من مشاق شجاعته، واعلم أنهم اختلفوا هل كان ﷺ قبل متعبدًا بشرع من قبله؟ فقال الجمهور: لا وإلا لنُقلَ، ولما أمكن كتمه عادة، ولأنه يبعد أن يكون متبوعًا من مَن عرف تابعًا، قال إمام الحرمين بالوقف، وقال آخرون: نعم كان متعبدًا بشرع، ثم أحجم بعضهم عن التعيين وجسر عليه بعضهم وعليه، فقيل: آدم، وقيل: نوح، وقيل: إبراهيم، وقيل: موسى وقيل: عيسى، وقيل: جميع الشرائع، والقول بأنه كان على شريعة إبراهيم، وليس له شرع ينفرد به، بل القصد من بعثه إحياء لشرع إبراهيم لقوله تعالى: ﴿أَنَ اتبِع مَلَةَ إِبْرَاهِيم حَنَيْفًا ﴾ (١) سخف وحماقة، إذ المراد: الاتباع في أصل التوحيد كما في قوله تعالى: ﴿فبهداهم اقتده ﴾(٢) وشرائعهم مختلفة، لا يمكن الجمع بينهما فلم يبق إلا ما أجمعوا عليه من التوحيد ومعنى متابعتهم في التوحيد، المتابعة في كيفية الدعوى إليه بطريق الرفق، وإيراد الدلائل المرة بعد الأخرى على ما هو المألوف

<sup>(</sup>١) سورة النحل آية رقم (١٦).

<sup>(</sup>٢) سورة الأتعام آية رقم (٦).

۲۵۰ حدثنا قتيبة بن سعيد، وبشر بن معاذ، قالا: حدثنا أبو عوانة، عن زياد
 ابن علاقة، عن المغيرة بن شعبة، قال:

﴿صَلَّى رَسُولُ اللهِ ﷺ حَتَّى انتَفَخَتْ قَدَمَاهُ. فَقيلَ لهُ: اتَتَكَلَّفُ هَذَا، وَقَدْ غَفَرَ اللهُ لَكَ مَا تَقَدَمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَر؟ قَالَ: أَفَلا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا».

فى القرآن، قال شيخ الإسلام السراج البلقينى فى شرح البخارى: ولم يجئ فى الأحاديث التى وقفنا عليها كيف كان تعبده؟ لكن روى ابن إسحاق وغيره. «أنه كل كان يخرج إلى حراء فى كل عام شهرا يتنسك فيه، وكان من نسك قريش فى الجاهلية أن يطعم الرجل من جاءه من المساكين حتى إذا انصرف من مجاوزته، لم يدخل بيته حتى يطوف بالكعبة، وقيل: عبادته الفكر.

۲۵۰ ـ (علاقة) بكسر أوله وغلط من قال بفتحه وبالقاف. (عن المغيرة) خرجه الشيخان عن عائشة أيضًا بلفظ «قام رسول الله ﷺ حتى تورمت قدماه ـ وفى رواية: تفطرت ـ فقلت له: لم تصنع هذا يا رسول الله، وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟ قال: أفلا أكون عبدًا شكورًا»(۱) قال: فلما بدن وكثر لحمه صلى جالسًا، فإذا أراد أن يركع قام فقرأ ثم ركع»(۲). (حتى انتفخت قدماه) أى اجتهد فى الصلاة حتى حصل له ذلك. (أتتكلف هذا؟) أى أتلزم نفسك هذه الكلفة والمشقة التى لا تطاق؟ (ما تقدم من ذنبك وما تأخر) أنوا به على طبق ما فى الآية وح يأتى فيه ما قدمته فيها فى

#### ۲۵۰ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى في الصلاة (٤١٢)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى في التهجد (١١٣٠)، وفي التفسير (٤٨٣١)، ومسلم في صفات المنافقين (٢٨١٩)، والنسائي في قيام الليل (٢١٩/٣)، وفي الكبرى (١٣٠٥، ١٣٢٥)، وابن ماجه في الإقامة (١٤١٩)، وأحمد في المسند (٤/ ٢٥١، ٢٥٥)، وابن سعد في الطبقات (١/ ٢٩١)، (٢/ ١٦١)، والبغوى في شرح السنة (٤/ ٤٥)، والطبراني في الأوسط (٢١٥٤) وابن خزيمة في صحيحه (١١٨٢)، والبيهقي في السنن (٢/ ١١٥)، وأبو نعيم في الحلية (٨/ ٢٨٩) الخطيب في التاريخ (١٦/ ٣٠٦)، كلهم من طرق عن زياد بن علاقة به فذكره تحوه.

قلت: وللحديث شواهد عن النعمان بن بشير، وعائشة وأنس رضى الله عنهم.

<sup>(</sup>۱) رواه البخاری (۸/ ٤٤٨) حدیث (۶۸۳۱)، ومسلم (۶/ ۲۱۷۲) حدیث (۲۸۱۹، ۲۸۱۹). ۲۸۲۰).

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري (٨/ ٤٤٨) حديث (٤٨٣٧).

باب خاتم النبوة. (أفلا) الفاء للسببية عن محذوف أي: أترك الكلفة نظرًا إلى عمدة المغفرة «أفلا أكون عبدًا شكورًا» لا بل ألزمها وإن غفر لي لأكون عبدًا شكورًا فالمعنى أن المغفرة سبب لكون ذلك التكليف شكراً فكيف أتركه؟ بل أفعله لاكون مبالغًا في الشكر بحسب الإمكان البشرى لحظر تلك النعمة العظيمة ومن ثمة أتى بلفظ العبودية لأنها أخص أوصافه ولذا ذكرها الله في أعلى المقامات وأفضل الأحوال إذ هي تقتضي صحة النسبة المستلزمة للقيام على الخدمة وهو الشكر إذ العبد لحظ كونه عبدًا، أو أن مالكه مع ذلك أنعم عليه بما لم يكن في حسابه علم تأكد وجوب الشكر والمبالغة فيه عليه ولحيازة سائر أنواع الشرف وما قررته، ومعنى «أفلا»: واضح جلى وإن زعم زاعم أنه متكلف وأن التقدير الأولى إذا أنعم على بالإنعام الواسع فأفلا أكون عبدًا شكورًا، أي: يصير هذا الإنعام سببًا لخروجي عن دائرة المبالغين في الشكر، والاستفهام للإنكار سببه مثل هذا الإنعام لعدم كونه عبدًا شكورًا. انتهى. وأنت خبير بأن هذا هو الذي فيه التكلف ويصح أن يكون التقدير أيضًا: غفر لي ما تقدم وما تأخر لعلمه بأن أكون مبالغًا في عبادته فأكون عبدًا شكورًا أفلا أكون كذلك؟ وهذا أقرب من الأول وقد ظن من سأله عن سبب تحمله للمشقة في العبادة أن سببها إما خوف الذنب أو رجاء المغفرة فأفادهم أن لها سببًا آخر أتم وأكمل، هو الشكر على التأهل لها مع المغفرة، وأجر النعمة، ونفي الشكر نفى الاعتراف بالنعمة، والقيام في الخدمة ببذل المجهود، فمن أدام ذلك كان شكورًا، وقليل ما هم، ومن ثم قال تعالى. ﴿وقليل من عبادى الشكور﴾(١) ولم يفز بكمال هذه المرتبة غير نبينا على ثم سائر الأنبياء، وإنما الزموا أنفسهم بذلك من الجد في العبادة وعظيم الخشية لعلمهم بعظيم نعمة ربهم عليهم ابتدأهم بها منه وفضلاً من غير سابقة توجب استحقاقها أداء لبعض الشكر وإلا فحقوقه تعالى أعظم من أن يقوم بها أحد من خلقه، وفي هذه الأحاديث ينبغي تشمير ساق الجد في العبادة، وإن أدى إلى لا يأمن النار؟ نعم محل ذلك؛ إن لم يفض إلى الإملال، وإلا فالأخذ بما لا يفضى إليه أولى للخبر الصحيح «عليكم من الأعمال ما تطيقونه، فإن الله لا يمل حتى تملوا الله)،

<sup>(</sup>١) سورة سبأ آية رقم (١٣).

 <sup>(</sup>۲) رواه البخاری (۱/ ۱۲٤) حدیث (۲۳)، ومسلم (۱/ ۵۶۰) حدیث (۷۸۲)، وأبو داود (۲/ ۶۹)
 حدیث (۱۳٦۸). ومالك في الموطأ (۱/ ۱۱٦) (٤).

۲۵۱ \_ حدثنا أبو عمار: الحسين بن حريث، أخبرنا الفضل بن موسى، عن
 محمد بن عمرو، عن أبى سلمة، عن أبى هريرة قال:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُصَلِّى حَتَّى تَرِمَ قَدَمَاهُ. قَالَ: فَقيلِ لَهُ: تَفْعَلُ هَذَا، وَقَدْ جَاءَك أَنَّ اللهَ تَعَالَى قَدْ غَفَرَ لَكَ مَا تَقَدَمَ مِنْ ذَنْبِكَ ومَا تَأْخَّرَ؟ قَالَ: أَفَلا أَكُونَ عَبْدًا شكورًا».

۲۰۲ ـ حدثنا عيسى بن عثمان بن عيسى بن عبد الرحمن الرملى، حدثنا عمى يحيى بن عيسى الرملى، عن الأعمش، عن أبى صالح، عن أبى هريرة، قال:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَقُومُ من الليلِ حَتَّى تَنْتَفَخ قَدَمَاه. فَيُقَالُ لهُ: تَفْعلُ هَذَا، وَقَدْ غَفَر اللهُ لَكُ مَا تَقْدَّمَ مِن ذَنْبِكَ وَمَا تَاخَّرَ؟ قَالَ: أَفَلا أَكُونَ عَبْدًا شكورًا».

٢٥٣ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا محمد بن جعفر، حدثنا شعبة، عن أبي

ولا ينبغى التأسى ح، لأنه ﷺ منزّه عن الملل، لما أن حاله أكمل الأحوال سيما وقد جعلت قرة عينه في الصلاة كما أخرجه النسائي وغيره.

٢٥١ ـ (تفعل هذا) أي أتفعله كما في نسخة.

٢٥٣ \_ (أول الليل) أي من بعد صلاة العشاء إلى تمام نصفه الأول. (ثم يقوم) ثم

#### ۲۵۱ \_ إسناده حسن:

رواه ابن خزيمة فى صحيحه (١١٨٤)، من طريق الفضل بن موسى به فذكره قلت: وذكره الحافظ فى الفتح (٣/ ١٥) وقال: رواه البزار وإسناده حسن.

#### ۲۵۲ \_ حدیث صحیح:

رواه ابن ماجه فى الإقامة (١٤٢٠)، من طريق يحيى بن عيسى به فذكره نحوه، وقال البوصيرى فى الزوائد: إسناد حديث أبى هريرة قوى، احتج مسلم بجميع رواته. ورواه أصحاب الكتب الستة: سوى أبى داود، من حديث المغيرة، والترمذي من حديث جابر.

#### ۲۵۳ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى التهجد (١١٤٦)، ومسلم فى صلاة المسافرين (٧٣٩)، وأحمد فى المسند (٦٧٦)، والترمذى فى الطهارة (١١٨) مختصرًا بنحوه، والنسائى فى عمل اليوم والليلة (٧٣٩)، والنسائى فى قيام الليل (٣٠/٣)، وأبو نعيم فى المستخرج على مسلم (١٦٨٠)، كلهم من طرق عن أبى إسحاق به فذكره نحوه.

إسحاق، عن الأسود بن يزيد، قال: سألت عائشة رضى الله عنها عن صلاة رسول الله ﷺ، بالليل، فقالت:

«كَانَ يَنَامُ أُوَّلَ الليلِ، ثُمَّ يَقُومُ، فَإِذَا كَانَ مِنَ السَّحَرِ أُوتَرَ، ثُمَّ أَتَى فِرَاشَهُ، فإذَا كَانَ لَهُ حَاجَةٌ أَلَمَّ بِاهْلِهِ، فَإِذَا سَمِعَ الأَذَانَ وَثَبَ، فَإِنْ كَانَ جُنُبًا أَفَاضَ عَلَيْهِ مِنَ المَاء، وإلا تَوَضَّا وَخَرِجَ إِلَى الصَّلاة».

يقوم السدس الرابع والخامس للتهجد. (فإن كان من السَّحَر) أي قريبًا منه كذا قيل، ولا يصح، لأن حقيقة السحر آخر الليل، والسدس الأخير منه، وبهذا اندفع ما قيل كأنه جعل القلب الأخير كله سحرًا ووجه اندفاعه أمر قيامه انتهى إلى السدس السادس، وهو من السحر كما تقرر، وأي شيء أفضى له، أنه جعل الثلث الأخير كله سحر. (أوتر) أى صلى ركعة من الوتر. (ثم أتى فراشه) للنوم فإنه سنة في السدس السادس ليقوى به على صلاة الصبح وما بعدها من وظائف العبادات. (حاجة) أي مباشرة أهله. (ألم بأهله) أي قرب منهم لذلك. (وثب) أي قام بنهضة وسرعة، وفيه أن الأكمل في القيام قيامه ﷺ، وقد صرح ﷺ بأن أفضل القيام: قيام داود، وكان ينام نصف الليل، ويقوم ثلثه، وينام سدسه، فينبغى تحرى ذلك ، والعمل به، وأن الأولى تأخير الجماع عن ابتداء النوم، ليكون على طهارة ، فإنه ينبغى الاهتمام للعبادة وعدم التكاسل عنها بالنوم، والقيام إليها بنشاط، وفيه غير ذلك مما يأتى بعضه، وعن عائشة أيضًا: «ما صلى رسول الله ﷺ العشاء قط، فدخل بيتي إلا صلى أربع ركعات، أو ست ركعات، (١) رواه أبو داود، وأيضًا: (كان يقوم إذا سمع الصارخ)(٢) أي وهو يصرخ في النصف الثاني، وأيضًا: «كان ينام أول الليل، ويقوم آخره، فيصلى فيرجع إلى فراشه، فإذا أذن المؤذن وثب، فإذا كانت به حاجة اغتسل، وإلا توضأً وواهما الشيخان، وأيضًا: ﴿رَبُمَا اغتسل في أول الليل، وربما اغتسل في آخره، وربما أوتر في أول الليل، وربما أوتر في آخره، وربما جهر بالقراءة، وربما خفض، وعن أم سلمة: «كان يصلى بنا ثم ينام قدر ما يصلى

<sup>(</sup>١) رواه أبو داود (١٣٠٤) في الصلاة بعد العشاء (٣٠٢/٢).

<sup>(</sup>۲) رواه البخاری (۲/ ۲۱) حدیث (۱۱۳۲)، (۲۱/ ۳۰۰) حدیث (۲٤٦۱)، ومسلم (۲۱/۱۰) حدیث (۷٤۱)، وأحمد بن حنبل فی مسنده (۲/ ۱۱۰)، وأبو داود (۱۳۱۷)، والنسائی (۳۰۸/۳)، وفی الکبری (۱۲۲۰).

٢٥٤ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، عن مالك بن أنس:

(ح) وحدثنا إسحاق بن موسى الأنصارى، حدثنا معن، عن مالك، عن مخرمة بن سليمان، عن كريب، عن ابن عباس، أنه أخبره:

﴿ أَنَّهُ بَاتَ عِنْدَ مَيْمُونَةَ ﴿ وَهِي خَالَتُهُ ﴾ قَالَ: فَاضْطَجَعَتْ فِي عَرْضِ الوسَادَة ، واضْطَجَعَ رَسُولُ الله عَلَيْ حَتَّى انْتَصَفَ اللَّيلُ أَوْ واضْطَجَعَ رَسُولُ الله عَلَيْ حَتَّى انْتَصَفَ اللَّيلُ أَوْ قَبْلَهُ بِقَلِيلٍ ، أَوْ بعده بقليل ، فَاسْتَيْقَظَ رَسُولُ الله عَلَيْ فَجَعَلَ يَمْسَحُ النَّوْمَ عَنْ وَجُهِه ، ثُمْ قَرَا العَشْرَ آيَاتِ الحَواتِيمِ مِنْ سُورَةِ آل عِمْرانَ ، ثُمَّ قَامَ إِلَى شَنَّ مُعلَّقٍ وَجُهِه ، ثُم قَرا العَشْرَ آيَاتِ الحَواتِيمِ مِنْ سُورَةِ آل عِمْرانَ ، ثُمَّ قَامَ إِلَى شَنَّ مُعلَّقٍ فَتَوَضَّا مِنْهَا فَأَحْسَنَ الوصُوءَ ، ثُمَّ قَامَ يُصَلَّى . قَالَ عَبدُ الله بْنُ عَباسِ : فَقُمْتُ إِلَى جَنْبِه فَوضَعَ رَسُولُ الله عَلَيْ يَدَهُ اليُمنَى عَلَى رَاسِي ثُمَّ أَخَذَ بَاذُنِي اليُمنَى فَفَتلها ، فَصَلَّى رَحْعَتَيْنِ ، ثُمَّ مَرات ۔ ثُمَّ اصْطَجَع . ثُمَّ جَاءَهُ المؤذنُ ، فَقَام فَصَلَى رَحْعَتَيْنِ ، ثُمَّ حَرَجَ فَصَلَّى الصَبْحَ . ثُمَّ جَاءَهُ المؤذنُ ، فَقَام فَصَلَى رَحْعَتَيْنِ ، ثُمَّ حَرَجَ فَصَلَّى الصَبْحَ . ثُمَّ جَاءَهُ المؤذنُ ، فَقَام فَصَلَى رَحْعَتَيْنِ ، ثُمَّ حَرَجَ فَصَلَّى الصَبْحَ .

ثم يصلى قدر ما نام ثم ينام قدر ما صلى حتى يصبح وواه أبو داود، والترمذى، والنسائى وفى رواية النسائى: «كان يصلى العتمة ثم يصلى بعدها ما شاء الله من الليل ثم ينصرف فيرقد مثل ما صلى، ثم يستيقظ من نومه ذلك، فيصلى مثل ما نام وصلاته تلك الأخرى تكون إلى الصبح». (توضأ) قيل: تجديداً لأن نومه لا ينقض<sup>(۱)</sup> الوضوء. انتهى، والجزم بهذا تساهل، بل يحتمل ذلك، وأنه حصل له شىء آخر فتوضاً منه.

۲۰۱ – (عن ابن عباس) رواه عنه [أيضاً] (۲) الشيخان، وغيرهما مع اختلاف في الفاظه وسأنبه على ما يختلف به المعنى منهما. (ميمونة) بنت الحارث الهلالية العامرية قيل: كان اسمها برة فسماها النبي على ميمونة تزوجها لما كان بمكة معتمراً سنة سبع بعد خيبر، وكانت أختها أم الفضل لبابة الكبرى تحت العباس وأختها لأمها أسماء بنت عميس تحت حمزة رضى الله عنه، قيل: هي الواهبة نفسها،

<sup>(</sup>١) في (ش): [ناقض].

<sup>(</sup>٢) الزيادة من: (ش).

لأنها لما جاءته خطبته وهي على بعيرها قالت: البعير وما عليه لله ولرسوله، وجعلت أمرها للعباس فأنكحها النبي ﷺ وهو محرم، فلما رجع بني بها بسرف حلالاً وعند مسلم: «أنه تزوجها حلالاً»(١) فرواية: «وهو محرم»(٢) محمولة على أن المعنى وهو داخل الحرم على أن من خصوصياته أن له النكاح وهو محرم، وماتت بسرف المحل الذي تزوجها فيه، على عشرة أميال من مكة سنة إحدى وخمسين، وقيل: ست وستين، وقيل: ثلاث وستين، وصلى عليها ابن عباس ودخل قبرها. (وهي خالته) فهو محرم لها. (عرض) بفتح العين على أنه الأفصح الأشهر، وفي رواية: (بضمها) أي جانبها. (الوسادة) المعروفة تحت الرأس وقيل: هي هنا الفراش لقوله: «واضطجع في طولها، (٢) ورد: بأنه ضعيف أو باطل، ففي رواية مسلم (فاضطجع رسول الله ﷺ وأهله في طولها»(٤) وبهذا يندفع ما قيل: كأنه نام تحت رجليه تأدبًا وتبركًا، وفيه دليل لحل نوم الرجل وأهله من غير مباشرة بحضرة رحم لها مميز، وفي رواية: ﴿أَنَهَا كَانَتَ حَاتَضًا ۗ (٥) قال القاضي: وهذه اللفظة، وإن لم تصح فهي حسنة جدًا، إذ لم يكن ابن عباس يطلب المبيت في ليلة للنبي ﷺ فيها حاجة إلى أهله للعلم بالتبرك مع حضوره، سيما وهو في تلك الليلة مراقبًا لأفعاله، إذ لم ينم أو نام قليلًا جدًا. (واضطجع رسول الله ﷺ في طولها) أي هو وزوجته ميمونة كما مر من قبل، وقد جرى على عادته السنية من نومه مع أزواجه ومواظبته على ذلك، مع مواظبته على قيام الليل، فينام مع إحداهن، فإذا أراد القيام لوظيفته قام وتركها، فيجمع بين وظيفتي القيام وأداء حقها وحسن المعاشرة معها، إذ النوم معها في فراش واحد فيه غاية الإيناس والملاطفة بها، ومن ثمة: واظب عليه ﷺ، وتأكد التأسى به سيما إن حرصت عليه، واعتزالها في النوم عادة الأعاجم والمتكبرين، والاقتداء بهم فيه قبيح مذموم. (فنام) رواية الصحيحين: «فتحدث

<sup>(</sup>۱) رواه الدارمی (۳۸/۲)، ورواه الترمذی فی سننه (۳/ ۱۹۱) (۸٤۱ ح)، ورواه الإمام أحمد فی مسنده (۳۹۳/۲).

<sup>(</sup>۲) رواه الترمذي في سننه (۳/ ۱۵۲) جـ ۸٤۲.

<sup>(</sup>٣) رواه ابن ماجه في سننه (٢/٤٣٧) ح (١٣٦٣)، ورواه الإمام أحمد في مسنده (٢٤٢/١).

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام البخارى فى صحيحه (٢/ ٥٥٤)، ورواه الإمام مالك فى الموطأ (١١٩/١) ح (١١)، ورواه ابن ماجه فى سننه (٢/ ٤٣٣) ح (١٣٦٣).

<sup>(</sup>۵) عون المعبود (٦/ ٢٠٩) ح (٢١٥٢).

مع أهله ساعة ثم رقده. (أو قبله بقليل أو بعده بقليل) الظاهر أن الشك من ابن عباس، ورواية الشيخين «فلما كان ثلث الليل الآخر أو بعضه قعد ينظر إلى السماء فقرأ). (يمسح النوم) أي أثره بما يعتري الوجه من الفتور ونحوه، وفيه ندب ذلك، لأنه به يزول الكسل ويقوى النشاط للعبادة. (ثم قرأ العشر آيات) فيه حل القراءة للمحدث حدثًا أصغر وهو إجماعًا، بل ندبها له، وفيه أيضًا ندب مخصوص هذه الآيات عقب الاستيقاظ. (من سورة آل عمران) فيه حل قول ذلك، وكراهة بعض السلف له لا أصل لها. (شن) هو القربة الخلقة. (معلق) لتبريد الماء وحفظه وذكَّره هنا وأنثه في متنها على ما في أكثر النسخ باعتبار لفظه في الأولى ومعناه في الثاني. (فتوضأ) رواية الشيخين: «وأطلق شناقها ثم صب في الجفنة ثم توضأ»، وفي رواية النسائي: «فتوضأ واستاك، وهو يقرأ هذه الآيات حتى فرغ منها ﴿إن في خلق السماوات والأرض...﴾، ثم صلى ركعتين، ثم عاد فنام حتى نفخه، ثم قام فتوضأ واستاك ثم صلى ركعتين، ثم نام، ثم قام، فتوضأ واستاك وصلى ركعتين، وأوتر بثلاث، وسلم فاستيقظ، واستاك، وتوضأ، وهو يقول: ﴿إِن فِي خُلُق السماوات والأرض...﴾ حتى ختم السورة، فصلى ركعتين أطال فيهما القيام والركوع والسجود، وانصرف فنام حتى نفخ، ثم فعل ذلك ثلاث مرات بست ركعات كل ذلك يستاك ويتوضأ، ويقول: هؤلاء الآيات، ثم أوتر بثلاث، ولا تنافى بين هذه الروايات، لأن في بعضها زيادة فيعمل بها، وإن سكت الرواة عنها، لأن من حفظ حجة على من لم يحفظ، وليست الواقعة متعددة حتى يحمل الاختلاف عليها، وإنما هي واحدة، فوجب عند عدم التعارض الأخذ بالزيادة وعند العمل بالأصح من تلك الرواية، وهي رواية الشيخين ثم أخذهما. (فأحسن الوضوء) سبغه وأكمله وهو معنى رواية: (وضوءًا حسنًا بين الوضوئين لم يكثر وقد أبلغ) أي: فلم يكثر صب الماء، وقد أبلغ الوضوء ما أمكنه أي أسبغه. (فقمت إلى جفنة) رواية الشيخين: (فقمت وتوضأت فقمت عن يساره). (على رأسي) وضعها به أولاً: ليتمكن من مسك الأذن، أولاتها لم تقع إلا عليه، أو لتترك بركتها به، ليعى جميع أفعاله في ذلك المجلس وغيره. (فقتلها) رواية الشيخين: ﴿فَأَخَذُ بِأَذَنَّى فَأَدَارَنَّى عَنْ يَمِينُهُ ۖ وَفَتَّلُهَا، إما لينهه عن مخالفته للسنة، أو ليزداد تيقظه لحفظ تلك الأفعال، أو ليزيل ما عنده من النعاس لرواية: (فجعلت إذا غفيت يأخذ بشحمة أذني ست مرات). (ثم أوتر) رواية

الشيخين: «فتتامت صلاته ثلاث عشرة ركعة». (ثم اضطجع حتى جاء المؤذن) رواية الشيخين: «ثم اضطجع فنام حتى نفخ، وكان إذا نام نفخ فآذنه بلال بالصلاة فصلى ولم يتوضأً ، ووتره آخر الليل هو الأغلب، وإلا فقد رويا هما وغيرهما عن عائشة: ﴿أُوتُر مِن كُلُّ اللَّيلِ، مِن أُولُه وأوسطه وآخره، وانتهى وتره إلى السحرِ والمراد بأوله: بعد صلاة العشاء، واختلاف هذه الروايات، لعله لاختلاف الأحوال والأعذار، فإيتاره أوله، لعله كان لمرض وأوسطه لعله لسفر، وفي الحديث فوائد كثيرة منها: أنه يسن للمأموم الواحد الوقوف عن يمين الإمام، والتحول إذا وقف عن يساره فإن لم يتحول حوله الإمام ندبًا، وكذا يندب له حيث ارتكب المأموم خلاف السنة في صلاته إرشاده إلى السنة بما يمكنه من فعل وغيره، وأن الفعل القليل لا يؤثر، بل قد يكون سنة كما علمت، وأن الصبي كالبالغ جماعة وموقفًا وغيرهما، وصحة النافلة في الجماعة، وندب السلام من كل ركعتين في الوتر وغيره [من بقيته](١) وأفضلية الوتر من بقيته، وصح الوصل فيه من فعله أيضًا، لكن الأول أكثر وأصح فقدم، وندب إتيان المؤذن إلى الإمام، ليخرج إلى الصلاة، وتخفيف سنة الصبح، وصح «أنه ﷺ أمر بالاضطجاع بينها وبين الصبح، قيل: وإن الإيتار بثلاث عشر ركعة أكمل، ويرد: بأن أكثر الروايات الاقتصار على إحدى عشرة ورواية: «ثلاث عشرة» واقعة حال فعليه يحتمل أنه حسب منها ركعتى مقدما الوتر، إن صح أنه ﷺ كان يفتتحه بركعتين، وزعم أن هذا تأويل ضعيف، ليس في محله، كيف وفي رواية عن ابن عباس: ﴿ فَصِلَّى رَكَّعْتَيْنَ خَفَيْفُتَيْنَ، قلت: قرأ فيهما بأم القرآن في كل ركعة، ثم سلم، ثم صلى إحدى عشرة ركعة بالوتر؟ وفي أخرى عنه: (فصلي ﷺ ثلاث عشرة ركعة، منها ركعتي الفجر حررت قيامه في كل ركعة بقدر يا أيها المزمل، وفي أخرى للنسائي: «أنه ﷺ صلى إحدى عشر ركعة ` بالوتر، أن بعض الحنابلة قال: إذا اختلف ابن عباس وعائشة في شيء من أمر قيامه بالليل، فالقول قول عائشة، لأنها أعلم الخلق بقيامه بالليل انتهى، ورواية: «خمس عشرة احسب مع هاتين سنة قيام العشاء، ورواية: (سبع عشرة احسب مع هؤلاء سنة الفجر، وكان ربما صلى تسعًا، أو سبعًا، وأن الأولى في النافلة التي لا تندب فيها الجماعة أن تكون في البيت، سواء في ذلك أهل المدينة ومكة وغيرهم، إذ هي فيه

<sup>(</sup>١) الزيادة من: (ش).

۲۰۰ حدثنا أبو كريب: محمد بن العلاء، حدثنا وكيع، عن شعبة، عن أبى
 جمرة، عن ابن عباس قال:

(كَانَ النَّبِيُّ وَيَلِيلُ يُصلِّى مِنَ الليلِ ثَلاَثَ عَشْرَةَ رَكْعَةً).

۲۰۹ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا أبو عوانة، عن قتادة، عن زرارة بن أوفى، عن سعد بن هشام، عن عائشة:

«أَنَّ النَّبِيَّ يَثَلِيْهُ كَانَ إِذَا لَمْ يُصَلِّ بِاللَّيْلِ؛ مَنْعَهُ مِنَ ذَلِكَ النَّومُ، أَوْ غَلَبَتْهُ عيناه، صَلَّىَ مِنَ النَّهَارِ ثُنتَى عَشْرَة رَكْعةً».

أفضل منها في غيره حتى في الكعبة. (خفيفتين) هما<sup>(١)</sup> سنة الصبح، قيل: وفيه دليل على جواز تخفيفها، وهو خير من الإلمام في الفقه أصلاً فالصواب على ندب تخفيفها».

٢٥٥ ـ (جمرَة) بالجيم والراء. (ثلاثة عشرة ركعة) مر تأويله.

۲۰۲ ـ (زرارة) بضم الزاى أوله. (عن عائشة...) إلى آخره روى عنها مسلم وغيره بلفظ كان إذا قام من الليل من وجع أو غيره فلم يقم من الليل صلى من النهار ثنتى عشرة ركعة وورد إحدى عشرة ركعة ولا ينافى لأن الأولى قضاء من التهجد وغير الوتر فكأنه فعل الوتر دون زيادة عليه وهى ثنتى عشرة كان يفعلها والثانية فى مرة أخرى قضاء عن الوتر ولكن يعكر على الأول قول عائشة ﴿ما زاد ﷺ فى رمضان ولا فى غيره على إحدى عشر ركعة والا أن يجاب أن ذلك باعتبار علمها فلا ينافى إثبات غيرها زيادة عليه ولم يرد أنه ﷺ كان يصلى من الليل إحدى عشرة ركعة وتراً واثنتى عشرة تهجدا حتى يحتاج للجواب بذلك مع أنه يخدشه قول عائشة فلم يقم من الليل الظاهر أو عشرة كان قضاء عن الوتر أو الاثنى عشر كانت فى مقابلة ما فات من الوتر لا على جهة عشرة كان قضاء عن الوتر أو الاثنى عشر كانت فى مقابلة ما فات من الوتر لا على جهة

# ۲۵٦ \_ إسناده صحيح:

رواه المصنف في الصلاة (٤٤٥) بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم في صلاة المسافرين (٧٤٦)، والنسائي في قيام الليل (٣/ ٢٥٩)، كلاهما من طريق قتيبة بن سعيد به نحوه.

<sup>(</sup>١) ليست موجودة في المخطوط.

 <sup>(</sup>۲) رواه البخاری (۳/ ۴۰) حدیث (۱۱٤۷)، والترمذی (۲/ ۳۰۳) حدیث (۱۳۹)، وابن ماجه
 (۱/ ۱۳۵۲) حدیث (۱۳۵۸)، ومالك فی الموطأ (۱۱۸/۱).

۲۰۷ ـ حدثنا محمد بن العلاء، أنبأنا أبو أسامة، عن هشام ـ يعنى ابن حسان، عن محمد بن سيرين، عن أبى هريرة، عن النبى ﷺ، قال:

﴿إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ مِنَ اللَّيلِ، فليفْتَتَحُ صَلَاتَه بِرَكْعَتَيْنِ خَفَيفَتَيْنِ».

القضاء، لأنه لا بد فيه من حكاية المقضى بل على جهة التعبد لله بعبادة يعادل ثوابها ثواب ما فاته أو يقرب منه وأثر الشفع لما تقرر أنها نفل مطلق، والأفضل فيه أن يكون شفعًا للحديث الصحيح «صلاة الليل والنهار مثنى مثنى» (١) وفي الحديث دليل على ندب قضاء النافلة في أحاديث أخر توقيت القضاء بما بين الفجر والزوال، وهو بيان لوقته الأفضل. (منه) جملة مستأنفة لبيان ما قبلها، أو جواب عن سؤال مقدر فكأنه قيل: ما منعه من ذلك؟ قال منعه. . . إلخ. (أو) يحتمل أنها للشك وللتقسيم ومنع النوم قوة الرغبة فيه مع إمكان منعه. (وغلبته) العين أن لا يستطاع دفعه أو العكس وفيه دليل على ندب قضاء النافلة كما تقرر على أن صلاة الليل ثنني عشرة ركعة خلافًا لمن زعمه لأن الثابت عنه على أنها إحدى عشر ركعة أو ثلاث عشرة ركعة وأما وقوع اثنتي عشرة في القضاء لا يدل إلا على أن القضاء لا يجب إلا أن يحاكي الأداء وهذه مسألة أخرى قيل ولم يرد في شيء من الأخبار أنه قضى الوتر أو أمر بقضائه انتهى وهو وإن سلم وإلا فقد ورد ما يدل عليه وهو قضاء إحدى عشرة لا يقتضى منع قضائه لثبوته من دليل آخر وهو قياسه على ركعتي الفجر فإنه عشية قضاها في قصة الوادى بل في خبر ابن خزيمة فلما انفجر الفجر قام فأوتر بركعة وحمله على الفجر الأول بعيد.

۲۵۷ ـ (عن أبي هريرة) رواه أحمد ومسلم عن عائشة أيضًا. (فليفتتح) إلخ فيه دليل لندب هاتين الركعتين، وأنهما مقدمة لصلاة الوتر، ليدخل فيه بعد مزيد يقظة وتأمل، وكما ندب قيام السنة القبلية على الفرض لنحو ذلك، فكذا ندب هنا بذلك لتأكد الوتر، حتى اختلف في وجوبه، فالقول بأنهما شكر للوضوء، والتهجد إنما هو اسم للصلاة

# ۲۵۷ \_ إسناده صحيح:

رواه الإمام مسلم فى «صفة صلاة المسافرين» (١٩٨، ٣٣٥)، وأبو داود فى «الصلاة» (١٣٢٣)، والإمام أحمد فى «المسند» (٢/ ٢٣٢)، والبيهقى فى «سننه» (٦/٣) أربعتهم من طريق هشام بن حسان به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود (۲۹/۲) حديث (۱۲۹۵)، والترمذي (۲/ ۲۲۵) حديث (۳۸۵)، والإمام مالك في الموطأ (۱۱۸/۱)، وأحمد في مسنده (۲۱۱/۱).

٢٥٨ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد؛ عن مالك بن أنس.

(ح) وحدثنا إسحاق بن موسى، حدثنا معن، حدثنا مالك، عن عبد الله بن أبى بكر، عن أبيه، أن عبد الله بن قيس بن مخرمة أخبره، عن زيد بن خالد الجهنى، أنه قال:

«لأرْمُقَنَّ صَلاَةَ رَسُول الله ﷺ. قَالَ: فَتَوَسَّدْتُ عَتَبْتَهُ، أَوْ فُسْطَاطَه ـ فَصَلَّى رَسُولُ الله ﷺ وَسُولُ الله ﷺ وَهُمَا دون اللتَيْنِ فَيْفَتَيْنِ مَلَّى رَكْعَتَيْنِ طَويلتيْنِ طَويلتيْنِ طَويلتيْنِ فَهُمَا دون اللتَيْنِ قَبْلهُمَا، ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ وَهُمَا دون اللتيْنِ قَبْلهُمَا، ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ وَهُمَا دون اللتيْنِ قَبْلهُمَا، ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ وَهُمَا دون اللتيْنِ

بعد النوم، فبينه وبين الوتر عموم وخصوص من وجه لاجتماعهما في صلاة بعد النوم بنية الوتر، وانفرد الوتر بصلاة قبله بنيته، والتهجد بصلاة بعده بنية التهجد.

۲۰۸ (عن زید) إلخ رواه عنه أیضاً مالك، ومسلم، وأبو داود، وغیرهم، واتفق هؤلاء على أن قوله: «ثم صلى ركعتین، وهما دون اللتین قبله»(۱) یكرر أربع مرات. (لأرمقن) الرمق: النظر للشىء شرزاً نظر المعد، وأرید به هنا الكنایة عن حدة النظر، ومزید التأمل، فیه عدل للمضارع استحضاراً لتلك الحالة، فیزداد تقررهما فی ذهن السامع، ومن ثم أكد باللام والنون. (أو) للشك. (فسطاطه) أى عتبه فسطاطه، وهى الخيمة العظیمة، والظاهر الثانی، وأن رموق زید لا یتصور فی الحضر لأنه ورد یكون عند نسائه. (خفیفتین) هما مقدمة الوتر. (طویلتین...) إلخ قیل: كون تكرار الوصف یفید المبالغة فیه لیس أمراً لغویًا انتهی، ویرد: بأن هذا یفید أنه لغوی، وحكمة ذلك: أن أول الدخول.فی الصلاة یكون النشاط أقوی، والخشوع أتم، فسن التطویل لوجود

۲۵۸ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى صلاة المسافرين (١٩٥)، وأبو داود فى الصلاة (١٣٦٦)، وابن ماجه فى إقامة الصلاة (١٣٦٢)، ومالك فى الموطأ (٧٣/١)، وأبو نعيم فى المسند على مسلم (١٧٥٣).

<sup>(</sup>١) رواه الإمام مالك في الموطأ (١/ ١٢٠)، ومسلم (١/ ٣٢) حديث (٧٦٥)، وأبو داود (٢/ ٤٨) حديث (١٣٦٦).

مقتضيه، ومن ثم يسن في الفرض تطويل الركعة الأولى على الثانية وأما بعد الأولى فينتقض كل من ذينك فسن التخفيف ح، ويدرج في التخفيف بعد الست مع جعله لهن غطاء واحدًا إشارة لما قلناه من توفر كل من ذينك في الأوائل فكانت الست جميعها بمنزلة الأولى من الفريضة ثم وقع التدريج مطابقًا لنقض ذلك فإنه إنما يقع على التدريج أيضًا، ومن ثم كانت الثانية من الرباعية أطوال من الأخيرة وأقصر من الأولى. (ثلاث عشرة ركعة) مر الجواب عنه فلا دليل عليه خلاقًا لمن زعمه للوجه الضعيف عند الشافعية: أن أكثر الوتر كذلك ومما يؤيده أن المعتمد قول عائشة: «ما كان رسول الله عَلَيْكُمْ يزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة»(١) ثم ما رواه المصنف عنها من طريق أبى سلمة وعروة والأسود رواه غيره أيضًا وزيادة، فلمسلم عن سعيد بن هشام عنها «كنا نعد له سواكه وطهوره فيبعثه الله متى شاء أن يبعثه من الليل فيتسوك ويتوضأ ويصلى تسع ركعات ولا يجلس فيهما إلا في الثانية فيذكر الله ويحمده ويدعوه ثم ينهض ولا يسلم فيصلى التاسعة ثم يقعد فيذكر الله ويحمده ويدعوه ثم يسلم تسليمًا يسمعنا ثم يصلى ركعتين بعد ما يسلم وهو قاعد فتلك إحدى عشرة ركعة فلما أسن ﷺ وأخذه اللحم أوتر بسبع وصنع في الركعتين مثل ما صنعه في الأولى فتلك تسع ١٠١١ وفعله هاتين الركعتين قيل إن الأمر يجعل آخر صلاة الليل وترا للندب لا للوجوب زاد النسائي بعد ويحمد (ويصلي على نبيه) وفي رواية له (يصلي ست ركعات يخيل إلى أنه سوى بينهن في القراءة والركوع والسجود ثم يوتر بركعة ثم يصلى ركعتين وهو جالس»(٣) ولأبى داود (كان ﷺ يصلى فيما بين أن يفرغ من صلاة العشاء إلى الفجر إحدى عشرة ركعة يسلم من كل ركعتين، ويوتر بواحدة يسجد السجدة من ذلك قدر ما يقرأ أحدكم خمسين آية . . . الحديث ا(٤) وللبخاري عن مسروق (أنه سألها عن صلاته ﷺ فقالت: سبعًا وتسعًا وإحدى عشرة ركعة سوى ركعتى الفجر»(٥) وعن القاسم عنها: «كان ﷺ

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم (۱/۵۱۳، ۵۱۶) حدیث (۷۶۷)، والنسائی (۳/ ۲۰۰، ۲۰۱)، وأحمد فی مسنده (۲/ ۵۶).

<sup>(</sup>٣) رواه النسائي (٣/ ٢٢١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في سننه (١٣٣٦).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في صحيحه (١١٣٩)، (١١٤٠).

يصلى من الليل ثلاث عشرة ركعة من الوتر وركعتي الفجر ١١١١ قال القرطبي: أشكل حديثها على كثير حتى ينسب للاضطراب، وربما يتم ذلك لو اتحد الراوي عنها والوقت، والصواب: أن ما ذكرته محمول على أوقات متعددة، وأحوال مختلفة بحسب النشاط وبيان الجواز انتهى، فكان تارة يصلى سبعًا وتارة إحدى عشرة وهو الغالب، وكان تارة يصلى فيصلى الجميع بسلام واحد وتارة يصلى فيسلم من كل ركعتين، وهو الغالب أيضًا وحكمة الاقتصار على إحدى عشرة أنها الباقية من جملة الفرائض بعد إسقاط العشاء والصبح لاكتنافهما صلاة الليل فناسب أن يحاكي ما عداهما جملة وتفصيلاً، وعلم مما تقرر وغيره أن صلاته ﷺ بالليل كانت أنواعًا ستًا مفصولة ثم يوتر بثلاث، مسلم عن ابن عباس: ﴿إحدى عشرة مفصولة وقبلها ركعتان خفيفتان (٢) الشيخان عن عائشة «ثلاث عشرة»(٣) كذلك مسلم وغيره عن ريد «ثمانيًا مفصولة وخمسًا موصولة لا يجلس إلا في آخرهن (٤) الشيخان عن ابن عباس السعا موصولة بتشهدين في الأخيرتين ثم ركعتين جالسًا سبعًا كالشفع ثم ثنتين جالسًا»(٥) مسلم عن عائشة «ثنتين ثم يوتر بثلاث موصولة ١ (١٦) أحمد عنها «أربعًا يطيل فيهن حتى جاء بلال آذنه بالغداة ١ (١١) النسائي عن حذيفة، وسيأتي عند المصنف، وسيعلم بما يأتي أنه تارة كان يصلي قائمًا، وهو الأغلب وتارة جالسًا ثم قبل الركوع يقوم، وبما تقرر علم أن صلاة الوتر موصولة ومفصولة ثلاثًا وأقل وأكثر، وقال أبو حنيفة رحمه الله يتعين بثلاث موصولة، واحتج له بأن الصحابة أجمعوا على أن هذا أحسن واختلفوا فيما زاد ونقص وأخذ بالمجمع عليه وترك، ورد: بأن سليمان بن يسار كره الثلاث الموصولة في الوتر ويؤيده الخبر الصحيح «لا توتروا بثلاث فتشبهوا بصلاة المغرب، (٨) فكيف مع ذلك يقال أجمعوا على حسنه، وإن سلمنا

<sup>(</sup>١) أخرجه البخارى في صحيحه (١١٣٩)، (١١٤٠).

<sup>(</sup>۲) البخاري في صحيحه (۱۱۳۹)، ومسلم في صحيحه (۱۲۲)، والنسائي في سننه (۳/ ۲۲۳).

<sup>(</sup>٣) مسلم في صحيحه (١٢٤)، (١٢٦).

<sup>(</sup>٤) مسلم في صحيحه (١٢٣)، البخاري في صحيحه (١١٥٩)، والنسائي (٣/ ٢٣٩).

<sup>(</sup>٥) مسلم في صحيحه (١٣٩).

<sup>(</sup>٦) أخرجه الإمام أحمد في مسئله (١/٢٢٦، ٢٩٩).

<sup>(</sup>۷) النسائي في سننه (۲/۹۲۳).

<sup>(</sup>٨) الدارقطني في سننه (٢/ ٢٤) والبيهقي (٣/ ١٣١) والطحاوي (١/ ٢٩٢).

بحسنه لأنه فعله كما رواه الحاكم وغيره فهو لا يقتضي بطلان غيره كيف وقد روى الطحاوي بسند قوى (أنه كان يفصل بين شفعه ووتره بتسليمة)(١) وهو يرد على من رعم أن كل ما ورد من الثلاث محمول على الوصل، ومر عن عائشة كما في الصحيحين ﴿أَنَّهُ ﷺ كَانَ يَفْتَتُحُ صَلَاتُهُ بِرَكَعَتَيْنَ خَفَيْفَتَيْنَ ثُمْ يَتُمْ وَرَدُهُ إَحْدَى عَشْرَةً رَكَعَةً يَسَلَّمُ مَن كل ركعتين ويوتر بركعة ا<sup>(۱)</sup> وهذا نص في محل النزاع، وفي رد قول الطحاوي يحمل هذا ومثله على أن الركعة مضمومة للركعتين قبلها للنهى عن الثنتين. انتهى، ولا حجة له في النهي عنها، لأن حقيقتها أن يوتر بواحدة فردة ليس قبلها شيء، ونحن نقول بكراهة الاقتصار عليها قيل: ويدل لأفضلية الفصل أنه على فعله، وأمر به بخلاف الوصل، فإنه فعله فقط، وقولها في رمضان قد يعارضه رواية مسلم عنها اكان يجتهد في رمضان ما لا يجتهد في غيره وفي العشر الأواخر منه ما لا يجتهد في غيره»<sup>(٣)</sup> ويجاب: بأن المراد نفى الزيادة على عدد تلك الصلاة دون غيرها من سائر أنواع الطاعات ومن ثم كان يطيل القراءة في قيام رمضان بالليل أكثر من غيره، لأن صلاة حذيفة الآتي حديثها كانت في رمضان كما أخرجه أحمد والنسائي بلفظ: (أنه صلى معه ليلة في رمضان قال: فقرأ بالبقرة، ثم النساء، ثم آل عمران لا يمر بآية تخويف إلا وقف وسأل قال: فما صلى الركعتين حتى جاءه بلال فآذنه بالصلاة، ورواه الشيخان: ﴿أَنَّهُ ﷺ خرج من جوف الليل فصلي في المسجد فصلي رجال بصلاته فتحدث الناس بذلك فاجتمع أكثر منهم فخرج في الثانية فصلوا رجال بصلاته فتحدثوا بذلك فكثروا من الليلة الثالثة فخرج فصلوا بصلاته فلما كان في الليلة الرابعة عجز المسجد عن أهله فلم يخرج إليهم فطفق رجال منهم يقولون: الصلاة، فلم يخرج إليهم حتى خرج لصلاة الفجر فلما قضى الفجر أقبل عليهم ثم تشهد فقال: أما بعد، فإنه لم يخف على " شأنكم الليلة ولكن خشيت أن تفرض عليكم صلاة الليل فتعجزوا عنها)(١) وفي رواية

<sup>(</sup>١) الطحاوي (١/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>۲) البيهقي (۲/۲)، وابن أبي شيبة (۲/۱۹۲).

<sup>(</sup>۳) مسلم فی صحیحه (۱۱۷۵)، والترمذی فی سننه (۷۹۲)، قال آبو عیسی: هذا حدیث حسن صحیح غریب، وابن ماجه (۱۷۲۷)، والإمام أحمد فی مسنده (۲/ ۸۲، ۱۲۳، ۲۵۲).

<sup>(</sup>٤) أخرجه: البخاري (١١٢٩) بنحوه، وأخرجه مسلم في صحيحه (١٧٨).

٢٥٩ ـ حدثنا إسحاق بن موسى، حدثنا معن، حدثنا مالك، عن سعيد بن أبى سعيد المقبرى، عن أبى سلمة بن عبد الرحمن، أنه أخبره، أنه سأل عائشة: كيف كانت صلاة رسول الله ﷺ في رمضان؟ فقالت:

الله كَانَ رَسُولُ الله ﷺ لِيزِيد في رَمَضَانَ وَلا في غَيْرِهِ عَلَى إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً، وَيُصَلِّى أَرْبُعَا لاَ تَسْأَلُ عَنَ حُسْنِهِنَّ وَطُولِهِنَّ، ثُمَّ يُصَلِّى أَرْبُعَا لاَ تَسْأَلُ عَنَ حُسْنِهِنَّ وَطُولِهِنَّ، ثُمَّ يُصَلِّى أَرْبُعَا لاَ تَسْأَلُ عَنَ حُسْنِهِنَّ وَطُولِهِنَّ، ثُمَّ يُصَلِّى ثَلاثًا.

لها «وذلك في رمضان» (۱) وتوقع ترتب افتراض الصلاة بالليل جماعة على وجود المواظبة عليها بما أوحى إليه إن واظبت عليها معهم افترضها عليهم فأحب التخفيف عنهم أو خشى أن يظن أحد من مداومته عليها الوجوب، وإنما خشى مع أمنه من التبديل لقوله تعالى ليلة الإسراء كما يأتى في «مبعثه هن خمس وهن خمسون لا يبدل القول لدى (۱) لانه يحتمل أن المخوف افتراض قيام الليل بمعنى جعل التهجد في المسجد جماعة شرطا في صحة التنفل بالليل ويومئ إليه رواية: «قد خشيت أن تكتب عليكم، ولو كتبه عليكم ما قمتم به فصلوا أيها الناس في بيوتكم (۱) أو المخوف افتراض قيام الليل على الكفاية وفرض الكفاية غير زائد على الخمس، لأنه ليس من جنسها، ولذا قال بذلك جمع في العيد ونحوها، أو المخوف افتراض قيام رمضان خاصة لرواية «خشيت أن يفرض عليكم قيام هذا الشهر (۱) ، وقيامه لا يتكرر كل يوم في السنة فليس بزائد على الخمس.

٢٥٩ ـ (لا تسأل...) إلخ أى: لأنهن من كمال الطول والحسن في غاية ظاهرة مغنية عن السؤال وفيه، دليل الأفضلية تطويل القيام على تكثير الركوع والسجود ويدل عليه

#### ٢٥٩ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى أبواب الصلاة (٤٣٩)، والبخارى فى التهجد (١١٤٧)، وفى التراويح (٢٠١٣)، وفى التراويح (٢٠١٣)، وفى المناقب (٢٠٩٨/١٢٥)، ومسلم فى صلاة المسافرين (٢٠٤٨/١٢٥)، وأبو داود فى الصلاة (١٣٤١)، والنسائى فى قيام الليل (٣/ ٢٣٤)، والإمام مالك فى الموطأ فى صلاة الليل (١١٨/١)، وأحمد فى المسند (١/ ٤٠)، وأبو نعيم فى المسند على مسلم (١٦٧٥).

<sup>(</sup>۱) البخاری فی صحیحه (۱۱۲۹)، ومسلم (۱۷۹)، والنسائی فی سننه (۲/ ۱۹۸).

<sup>(</sup>٢) البخاري في صحيحه (٣٤٩)، والترمذي في سنته (٢١٣).

<sup>(</sup>٣)، (٤) النسائي في سننه (١٩٨/٣).

قَالَتْ عَائشَةُ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللهِ أَتَنَامُ قَبْلَ أَنْ تُوتِرَ؟ قَالَ: يَا عَائِشَةُ، إِنَّ عَينَىًّ تَنَامَانِ وَلَا يَنَامُ قَلْبِي».

خبر «أفضل الصلاة طول القنوت»<sup>(١)</sup> أي القيام، وقيل: الأفضل تكثير الركوع والسجود لخبر «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد»(٢) ويجاب: بأن الأول صريح في الأفضلية، بخلاف الثاني لاحتمال أن الأقربية فيه بالنسبة للركوع؛ بل يتعين حمله على ذلك جمعًا بينه وبين «أفضل الصلاة طول القنوت)(٣) والحاصل: أن هذا لا يمكن رده لذلك بخلاف العكس، وقيل: تطويل القيام ليلاً أفضل، وتكثير الركوع والسجود نهارًا أفضل. (قالت عائشة...) إلخ رواه البخارى عنها أيضًا. (أتنام...) إلخ إنما سألت عن ذلك، لأنها ظنت أنه يريد الاقتصار على الأربعة الأولى، فإن قضيته ثُمَّ أنه فصل بينها وبين ما بعدها. (فقال...) إلخ: أي إنما فعلت ذلك لأني أخشى فوت الوتر<sup>(٤)</sup>، ومن لا يخشى ليس<sup>(ه)</sup> له تأخير كما في غير هذا الحديث أيضًا ولا يرد عليه يوم الوادي لما فيه والحاصل: أنه ﷺ لأجل ما خصه الله به من هذه الخصوصية كان واثقًا بقيامه وإن نام وإن نومه في الوادي جاء على خلاف الوثوق للحكمة الآتية. (ولا ينام قلبي) هو من خصائص الأنبياء لحياة قلوبهم واستغراقها في شهود جلال الحق وجماله ومر أن وضوئه عَلِيْتُهُ لا ينتقض بالنوم لذلك، لأن القلب يقظان فيحس بالحدث وإنما فاتته الصبح في قصة الوادى، لأن رؤية الفجر من وظائف البصر وقد علمت أنه ينام وأما الجواب بأنه كان له حال ينام فيه قلبه لكنه نادر فصادف يوم الوادى فضعيف بل شاذ لمخالفته تصريح ولا ينام قلبي الشامل لسائر الحالات، إذ الفعل المنفى يفيد العموم، ولا يلزم من استيقاظه إدراكه لذلك الزمن الذي هو من قبل طلوع الفجر إلى أن حميت الشمس لما مر آنفًا؛ أن ذلك من وظائف البصر ولاحتمال أن قلبه إذ ذاك كان مستغرقًا بالوحى واستغراقه به لا يستلزم وصفه، فقد كان يستغرق به في اليقظة أيضًا وحكمة ذلك بيان

<sup>(</sup>۱) مسلم (۱/ ۵۲۰) حدیث (۷۵۲)، والنسائی (۵/ ۵۸)، والبیهقی (۲/ ۸).

<sup>(</sup>۲) مسلم (۱/ ۳۵۰) حدیث (۶۸۲)، وأبو داود (۱/ ۲۳۱) حدیث (۸۷۵)، والنسائی (۲ ـ ۲۲۲).

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٤) في (ش): [الوقت].

<sup>(</sup>٥) ني (ش): (لا يسن).

٢٦٠ حدثنا إسحاق بن موسى، حدثنا معن، حدثنا مالك، عن ابن شهاب،
 عن عروة، عن عائشة:

«أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ يُصلِّي مِنَ اللَّيلِ إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً، يُوتِرُ مِنْهَا بِوَاحدةٍ، فَإذَا فَرَغَ مِنْهَا اضْطَجَعَ عَلَى شَقِّهِ الأَيْمَنِ».

التشريع بالفعل، إذ هو واقع كما في سهوه بالصلاة، ومن ثمة قال ابن المنير: القلب يسهو يقظة لمصلحة التشريع فكذا نومًا، وقال ابن العربى: إنه يقبل بقلبه على الله في نومه كيقظته، ولذلك قالت الصحابة: «كان إذا نام لا نوقظه حتى يستيقظ لأنا لا ندرى ما هو فيه»(۱) فلم يكن ذلك عن آفة بل بالتصرف من حال إلى مثله ليكون سنة، وزعم بعضهم: أن معنى «ولا ينام قلبى» لا يستغرقه النوم حتى لا يحس بالحدث، وهو تخصيص للنفى العام من غير دليل، كيف والحديث خرج جوابًا لقول عائشة المذكور، وهو يبطل هذا الزعم، ولا ينافى استيقاظه قول بلال كما فى مسلم «أخذ بنفسى الذى أخذ بنفسك» وأقره مع أن نومه كان مستغرقًا فيقتضى أن نومه والحديث كان كذلك، وذلك لأن مراده التشبيه من حيث مطلق النوم لما هو مقرر عندهم: من أن قلبه الشريف كان لا ينام، ومن ثمة كانوا لا يوقظونه كما علمت، وبالغ بعضهم فى الشذوذ فقال: كان قلبه يقظانًا، وعلم بخروج الوقت، لكن ترك إعلامهم بذلك لمصلحة التشريع.

۲۲۰\_(عن عائشة...) إلخ مر أنه فى الصحيحين. (يوتر منها بواحدة) صريح فى أن أقل الوتر ركعة، وأن الركعة المفردة صلاة صحيحة، ودعوى تأويل الحديث أو نسخه، لا دليل عليها ومر لذلك بقية. (على شقه الأيمن) مر ندبه وحكمته.

۲۲۰ ـ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في «الصلاة» (٤٤٠) بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم في «صلاة المسافرين» (۲۲۱)، وأبو داود في «الصلاة» (۱۳۳۵) من طريق مالك به فذكره.

وقال الحافظ في الفتح (٣/٥٤): وأما ما رواه مسلم من طريق مالك عن الزهرى عن عائشة أنه اضطجع بعد الوتر فقد خالفه أصحاب الزهرى عن عروة، فذكروا الاضطجاع بعد الفجر، وهو محفوظ.

<sup>(</sup>١) أخرجه: الإمام أحمد في مسنده (٤/ ٤٣٤)، والبيهقي (٢١٨/١).

٢٦١ ـ حدثنا هنَّاد، حدثنا أبو الأحوص، عن الأعمش، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة، قالت:

(كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُصلي مِنَ الليلِ تِسْعَ رَكَعَاتٍ).

۲۹۲ حدثنا محمد بن المثنى، حدثنا محمد بن جعفر، أنبأنا شعبة، عن عمرو ابن مرة، عن أبى حمزة \_ عن رجل من الأنصار \_ عن رجل من بنى عبس، عن حذيفة بن اليمان أنه:

وصلًى مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ قَالَ: فَلَمَّا دَخَلَ فِي الصَّلاَةِ قَالَ: اللهُ أَكبَرُ ذُو المُلكُوتِ والكِبْرِيَاءِ والعَظَمَة.

۲۹۲ ـ (عن رجل) عينه بعض الأثمة ووثقه. (عن حذيفة) رواه عنه أيضاً الشيخان، وأبو داود، والنسائى مع مخالفة فى بعضه، وسأنبه على بعض ذلك. (فلما دخل فى الصلاة) أى أراد الدخول فيها. (الله أكبر) أى من كل شىء كما درجوا عليه قيل: والمراد: من كل شىء يعرف كنهه فيرد تنزيهه من معرفة كنهه وقيل المراد: من كل شىء يتعقل أن يكون ربا والمقصود أن لا يتجعل على طبق من علمنا بل يتجعل فوق كل ما تطيقه عقولنا وقيل: أكبر معناه: المتناهى فى الكبر أى العظيم فليس أفعل تفضيل لأنه تعالى أجل من أن يفضل على غيره، ولهذا لم يستعمل استعمال اسم التفضيل، وقيل: أكبر بمعنى: كبير، وزاد أبو داود: «ثلاثًا»، ومنه يؤخذ ندب ذلك، وإن لم يذكروه فيما

## \_ ۲۲۱ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الصلاة (٤٤٣)، والنسائى فى قيام الليل (٢٤٣/٣)، وابن ماجه فى الإقامة (١٣٦٠)، جميعهم من طريق المصنف من طريق هناد، ومسلم مطولاً فى صلاة المسافرين (١٣٦٠)، جميعهم من طريق سعد بن هشام عن عائشة، وفيه أن النبى على كان يوتر بسع ركعات.

#### ۲۲۲ \_ إسناده صحيح:

رواه أبو داود فى الصلاة (٨٧٤)، والنسائى فى التطبيق (٢/ ١٩٠)، وفى الكبرى (١/ ٤٣٤)، والم المرى (١٩٤٣)، والإمام أحمد فى مسنده (٣٩٨/٥)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى ﷺ (ص١٩٤) جميعًا من طريق أبى حمزة عن رجل من الاتصار عن رجل من بنى عبس عن حذيفة به فذكره، ورواه أيضًا أحمد فى مسنده (٣٨٨/٥)، من طريق عبد الملك بن عمير حدثنى ابن عم لحذيفة عنه به فذكره.

قَالَ: ثُمَّ قَرَأَ البَقَرَةَ، ثُمَّ رَكَعَ، فَكَانَ رُكُوعُهُ نَحْوًا مِنْ قِيَامِهِ. وَكَانَ يَقُولُ: سُبْحَانَ رَبَى العَظِيم، ثُمَّ رَفَع رَاسَهُ، وَكَانَ قِيَامُهُ نَحْوًا مِنْ رُكُوعِهِ، وَكَانَ يَقُولُ: لِربّى الحَمْدُ، لِربّى الحَمْدُ. ثُمَّ سَجَدَ فَكَانَ سُجُودُهُ نَحْوًا مِن رُكُوعِهِ، وَكَانَ يَقُولُ: لِربّى الحَمْدُ، لِربّى الحَمْدُ. ثُمَّ سَجَدَ فَكَانَ سُجُودُهُ نَحْوًا مِن قَيَامِهِ، وَكَانَ يَقُولُ: سُبْحَانَ ربى الأَعْلَى، سُبْحَانَ ربى الأَعْلَى، ثُمَّ رَفَعَ رأسَهُ، فَكَانَ مَا بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ نَحْوًا مِنَ السَّجُود. وَكَانَ يَقُولُ: رَبِّ اغِفْرْ لِى، رَبِّ اغِفْر لِى، رَبِّ اغِفْر لِى، حَتَّى قَرَأَ البَقَرَةَ، وآلَ عِمْرَانَ، والنِّسَاءَ، والمَائِدة».

شعبة هو الذي شك في المائدة والأنعام.

علمت، ومحل كراهة تكرير الركن القولى ما لم يرد تكريره، وروى البخارى عن ابن عمر الرأيت النبى على المنتج التكبير في الصلاة الله أكبرا (۱) وفي رواية: الله أكبرا (۱) وصح الحريمها بالتكبير، وصح الكان إذا قام إلى الصلاة قال: الله أكبرا (۱) وصح الحريمها بالتكبير، وتحليلها بالتسليم (۱) وهذه صرائح في تعيين لفظ: الله أكبر، وهو مذهب الشافعي والجمهور، ولم يختلف أحد في وجوب النية في الصلاة، بل في وجوب مقارنتها للتكبير، وفي لفظ ندب التلفظ بها قبيله، ولابن القيم هنا تشنيعات على القائلين بالندب، ليست في محلها كما بيئته في شرح العباب، كيف وقد صح الله على المنافلين بالندب، والصلاة مقيسة على الحج؟ بل الأولى، لأنه علمه التلفظ بذلك، لأنه على استحضار القلب، ووسيلة المندوب مندوبة، ودعوى الفرق بين الحج أعون على استحضار القلب، ووسيلة المندوب مندوبة، ودعوى الفرق بين الحج والصلاة، لا يلتفت إليها. (فو...) إلخ هذا من أدعية الاستفتاح، وهي كثيرة، وقد

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري (۲/ ۲۰۹) حديث (۷۲۸) والنسائي.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد بن حنبل (٦/ ٣١).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود (١/ ٢٦٤) حديث (٨٠٣)، وأحمد بن حنبل في المسند (٥/ ٢٥٣).

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود (١٧/١)، حديث (٦٦)، والترمذي (٩/١)، وابن ماجه (١٠١/١).

<sup>(</sup>۰) رواه الإمام أحمد في مسنده (۳/ ۱۸۳، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۸۰)، والطبراني (۰/ ۱۰۰) والحميدي في مسنده (۱۲۱۵، ۱۲۱۵).

<sup>(</sup>٦) رواه البخاری فی صحیحه (٧٣٤٣)، وأبو داود فی سننه (۱۸۰۰) وأحمد فی مسنده (۱/ ۲۶)، وابن خزیمة فی صحیحه (۲٦١٧)، وشرح السنة (۷/ ۳۷).

استوفى النووى أكثرها في أذكاره. (الملكوت) بفتح أوليه الملك والعزة. (والجبروت) الجبر والقهر، والتاء فيهما زائلة للمبالغة، والجبار: هو الذي يقهر غيره على ما أراده. (والكبرياء) الترفع والتنزه عن كل نقص. (والعظمة) تجاوز القدر عن الإحاطة. (ثم قرأ البقرة) أي بعد الفاتحة. (من قيامه) أي قريبًا منه وعجيب عمن زعم أن من هذه للبيان. (يقول) هي وأمثالها حكاية للحال الماضية، استحضارًا لها في ذهن السامع. (سبحان ربى العظيم سبحان ربى العظيم) أي كان يكرر هذه الكلمات في هذا الركوع مع طوله، وهذا الذكر مطلوب في كل ركوع وأقله مرة، وأدنى الكمال فيه ثلاث مرات، وأكمله: إحدى عشرة مرة أخذًا من مجموع الأحاديث، ورواية ذلك أي الثلاثة أوفاه تحمل على أن الثلاثة أوفى الكمال باعتبار ما دونها وإن كانت أدناه باعتبار ما فوقها من الخمس فالسبع فالتسع فالإحدى عشرة ووقع لبعضهم هنا خبط نشأ من عدم إلمامه بكلام الفقهاء والمحدثين لا حامل له ولا معول عليه. (نحوا من ركوعه) فيه مع ما يأتي في الجلوس بين السجدتين دليل لما اختاره النووي في كتبه أنهما ركنان طويلان، لكن المذهب أنهما قصيران، لأنهما مقصودان لغيرهما لا لذاتهما وقد يجاب عن الأول بأن القرب من الركوع أمر نسبي فليس فيه نص على أنه يطوله أكثر من التطويل المشروع عندنا وهو ما يسم أذكاره الواردة فيه وقدر الفاتحة، وروى الشيخان «كان ركوعه ﷺ وسجوده ويين السجدتين وإذا رفع من الركوع ما خلا القيام والقعود قريبًا من السورة (١) قال النووى: وهذا محمول على بعض الأحوال، وإلا فقد ثبت تطويل القيام، وقال غيره: المراد أن صلاته كانت معتدلة، فكان إذا أطال أطال الكل، وإذا خفف خفف الكل. (لربي الحمد لربي الحمد) إلى آخره فيه ما مر في تكرير الركوع، ويجاب عن كون أثمتنا لم يأخذوا بقضية التكرير هنا وفيما مر، بل قالوا: الأكمل ثم الإحدى عشر واقتضى صريح كلامهم هنا: أنه لا يسن له التكرير بأن الذي واظب عليه النبي ﷺ هو ما قالوه وأما في هذا الحديث فإنه وقع نادرًا فلم يغيروا به ما علم واستقرأ من أحواله، ومن ثم صرحوا بأن ربنا لك الحمد أو لك الحمد ربنا أفضل مما هنا، وقول ابن القيم: لم يصح الجمع بين اللهم والواو غلط، كيف وهو في رواية البخاري؟ قال ابن دقيق العيد: وفي الواو معنى زائد أي: ربنا استجب، أو نحوه ولك الحمد فيجمع بين الدعاء والخير،

<sup>(</sup>۱) البخاري في صحيحه (۲۰۰، ۲۰۲) وشرح السنة (۲/ ۱۱۰).

حكى ابن قدامة عن الشافعي إسقاطها، لأن للمعطف وليس هنا شيء يعطف عليه وعن مالك وأحمد في ذلك خلاف، وقال النووي: كلاهما جاءت به أخبار كثيرة والمختار أنه لا ترجيح لأحدهما على الآخر. انتهى. كذا نقل بعضهم عنه والذي في المجموع عن الشافعي والأصحاب، هو ما قاله ابن دقيق العيد، ووجهه: أنه يجمع بين معنيين: الدعاء والاعتراف أي: ربنا استجب لنا ولك الحمد على هدايتك إيانا بناء على أن الواو عاطفة لا زائدة خلافًا للأصمعي، والحاصل: أن الحرف الزائد يقابله ثواب مع أنه يفيد ما لا يستفاد مع حذفه. (نحواً من قيامه) أي اعتداله. (الأعلى) خص بالسجود، والعظيم بالركوع للمناسبة، إذ الركوع الخضوع، ويقابله العظمة، والسجود صح فيه «أقرب ما يكون العبد من ربه إذا كان ساجدًا»(١) وهذا ربما توهم منه من لا معرفة له قرب المسافة والله سبحانه وتعالى متعال عن ذلك علواً كبيراً، فأشير إلى ذلك بذكر الأعلى ونظيره قول إمام الحرمين في قوله على ونس بن متى ا(٢) إنما خصٌّ يونس لأنه ربما توهم أن قربه من ربه وهو في بطن الحوت دون قرب محمد ﷺ من ربه، وهو فوق سبع سماوات ليلة الإسراء، وهو ليس كذلك بل قربهما مع ما بينهما من تباعد المكان سواء بالنسبة إليه تعالى لتعاليه عن المكان على حد سواء، كيف وهو موجود قبل خلق الزمان والمكان؟ إذ هما من جملة المحدثات والله سبحانه منزه عن سمات الحدوث متعال عن كل نقص تبارك وتعالى عما يقول الظالمون والجاحدون علوا كبيراً. (حتى) غاية لمحذوف أي: ولا يزال يطول. (حتى قرأ البقرة وآل عمران والنساء) ظاهره، أنه قرأ السور الأربع في أربع ركعات، وبه صرحت رواية أبي داود. «فصلي أربع ركعات قرأ فيهن: البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة والأنعام، (٣) لكن رواية الشيخين: «فافتتح البقرة قلت: يركع عند المائدة ثم مضى قلت: يصلى بها في ركعة فمضى، فقلت يركع بها ثم افتتح النساء فقرأها، ثم افتتح آل عمران فقرأها مرتلاً إذا مر بآية فيها تسبيح سبح، وإذا مر بسؤال سأل، وإذا مر بتعوذ تعوذ، ثم ركع فجعل يقول:

<sup>(</sup>۱) مسلم في الصلاة (۲۱۰)، وأبو داود (۸۷۰)، والنسائي (۲/۲۲۲)، والإمام أحمد (۲/۲۶۱)، والبيهقي (۲/ ۱۱۰)، والطبراني (۱۰/۹۶).

 <sup>(</sup>۲) ذكره صاحب الشفاء (۱/ ۱۳۲)، وفي الإتحاف (۲/ ۱۰۵)، والبداية والنهاية لابن كثير
 (۲/ ۲۳۷).

<sup>(</sup>٣) أبو داود في سننه (٨٧٤).

سبحان ربى العظيم فكان ركوعه نحواً من قيامه ثم قال: سمع الله لمن حمده ١١٥٠ وظاهرها أنه قرأ الكل في ركعة واحدة، وإما أن الواقعة متعددة، أو رواية أيتهما أصح فيقدم، وكذا يقال في روايتهما أنه قرأ النساء قبل آل عمران، فإنها منافية لرواية المصنف وغيره، فإن ظاهرها تقديم آل عمران، وإن كانت الواو لا تقتضى ترتيبًا، ثم الأولى لبيان الجواز، وإلا فالأفضل القراءة على ترتيب المصحف، لأنه المعروف المستقر من أحواله ﷺ وإما على ترتيب الآية فواجبة، فيحرم بعكس الآية، لأن الترتيب بينهما توقيفي قطعًا وبين السور فيه خلاف، وهذه القراءة كانت في صلاة الليل كما علم من أول الحديث وأما قراءته في الفرائض فوردت على أنحاء شتى منها: ﴿ فِي الصَّبَّحِ مَا بَيْنَ الستين إلى المائة من المفصل قصار في المغرب»، النسائي « ﴿ والليل إذا عسعس... ﴾ » (٢)، مسلم أي: سورته الرواية النسائي « ﴿إِذَا الشمس كورت... ﴾ ونحوها وكان قراءته تعد تخفيفًا (٣) مسلم، (وسورة المؤمنون فأخذته سعلة عند ذكر موسى وهارون، أو عيسى فركع»(٤) مسلم، ﴿و ﴿إِذَا زِلزِلْتِ الأَرْضِ...﴾ في ركعتيها،(٥) أبو داود، وفيه: أنه لا يكره قطع القراءة، ولا القراءة ببعض السور، ولا قراءة بعض الآية، ودعوى كراهة ذلك، يحتاج لدليل كيف، (وقدم أبو بكر بالصحابة، فقرأ البقرة في ركعتيها و ﴿الم \* تنزيل... السجدة و ﴿ هل أتى على الإنسان... ) في صبح يوم الجمعة (١) الشيخان وغيرهما وكان يديم ذلك كما رواه الطبراني ورجاله ثقات، وهو وإن صوب أبو حاتم إرساله، لكن له شواهد من حديث ابن عباس: «كل جمعة» أخرجه الطبراني في الكبير، وبه يرد على من قال: الأولى تركهما في بعض الجمع، لثلا يعتقد العامة وجوبهما، وروى الطبراني أيضًا: ﴿أَنَّهُ ﷺ سجد في الصَّبِح يوم الجمعة في ﴿الم \* تنزيل... ﴾ وبه يرد على من قال يحتمل أنه كان يقرؤها ولا يسجد، ومنها في الظهر:

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه عند تخريج حديث المتن.

<sup>(</sup>٢) مسلم في صحيحه (١٦٤).

<sup>(</sup>٣) أبو داود في سننه (٨١٧)، والترمذي (٣٠٦).

<sup>(</sup>٤) مسلم في صحيحه (١٦٣).

<sup>(</sup>٥) أبو داود في سننه (٨١٦).

<sup>(</sup>٦) ابن ماجه في سننه (٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣).

٢٦٣ ـ حدثنا أبو بكر بن نافع البصرى، حدثنا عبد الصمد بن عبد الوارث، عن إسماعيل بن مسلم العبدى، عن أبى المتوكل، عن عائشة، قالت:

«قام رَسُولُ اللهِ ﷺ بِآيةٍ مِنَ القُرآنِ لَيْلَةً».

«﴿والليل إذا يغشى...﴾، ﴿سبح اسم ربك الأعلى...﴾»(١) مسلم «﴿والسماء ذات البروج...﴾، ﴿والسماء والطارق...﴾»(١) وكذا في العصر أبو داود، والترمذي «لقمان، والذاريات، سبح، وهل أتاك»(١) النسائي، ومنها في المغرب: «المرسلات، والطور»(١) الشيخان وغيرهما «الأعراف»(١) البخاري وغيره: «حم، الدخان»(١) النسائي «الكافرون، والإخلاص»(١) ابن ماجه وفيه علة، والذي صح قصار المفصل من غير تعيين، وهذه الرواية فيها مبينة لجواز التطويل بل وندبه لغير الإمام وللإمام بشروطه المقررة في الفقه، ودعوى نسخ التطويل ممنوعة، بأن آخر صلاة صلاها بهم في مرض موته: المغرب بالمرسلات كما في البخاري ومنها في العشاء: ﴿والتين...﴾(١) الشيخان.

٢٦٣ \_ (محمد بن نافع) قيل: هو مجهول، لأنه لم يوجد في كتب الرجال فلعله

### ۲۲۳ \_ إسناده صحيح:

رواه المصنف فى الصلاة (٤٤٨)، وقال: هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه، وقال الشيخ احمد شاكر: إسناده صحيح، وللحديث شاهد صحيح من حديث أبى ذر قال: «قام النبى على الآية حتى أصبح يرددها، ورواه النسائى فى الافتتاح (١٧٧/٢)، وابن ماجه فى إقامة الصلاة (١٣٥٠)، وفى الزوائد قال: إسناده صحيح رجاله ثقات، وأحمد فى المسند (١٤٩/٥)، والحاكم فى مستدركه (١/١٤٩)، وقال: هذا حديث صحيح، ولم يخرجاه ووافقه الذهبى.

- (۱) مسلم في صحيحه (۱۷۰، ۱۷۱)، وأبو داود في سننه (۸۰۷).
- (۲) أبو داود فی سننه (۸۰۵)، والترمذی فی سننه (۳۰۷)، قال أبو عیسی: حدیث جابر بن سمرة حدیث حسن صحیح. والنسائی (۲۱۲/٤).
  - (٣) النسائي في سننه (١٦٦/٤).
- (٤) البخاری فی صحیحه (٧٦٣)، ومسلم (١٧٣)، وأبو داود (٨١٠، ٨١١)، والترمذی (٣٠٨)، وقال: حدیث أم الفضل حسن صحیح.
  - (٥) البخاری (٧٦٤)، والترمذی فی سننه (٣٠٨)، والنسائی (٤/ ١٦٩).
    - (٦) النسائي في سننه (١٦٩/٤).
      - (۷) ابن ماجه فی سنه (۸۳۳).
- (۸) البخاری فی صحیحه (۷۲۹)، ومسلم (۱۷۵، ۱۷۲، ۱۷۷)، والترمذی فی سننه (۳۰۹، ۲۱۰)، والنسائی فی سننه (۱۷۳/۶)، واین ماجه (۸۳۶).

٢٦٤ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا سليمان بن حرب، حدثنا شعبة، عن

محمد بن واسع البصرى. (قام رسول الله ﷺ بآية من القرآن) هي كما جاء في طريق آخر قوله تعالى: ﴿إِن تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفر لهم فإنك أنت العزيز الحكيم﴾(١). (ليلة) يحتمل أن المراد: أنه ﷺ استمر يكررها في ركعات تهجده تلك الليلة، فلم يقرأ فيها بغيرها، وأنه صار يكررها في قيامه، أو في قيام ركعة واحدة إلى أن طلع الفجر، وأنه لم يكن في صلاته، بل قرأها خارجها، فاستمر يكررها إلى الفجر، وهو قائم، أو قاعد، وعلى الأخير يكون من قام بالأمر أخذه وعزم من غير فتور، أو قامت الحرب على ساقها أي اشتدت وحمى وطيسها وح، فمعنى قام بها أي داوم على تكريرها، والتفكر في معانيها إلى الفجر، لما أنه اعتراه عند قرأتها من هيبة ما ابتدئت به ما أوجب اشتعال نار الخوف، من حلاوة ما ختمت به ما أوجب اهتزاز أريحة طربًا وسرورًا، وفيها من الأسرار: أنه لما ذكر العذاب علل بوصف العبودية، إشارة إلى عظيم تحليه بوصف الاستحقاق والعدل، إذ لم يتصرف إلا في ملكه، والمتصرف في ملكه بأي نوع شاء، لا ينسب لجور ولا ظلم، ولما ذكر المغفرة علله بتحليه بوصف العزة والحكمة، إشارة ما هو تحليه بوصف التفضل والإنعام المقترن بغاية العزة والقهر والحكمة البالغة، وإن خفيت عن الخلق، ثم رأيت ما يرجع الاحتمال الأول من الاحتمالات السابقة في معنى قيامه تلك الآية، وهو ما في فضائل القرآن عن أبي ذر قال: ﴿قَامُ رَسُولُ اللَّهُ ﷺ ليلة من الليالي فقرأ آية واحدة الليل كله حتى أصبح، بها يقوم، وبها يركع، وبها يسجد الله والم ينافيه خبر مسلم: (إني نهيت أن أقرأ القرآن راكعًا وساجدًا (٢) لاحتمال أن ذلك النهي كان بعد تلك الليلة.

٢٦٤ ـ (فلم يزل قائمًا...) إلخ فيه أن صلاة النافلة جماعة، وأنه يسن للإمام

۲۶۶ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى التهجد (١١٣٥)، ومسلم فى المسافرين (٢٠٤، ٥٣٧)، وابن ماجه فى الإقامة (١٤١٨)، والإمام أحمد فى المسند (١/ ٣٩٥، ٣٩٦، ٤١٥، ٤٤٠)، من طرق عن عبد الله بن مسعود به فذكره مرفوعًا.

<sup>(</sup>١) سورة المائلة: آية رقم (١١٨).

<sup>(</sup>۲) رواه النسائي في سننه (۱۷۷/۲)، وابن أبي شيبة في مصنفه (۱۶/ ۲۷۲).

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم في صحيحه (٩٠٤، ٢١٠، ٢١٢، ٢١٤).

الأعمش، عن أبي واثل، عن عبد الله، قال:

«صَلَّيْتُ لَيْلَةً مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ، فَلَمْ يَزَلُ قَائِمًا حَتَّى هَمَمْتُ بِأَمْرِ سَوْمٍ. قِيلَ: وَمَا هَمَمْتَ به؟

قَالَ: هَمَمْتُ أَنْ أَقْعُدَ وَأَدْعَ النَّبِيُّ ﷺ.

٢٦٥ ـ حدثنا إسحاق بن موسى الأنصارى، حدثنا معن، حدثنا مالك، عن أبى النضر، عن أبى سلمة، عن عائشة:

﴿أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُصَلِّى جَالِسًا فَيَقْرِأُ وَهُو جَالِسٌ، فَإِذَا بَقِي مِنْ قِرَاءَتِه قَدْرُ مَا

التطويل، إذا كان الجمع محصورون، ورضوا به، ولم يطرأ غيرهم، وإن نلر حضوره، ولم يتعلق بعين أحد منهم حق، بأن لا يكون فتى، ولا أجير عين ولا زوجة، وكانوا بمسجد غير مطروق، فإن اختل شرط من ذلك سن للإمام التخفيف ما أمكن، والاقتصار من القراءة على قصار المفصل، ومن نحو التسبيح على أدنى الكمال، وهو ثلاث، وكره له التطويل، نعم ما عين الشارع فيه سورة مخصوصة كالجمعة، والعيدين، والكسوفين، يسن قرأتها، وإن لم ينحصروا للاتباع. (بأمر سوء) بالإضافة وعدمها، وبفتح السين وضمها، قيل: المفتوحة غلبت وإيضافها لما يراد ذمه، والمضمومة شاعت فيما يقابل الخير انتهى، والذى في الصحاح: المفتوح، مصدر نقيض المسرة، والمضموم: اسم، وساغ الإضافة إلى المفتوح، كرجل سوء، ولا يقال: سوء بالضم انتهى، قوله: ولا يقال إلخ رد بالقراءة المتواترة. ﴿عليهم دائرة السوء﴾(۱) بالضم ويرد بأن ما فيه من إضافة الاسم الجامد كرجل، وما فيها من إضافة المصدر، وبينهما فرق ظاهر.

٢٦٥ ــ (عن عائشة...) إلخ أخرجه مسلم أيضًا، وروى عنها الدارقطنى: «كان متربعًا» وابن ماجه: «كان يوتر بواحدة، ثم يركع ركعتين يقرأ فيهما، وهو جالس فإذا

### ٢٦٥ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الصلاة (٣٧٤) بسنده ومتنه سواه، ورواه البخارى فى التهجد (١١١٩)، ومسلم فى صلاة المسافرين (١١١، ٥٠٥)، وأبو داود فى الصلاة (٩٥٤)، والنسائى فى قيام الليل (٣/ ٢٢٠)، وأحمد فى مسنده (١٧٨/١)، والإمنام مالك فى الموطأ (٢٣/١، ٢٣٨)، كلهم من طرق عن أبى النضر به فذكره تحوه.

<sup>(</sup>١) سورة التوبة: آية رقم (٩٨).

يكُونُ ثَلاَثِينَ أَوْ أَرْبَعينَ آيَةً، قَامَ فَقَرَأَ وَهُو قَائِمٌ، ثُمَّ رَكَعَ وَسَجَدَ، ثُمَّ صَنَعَ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ مثْلَ ذَلكَ».

٢٦٦ ـ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا هَشيم، أنبأنا خالد الحذاء، عن عبد الله بن شقيق، قال: سألت عائشة، عن صلاة رسول الله ﷺ، عن تطوعه، فقالت:

«كَانَ يُصَلِّى لَيْلاً طَويلاً قَائمًا، وَلَيْلاً طَوِيلاً قَاعدًا، فَإِذَا قَرَا وَهُوَ قَائِمٌّ رَكَعَ وَسَجَدَ وَهُوَ قَائِمٌ، وَإِذَا قَرَأَ وَهُوَ جَالِسٌّ رَكَعَ وَسَجَدَ وَهُوَ جَالِسٌ».

أراد أن يركع قام فركع الأنها لا تفيد دوامًا، قيل: ولا أكثرية هنا وغلط مَنْ جعلهما سنة ولا ينافيه لفظ (كان) لأنها لا تفيد دوامًا، قيل: ولا أكثرية هنا وغلط مَنْ جعلهما سنة راتبة بعده، فإنه على ما داومهما، ولا تشبه السنة بالفرض، حتى يكون للوتر راتبة بعده انتهى. وقد أنكرها مالك أيضًا، وقال أحمد: لا أفعله، ولا أمنعه، وقال بعضهم: هما سنة والأمر بجعل آخر صلاة الليل وترًا مختص بمن أوتر آخر الليل: «فيقرأ وهو جالس» إلخ فيه جواز جعل بعض قراءة النافلة في القيام، وبعضها في الجلوس كذا قيل والأولى أن يقال: فيه ندب ذلك لمن يشق عليه طول القيام في النافلة كبيرًا وغيره، ومن ما يُعلم منه أنه على لم يفعل ذلك، إلا لما كثر، وثقل باللحم.

۲۹۲ ـ (عن تطوعه) بدل مما قبله بإعادة حرف الجر أى: عن كيفيته. (طويلاً) صفة ليل ومن زعم أنها صفة صلاة وأنها لما حذفت حذف تأنيث صفتها فقد وهم وأراد بالليل بعضه أى زمنًا طويلاً من الليل وما يصله في ذلك الزمن بعضه أطول وبعضه طويل وبعضه قصير. (قائمًا) حال من فاعل يصلى، أى: يصلى زمنًا طويلاً حال كونه قائمًا فيه وزمنًا طويلاً حال كونه قائمًا مبينة أن المراد بطول زمن الصلاة طول

### ٢٦٦ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى أبواب الصلاة (٣٧٥) بسنده ومتنه سواه، ورواه مسلم فى صلاة المسافرين (٥٠١، ١٢٥١)، وأبو داود فى الصلاة (١٩٥٥)، وفى التطوع (١٢٥١)، وابن ماجه فى الإقامة (٢٢٨)، والنسائى فى قيام الليل (٣/ ٢١٩، ٢٢٠)، والإمام أحمد فى مسنده (٦/ ٣٠، ٨٠، ١٢٢)، والإمام أحمد فى عبد الله بن شقيق عن عبد الله بن شقيق عن عائشة به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه ابن ماجه فی سننه (۱۱۹٦)، وفی المشکاة (۱۲۸۵)، وذکره صاحب تاریخ بغداد (۲۰/۱۳).

﴿ مَا رَأَيْتُ رَسُولَ الله ﷺ صَلَّى فِي سُبْحَتِهِ قَاعِدًا حَتَّى كَانَ قَبْلَ وَفَاته ﷺ بِعَامِ فَإِنَّهُ كَانَ يُصَلِّى فِي سُبْحَتِهِ قَاعِدًا، وَيَقْرَأَ بَالسُّورَةِ وَيُرتَّلُهَا حَتَّى تَكُونَ أَطُولَ مِنْ أَطُولَ مِنْهَا ﴾.

قيامها أو قعودها. (وهو) أى والحال أن انتقاله لها كان وهو. (قائم) وكذا التقدير فى وهو جالس، وفيه حل التنفل قاعدا مع القدرة، وهو إجماع لكن القاعد لغير عذر له نصف أجر القائم والمضطجع على جنبه له نصف أجر القاعد، وهذا فى حق غيره، إذ من خصائصه أن تطوعه قاعداً كتطوعه قائمًا، لأن الكسل مأمون فى حقه وسجد وهو قائم) فائدة: وهو قائم هنا؛ للاحتراز عن جلوس قبل الركوع وبعده أى كان يستمر قائمًا إلى الركوع ثم يعتدل قائمًا ثم يسجد فهو احتراز عن جلوس قبلهما عكس الوارد فيما مر وكذا يقال فى. (ركع وسجد وهو جالس) فهو احتراز عن قيام على الركوع وعن قيام حال الاعتدال ولا ينافى هذا ما مر من أنه كان ببعض قراءته إلى جلوس ثم قيام، لأنه والله على اختلاف الروايات وإن اتحد راويها على اختلاف تلك الأحوال.

٧٦٧ ـ (في سبحته) أى فى نافلته، وسميت سبحة لاشتمالها على التسبيح. (عن حفصة...) إلخ رواه عنها أيضًا مسلم. (ويرتلها حتى تكون أطول من أطول منها) أى يرتل السورة القصيرة كالأنفال، حتى تصير لاشتمالها على الترتيل أطول من طويلة خالية عنه كالأعراف، وقيل: المراد أن تطويله يبلغ غايته يفوق لكل تطويل انتهى، وليس بشيء، وإن قال زاعمه أنه معنى دقيق.

### ٢٦٧ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى أبواب الصلاة (٣٧٣)، وقال: حديث حسن صحيح، والإمام مسلم فى صلاة المسافرين (١١٨/ ٥٠٠)، والنسائى فى قيام الليل (٣/ ٢٢٣)، والإمام أحمد فى المسند (٦/ ٢٨٥)، ومالك فى الموطأ (١٣٧)، كلهم من طرق عن ابن شهاب الزهرى به فذكره.

۲٦٨ ـ حدثنا الحسن بن محمد الزعفرانى، حدثنا الحجاج بن محمد، عن ابن جريج، قال: أخبرنى عثمان بن أبى سليمان، أن أبا سلمة بن عبد الرحمن أخبره، أن عائشة أخبرته:

وَأَنَّ النَّبِيُّ ﷺ لَم يَمُتْ حَتَّى كَانَ أَكْثَرُ صَلَاتِهِ وَهُوَ جَالِسٌ،

٢٦٩ ـ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا إسماعيل بن إبراهيم، عن أيوب، عن نافع، عن ابن عمر، رضى الله عنهما، قال:

﴿صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الظُّهْرِ، ورَكْعَتَيْنِ بَعْدَهَا، ورَكْعَتَيْنِ بَعْدَ المَغْرِبِ فِي بَيْتِهِ، ورَكْعَتَيْنِ بَعْدَ العِشَاءِ فِي بَيْتِهِ».

۲۹۸ ـ (أكثر صلاته) أى النافلة. (وهو) أى والحال أنه. (جالس) مكان قيامه أى حتى وجد أكثرنا نافلته فى جلوسه، وزعم أنها ناقصة والواو رائدة وجملة «وهو جالس» خبرها تكلف بعيد لا يعول عليه.

٢٦٩ ـ (في بيته) يحتمل رجوعه للثلاثة قبله، ولسنة المغرب فقط، وعليه فعلت أفضلية البيت للنافلة، حتى من جوف الكعبة للخبر الصحيح: «أفضل صلاة المرء في بيته، إلا المكتوبة»(١).

### ۲۹۸ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى صلاة المسافرين (١١٦، ٥٠٦)، والنسائى فى قيام الليل (٣/٢٢٢)، والإمام أحمد فى المسند (١٦٩/٦)، ثلاثتهم من طريق عثمان بن أبى سليمان به فذكره.

#### ٢٦٩ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في المواقيت (٤٢٥) بسنده ومتنه سواء، وقال حديث ابن عمر حديث صحيح، ورواه أحمد في المسند (٦/٢)، من طريق إسماعيل بن إبراهيم به فذكره.

(۱) النسائى فى سننه (۱۹۸/۳)، والإمام أحمد فى مسنده (۱۸۲/۵)، وذكره فى التاريخ الكبير (۱/۲۹۲). ۲۷۰ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا إسماعيل بن إبراهيم، حدثنا أيوب، عن
 نافع، عن ابن عمر، قال ابن عمر: وحدثتني حفصة:

﴿ أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ كَانَ بُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ حِينَ يَطْلُعُ الفَجْرُ وَيُنَادِي الْمَنَادِي».

قال أيوب: أراه قال: «خفيفتين».

٢٧٠ ـ (وحدثتني) الواو عاطفة على محذوف أي حدثتني غير حفصة وحدثتني حفصة، وهذا أولى من دعوى زيادتها. (ركعتين حين يطلع الفجر) هما سنة. (قال: خفيفتين) صح ذلك من طرق في الصحيحين وغيرهما فيسن تخفيفهما اقتداء به ﷺ، والحديث المرفوع في تطويلهما من مرسل سعيد بن جبير على أن فيه راويًا لم يُسمّ، فلا حجة فيه لمن قال: يندب تطويلهما ولو لمن فاته شيء من قراءته في صلاة الليل أو إن صح ذلك عن الحسن البصرى ولا ينافى ذلك ما في مسلم «كان ﷺ كثيرًا ما يقرأ في الأولى: ﴿قُولُوا آمنا بالله وما أنزل إلينا﴾ آية البقرة، وفي الثانية: ﴿قُلْ يَا أَهُلُ الْكُتَابِ تعالوا إلى كلمة سواء بيننا﴾ آية آل عمران٤(١) لأن المراد بتخفيفهما عدم تطويلهما على الوارد فيهما، حتى لو قرأ الشخص في الأولى آية البقرة و ﴿ أَلُم نشرح... ﴾ ، والكافرون، وفي الثانية: آية آل عمران، و ﴿ أَلُم تُر كيف... ﴾، والإخلاص لم يكن مطولاً تطويلاً يخرج به عن حد السنة والاتباع، وروى أبو داود (أنه قرأ في الثانية: ﴿ ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين ﴾ ، و ﴿ إِنا أرسلناك بالحق بشيراً ونذيراً ولا تسأل عن أصحاب الجحيم ١٤٠٠ فيسن الجمع بينهما ليتحقق الإتيان بالوارد أخذًا مما قاله النووى في (إني ظلمت نفسي ظلمًا كثيرًا)، والاعتراض عليه في هذا رددته في حاشية الإيضاح في مبحث الدعاء يوم عرفة، وروى مسلم وغيره: «قرأ فيهما سورة الإخلاص، وصح: «نعم السورتان يقرأ بهما في ركعتي الفجر: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا

۲۷۰ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى أبواب الصلاة (٤٣٣)، بسنده ومتنه سواء، وقال: حسن صحيح. والبخارى فى الأذان (٦١٨)، وفى التهجد (١١٨٦، ١١٨١)، ومسلم فى صلاة المسافرين (٨٧، ٩٠، ٥٠)، والنسائى فى المواقيت (٢/ ٢٨٣)، والإمام أحمد فى المسند (٦/ ٤٥) من طرق عن نافع عن ابن عمر عن حفصة نحوه.

<sup>(</sup>۱) آخرجه مسلم في صحيحه (۹۹، ۱۰۰) والنسائي في سننه (۲/١٥٥).

<sup>(</sup>٢) أبو داود في سننه (١٢٦٠).

الكافرون...﴾، و ﴿قل هو الله أحد...﴾، وكان يقرأ بهما في الوتر أيضًا،(١) وعن على رضى الله عنه «كان يوتر بثلاث يقرأ فيهن تسع سور من المفصل يقرأ في كل ركعة بثلاث سور آخرهن ﴿قُلْ هُو اللهُ أُحد...﴾، (واه المصنف، وعن ابن عباس «كان يقرأ في الوتر ﴿سبح اسم ربك الأعلى...﴾، و ﴿قل يا أيها الكافرون...)، و ﴿قل هو الله أحد... في كل ركعة ا(٢) وعن عائشة «كان يقرأ في الوتر: ﴿سبح اسم ربك الأعلى...﴾، وفي الثانية بـ ﴿قُلْ يَا أَيُهَا الْكَافْرُونَ...﴾، وفي الثالثة: بـ ﴿قُلْ هُو اللهُ أحد...﴾ والمعوذتين (٤) رواه أبو داود والمصنف، وحكمة إيثاره سورة الإخلاص: جمعها لتوحيد العلم والإيمان وتوحيد المعرفة والإرادة، وتوحيد الاعتقاد، فـ ﴿قُلْ هُو الله أحد...﴾ متضمنة للتوحيد العلمي والاعتقادي، لاشتمالها على ما يجب إثباته له تعالى من الأحدية والصمدية المثبتة له بجميع صفات الكمال الذي لا يلحقه نقص، ومن نفى الولد والوالد والكفؤ، المتضمن لنفي الشبيه والنظير فتضمنت إثبات أكمل كمال له، ونفى كل نقص عنه، ونفى كل شبيه، وهذه هى مجامع التوحيدين المذكورين، ومن ثمة عدلت ثلث القرآن، إذ هو إما إنشاء وهو أمر ونهي وإباحة، وهذا ثلث، وإما خبر: وهو عن الخلق وهو ثلث ثان، أو عن الخالق وصفاته وأحكامه، وهو ثلث ثالث مندرج في سورة الإخلاص فلذا عدلت ثلث القرآن، وخلصت قارئها [المؤمن بها](٥) من الشرك العلمي، كما خلصته سورة ﴿قُلْ يَا أَيْهَا الْكَافِرُونْ... ﴾ من الشرك العُملي.

<sup>(</sup>۱) آخرجه مسلم فی صحیحه (۹۸)، وأبو داود فی سنته (۱٤۲۳)، والنسائی فی سننه (۲/ ۱۵۵)، والترمذی فی سننه (٤٦٢، ٤٦٢).

<sup>(</sup>٢) للترمذي في سننه (٤٦٢)، والنسائي في سننه (٢/١٥٥).

<sup>(</sup>٣) الترمذي في سننه (٤٦٢).

<sup>(</sup>٤) أبو داود في سننه (١٤٢٣)، الترمذي (٤٦٣)، والنسائي (٢/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٥) الزيادة من (ش).

۲۷۱ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا مروان بن معاوية الفزارى، عن جعفر بن بُرقان، عن ميمون بن مهران، عن ابن عمر، قال:

«حَفِظْتُ مِنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ ثَمَانِيَ رَكَعَات: رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الظُّهْرِ، ورَكْعَتَيْنِ بَعْدَ العشاء».

قال ابن عمر: ﴿وَحَدَّثَتْنِي حَفْصَةً بِرَكْعَتَى الغَدَاةِ، وَلَمْ أَكُنْ أَرَاهُمَا مِنَ النَّبِيِّ النَّبِيِّ عَلَامًا وَ النَّبِيِّ النَّبِيِّ الْعَدَاةِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

قبل الظهر ركعتين وبعدها ركعتين وبعد المغرب ركعتين في بيته وبعد صلاة العشاء ركعتين قبل الظهر ركعتين وبعدها ركعتين وبعد المغرب ركعتين في بيته وبعد صلاة العشاء ركعتين فكان لا يصلى بعد الجمعة حتى ينصرف فيصلى في بيته ركعتين. (قال) وأخبرتنى حفصة أن رسول الله على كان إذا سكت المؤذن من الأذان لصلاة الصبح وبدا له صلاة الصبح صلى ركعتين خفيفتين قبل أن تقام الصلاة فهذه عشر ركعات، لأن ركعتى الصبح صلى ركعتين خفيفتين قبل أن تقام الصلاة فهذه عشر ركعات، لأن ركعتى المجمعة البعدية فتبين له فسادها فيصلى الظهر وسنتها البعدية. (بركعتى الغداة) أى الفجر. (ولم أكن...) إلخ لأنه على كان يفصلهما دائمًا، أو غالبًا عند أهله قبل خروجه بخلاف بقية الرواتب، فإنه ربما كان يفعلها في المسجد على أن المصنف والنسائي رويا عنه: «رمقت الرواتب، فإنه ربما كان يفعلها في المسجد على أن المصنف والنسائي رويا عنه: «رمقت الفجر ومن ثمة استدل بعضهم به على الجهر بالقراءة فيهما، وأجيب: بأنه لا حجة له فيه لاحتمال أنه عرف ذلك بقراءته بعض السورة على أنه صح عن عائشة «أنه كان يس فيهما بالقراءة» (مهذا كله صريح في أنه رأى النبي النه يصليهما فينافي رواية المسنف فيه هذا الكتاب أنه لم يره يصليهما، وروى الشيخان وغيرهما عن عائشة «لم يكن النبي في هذا الكتاب أنه لم يره يصليهما، وروى الشيخان وغيرهما عن عائشة «لم يكن النبي في هذا الكتاب أنه لم يره يصليهما، وروى الشيخان وغيرهما عن عائشة «لم يكن النبي

### ۲۷۱ \_ إسناده صحيح:

تفرد به المصنف من هذا الطريق ورجاله ثقات، ورواه في أبواب الصلاة (٤٣٣)، والبخارى في التهجد (١١١٨٠)، والإمام أحمد في مسنده (١٩/٥١، ٩٩)، من طرق عن ابن عمر بلفظ: هحفظت من رسول الله عشر ركعات...».

<sup>(</sup>۱) أخرجه: الترمذي في سننه (٤١٧)، قال أبو عيسى: حديث ابن عمر حديث حسن وابن عدى في الكامل (٧/ ١٩٠).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٦/ ١٨٤).

٢٧٢ ـ حدثنا أبو سلمة: يحيى بن خلف، حدثنا بشر بن المفضل، عن خالد

على شيء من النوافل أشد تعاهداً منه على ركعتى الفجر (۱۱) ولمسلم «لهما أحب إلى من الدنيا جميعها» (۲) ومن ثمة قال أئمتنا: إنها أفضل من سائر الرواتب بعد الوتر وإن اختلف في وجوبه ووجوبهما، لأن أدلة وجوبه أظهر، وروى الشيخان «أنه على كان إذا صلى ركعتى الفجر اضطجع على شقه الأيمن (۲۱) فسن هذه الضجعة بين سنة الفجر وفرضه لذلك، وأمره بها رواه أبو داود وغيره بسند لا بأس به، خلاقًا لمن نازع فيه وهو صريح في ندبها لمن بالمسجد وغيره خلاقًا لمن خص ندبها بالبيت، وقول ابن عمر: إنها بدعة، وقول النخمي: إنها ضجعة الشيطان، وإنكار ابن مسعود لها، فهو لأنه لم يبلغهم ذلك، وحكمتها: الراحة والنشاط لصلاة الصبح، وأقول: لها حكمة أخرى أظهر من ذلك، وهو أن فاعلها يتذكر بها ضجعة القبر فيحمله استحضار ذلك في أول نهاره على أن يستغرقه بالطاعة، أو يقل فيه من المخالفة ويؤيد ذلك: أنه لا فرق عندنا في ندبها بين المتهجد وغيره، وقول ابن العربي: تختص بالتهجد ضعيف، ولا حجة له في خبر عائشة «لم يضطجع لستته ولكنه كان يدأب ليلته فليستريح» لأن في سنده مجهولاً وقد أفرط ابن حزم في قوله بوجوبها على كل أحد وأنها شرط لصحة صلاة الصبح، واعلم أنا وإن قلنا إنها سنة لكن يحصل أصل تلك السنة بكل فصل بين سنة الفجر وفرضه بنحو مشي أو كلام.

٢٧٢ ـ (قبل الظهر...) إلخ هذه العشرة هي السنن الرواتب المؤكدة، لأنه على كان

۲۷۲ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى أبواب الصلاة (٤٣٦) بسنده ومتنه سواء، وقال: حديث حسن صحيح، ورواه مسلم فى صلاة المسافرين (١٠٥، ٤٠٥)، وأبو داود فى الصلاة (١٢٥١)، والإمام أحمد فى المسند (٢/ ٣٠، ٢١٦)، من طرق عن خالد الحذاء عن عبد الله بن شقيق به فذكره إلا أنه قال: «قبل الظهر أربعًا» وهو المحفوظ.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۱۱۲۳)، ومسلم (۹۶)، وأبو داود في سننه (۱۲۵۶).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صحيحه (٩٧)، والإمام أحمد في مسئله (٦/ ١٤٩) بنحوه.

 <sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى في صحيحه (١١٦٠)، وأبو داود (١٢٦١) بنحوه والنسائي (٣/٢٥٢، ٢٥٥)
 (٣٥)، وابن ماجه (١١٩٨، ١١٩٩)، والموطأ (٨)، والإمام أحمد (٢/١٧٣)، (٣٤، ٣٥، ٥٥، ٤٤، ٤٥٠)، والبيهقي (٣/٤٥)،
 (٩٤، ٤٤، ٧٥، ٨٥، ٨٨، ١٤٢، ١٦٨، ١٦٨، ٢١٥، ٢١٥، ٢٤٨، ٢٥٤)، والبيهقي (٣/٤٥)،
 والدارمي (٢/٣٣٧).

الحذاء، عن عبد الله بن شقيق، قال: سألت عائشة عن صلاة رسول الله عليه،

«كَانَ يُصلِّى قَبْلَ الظُّهْرِ رَكْعَتَيْنِ، وَبَعْدَهَا رَكْعَتَيْنِ، وَبَعْدَ المَغْرِب ثِنْتَيْنِ، وَبَعْدَ العشاءِ رَكْعَتَيْنِ، وَقَبْل الفَجْرِ ثِنْتَيْنِ».

يداوم عليهن كما يعلم مما مر، ومما يأتي في بعضهن وينافي الباقي على أن كان هذه الرواية، ورواية البخاري السابقة تقتضي التكرار، وهو ما صححه ابن الحاجب آخذًا من قولهم: كان حاتم يكرم الضيف لكن الذي صححه الفخر الرازي، وقال النووي: إنه المختار الذي عليه الأكثرون والمحققون من الأصوليين: أنها لا تقتضيه لغة ولا عرفًا، وقال ابن دقيق العيد: إنها تقتضيه عرفًا، وبقيت رواتب أخرى، لكنها لم تتأكد تأكد تلك، وهبي ركعتان أيضًا لخبر مسلم عن عائشة «كان يصلي في بيته قبل الظهر أربعًا»(١) بل روى الشيخان «كَان لا يدع أربعًا قبل الظهر»(٢) وهذا نص في تأكد الأربعة وح فيشكل على جعل أثمتنا المتأكد منهن ثنتين فقط لكن يحتمل أن تلك الأربعة، لم تكن سنة الظهر بل صلاة مستقلة كان يصليها بعد الزوال، كما سيأتي أحاديثها، وبهذا يعلم أنه لا تنافى بين ما صح عن ابن عمر اصليت مع النبي ﷺ ركعتين قبل الظهر وركعتين بعدها»، وعن عائشة «كان لا يدع أربعًا قبل الظهر» فالأول: في سنة الظهر، والثاني: في سنة الزوال، أو الأول فيما إذا صلى في المسجد والثاني: فيما إذا صلى في بيته قيل: وهذا أظهر وركعتان بعدها، والجمعة مثلها قبلاً وبعدًا في الثنتين والأربع، خلاقًا لمن نازع في ذلك من أثمتنا، وإن طال فيه، وروى البزار: «كان يصلي قبل الجمعة وبعدها أربعًا»(٣) وهو وإن كان ضعيفًا يعمل به هنا، وصح: «ما من صلاة مفروضة، إلا وبين يديها ركعتان (٤٠) وأربعًا قبل العصر، وركعتان قبل المغرب، وسيأتيان، وركعتان قبل العشاء، وركعتان بعد المغرب، ندب الوصل بينهما وبين الفرض، وإن لم أر من

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في صحيحه (١٠٥). وذكره في الإتحاف (٣/ ٣٤٠)، ٥/١٤٥).

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخارى فى صحيحه (۱۱۸۲)، وأبو داود (۱۲۵۳)، والنسائى فى سننه (۳/ ۲۵۱)، والإمام أحمد فى مسنده (۳/ ۲۳، ۱٤۸)، والبيهقى (۲/ ٤٧٢)، وشرح السنة (۳/ ٤٤٧).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه (٢/ ٤٠)، ٤١ (٤٢)، وذكره في الإتحاف (٣/ ٢٧٦).

<sup>(</sup>٤) رواه الدارقطنى فى سننه (١/ ٢٦٧)، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (٢/ ٢٣١)، وعزاه إلى الطبرانى فى الكبير والأوسط وفيه سويد بن عبد العزيز وهو ضعيف، وفى الكنز (١٩٣٣٥).

٣٧٣ ـ حدثنا محمد بن المثنى، حدثنا محمد بن جعفر، عن شعبة، عن أبى إسحاق. قال: سمعت عاصم بن ضمرة يقول: سألنا عليًا رضى الله عنه عن صلاة رسول الله عليه من النهار، قال: قال:

﴿إِنَّكُمْ لاَ تُطِيقُونَ ذَلِكَ.

قَالَ، قُلْنَا: مَنْ أَطَاقَ مَنَّا ذَلَكَ صَلَّى.

فَقَالَ: كَانَ إِذَا كَانَتِ الشَّمْسُ مِنْ هَاهُنا، كَهَيْئتها مِنْ هَاهُنَا عِنْدَ العَصْرِ صَلَّى أَرْبَعًا، وَخُعَتَيْنِ. وإِذَا كَانَتِ الشَّمْسُ مَنْ هَاهُنا، كَهَيْئتها مِنْ هَاهُنَا عِنْدَ الظُّهْرِ صَلَّى أَرْبَعًا، وَيَصلَّى قَبْلَ الطَّهْرِ أَرْبَعًا وَبَعْدَهَا رَكْعَتَيْنِ، وَقَبْلَ العَصْرِ أَرْبَعًا يَفْصِلُ بَيْنَ كُلِّ رَكْعَتَيْنِ وَيَصلَّى قَبْلَ العَصْرِ أَرْبَعًا يَفْصِلُ بَيْنَ كُلِّ رَكْعَتَيْنِ وَمَن تَبِعَهُمْ مِنَ المُؤمِنِينَ وَالْمَسْلِمِينَ».

ذكره لخبر رزين: «من صلى بعد المغرب ركعتين قبل أن يتكلم \_ أى بغير الذكر الوارد كما هو ظاهر \_ رفعت صلاته فى عليين (١). (وركعتين بعد العشاء) وهو ما فى مسلم عن عائشة والصحيحين عن ابن عمر، لكن روى أبو داود عنها. «ما صلى الله العشاء قط فدخل بيتى إلا صلى أربع ركعات أو ست ركعات (٢).

۲۷۳ ـ (من النهار) أى عن كيفية نوافله التى كان يفعلها فيه، ولما فهم ﷺ أن سؤالهم عنها للاقتداء به لا لمجرد العلم بها. (قال: إنكم لا تطيقون ذلك) أى من حيث الدوام والملازمة، سيما مع ما يصحب ذلك من الخضوع والخشوع. (صلى ركعتين) هما سنة الضحى، وسيأتى الكلام فيها. (وقبل العصر أربعًا) لا ينافيه خبر أبى داود عن على رضى الله عنه أيضًا: «كان يصلى قبل العصر أربعًا» لا ينافى خبر أبى داود عن على

### ۲۷۳ \_ إسناده حسن:

عاصم بن ضمرة: صدوق (التقريب ٣٠٦٣)، ورواه الترمذى فى أبواب الصلاة (٤٢٤)، (٩٩٥)، (٩٩٥)، والنسائى فى الإمامة (٢/ ١٢٠)، وفى السنن الكبرى (٤٧٠)، (١٢٨/)، وابن ماجه فى الإقامة (١١٦١)، وأحمد فى المسند (١/ ١٤٨، ١٤٣، ١٤٧، ١١٠)، وعبد الله بن أحمد فى الزوائد على المسند (١٤٢/١، ١٤٣، ١٤٦)، وابن خزيمة فى صحيحه (١٢١١)، كلهم من طرق عن أبى إسحاق به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>١) ذكره في المشكاة (١١٨٤)، وقال: مرسلًا.

<sup>(</sup>۲) رواه أبو داود في سننه (۱۳۰۳).

أيضًا ﴿ كَانَ يُصلى قبل العصر ركعتين ١٥٠ الاحتمال أنه كان تارة يصلى أربعًا، وتارة ثنتين، وورد: «رحم الله امرأً صلى قبل العصر أربعًا»(٢) واعلم أنه ﷺ كان يصلى ركعتين بعد العصر، وفي الصحيحين عن عائشة «ما تركهما بعد العصر عندي قط»<sup>(٣)</sup> وفي مسلم عنها «كان يصليهما قبل العصر، ثم شغل عنهما ونسيهما فصلاهما بعد العصر، ثم نسيهما، وكان إذا صلى صلاة أثبتها (٤) أي داوم عليها، وفي أبي داود عنها «كان يصليهما وينهي عنهما»(٥) وهو صريح في أنه من خصوصياته لكن الذي اختص به إنما المداومة عليها لا أصل القضاء، وقول ابن عباس: إنه صلاهما مرة ولم يعدهما أخرى بحسب علمه لما مر عن عائشة من إثبات المداومة عليهما والمثبت مقدم وكذا قول أم سلمة صلاهما في بيتي مرة واحدة وفي رواية عنها «لم أره يصليهما قبل ولا بعد»(١) ثم هاتان هما سنة الظهر البعدية شغل عنها بقسمة مال كما رواه المصنف وبإسلام جماعة من عبد القيس ولا مانع لاحتمال الاشتغال بكل منهما، وأما ما مر عن مسلم من أنهما اللتان قبل العصر فيمكن حمله على أنه كان يقضى اللتين قبل العصر أولاً ثم شغل عنهما قبله أيضًا فقضاهما بعده، واستمر على ذلك ومذهبنا ندب ركعتين خفيفتين قبل المغرب لما في الصحيحين عن أنس أن الصحابة كانوا يصلونهما قبله زاد أبو داود « رآنا رسول الله ﷺ فلم يأمرنا ولم ينهنا، وهو لكونه شيئًا مقدم على قول ابن عمر ما رأيت أحدًا يصليهما على عهد رسول الله ﷺ وروى أبو داود اصلوا قبل المغرب ركعتين لمن شاء الله الله الله عنه الناس سنة ، أي: طريقة الازمة ولم يرد نفى ندبهما إذ لا يمكن الأمر بما لا يندب ودعوى النسخ لا دليل عليها وإنهما يخرجان المغرب عن أول وقتها فاسدة لمنابذتها للسنة مع أن زمنها يسير لا يفوت أول الوقت. (يفصل بين كل ركعتين) أى أن الأفضل في صلاة النهار أن يسلم منها من كل ركعتين بالتسليم وخير صلاة الليل

<sup>(</sup>١) رواه أبو داود (١٢٧٢).

<sup>(</sup>۲) رواه أبو داود (۱۲۷۱)، والترمذي (۳۰)، والبغوي في شرح السنة (۸۹۳)، والبيهقي (۲) (۲) واين خزيمة في صحيحه (۱۱۹۳).

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري (٩٩١)، ومسلم (٨٣٥)، والدارمي (١/ ٣٣٤).

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم (۸۳۵)، والنسائی (۱/ ۲۸۱).

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود (١٢٧٣)، بهذا المعنى ولم أجده بنفس اللفظ.

<sup>(</sup>٦) رواه النسائي (١/ ٢٨٢).

مثنى مثنى يحمل على أن الليل أولى بذلك وأفضل لا أنه خاص به. (بالتسليم...) إلخ قبل: أى فى التشهد وسمى تسليمًا لاشتماله عليه ويؤيده الخبر المتفق عليه أنهم كانوا يقولون فى تشهدهم: السلام على الله قبل عباده السلام على خير أهل السلام على ميكائيل السلام على فلان وفيه نظر ولفظ الحديث ينافى ذلك وإنما المراد بالتسليم فيه تسليم التحليل من الصلاة فيسن للمسلم منها أن ينوى بقوله السلام عليكم من على يمينه ويساره وخلفه وأمامه من الملائكة ومؤمنى الإنس والجن وأن يلتفت حتى يرى بياض خده وأن يسلم تسليمتين لخبر مسلم وغيره كان على يسلم عن يمينه وعن يساره حتى يرى بياض خده وروى المصنف: كان يسلم عن يمينه ويساره السلام عليكم ورحمة الله، وقد روى التسليمتين عنه خمسة عشر صحابيًا وخبر كان يسلم تسليمة واحدة تلقاء وجهه الذى أخذ به مالك وطائفة لم يثبت من وجه صحيح وخبر عائشة دكان يسلم تسليمة واحدة، السلام عليكم، يرفع بها صوته حتى يوقظنا المعرح فى حكمها بشىء، تسليمة واحدة، السلام عليكم، يرفع بها صوته حتى يوقظنا معلول أيضاً وإن كان فى السنن على أن غاية ما فيه أنه ساكت عن التسليمة الثانية إذ لم يصرح فى حكمها بشىء، وعلى التنزل فهو فى صلاة الليل، والذين رووا التسليمتين، رووا ما شاهدوه فى الفرض والنفل، فهم أولى بالاعتماد، وعلى فرض التساوى فالجمع بأنه: قد كان يترك الثانية متعين.

### ٤١ \_ باب: صلاة الضحى

۲۷٤ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو داود الطيالسي، أنبأنا شعبة، عن يزيد الرَّشْك، قال: سمعت معاذة، قالت: قلت لعائشة:

(أكَانَ النَّبِيُّ يَكِيلِ يُصَلِّى الضَّحَى؟

قَالَتْ: نَعَمْ، أَرْبُعَ ركعات وَيَزيدُ مَا شَاءَ اللهُ.

### (باب صلاة الضحى)

هو بالضم والقصر لغة: فوق الضحوة كطلحة، والضحية: كعشية التي هي ارتفاع أول النهار، وبه سميت صلاة الضحى، فالإضافة بيانية، وقيل: الإضافة بمعنى في، أو من باب إضافة السبب إلى المسبب كصلاة الظهر، والضحاء بالفتح والمد من حين الارتفاع إلى ربع السماء، وأما شرعًا: فيدخل وقتها بخروج وقت الكراهة، بأن ترتفع الشمس كرمح، وسنة الإشراق في غيرها، وهي ركعتان عند شروق الشمس، وصلاهما مع كونهما في وقت الكراهة، لأنهما من ذوات السبب المقارن، بل جرى كثيرون من أثمتنا على أن الضحى يدخل بمجرد طلوع الشمس أيضًا.

۲۷٤ - (الرشك) بكسر الراء وضمها وسكون المعجمة، قيل: القسام الذى يقسم المدور، وكان يقسمها بمكة قبل الموسم بالمساحة أى يتصرف الملاك فى أملاكهم بالموسم، وقيل: كبير اللحية، وكان يزيد كبيرها وهو بالفارسية العقرب، قال ابن الجوزى وغيره: دخل عقرب لحيته فأقام بها ثلاثة أيام، وهو لا يشعر، واستشكل عرفة كونها ثلاثًا، وأجيب: بأنه يحتمل أنه دخل مكانًا كثير العقارب ثم رآها بعد الخروج منه بثلاثة أيام، فعلم أنها من ذلك المكان وبأنه يحتمل أن أحدًا رآها حين دخل ولم يخبره بها، إلا بعد ثلاثة أيام ليعلم هل يحس بها أم لا؟ وزعم أن ما ذكر فى العقرب قد يقع لخفيف

### ۲۷۶ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى صلاة المسافرين (٧١٧)، واين ماجه فى الإقامة (١٣٨١)، والنسائى فى الكبرى (١٠/ مسلم فى صلاة المسائى فى الكبرى (١٠/ م١٢٠)، (٤٨١)، وأحمد فى المسند (١٩٥، ١٢٠، ١٢٥)، وأبو نعيم فى المسند والطيالسى فى مسنده (١٥٧١)، والبيهتى فى المسند على مسلم (١٦١٧)، كلهم من طرق عن عائشة رضى الله عنها.

اللحية، فلا وجه لتسميته الرشك بذلك لكبر لحيته مكابرة بأن الوجود قاض بأن ذلك إنما يقع لكبير اللحية خبا وهو في بعض الأصول مجرور نظير سعيد كرز، ومرفوع نظير أبو حفص عمر والله أعلم. (قالت: نعم) رواه عنها أيضًا مسلم وأحمد، وفيه: ندب صلاة الضحى، وهو ما عليه جمهور العلماء، وأما ما صح عن ابن عمر من قوله: (بدعة ونعمت البدعة ١١٠١،، ومن قوله: «قتل عثمان وما أحد نسخها، وما أحدث الناس شيئًا أحب إلى منها (٢) فأولوه: بأنه لم يبلغه ما يأتي من الأحاديث أو أنه أراد أنه ﷺ لم يداوم عليها، أو أن التجمع لها في نحو المسجد هو البدعة، والحاصل أن نفيه لا يدل على عدم مشروعيتها، لأن الإثبات زيادة علم خفيت على النافي مقدم على المنفي رويته ويؤيده خبر البخاري: قلت لابن عمر: أتصلي الضحي؟ قال: لا، قلت: فعمر؟ فقال: لا، قلت: فأبو بكر؟ قال: لا، قلت: فالنبي ﷺ؟ قال: لا أخاله، أي لا أظنه وهو بكسر الهمزة وحكى فتحها أو أراد نفى صفته كالتجمع المذكور، لا نفى أحد صلاها، لأن أحاديثها تكاد أن تكون متواترة كيف وقد رواه عن النبي ﷺ من أكابر الصحابة تسعة عشر نفسًا، كلهم شهدوا أن النبي ﷺ كان يصليها كما بينه الحاكم وغيره، ومن ثمة قال شيخ الإسلام أبو زرعة: ورد فيها أحاديث كثيرة صحيحة مشهورة، حتى قال محمد بن جرير الطبري: إنها بلغت حد التواتر، والسنة أن تفعل في المسجد لحديث ورد بذلك فتكون مستثناه، ويجيء أنها مستثناة أيضًا من أن الأفضل في النوآفل أن تفعل في البيت (أربع ركعات) حمول ليصلي المدلول عليه بنظيره في كلام السائل. (ويزيد ما شاء الله) يؤخذ من مجموع الأحاديث أن أقلها ركعتان كما فعل ﷺ رواه ابن عدى، بل هو أصح شيء في الباب كما نقله [المصنف] (٣) عنه رضي الله عنه وأكثرها ثنتي عشرة ركعة لخبر: «من صلى الضحى ثنتي عشرة ركعة بني الله له قصراً في الجنة»(١) استغربه المصنف، وقول النووي في مجموعه في ذلك: حديث ضعيف كأنه يشير إليه فيه نظر لأن له طرقًا تقويه وترقيه إلى درجة الحسن، ولكن أفضلها ثمان كما في الروضة

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في التراويح (۲۰۱۰)، بلفظ عمر، رواه مالك في الموطأ في رمضان (۳) بلفظ عمر.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد في مسئده (٢/ ٣٥٢) (٤/ ٢٣٥) بنحوه.

<sup>(</sup>٣) الزيادة من: (ش).

<sup>(</sup>٤) رواه الطبراني في المعجم الأوسط (٣٩٥٥)، بلفظ بيت (٤/ ١٩٥).

۲۷۰ ـ حدثنا محمد بن المثنى، حدثنى حكيم بن معاوية الزيادى، حدثنا زياد
 ابن عبيد الله بن الربيع الزيادى، عن حميد الطويل، عن أنس بن مالك:

«أَنَّ النَّبِيُّ عِينَا كَانَ يُصَلِّي الضُّحَى سِتَّ رَكْعَاتٍ».

٢٧٦ ـ حدثنا محمد بن المثنى، حدثنا محمد بن جعفر، أنبأنا شعبة، عن عمرو

وغيرها، لأن حديثها الآتى خبر أصح من حديث اثنتى عشرة، بل قال كثيرون: أكثرها ثمان، ولا تجوز الزيادة فيها عليها، لكن الصحيح: أن أكثرها من حديث الجواز ثنتى عشرة، وأفضلها ثمان، وقد يفضل العمل القليل كما اشتمل عليه من مزيد فضل الاتباع العمل الكثير، «ويزيد» عطف على يصلى مقدارًا بعد شاء الله، فتبين أنه لا تضر الزيادة، لكن باستقراء الأحاديث الصحيحة والضعيفة علم أنه لم يزد على الثمان، ولم يرغب في أكثر من الثنتي عشر وفي جوابها بما ذكر زيادة على ما طلبه السائل، وهي محمودة في الجواب لها تعلق بالسؤال.

٢٧٦ ـ (ما أخبرني...) إلخ إنما نفي علمه، فلا ينافي ما حفظه غيره على أنه يكفى

### ٢٧٥ ـ إسناده ضعيف [وهو صحيح بشواهده]:

تفرد به المؤلف.

وفي إسناده: حكيم بن معاوية الزيادي: مستور.

وكذلك زياد من عبيد الله بن الربيع الزيادى: مقبول.

قلت: وللحديث شواهد:

منها: ما رواه الطبرانى فى المعجم الأوسط (٢٧٧٤)، من حديث جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال: قاتيت النبى على أعرض عليه بعيرًا فرأيته صلى الضحى ست ركعات، وقال الهيثمى فى مجمع الزوائد: رواه الطبرانى فى الأوسط من رواية محمد بن قيس عن جابر وقد ذكره ابن حبان فى الثقات، وشاهد آخر من حديث أم هانئ رضى الله عنها: أن النبى كله دخل عليها يوم الفتح فصلى الضحى ست ركعات. رواه الطبرانى فى الأوسط (٢٧٢٧)، وقال الهيثمى فى مجمع الزوائد (٢٣٨/١): رواه الطبرانى فى الكبير والأوسط وإسناده حسن. وله شاهد أيضًا من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه عند الطبرانى فى الأوسط (٢٢٧٦)، قال الهيثمى (٢/٧٣٧)، رواه فى الأوسط وفيه سعيد بن مسلم الأموى ضعفه البخارى وابن معين، وجماعة، وذكره ابن حبان فى الثقات وقال: يخطئ.

#### ۲۷٦ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في الاستئذان (٢٧٣٤) بسنده ومتنه سواء، ورواه البخاري في الصلاة (٣٥٧)، =

ابن مرة، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي قال:

(مَا أَخْبَرَنَى أَحَدُّ أَنهُ رَأَى النِبِي ﷺ يُصَلِّى الضَّحَى إِلاَّ أُمُّ هَانِيْ، فَإِنَّهَا حَدَّثَتْ أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ دَخَلَ بَيْتُهَا يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ فَاغْتَسَلَ، فَسَبَّحَ ثَمَانِيَ رَكْعَاتٍ، مَا رَأَيْتُهُ صَلَّى صَلاَةً قَطُّ أَخَفُ مِنْهَا، غَيْرَ أَنَّهُ كَانَ يُتُمُّ الرُّكُوعَ والسُّجُودَ.

إخبار. (أم هانئ فإنها حدثت...) إلخ رواه عنها البخارى، وفي رواية «ضحى»، ولمسلم: «أنه على صلى في بيتها عام الفتح ثمان ركعات في ثوب واحد قد خالف بين طرفيه»، وقد بينا فيهما رواية النسائي: «أنها ذهبت إليه على عام الفتح فوجدته يغتسل، وفاطمة تستره بثوب فسلمت فقال: من هذا؟ قلت: أم هانئ، فلما فرغ من غسله قام فصلى ثمان ركعات ملتحفًا في ثوب واحده (۱)، إلا أن يجاب بتعدد الواقعة، فمرة كان في بيتها، وأخرى ذهبت إليه، ويحتمل أنه كان في بيتها في ناحية عنها وعنده فاطمة فذهبت إليه، وكان ذهابها إليه لشكوى أخيها على رضى الله عنه، إذ أراد أن يقتل من أجارته فقال على ووي أبو داود: «أنه على يوم

<sup>=</sup> وفى الجزية (٣١٧١)، وفى الأدب (٦١٥٨)، ومسلم فى الحيض (٣٣٦)، والنسائى فى الطهارة (٢٠٢/١)، وابن ماجه فى الإقامة (١٣٧٩)، ومالك فى الموطأ (٢٠٢/١)، والمارمى فى سننه (٢٠٢/١)، وأجمد فى مسنده (٣٤١، ٣٤٣، ٣٤٣، ٣٤٣، ٤٢٥، والنسائى فى الكبير (١٠٥/١)، والبيهتى فى السنن (٢٠٥/١)، والعبرانى فى الكبير (١٠٥/١)، والبيهتى فى السنن (٢٠٥/١)، وأبو نعيم فى مستخرجه على مسلم (٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١)، كلهم من طريق أم هانئ رضى الله عنها به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى الصلاة (۳۵۷)، وفى الجزية (۳۱۷۱)، وفى الأدب (۲۱۵۸)، ومسلم فى الحيض (۳۳۲)، والترمذى فى الأستئذان (۲۷۳۶)، والنسائى فى الطهارة (۱/۲۲، ۲۷۰)، وابن ماجه فى إقامة الصلاة (۱۳۷۹)، ومالك فى الموطأ (۱/۲۵۲) (۲۷، ۲۸)، والمارمى (۱، ۲۳۸، ۳۲۳)، وأحمد فى مسنده (۲/ ۳٤۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۲۲۳).

<sup>(</sup>۲) رواه البخارى في الغسل (۲۸۰)، وفي الصلاة (۲۵۷)، وفي الجزية (۲۱۷۱)، وفي الادب (۲۱۰۸)، وفي الغسل (۲۱۰۸)، وفي صلاة المسافرين (۲۱۷۸)، وفي صلاة المسافرين (۲۱۷۸)، وفي الجهاد (۲۲۲۳)، وأبر داود في الصلاة (۱۲۹۱)، وفي الجهاد (۲۷۲۳)، والترمذى في الاستئذان (۲۷۳۵)، والنسائي في الطهارة (۱۲۲۱)، وابن ماجه في الإقامة (۱۳۲۳)، والمارمي في الصلاة (۱/۲۳۲)، وأحمد في مسئده (۲/۲۶۲، الصلاة (۱/۲۳۲)، وأحمد في مسئده (۲/۲۲۲، ۲۶۲، ۲۶۲، ۲۶۲)، وابن حبان في صحيحه (۱۱۸۸)، وابن خزيمة في صحيحه (۱۲۲۲)، والبيهقي في السنن (۱/۱۹۸)، والطبراتي في الكبير (۲۱۸/۱۶) (۲۱۰۱)، وعبد الرزاق في مصنعه (۲۸۸۱).

٢٧٧ ـ حدثنا ابن أبى عمر، حدثنا وكيع، حدثنا كَهُمس بن الحسن، عن عبدالله ابن شقيق قال: قلت لعائشة:

﴿أَكَانَ النَّبِيُّ أَيْكُ يُصَلِّي الضُّحَى؟

قَالَتْ: لا إلاَّ أَنْ يَجِيءَ مِنْ مَغِيبِهِ.

الفتح سبحة الضحى ثمان ركعات فسلم من كل ركعتين، ولمسلم فى كتاب الطهارة: «ثم صلى ركعات سبحة الضحى» وبها بطل قول عياض وغيره: حديثها ليس بظاهر فى قصده سنة الضحى، ولابن عبد البر أنها قالت له على الصلاة؟ قال: صلاة الضحى»، وأما قول من قال: لا تفعل صلاة الضحى إلا بسبب، لانه على إنما صلاها الضحى»، وأما قول من قال: لا تفعل صلاة الضحى إلا بسبب، لانه على إنما مريرة وأوصانى خليلى بثلاث لا أدعهن حتى أموت وذكر منهن: الضحى» (١١)، والجواب: بأنه يروى «أنه كان يختار درس الحديث بالليل على الصلاة، فأمر بالضحى بدلاً عن قيام الليل»، ولهذا أمر دون بقية أكابر الصحابة أن لا ينام إلا على وتر، يرده: بأن هذه القصة غير خاصة به، بل رواها مسلم عن أبى الدرداء والنسائى عن أبى ذر. (فاغتسل) أخذ منه أثمتنا أنه يُسن لمن دخل مكة أن يغتسل أول يوم لصلاة الضحى اقتداء به على (أخف منها) لا يؤخذ منه ندب التخفيف فى صلاة الضحى، لانه لا يعلم من المواظبة (أخف منها) لا يؤخذ منه ندب التخفيف فى صلاة الضحى، لانه لا يعلم من المواظبة على ذلك فيها، بخلافه فى سنة الفجر، بل الثابت عنه على أنه صلى الضحى فطول فيها وإنما خفف يوم الفتح، لاحتمال أنه قصد التفرغ لمهمات الفتح لكثرة شغله به.

٢٧٧ ـ (إلا أن يجيء من مغيبه) بفتح فكسر ثم هاء أى: من سفره، لما ورد: أنه عليه

۲۷۷ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى صلاة المسافرين (٧١٧)، وأبو داود فى التطوع (١٢٩٢)، والنسائى فى الكبرى (١٨١/) (٤٨١)، وأحمد فى مسنده (٦/ ١٧١، ٢٠٤، ٢١٨)، ثلاثتهم من طريق عبد الله ابن شقيق به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى التهجد (۱۱۷۸)، وفى الصوم (۱۹۸۱)، ومسلم فى صلاة المسافرين (۷۲۱)، وأبو داود الطيالسى (۲۳۹۲)، والنسائى (۲۲۹/۳)، والدارسى (۱۸/۲، ۱۹)، وأحمد فى مسنده (۲/ ٤٥٩)، وابن حبان فى صحيحه (۲۵۳۱)، وابن خزيمة فى صحيحه (۱۲۲۲، ۱۲۲۳)، والبيهقى فى السنن (۲/ ۳۱)، (۲۹۳/٤).

۲۷۸ ـ حدثنا زیاد بن أیوب البغدادی، حدثنا محمد بن ربیعة، عن فضیل بن مرزوق، عن عطیة، عن أبی سعید الخدری. قال:

«كَانَ النَّبِيُّ وَلَيْكُ يُصَلِّى الضُّحَى حَتَّى نَقُولَ لاَ يَدَعُهَا، وَيَدَعُهَا حَتَّى نَقُولَ لاَ يُصَلِّهَا».

كان لا يقدم من سفره إلا نهاراً وقت الضحى، فإذا قدم بدأ بالمسجد أول قدومه، فصلى فيه ركعتين، ثم جلس فيه، وسمى السفر بذلك لأنه يستلزم الغيبة عن الأهل والوطن، وقولها وقول شارح: إنها تاء التأنيث، مردود: بأن الذى فى الأصول المصححة الأول، وقولها هنا «لا» موافق لقولها: «ما صلى سبحة الضحى قط»، وإن خالفه فى «إلا» إلخ، «وإنى لأصليها» رواه الشيخان، ولما صح عنها «ما رأيته يصلى سبحة الضحى» فينافى قولها السابق: «نعم»، على ما قيل، وليس كذلك بل قولها «ثم نعم» محمول على أنها علمت منه، أو من غيره أنه كان يفعلها، وقولها هنا: «لا وما صلاها وما رأيته» محمول على نفى رؤيتها فحسب، ومما يرجحه أنه على يفعلها أحيانًا ويتركها أحيانًا كما يأتى، ولم يكن عند عائشة دائمًا، بل فى نوبتها، وهى يوم من تسعة أيام، وربما اشتغل فى يومها عنها، أو صلاها بالمسجد، فصدق قولها: «لا وما رأيته» باعتبار المشاهدة وقولها: «نعم» باعتبار العلم، قيل: وقولها السابق: «ما رأيته يصليها ينازع من جعل من خصائصه «نعم» باعتبار العلم، قيل: وقولها السابق: «ما رأيته يصليها ينازع من جعل من خصائصه ويرد: بأن الذى من خصوصياته كما صوحوا به أصل صلاتها لا تكريرها كل يوم.

۲۷۸ – (حتى نقول...) إلخ بان بهذا أنه على كان يتركها أوقاتًا ويفعلها أخرى، مخافة أن يعتقد الناس وجوبها لو واظب عليها. فائدة: من فوائد صلاة الضحى أنها تجزئ عن الصدقة التى تصبح على مفاصل الإنسان الثلاثمائة والستين مفصلاً كما أخرجه مسلم وفيه؛ «وتجزئ عن ذلك ركعتى الضحى»، وحكى الحافظ أبو الفضل الزين العراقى: أنه اشتهر بين العوام: أنه من يقطعها يعمى فصار كثير منهم لا يتركها لذلك، وليس لما قالوهُ أصل، بل الظاهر أنه مما القاه الشيطان على نفوسهم ليحرمهم الخير الكثير، لا سيما إجزاؤها عن تلك الصدقة وروى الحاكم: «أمرنا رسول الله على الضحى الضحى

<sup>(</sup>۱) رواه الدارقطني (٤٢) (٤/ ٢٨٢)، بلفظه والطبراني في الكبير (١١٨٠٣، ١٢٠٤٤) (١/ ٣٠٣، ٣٠٢).

۲۷۹ ـ حدثنا أحمد بن منيع، عن هشيم، أنبأنا عبيدة، عن إبراهيم، عن سهم ابن منجاب، عن قرثع الضبى ـ أو عن قزعة عن قرثع ـ عن أبى أيوب الأنصارى:

﴿ أَنَّ النَّبِيُ عَلَيْكُ كَانَ يُدُمِنُ أَرْبُعَ رَكْعَاتِ عِنْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ.

فَقُلْتُ: يَا رَسُول اللهِ، إِنَّكَ تُدْمِنُ هَذِّهِ الْأَرْبَعَ الرَّكْعَاتِ عَنْدَ زَوَال الشَّمْسِ.

فَقَال: إِنَّ أَبُوابَ السَّمَاءِ تُفْتَحُ عَنْدَ زَوَالَ الشَّمْسِ، فَلاَ تُرْتَجُ حَتَّى يُصَلَّى الظُّهُر،

فَأُحِبُّ أَنْ يَصْعَدَ لِي فِي تِلْكَ السَّاعَةِ خَيْرٌ.

قُلْتُ: أَفِي كُلُّهِنَّ قِرَاءَةٌ؟ قَالَ: نَعَمْ.

قُلْتُ: هَلُ فِيهِنَّ تَسْلِيمٌ فَاصِلٌ؟ قَالَ: ١٧.

بسور منها: الشمس وضحاها، والضحى، ومناسبة ذلك ظاهرة.

۲۷۹ \_ (منجاب) بكسر فسكون النون فجيم موحدة. (قرثع) بقاف فراء فمثلثة فمهملة كجعفر. (عن أبى أيوب...) إلخ، وروى البزار نحوه من حديث ثوبان، وهو أنه ﷺ كان يستحب أن يصلى حد نصف النهار، فقالت عائشة: يا رسول الله أراك تستحب الصلاة هذه الساعة، فقال: تفتح فيها أبواب، وينظر الله إلى خلقه بالرحمة، وهى صلاة كان يحافظ عليه: آدم، ونوح، وإبراهيم، وموسى، وعيسى، (۱). (يدمن)

#### ٢٧٩ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح بشواهده:

فيه: عبيلة بن معتب الضبي: ضعيف اختلط بأخرة.

قال الإمام أحمد: ترك الناس حديث عُبيدة الضبى. . : وقال يحيى بن معين: ضعيف. انظر: تهذبب الكمال (٢٧٣/١٩) ترجمة (٣٧٦٠).

ورواه أبو داود فى الصلاة (١٢٧٠)، وابن ماجه فى الإقامة (١١٥٧)، وأحمد فى المسند (٤١٦/٥)، والحميدى فى مسنده (٣٨٥)، وعبد بن حميد فى المنتخب (٢٢٦)، وابن خزيمة فى صحيحه (٢٢١، ٢٢١)، كلهم طريق عبيدة الضبى به فذكره نحوه.

وقال أبو داود: (عُبيدة ضعيف). وقال ابن خزيمة: (عبيدة رحمه الله ليس ممن يجوز الاحتجاج بخبره عند من له معرفة برواة الاخبار).

قلت: وللحديث شواهد منها الحديثان الآتيان (۲۸۰، ۲۸۱).

(۱) ذكر ابن حجر فى فتح البارى (٢٠٦/٤) جزء منه، وذكره الهيشمى فى مجمع الزوائد (٢١٩/٢) قال: رواه البزار وفيه عتبه بن السكن، قال الدارقطنى: مذكور، وقد ذكره ابن حبان فى الثقات وقال: يخطئ ويخالف. ۱۸۰ حدثنا محمد بن المثنى، حدثنا أبو داود، حدثنا محمد بن مسلم بن أبى الوضاح، عن عبد الكريم الجزرى، عن مجاهد، عن عبد الله بن السائب: «أَنَّ رسُول الله ﷺ كَانَ يُصَلِّى أَرْبَعًا بَعْدَ أَنْ تَزُولَ الشَّمْسُ قَبْلَ الظُّهْرِ، وقَالَ: إنها سَاعَةٌ تَفْتَحُ فيها أَبْوابُ السَّمَاء، فَأَحِبُّ أَنْ يَصْعَدَ لِى فِيها عَمَلٌ صَالحٌ».

أى يواظب ويلازم. (ترتج) أى تغلق. (خير) فيه دليل على أن الصلاة خير موضوع، كما ذكره على في حديث آخر قالت: «نعم» إن حمل على قراءة الفاتحة فهو ظاهر وعلى قراءة السورة فكذلك لأن مذهبنا أنه إذا وصل بين ركعات واقتصر على تشهد واحد قرأ في الجميع وإلا قرأ فيما قبل التشهد الأول تشبيها بالفرض. (قال: لا) فيه دليل لجواد سنة الزوال والظهر والعصر الأربع بتسليمة واحدة، ولا يشكل عليه امتناع صلاة أربع من التراويح بتسليمة واحدة، لأن تلك بطلب الجماعة فيها أشبهت الفرائض فاقتصر فيها على الوارد، بخلاف نحو سنة الظهر على أن الوارد فيها كما علمت، الفصل والوصل وسرّة ما تقرر من الفرق.

۱۸۰ ـ (عن عبد الله بن السائب...) إلخ روى المصنف في غير هذا الكتاب نحوه أيضًا، وهو حديث: «أربع قبل الظهر وعند الزوال يحسب بمثلهن في السحر، وما من شيء إلا وهو يسبح بحمد الله في تلك الساعة، ثم قرأ: ﴿يتفيؤ ظلاله عن اليمين والشمائل سجدًا لله وهم داخرون﴾(١) أي: صاغرون خاضعون. وهذه الأربع ورد مستقل سببه انتصاف النهار وزوال الشمس، لأن انتصافه مقابل لانتصاف الليل وعند زوالها. (تفتح أبواب السماء) فهو نظير النزول الإلهى المنزه عن الحركة والانتقال، وسائر سمات الحدوث، إذ كل منها وقت قرب ورحمة، واستشكلت المناسبة في هذين الحديثين بصلاة الضحى، ويجاب: بأن يؤخذ عن مجموع صلاته ﷺ للضحى ولهذه الركعات الأربع بعد الزوال، وتعليل فعلها بما ذكر في الحديث: أن وقت صلاة الضحى يمتد إلى الزوال، وهو مذهبنا فكان فيه نوع إشارة إلى آخر وقتها، وأما أولها فاسمها

### ۲۸۰ \_ حدیث صحیح:

رواه الترمذى فى أبواب الصلاة (٤٧٨)، بسنده ومتنه سواء، والبغوى فى شرح السنة (٣/ ٤٦٥) من طريق المصنف فى المسند (٣/ ٤١١)، من طريق أبى داود الطيالسى فذكره، قال المصنف: حديث عبد الله بن السائب حسن غريب. قلت: بل هو صحيح رجاله ثقات.

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي في التفسير (٣١٢٨)، والخطيب البغدادي في تاريخ بغداد (١/ ٢٥٣).

۲۸۱ ـ حدثنا أبو سلمة: يحيى بن خلف، حدثنا عمر بن على المقدمى، عن مسعر بن كدام، عن أبى إسحاق، عن عاصم بن ضمرة، عن على كرم الله وجهه:

«أَنَّهُ كَانَ يُصَلِّى قَبْلَ الظُّهْرِ أَرْبَعًا، وَذَكَرَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُصَلِّيهَا عِنْدَ الزَّوَال، وَيُمِدُّ فِيهَا».

مشاراً إليه كما قدمته لك أول الباب، ثم رأيت بعضهم أجاب: بأن الضحى فى الترجمة أعم من الحقيقى والمجازى، وهو بعيد، إذ هذا التجوز أعنى تسمية سنة الظهر صلاة الضحى لم يصر إليه أحد من الفقهاء فيما علمت، فلا ينبغى أن يظن بالمصنف مع سعة علمه وإطلاعه الذهاب إلى ذلك الذى ليس فيه إلا محض حرف اصطلاحهم، وعجيب من قول هذا البعض بناء على ما قدمه أن قوله.

۲۸۱ ـ (يمد فيها) أى يطول فيها، فيه دليل لاستحباب طول القراءة فى صلاة الضحى.

\* \* \*

۲۸۱ ـ إسناده حسن:

وقد تقدم تخریجه فی حدیث رقم (۲۷۳).

# ٤٢ ـ باب: صلاة التطوع في البيت

۲۸۲ ـ حدثنا عباس العنبرى، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، عن معاوية بن صالح، عن العلاء بن الحارث، عن حرام بن معاوية، عن عمه عبد الله بن سعد، قال:

﴿ سَأَلْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ عَنِ الصَّلاَةِ فِي بَيْتِي وَالصَّلاَةِ فِي المسجد. قَالَ: قَدْ تَرَى مَا أَقْرَبَ بَيْتِي مِنَ المَسْجدِ، فَلأَنْ أُصَلِّيَ فِي بَيْتِي أَحَبُّ إِلَىَّ مِنْ أَنْ أُصَلِّيَ فِي المسجدِ، إِلاَّ أَنْ تَكُونَ صَلاَةً مَكْتُوبَةً ﴾.

١٨٧ ـ (قد ترى...) إلخ فيه زيادة الإيضاح في الجواب إذ بين له ﷺ ما يفعله، ليكون ذلك أدعى إلى الاقتداء به، وليفهمه أنه لا فرق في أن كونها في البيت أفضل منها في المسجد من قرب المسجد من بيته وبعده عنه، وسبب ذلك أنها فيه مصونة عن أن يتطرق إليها نحو رياء، أو يجاب، وبها تعود البركة على البيت، ويحفظ من الشيطان، كما جاء في روايات من ذلك، وبه علم أفضلية صلاة البيت حتى على جوف الكعبة، وأنه لا فرق بين أن يكون المسجد خاليًا أو فيه الناس، لانه وإن انتفى نحو الرياء بخلوة بقى طلبها بالبيت بعود الرحمة والبركة فيه، فكانت أفضل فيه مطلقًا، نعم يستثنى من ذلك نوافل في المسجد أفضل وأولى منها في البيت صلاة الضحى كما مر وسنة الطواف، وما سن فيه جماعة من النوافل وغير ذلك وقوله. (ما أقرب) صيغة

## ۲۸۲ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح بشواهده:

فيه العلاء بن الحارث: قال فيه الحافظ: «صدوق، فقيه لكن رمى بالقدر، وقد اختلط [التقريب·٥٢٣]. قلت: بل هو ثقة، كان يرى القدر. وتغير عقله بآخره. وانظر: تهذيب الكمال (٢٢/ ٨٤)، درجمة (٤٥٦٠).

ورواه ابن ماجه فی الإقامة (۱۳۷۸) وابن خزیمة فی صحیحه (۱۲۰۲)، والطحاوی فی شرح معانی الآثار (۲/۳۳۹)، ثلاثتهم من طریق معاویة بن صالح به فذکره.

قال البوصيرى في الزوائد (١/ ٤٤٤)، (٤٨٤): إسناده صحيح ورجاله ثقات.

قلت: قد بينا ضعف حديث العلاء بن الحارث.

وللحديث شاهد عند البخارى (١٨٦)، من حديث زيد بن ثابت رضى الله عنه مرفوعًا بلفظ: «فصلوا أيها الناس في بيوتكم فإن أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة». تعجب ابتدأ بها فى ضمن قوله: «قد ترى» زيادة فى الإيضاح والتأكيد بفضل النافلة فى البيت. (فلأن...) إلخ تفسير الإبهام الذى قصده بها، ليتقرر فى النفس بالتفسير بعد الإبهام أى: لأن أصلى فى بيتى مع قربه من المسجد أحب إلى . وقول: (إلا...) إلخ قيل تقديره: أحب إلى من أن أصلى فى المسجد أى وقت إلا وقت أن تكون الصلاة صلاة مكتوبة، انتهى، وفيه بعد وإبهام، والتقدير الأصوب: أن أصلى فى المسجد كل صلاة، إلا أن تكون الصلاة مكتوبة، فالأحب إلى صلاتها فيه.

\* \* \*

# ٤٣ ـ باب: ما جاء في صوم رسول الله على

# (باب ما جاء في صوم رسول اله ﷺ)

فرضًا ونفلاً، والصوم لغة: الإمساك، وشرعًا: الإمساك عن المفطرات بشروطها والقصد به إمساك النفس عن شهواتها، وكفى بشرفه إضافته تعالى له فى خبر مسلم: «كل عمل ابن آدم له إلا الصيام فإنه لى وأنا أجزى به» (۱) وسبب اختصاصه بذلك لم يعبد به غير الله وما وقع من عبادة النجوم بالصوم فهو ليس مع اعتقاد أنها فعالة بأنفسها أو بعده عن الرياء، إذ لا يدخله الرياء إلا بالإخبار عن فعله بخلاف بقية الأعمال، فإن الرياء يدخلها بمجرد فعلها، وأنه لاحظ للنفس فيه أو أن الاستغناء عن نحو الطعام من صفاته تعالى فأضافه إليه لموافقته لصفاته فكأنه تعالى يقول: إن الصائم يتقرب إلى بأمر يتعلق بصفة من صفاتى، أو أنه من صفات الملائكة، أو أنه تعالى انفرد بعلم قدر ثوابه وغيره قد يطلع عليه بعض خلقه، ولذا قال: «وأنا أجزى به»، وتولى الكريم للجزاء يستدعى سعة العطاء، ولهذا وخبر النسائى: «عليك بالصوم، فإنه لا عدل له» (۱) قيل: إنه أفضل حتى من الصلاة، لكن الأصح تفضيلها لخبر أبى داود: «واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة» فهى أفضل العبادات البدنية وللصوم أحكام كثيرة صحت عنه المحافى المصنف، فلا بأس بالإشارة إلى بعضها فنقول: روى أبو داود: «كان المحافى وأهملها المصنف، فلا بأس بالإشارة إلى بعضها فنقول: روى أبو داود: «كان المحافى من شعبان ما لا يتحفظ من غيره ثم يصوم لرؤية رمضان فإن غم عليه عد ثلاثين يومًا ثم صام» (۱) وقوله: «عد ثلاثين» مفسر لقوله محد عنه معله عد ثلاثين عمله عله عد ثلاثين يومًا ثم صام» (۱) وقوله: «عد ثلاثين» مفسر لقوله الله على خبر مسلم: «فإن غم عليكم

<sup>(</sup>۲) رواه النسائی (۱۲۰/۶)، وآحمد فی مسنده (۲٤٩/۰)، وابن حبان فی صحیحه (۳۲۲)، وابن خزیمة فی صحیحه (۱۸۹۳)، والحاکم فی المستدرك (۲۱/۱).

 <sup>(</sup>۳) رواه أبو داود في الصيام (۲۳۲۰)، وأحمد في مسنده (۱٤٩/٦)، وابن حبان في صحيحه
 (۳٤٤٤)، والبيهقي في السنن (۲٠٦/٤)، والحاكم في المستدرك (۲/۳۲۱)، والدارقطني
 (۲/۲۰۱) ۱٥٦).

فاقدروا له (۱۱) أي: قدروا له تمام العدد ثلاثين يومًا عند حيلولة غيم بينكم وبينه، ولا يجوز الصوم عندنا كالجمهور خلافًا لإيجاب أحمد له، وصح (أنه على صام بشهادة ابن عمر وحده، وأمر الناس بالصيام، وروى الشيخان: (أنه كان يُقبِّل بعض نسائه وهو صائم (۱۲) ولا يقاس به غيره كما أشارت إليه عائشة، بل إن حركت شهوته حرم والا كرهت، وفي خبر ضعيف: (كان يقبل عائشة ويمص لسانها وهو صائم (۱۲) وعلى فرض صحته فهو محمول على أنه لم يبتلع ريقه المختلط بريقها وصح: (كان على يصبح جنبًا من جماع لا حلم ثم لا يفطر ولا يقضى (۱٤)، وصح: (كان يكتحل بالإثمد وهو صائم، أن)، وروى أبو داود والترمذي: (رأيت رسول الله على يستاك وهو صائم ما لا أعد ولا أحصى (۱۱)، وصح: (أنه كان يفطر عقب غيبوبة الشفق، وإن بقي آثار ضياء وحمرة وظن بعض أصحابه أن هذه البقايا من النهار فقال: يا رسول الله إن عليك نهارًا، فأجابه على بقوله وأشار بيده: (إذا غابت الشمس من هاهنا، وجاء الليل من يوم على رطبات، فإن لم يجد رطبات فتمرات، فإن لم يجد رطبات فتمرات، فإن لم يجد قرات حسى حسوات من ماه (۱۲)، وحكمة الأولتين أن الطبيعة مع خلوها أقبل يجد قرات حسى حسوات من ماه (۱۲)، وحكمة الأولتين أن الطبيعة مع خلوها أقبل لم يجد قرات حسى حسوات من ماه (۱۲)، وحكمة الماولتين أن الطبيعة مع خلوها أقبل لم يجد قرات حسى حسوات من ماه (۱۲)، وحكمة الماء أن الكبد تيبس من الصوم للمساء، ولانتفاع القوى به، لا سيما قوة البصر وحكمة الماء أن الكبد تيبس من الصوم

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى الصيام (۱۹۰۰، ۱۹۰۰)، ومسلم فى الصيام (۱۰۸۰)، وأبو داود فى الصيام (۲۳۲)، والترمذى فى الصيام (۲۸۶)، والنسائى (۱۳٤/٤)، والدارمى (۲/۳)، ومالك فى الموطأ (۲/۱).

<sup>(</sup>۲) رواه أحمد في مسنده (۲/ ۱۹۲، ۲۳۲)، والحميدي في مسنده (۱۹۸)، وابن أبي شيبة في مصنفه (۳/ ۵۹)، وأبو تعيم في الحلية (۱۳۸/۷).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو حنيفة في مسنده (١/ ٤٨٨).

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم في الصيام (١١٠٩)، والبيهقي في السنن (٤/٢١٤).

<sup>(</sup>٥) رواه البيهقى فى السنن (٤/ ٢٦٢)، ورواه الطبرانى فى الأوسط (٢٩١١)، بلفظ رأيت، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (٣/ ٢٦٧)، وقال رواه الطبرانى فى الأوسط وفيه جماعة لم أعرفهم وذكره الهندى فى كنز العمال (١٨٠٨٤)، وعزاه للطبرانى فى الكبير والبيهقى فى السنن عن أبى رافع.

<sup>(</sup>٦) رواه أبو داود في الصيام (٢٣٦٤).

<sup>(</sup>٧) رواه أبو داود في الصيام (٢٣٥٦)، وأحمد في مسنده (٣/ ١٤٦)، والدارقطني (٢/ ١٨٥).

٣٨٣ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا حماد بن زيد، عن أيوب، عن عبد الله بن شقيق، قال: سألت عائشة عن صيام رسول الله ﷺ قالت:

«كَانَ يَصُومُ حَتَّى نَقُولَ: قَدْ صَامَ، وَيُفْطِرُ حَتَّى نَقَولَ: قَدْ أَفْطَر قَالَتْ: وَمَا صَام رَسُولُ الله ﷺ شَهْرًا كَاملاً مُنْذُ قَدِمَ المَدينةَ، إلاَّ رَمَضانَ».

فإذا رطبت بالماء كمل انتفاعها بالغذاء بعده، وإن كان الأولى بالظمآن الجائع أن يبدأ بشرب قليل من الماء، ثم يأكل بعده وصح من طرق «أنه على نهاهم عن الوصال، وهو عدم تناول مفطر بين الصومين، فقالوا: إنك تواصل فقال: «إنى لست مثلكم إنى أظل عند ربى يطعمنى ويسقينى»(١)، وفى رواية: «إنى أبيت»، قيل: والإطعام والإستقاء على حقيقته فكان يؤتى بطعام وشراب له لا كرامة له، ورد بأنه لم يكن مواصلاً، وح بأن أظل يدل على وقوع ذلك نهارا، فلو كان بالأكل والشرب حقيقة لم يكن صائماً، وأجيب: بأن رواية «أبيت» هى الأكثر بل الأرجح «فأظل» محمولة عليها بأن يراد بها معنى أبيت مجازاً، وعلى بقائها على ظاهرها فالإطلاق باق على حقيقته لأن ما يؤتى به من طعام الجنة، فلا تجرى عليه أحكام المكلفين فيه كما غسل صدره الشريف في طست من طعام الجنة، فلا تجرى عليه أحكام المكلفين فيه كما غسل صدره الشريف في طست الذهب مع تحريمه على ما يأتى في مبحث الإسراء، والجمهور أنه مجاز أى: يطيق قوة المطاعم والمشارب بأن يخلق فيه من الشبع والرى ما يعدل الطعام والشراب، أو ما يغذيه من معارفه وقرة عينه بقربه، قال النووى في مجموعه: أو معناه أن محبة الله تشغلنى عن الطعام والشراب إذ الحب البالغ يشغل عنهما.

۲۸۳ ـ (قالت: كان...) إلخ روى نحوه ونحو الأحاديث بعده الشيخان وغيرهما ولفظ مسلم: «حتى يقال: قد صام صام، ويفطر حتى يقال: أفطر أفطر، (۲) وفى البخارى: «حتى يقول القائل: والله ما يفطر حتى يقول: لا والله ما يصوم، (۳). (نقول) بالنون وتاء الخطاب أى: أيها السامع لو أبصرته، وبالنصب وهو الأفصح، ويجوز الرفع، لأن حتى هنا ليست للغاية حقيقة. (وما دام) أى داوم على الصوام وكذا يقال في (قد أفطر) وهو معنى الرواية الأخرى: «كان يصوم حتى يقول: لا يفطر، ويفطر

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد في مسئله (۲/ ۲۵۳، ۲۵۷، ۳۷۷، ۳۹۳)، (۳/ ۲۵۳)، (۳/ ۳۲۴).

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم في الصيام (١١٥٨)، وأحمد في مسئله (٣/١٥٩).

<sup>(</sup>٣) رواه النسائى فى الصيام (٦٩)، وأحمد فى مسنده (٦/ ٦٨، ١٢٢، ١٨٩)، والحاكم فى المستدرك (٢/ ٤٣٤).

حتى يقول: لا يصوم ١٠٠٠. (منذ قدم المدينة) قيل: قيدت به لإفادة النفي لجميع الأزمنة في المدينة، لا لنفي الصوم في غيرها، لأنه لم يكن في مكة من يعرف حاله ﷺ انتهى، وفيه نظر لانها عرفت كثيرًا من أحواله بمكة بالسؤال عنها من غيرها في ابتداء الوحي وغيره، فالأولى أن يقال: قيدت به، لأن الأحكام لما كثرت وتتابعت من حين قدومه، على أن رمضان لم يفرض إلا فيها في شعبان في السنة الثانية. (إلا رمضان) من الرمض، وهو شدة الحر، لأن العرب لما أرادوا أن يضعوا أسماء الشهور بناء على القول الضعيف أن الواضع غير الله، وأقول: إن الشهر المذكور شديد الحر فسموه بذلك كما سموا الربيعين لموافقتهما من الربيع، لا من رمض الذنوب أى: حرقها، لأن تلك التسمية قبل الشرع، وفي الحديث: دليل على أنه لم يصم شعبان كله، لكن في الرواية الآتية «أنه صامه كله»(٢). فيحمل على كثرة كما في روايات أخر على أن صوم النفل لا يختص بزمن، وعلى أنه يسن أن لا يخلى شهر منه، وعلى أن كل السنة صالحة إلا رمضان، ويضم إليه العيدان، وكذ أيام التشريق مطلقًا، وعلى تفصيل عند غيرنا والدليل يساعده، وعلى أن رمضان لا يقبل غيره حتى لو فرض أن فرضه سقط عن نحو مريض ومسافر، ثم أراد أن يصوم يومًا منه نفلاً من غير رمضان من نحو نذر، أو قضاء، أو نفل لم يصح منه، وعلى أنه لا يكره أن يقال: رمضان، وهو ما عليه أكثر العلماء، وقد جاء في روايات كثيرة صحيحة عرفًا عن لفظ شهر، ومن ثمة كان القول بالكراهة شاذًا دليلاً وقياسًا، وزعم أنه من أسماء الله مردود، والحديث فيه ضعيف، وكذا القول بالتفصيل بين أن يكون هناك قرينة تصرفه عن أن يطلق على الله كصمت رمضان فلا يكره، وبين أن لا كجاء رمضان فيكره فهو شاذ كذلك، ففي الحديث: ﴿إذا جاء رمضان فتحت له أبواب الجنة. . . ، ا<sup>(٣)</sup> الحديث.

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود في الصيام (۲۶۳۰)، والنسائي في الصيام (٤/ ١٥٠، ٢٠٢)، والبغوى في شرح السنة (١٧٧١، ١٧٧٦) (١٧٧١)، (٢/٧١، ١٢٣) (٢٢٧)، (١٠٧١، ١٨٣٦) السنة (١٧٧١، ١٨٣٠)، واجمد في مسنده (١/ ٢٢٧، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٩)، وابن كثير في السنن (٤/ ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٩)، وابن كثير في البداية والنهاية (٦/ ١٠١)، وابن أبي شبية في مصنفه (٣/ ١٠١، ١٠٢).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن ماجه فی الصیام (۱۷۱۰)، رواه أحمد فی مسئنه (۳۹/۳، ۸۵، ۱۰۷، ۱۲۸، ۱۲۸، ۱۲۳ ، ۱۲۸، ۱۲۳).

<sup>(</sup>۳) رواه البخارى فى الصوم (۱۸۹۸)، ومسلم (۱۰۷۹)، وأحمد فى مسنده (۲/۳۵۷)، والبغوى فى شرح السنة (۱۷۰۳)، والبيهقى فى السنن (۲۰۲، ۲۰۲).

٢٨٤ ـ حدثنا على بن حُجر، حدثنا إسماعيل بن جعفر، عن حميد، عن أنس ابن مالك، أنه سئل عن صوم النبي عليه، فقال:

لاَن يَصُومُ مِنَ الشَّهْرِ حَتَّى نُرى الا يُرِيدَ أَنْ يُفْطِرَ مِنْهُ، وَيُفْطِرُ حَتَّى نُرَى انه لا يُريدُ أَنْ يَصُومَ مِنْهُ شَيْتًا، وكُنْتَ لاَ تَشَاء أَنْ تَرَاهُ مِنَ اللَّيْلِ مُصَلَّلًا إِلاَّ رَأَيْتَهُ مصليًا، ولاَ نَائِمًا إِلاَّ رَأَيْتَهُ نَائِمًا».

٢٨٤ ـ (نرى) أي نظن بالنون والياء متكلمًا أو غائبًا. (أن) مخففة من الثقيلة. (لا تشاء...) إلخ، لا: نافية داخلة على محذوف أي: ليس من زمن من أزمنة الليل تريد أن تراه فيها متهجدًا إلا رأيته كذلك، وليس من زمن تلك الأزمنة تريد أن تراه فيها نائمًا إلا رأيته نائمًا، والحصر في ذلك إضافي باعتبار تفاوت هذين الحالين عليه مع غلبة التهجد على النوم تارة وعكسه أخرى فالحكم للغالب، فبهذا الاعتبار صح الحصر في كل من الطرفين، وتبين أنه لم يكن له زمن معين لأحدهما لا يختل عنه، كما هو شأن أصحاب الأوراد الباقين مع نفوسهم، فعاداتهم التي توطنت نفوسهم عليها فلم يكن في تركها كبير مشقة، وهذا الذي ذكرته، وإن لم أر من سبقني إليه أولى وأظهر في المعنى من قول بعضهم: لعل هذا التركيب من باب الاستثناء على البدل وتقديره على الإثبات أن يقال: إن شاء رؤيته متهجداً رأيته متهجداً، وإن شاء رؤيته نائماً رأيته نائماً، وقوله: ﴿ إِلَّا إِنْ رَأَيْتُهُ مَعْنَاهُ: إِلَّا وَقَتْ إِنْ رَأَيْتُهُ وَالْتَقْلِيرِ: وَقَتْ مَشْيِئْتُكُ أَبِدًا يكون وقت الصلاة، أو النوم بالاعتبارين السابقين في رواية: ﴿إِلَّا رَأَيْتُهُ وَايَتُهُ هُو عَلَى حَذْفَ مضاف أي: إلا زمان رؤيتك إياه، فالتقدير هنا كهو فيما قبله، وإيهام بعض الروايات خلاف ما تقرر غير مراد لما دل عليه مجموع الأحاديث، والحاصل: أن أمره ﷺ في صومه وصلاته كان على غاية من الاعتدال، ومجانبة الإسراف والتقصير، والإفراط والتفريط، ينام أو أن ينبغي أن ينام فيه كأول الليل ويصلى، أو أن يصلى فيه كأواخره،

#### ۲۸۶ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الصوم (٧٦٩)، بسنده ومتنه سواه، ورواه البخارى فى التهجد (١١٤١)، وفى غيره (١١٤٧، ١٩٧٢)، دون ذكر الصوم، وأحمد غيره (٢١٣/، ١٩٧٢)، دون ذكر الصوم، وأحمد فى مسنده (٢١٣، ١١٤، ١٨٢، ٢٦٤)، وابن خزيمة فى صحيحه (٤١٣٤)، كلهم من طرق عن حميد به فذكره نحوه.

۲۸۰ حدثنا محمود بن غیلان، حدثنا أبو داود، حدثنا شعبة، عن أبی بشر،
 قال: سمعت سعید بن جییر، عن ابن عباس، قال:

«كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَصُومُ حَتَّى نَقُولَ: مَا يُرِيدُ أَنْ يُفْطِرَ مِنْهُ، وَيُفْطِرُ حَتَّى نَقُولَ: مَا يُرِيدُ أَنْ يَفْطِرَ مِنْهُ، وَيَفْطِرُ حَتَّى نَقُولَ: مَا يُرِيدُ أَنْ يَصُومَ، وَمَا صَامَ شَهْرًا كَامِلاً مُنْذُ قَدِمَ اللَّذِينَةَ إِلا رَمَضَانَ».

۲۸۹ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، عن سفيان بن منصور، عن سالم بن أبى الجعد، عن أبى سلمة، عن أم سلمة، قالت:

(مَا رَأَيْتُ النَّبِيُّ ﷺ يَصُومُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ إِلَّا شَعْبَانَ وَرَمَضَانَ.

قال أبو عيسى: هذا إسناد صحيح.

أى أن هذا الإسناد المذكور سابقًا صحيح على شرط الشيخين. وذكر ذلك ابن

#### حجر.

وكذا في الصوم، ومن ثمة: لما بلغه على أن بعض أصحابه حلف ليصلين الليل أبداً ويعضهم حلف ليصومن الدهر قال: «أما أنا فأصلى وأقوم وأصوم وأفطر فمن رغب عن سنتى فليس منى»(١)، وزاد أنس في الجواب حكم الصلاة في الليل تنبيها للسائل على أنها إن لم تكن أحق بالسؤال عنها بالصوم كانت مثله.

٢٨٦ \_ (عن أم سلمة...) إلخ رواية الشيخين عن عائشة. دما رأيته صام شهراً قط إلا

### ۲۸۵ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى الصوم (١٩٧١)، ومسلم فى الصيام (١١٥٧)، والنسائى فى الصيام (١١٥٧)، والنسائى فى الصيام (١٩٩/٤)، وفى الكبرى (٢٦٥٥)، وابن ماجه فى الصيام (١٧١١)، والإمام أحمد فى المسنله (٢٢٧/، ٢٢١، ٢٢١)، والبغوى فى شرح السنة (٣٢٨/١)، والبيهقى فى سننه الكبرى (٢٢٧/، ٢٩١، ٢٩٩)، وأبو تعيم فى المستخرج على مسلم (٢٦٢٥)، كلهم من طرق عن سعيد بن جبير تحوه.

#### ۲۸۲ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الصوم (٧٣٦)، يسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى الصوم (٢٣٣٦)، والنسائى فى الصوم (١٦٤٨)، وفى الكبرى (٢٤٨٥)، وابن ماجه فى الصيام (١٦٤٨)، كلهم من طرق عن أبى سلمة، به فذكره نحوه.

(۱) رواه أحمد في مسنده (۳/ ۲۰۹)، وعبد الرزاق في مصنفه (۱۰۷٤) (۱۲۷/۱).

(وهكذا قال عن أبى سلمة، عن أم سلمة، وروى هذا الحديث غير واحد عن أبى سلمة، عن عائشة عن النبى ﷺ، ويحتمل أن يكون أبو سلمة بن عبدالرحمن قد روى هذا الحديث عن عائشة، وأم سلمة جميعًا عن النبى ﷺ).

وهذا صحيح، فإن أبا سلمة بن عبد الرحمن، كان يروى عن عائشة وأم سلمة، رضى الله عنهما.

شهر رمضان، وما رأيته في شهر أكثر منه صيامًا في شعبان (۱۱)، وفي رواية لهما: الم يكن يصم شهراً أكثر من شعبان، فإنه كان يصوم كله (۲۲)، وفي أخرى لأبي داود: اكان أحب الشهور إليه أن يصوم شعبان، ثم يصل به رمضان (۳۱)، وفي أخرى للنسائي: اكان يصوم شعبان أو عامة شعبان (۱۹) وفي أخرى له أيضًا: اكان يصوم شعبان كله حتى يصله برمضان (۱۰) أي أكثره كما مر بما فيه، ويحتمل أنه في بعض السنين صامه كاملاً فحفظته أم سلمة، ثم رأيت الطيبي صرح به فقال: يُحمل على أنه كان يصوم شعبان كله تارة ومعظمه أخرى، ولا يصح الجمع بأنه كان قبل قدومه المدينة قد يستكمل صوم شعبان أخذا من قول عائشة فيما مر منه منذ قدم المدينة، لأن صوم رمضان إنما فرض في المدينة في شعبان في السنة الثانية من الهجرة، وفي مكة لم يحفظ منه على سرد صوم لا في شعبان في السنة الثانية من الهجرة، وفي مكة لم يحفظ منه على سرد صوم لا في بكة كان يستكمل شهرا، أو شهورا بالصوم، ونقل المصنف عن ابن المبارك: أنه يجوز في كلام العرب أن يعبر بصوم كل شهر عن صوم معظمه. (قال) كأنة جمع بين الحديثين في كلام العرب أن يعبر بصوم كل شهر عن صوم معظمه. (قال) كأنة جمع بين الحديثين بندك. (صحيح على شرط الشيخين) وكذا (قال) أي ابن أبي الجعد. (ويحتمل...) إلخ يتعين هذا الاحتمال لتصح الروايتان ويسلما من الأخطاء أن أبا سلمة بن عبد الرحمن كان يروى عن كل من أم سلمة وعائشة.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى الصيام (۱۹۲۹)، صوم شعبان (٤/ ٢٥١)، ومسلم فى الصيام (١١٥٦)، وأبو داود فى الصيام (٢٤٣٤)، والنسائى فى الصيام (١٥١/٤).

<sup>(</sup>٢) رواه النسائي في الصيام (٤/ ٢٠١، ٢٠١).

<sup>(</sup>٣) رواه النسائى في الصيام (٤/ ١٩٩)، والبغوى في شرح السنة (١٧٧٩)، وأحمد في مسنده (٦/ ١٨٨).

<sup>(</sup>٤) رواه النسائي في الصيام (٤/ ١٥٠).

<sup>(</sup>٥) رواه الترمذي في الصوم (٧٤٥)، والنسائي (١٥٣/٤، ٢٠٢، ٢٠٣)، وابن ماجه (١٧٣٩)، وأحمد في مسنده (٦/ ٨٠، ٨٩، ٢٠٦)، وابن حبان في صحيحه (٣٦٤٣).

۲۸۷ ـ حدثنا هنّاد، حدثنا عبدة، عن محمد بن عمرو، حدثنا أبو سلمة، عن
 عائشة، قالت:

«لَمَ أَرَ رَسُولَ الله ﷺ يَصُومُ في الشَّهْر أَكْثَرَ مِنْ صِيَامِهِ فِي شَعْبَانَ، كَانَ يَصُومُ شَعْبَانَ، كَانَ يَصُومُ شَعْبَانَ اللهِ عَلَيْهُ عَبَانَ اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلِيْ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِي عَلْمُ عَل

۷۸۷ ـ (لم أر) الظاهر أنها علمية. و (أكثر) ثانى مفعولها. (من صيامه فى شعبان) فبأنه كان يصوم منه ومن غيره لكن صومه منه أكثر. (إلا قليلاً بل كان يصومه كله) رواية البخارى: «كان يصوم شعبان كله كان يصوم شعبان إلا قليلاً» (۱) فالثانى تفسير الأول ومبين لأن المراد بالكل فى هذه الرواية الأكثر، وإن قيل: إنه مجاز قليل الاستعمال إذ التأكيد بكل الرفع المجاز، ويرد: بأن ذلك للغالب وأن التأكيد بها قد يكون لغير رفع المجاز، كما يعلم من قولى الآتى، وحكمة الاضطراب إلخ ومعلوم أن ضرورة الجمع بين الأحاديث، سيما إن اتحد راويها يسهل ارتكاب المجاز أو البعيدة والتأويلات المتكلفة، لأن هذا أسهل من إلغاء بعض الأحاديث من صحته، وقال ابن المنير: يجمع بأن قولها الثانى متأخر عن قولها الأول فأول أمره: كان يصوم أكثره، والآخر: كان يصوم كله انتهى، ولم أدر ما الحامل له على الجمع بهذا الذى هو عكس الترتيب اللفظى أوجه، أي: كان أول أمره يصوم كله، فلما أسن وضعف صار يصوم أكثره ويجزئ الجمع بذلك فى قولها هذا، بل يصومه كله، وحكمه الاضطراب: أن قولها: «إلا قليلاً» ربما يتوهم منه أن ذلك القليل يصدق بماله وقع نحو ثلث الشهر، فيثبت بكله وأب لم يكن يفطر منه، إلا ما وقع له بحيث يظن أنه صامه كله وإن لم يكمله لئلا يظن وجوبه، واختار صومه على أشهر الحرم حتى على المحرم مع قوله: «إن أفضل الصوم وجوبه، واختار صومه على أشهر الحرم حتى على المحرم مع قوله: «إن أفضل الصوم وجوبه، واختار صومه على أشهر الحرم حتى على المحرم مع قوله: «إن أفضل الصوم

۲۸۷ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الصوم (٧٣٧)، بسنده ومتنه سواه، ورواه أبو داود فى الصوم (٢٤٣٤)، والنسائى فى الصيام (٤/ ١٥١)، وفى الكبرى (٤١٤، ٤٥٤)، (٢٦٦٤)، (٢٦٦٥)، وأحمد فى المسند (٦/ ١٦٥)، والبغوى فى شرح السنة (٦/ ٣٢٩)، كلهم من طرق عن محمد بن عمرو عن أبى سلمة به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى الصوم (۱۹۷۰)، وأحمد فى مسئده (۱۲۸/۱، ۱۶۳، ۱۸۹، ۲۶۹)، والبيهقى فى السنن (٤/ ۲۱۰، ۲۹۲)، وعبد الرواق فى مصنغه (۷۸۰۹)، والبغدادى فى تاريخ بغداد (٤/٣٤٤).

بعد رمضان صوم المحرم ١١٥١ رواه مسلم، إما لاحتمال أنه لم يعلم أفضل الصوم المحرم إلا في آخر حياته، وإن كان يعرض له فيه وفي بيته المحرم عذر يشق معه الصوم كسفر ومرض، وإما أنه كان يشتغل عن صوم الثلاثة أيام من كل شهر لسفر أو لغيره، لخبر الطبراني بسند ضعيف عن عائشة (كان ﷺ يصوم ثلاثة أيام من كل شهر)(٢) فربما أخر ذلك حتى يجتمع عليه صوم السنة فيصوم شعبان، وإما تعظيمًا لرمضان لخبر غريب عند المصنف قال: وفيه صدقة، وهو ليس بذلك القوى، وسئل ﷺ: (أي الصوم أفضل بعد رمضان قال: شعبان (٣) لتعظيم رمضان، وإما لأنه يغفل عنه للخبر الصحيح عن أسامة القلت: يا رسول الله على لم أرك تصوم شهراً من الشهور ما تصوم شعبان قال: ذلك شهر يغفل الناس عنه بين رجب ورمضان، وهو شهر ترفع فيه الأعمال إلى رب العالمين فأحب أن يرفع عملي وأنا صائم، (٤) فبين ﷺ حكمة إفراده: بأن لما اكتنفه شهران عظيمان اشتغل الناس بهما فصار مغفولاً عنه مع ما انضم لذلك من رفع الأعمال فيه، أي: رفع جملة أعمال جميع السنة، فلا ينافي رفعها كل يوم وليلة ويوم الإثنين والخميس، لأن الأول خاص بأعمال اليوم والليلة، والثاني خاص بأعمال الأسبوع، قيل: ويؤخذ من هذا الحديث: أن صوم شعبان أفضل من صوم رجب انتهى، وله وجه، لكن مذهبنا أن رجب أفضل لأنه من الحُرم وقد مر عن مسلم «أن المحرم أفضل الشافعية: إنه أفضل الحرم؟ لكنه

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في الصيام (۱۱۲۳)، وأبو داود في الصيام (۲٤۲۹)، والترمذي في الصيام (۷٤٠)، والنسائي في قيام الليل (۲/۲۰۲، ۲۰۷)، واحمد في مسئله (۲/۲۶۲، ۳٤٤).

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم فی الصیام (۱۱۲۰)، وأبو داود (۲٤٥٣)، والترمذی فی الصوم (۷۲۳)، والنسائی فی الصیام (۶/ ۲۲۲)، وابن ماجه فی الصیام (۱۷۰۹)، والبغوی فی شرح السنة (۱۸۰۲)، وابن حبان فی صحیحه (۳۲۵۶، ۳۲۵۷)، وابن خزیمة فی صحیحه (۲۱۳۰)، وأحمد فی مسنده (۲/۲۵۱، ۱۶۵۱)، والطیالسی فی (۱۵۷۲).

<sup>(</sup>٣) رواه الترمذي في الزكاة (٦٦٢)، وأحمد في مسئله (٣٠٣/، ٣٢٩).

<sup>(</sup>٤) رواه أحمد في مسئده (٩/ ٢٠١)، وذكره الحافظ بن حجر في فتح البارى (٤/ ٢١٥)، وذكره الحافظ بن حجر في فتح البارى (٤/ ٢١٥)، وذكره المهندى في كنز العمال (٢٤٥٨٧)، وعزاه لابن أبي شيبة وابن رنجويه وابن أبي عاصم والباوردى (٨/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم في الصيام (١١٦٣).

ضعيف، وفي سنن أبي داود: «أنه على ندب إلى الصوم من الأشهر الحرم» (۱) ورجب أحدها، وعن عروة «أنه قال لعبد الله بن عمر: هل كان رسول الله على يصوم في رجب؟ قال: نعم وشرفه قالها ثلاثًا» (۲) أخرجه أبو داود وغيره، وعن أبي قلابة «إن في الجنة قصراً لصوام رجب» قال البيهقي: أبو قلابة من كبار التابعين لا يقوله إلا عن بلاغ، وأما ما ذكره ابن ماجه من حديث ابن عباس «أنه نهى عن صيامه» فالصحيح: وقفه على ابن عباس، فلا حجة فيه، وإما لأنه ينسخ فيه الآجال لخبر ضعيف عن عائشة «قلت: يا رسول الله أرى أكثر صيامك في شعبان، قال: إن هذا الشهر يكتب فيه للك الموت من يقبض، فإني أحب أن لا ينسخ اسمى إلا وأنا صائم»، وإما لأن صومه كالتمرن على صوم رمضان، والمنهى عن الصوم في النصف الثاني من شعبان محله في ما لم يصله بما قبله، ولم تكن له عادة، ولا قضاء عليه، ولا نذر.

فائلة: روى أبو داود: «أنه ﷺ كان يصوم تسع ذى الحجة» (٢) ، ولا ينافيه خبر مسلم عن عائشة: «ما رأيته صائمًا فى العشر قطه (٤) ، لأنه لا يلزم من انتفاء رؤيتها انتفاء وقوع ذلك كيف وقد أثبت غيرها؟ وفى البخارى «ما من أيام العمل الصالح فيها أفضل منه فى هذه (٥) يعنى العشر الأول من ذى الحجة والصوم من العمل الصالح، وفى رواية: «ما من علم أزكى عند الله، ولا أعظم أجراً من خير يعمله فى عشر الاضحى (١)، وفى

<sup>(</sup>١) رواه أبو داود في الصيام (٢٤٢٨) بمعناه، وابن ماجه (١٧٤١).

<sup>(</sup>٢) رواه مُسلم في الصيام (١١٥٧)، وأحمد في مسئله (١/ ٢٣١، ٣٢٦).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود في الصيام (٢٤٣٧)، والنسائي في الصوم (٤/ ٢٢٠)، وأحمد في مسئله (٥/ ٢٧١)، (٢/ ٢٨٨).

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم فی الاعتکاف (۱۱۷۱)، وأبو داود فی الصیام (۲۶۳۹)، والترمذی فی الصیام (۲۰۳۱)، وابن حبان فی (۲۰۲)، وابن ماجه فی الصیام (۱۷۲۹)، وابن خزیمة فی صحیحه (۳۱۰۳)، وابن آبی شیبة فی مصنفه (۳۱۰۳).

<sup>(</sup>۵) رواه البخاری فی العیدین (۹۲۹)، وأبو داود فی الصوم (۲٤٣٨)، والترمذی (۷۵۷)، وابن ماجه (۱۷۲۷، ۱۷۲۸)، والدارمی (۲/ ۲۵)، والبغوی فی شرح السنة (۱۱۲، ۱۱۲۵)، وأحمد فی مسنده (۲۱۲، ۲۲۲، ۲۳۸)، وابن حبان فی صحیحه (۳۲۴)، والبیهقی فی السنن (۲۸٤/۱)، والطیالسی فی مسنده (۲۲۳، ۲۲۸۳).

<sup>(</sup>٦) رواه الدارمي في الصيام (٢/ ٢٦)، والبيهقي في شعب الإيمان (٣٧٥٢).

صحيح أبي عوانة وابن حبان: «ما من أيام أفضل عند الله من أيام عشر ذي الحجة»(١) وهو صريح في أن هذا العشر أفضل أيام السنة، ولا ينافيه خبر مسلم: «خير يوم طلعت عليه الشمس يوم الجمعة يوم عرفة والنحرة (٢) وما من جملة العشر، وسبب امتيازه: اجتماع أمهات العبادة فيه من نحو الصلاة والصوم والحج، كذا قيل وفيه وقفه من أن ظاهر الحديث أنه أفضل بالنسبة للحاج وغيره، إلا أن يقال: إن صلاحيته لذلك اقتضت أفضليته مطلقًا، واستفيد من قوله: «ما من أيام» أن أيامه أفضل حتى من العشر الأخير من رمضان، لاشتماله على يوم عرفة لم ير الشيطان أحقر منه فيه، وأن صومه يكفر سنتين، وعلى أعظم الأيام عند الله وحرمته وهو يوم النحر الذي سماه الله يوم الحج الأكبر وليالي العشر الأخير أفضل من لياليه لاشتماله على ليلة القدر التي هي خير من ألف شهر، قال ابن النقاش وأطنب في الانتصار 'له، وله وجه لكن الذي يصرح كلام الأئمة أن أيام العشر الأخير أفضل من أيام هذه أيضًا بل أيام جميع رمضان أفضل لأنه سيد الشهور كما في الحديث، ولأن الله اختارها لهذا الغرض الذي أضافه لنفسه دون بقية العبادات ومن ثم كان الصوم أفضل من الحج فتخصيص الشارع لها بالأفضل دليل على أنها أفضل، وح تعين حمل تلك الأحاديث على رمضان ويؤيده أن أفضلية الزمن ليس معناها، إلا أفضلية العبادة فيه، وقد تقرر أن عبادة أيام رمضان أفضل من عبادة أيام تلك العشر، فكانت تلك أفضل من هذه.

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم فى الحج (۱۳٤٨)، والنسائى (٥/ ٢٥١، ٢٥٢)، وابن ماجه (٣٠١٤)، والبغوى فى شرح السنة (١٩٣١)، وابن حبان فى صحيحه (٣٨٥٣)، وابن خزيمة فى صحيحه (١٩٣٠)، وأبو يعلى فى مسنده (٢٠٤٠)، والبزار فى مسنده (١١٢٨)، والطحاوى فى مشكل الآثار (٤/ ١١٢)، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (٣/ ٢٥٣)، وقال: رواه أبو يعلى وفيه محمد بن مروان العقيلى وثقه ابن معين، وابن حبان وفيه بعض الكلام وبقية رجاله رجال الصحيح ورواه البزار.

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم فی الصلاة (۵۰۵)، وأبو داود فی الصلاة (۱۰٤٦)، والترمذی فی الصلاة (۲۸۸/۶۸۸) (۲۰۸۱)، والنسائی فی الجمعة (۱۸۸۳/۹۸، ۹۰) وابن ماجه فی إقامة الصلاة (۱۲۸۱)، والبغوی (۱۰۵۰، ۱۰۵۰)، وابن حبان فی صحیحه (۲۷۷۲)، ومالك فی الموطأ (۱۰۸،۱،۱۰۱)، وأحمد فی مسنده (۲، ۲۰۵، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۱۰)، وعبد الرزاق فی مصنفه (۵۸۳)، وأحمد فی مسنده (۲، ۲۰۵، ۵۱۸، ۲۷۷)، (۲/۵۶۶).

۲۸۸ ـ حدثنا القاسم بن دينار الكوفى، حدثنا عبيد الله بن موسى، وطلق بن غنام، عن شيبان، عن عاصم، عن زرّ، عن عبد الله، قال:

«كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَصُومُ مِنْ غُرَّةٍ كُلِّ شَهْرٍ ثَلاَثَةَ أَيَّامٍ، وقَلَمَا كَانَ يُفْطِرُ يَوْمَ الجمعة».

۲۸۸ \_ (من غرة كل شهر) أى من أوله. (ثلاثة أيام) رواه أيضاً أصحاب السنن وصححه ابن خزيمة، وإنما كان يفعل ذلك ليفتتح الشهر بما يحصل عليه، إذ الحسنة بعشر أمثالها، ومن ثمة: ورد عنه على أنه قال: «صوم ثلاثة أيام من كل شهر صوم الدهر كله»(۱)، وروى مسلم: «ثلاثة أيام من كل شهر ورمضان إلى رمضان فصيام الدهر كله»(۱). (وقلما كان يفطر يوم الجمعة) لا ينافى كراهة صومه لنهيه بقوله فى الحديث المتفق عليه: «لا يصوم أحدكم يوم الجمعة، إلا أن يصوم قبله أو يصوم بعده»(۱) لاحتمال أنه كان يصومه مضموماً إلى الخميس والسبت، وعند ضمه إلى غيره

### ۲۸۸ \_ إسناده حسن:

عاصم هو ابن بهدلة بن أبي النجود القارئ، حديثه حسن.

وشيبان هو ابن عبد الرحمن التميمي مولاهم النحوى، ثقة ثبت صاحب كتاب. «تهذيب الكمال ۱۲/۱۲).

ورواه الترمذى فى الصوم (٧٤٧)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود (٢٤٥٠)، مختصراً على الجزء الأول من الحديث، ورواه ابن ماجه فى الصوم (١٧٢٥)، مختصراً، على الشطر الأخير، ورواه أحمد فى المسند (٣٤٩)، بتحقيقنا، وابن خزيمة (١٢٢٩)، كلهم من طرق عن عاصم بن أبى النجود به فذكره نحوه مختصراً وتاماً، قال أبو عيسى: حسن غريب.

- (۱) رواه البخارى في الصوم (۱۹۷۶، ۱۹۷۰)، وفي التهجد (۱۱۵۳)، وفي الصوم أيضًا (۱۹۷۷، ۱۹۷۸، ۱۹۷۸، ۱۹۷۸، وفي الصوم أيضًا (۱۹۷۸، ۱۹۷۸، ۱۹۷۸، ۱۹۷۹)، وفي فضائل القرآن (۲۰۰۳)، وفي النكاح (۱۹۷۹، ۱۹۷۹)، وفي فضائل القرآن (۲۰۰، ۱۹۷۸، ومسلم في الضيام (۱۱۰۹)، وأحمد في مسنده (۲۱۸، ۲۰۰۱)، وابن حبان في صحيحه (۲۱۰، ۳۵۷۸، ۳۵۲۸، ۳۲۲۸، ۲۲۲۱)، وابن خزيمة في صحيحه (۲۱۰، ۲۱۲، ۲۱۵۲)، والبيهقي في السنن (۲۱، ۱۹۷۸)، والطحاوي في مشكل الآثار (۲۱۸، ۲۱۸).
  - (۲) رواه مسلم في الصيام (١١٦٢)، والنسائي في الصيام (٤/ ٢٠٩).
- (۳) رواه البخاری فی الصوم (۱۹۸۵)، ومسلم فی الصیام (۱۱۶۶)، وأبو داود (۲٤۲۰)، والترمذی (۷۶۳)، وابن ماجه (۱۷۲۳)، وأحمد فی مسنده (۲/۵۹۵)، والبغوی فی شرح =

۲۸۹ حدثنا أبو حفص: عمرو بن على، حدثنا عبد الله بن أبى داود، عن ثور بن يزيد، عن خالد بن معدان، عن ربيعة الجُرشى، عن عائشة قالت:
 «كَانَ النَّبِيُّ يَتَحَرَّى صَوْمَ الإثنيْنِ والحَميسِ».

لا كراهة، وإنما المكروه: إفراده كما دل عليه الحديث، وسبب الكراهة أمور أصحها: أنه يوم عيد يتعلق به وظائف كثيرة دينية، والصوم يضعفه عنها، ومن ثمة كره صوم عرفة للحاج، لأنه يضعفه عن تلك الوظائف الدينية التي هي فيه بخلاف ما إذا ضم إلى غيره، فإن بصلة صوم ما قبله أو ما بعده يجبر ما فات سبب ذلك الضعف، لكن على هذا يصح أن يقال: أفضلية صوم يوم الجمعة يجبر ما فات من الوظائف، وكذا لا يكره إن وافق نذراً كأن نذر صوم يوم قدوم زيد فوافقه وأما دعوى: أن صوم يوم الجمعة بلا كراهة من خصائصه على يحتاج إلى دليل، ومجرد صومه مع نهيه لا يدل على الخصوصية، إلا لو ثبت أنه كان يفرده، ويداوم إفراده، وإلا احتمل أنه لبيان الجواز، وكذا دعوى: أن المراد بالصوم الإمساك إلى ما بعد صلاة الجمعة ثم يتعدى ح، ولم يبلغ مالكا النهى عن صومه فاستحسنه وأطال في موطأه وهو وإن كان معذوراً لكن السنة مقدمة على ما رواه هو وغيره قاله النووى.

٢٨٩ ـ (الجُرَشي) بجيم مضمومة فراء مفتوحة فمعجمة. (قالت...) إلخ رواه

#### ۲۸۹ ـ إسناده حسن:

ثور بن يزيد: ثقة ثبت إلا أنه يرى القدر (التقريب ٨٦١)، خالد بن معدان: ثقة عابد يرسل كثيراً (التقريب ١٦٧٨)، ربيعة بن عمرو الجرشى: مختلف فى صحبته، وثقه الدارقطنى التقريب (١٩١٥).

ورواه الترمذى فى الصوم (٨٤٥)، بسنده ومتنه سواء، ورواه النسائى فى الصيام (٢٠٢/)، وفى الكبير (٢٠٢٩)، (٢٦٧٩)، (٢٦٧٢)، وابن ماجه (١٧٣٩)، وأحمد فى المسند (٢٦٢٦)، وابن خزيمة فى صحيحه (٢١١٦)، وأبو نعيم فى الحلية (٧/١٢٢)، كلهم من طرق عن عائشة رضى الله عنها مرفوعًا فذكره نحوه.

وقال أبو عيسى: حسن غريب من هذا الوجه.

<sup>=</sup> السنة (۱۸۰٤)، وأبو القاسم البغوى فى الجعديات (۱۸۲۰)، وابن حبان فى صحيحه (٣٦١٤)، وابن خزيمة فى صحيحه (٣٦١٤)، والبيهقى فى السنن (٣٠٢)، وعبدالرزاق فى مصنفه (٣/٤٤)، والطحاوى فى مشكل الآثار (٢/٧٨)، ٧٩).

۲۹۰ ـ حدثنا محمد بن يحيى، حدثنا أبو عاصم، عن محمد بن رفاعة، عن سهيل بن أبى صالح، عن أبيه، عن أبى هريرة:

«أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: تُعْرَضُ الأَعْمَالُ يَوْمَ الإِثْنَيْنِ والخَمِيسِ، فَأُحِبُّ أَنْ يُعْرَضَ عَمَلى وَأَنَا صَائمٌ.

النسائى أيضاً. (يتحرى) أى يقصد يوم. (الإثنين والخميس) من إضافة المسمى إلى الاسم أى: صومهما، لأن الأعمال تعرض فيهما كما فى الحديث الآتى قريبًا، ولأن «الله يغفر فيهما لكل مسلم إلا المتهاجرين» (١) رواه أحمد، أى: المتقاطعين لمن تحرم مقاطعته واستشكل استعمال الإثنين فالنون مع قولهم أن المثنى وما ألحق به، إذا جعل علمًا وأعرب بالحركة يلزمه الألف كما أن الجمع، إذا جعل كذلك تلزمه الواو إلا ما شذ، واستثنوا من الأول البحرين فإن الأكثر فيه الياء انتهى، ويجاب: بأنه يؤخذ من هذا أن الإثنين كالبحرين في ذلك، لأن عائشة من أهل اللسان فيستدل بنطقها كذلك على أن ذلك أى: لا الألف لغة فيه.

٢٩٠ ــ (تعرض الأعمال...) إلخ أي: على الله كما في رواية المصنف في غير هذا

### ۲۹۰ ـ. إسناده ضعيف وهو صحيح بشواهده:

رواه الترمذى فى الصوم (٧٤٧)، بسنده فذكره بأتم من هذا، وأحمد فى المسند (٣٢٩/٢)، ورواه ابن ماجه فى الصوم (١٧٤٠)، والدارمى فى الصيام (٢/ ٢٠)، والبخارى فى التاريخ الكبير (١٠٩/٥)، والبغوى فى شرح السنة (٦/ ٣٥٤)، كلهم من طرق عن محمد بن رفاعة به فذكره نحوه.

قال أبو عيسى: حسن غريب. وقال البوصيرى فى الزوائد: إسناده صحيح غريب، ومحمد بن رفاعة ذكره ابن حبان فى الثقات، تفرد بالرواية عنه الضحاك بن مخلد، وباقى رجال إسناده على شرط الشيخين.

قلت: في إسناده محمد بن رفاعة: قال فيه الحافظ: مقبول (التقريب ٥٨٧٩).

ولكن للحديث شاهد من حديث أسامة بن زيد رضى الله عنه عند أبى داود (٢٤٣٦)، وأحمد في المسند (٧٠٠، ٢٧٨١)، والطيالسي في المحبري (٢٧٨١، ٢٧٨١)، والطيالسي في مسنده (٢٣٦)، وابن أبي شيبة في مسنده بتحقيقنا (١٥٩)، وفي إسناده مولى قدامة بن مظعون وهو ضعيف لجهالة مولى قدامة، ورواه النسائي (٢/٢٠٤)، من طريق آخر عن سعيد بن المصرى عن أسامة مرفوعًا، وحسنه المنذري وله شاهد آخر من حديث حفصة رضى الله عنها عند النسائي في الصغرى (٢٠٣/٤)، (٢٠٤)، فبالجملة الحديث صحيح إن شاء الله بشواهده.

(١) رواه أحمد في مسنده (٢/ ٣٢٩).

۲۹۱ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو أحمد، ومعاوية بن هشام، قالا:
 حدثنا سفيان عن منصور، عن خيثمة، عن عائشة قالت:

«كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَصُومُ مِنْ الشَّهْرِ: السَّبْتَ والأَحَدَ، والإثْنَيْن، ومِنَ الشَّهْرِ الآخَر: الثُلاثَاءَ والأربّعَاءَ، والخَمِيس».

الكتاب وفي رواية النسائي: «على رب العالمين» ولا ينافيه عرضها ليلاً ونهاراً كما دل عليه حدوث نزول ملائكة الليل وملائكة النهار، لرفع ذلك وعرضه وخبر مسلم: «يرفع إليه عمل الليل قبل النهار وعمل النهار قبل الليل»(۱) لأن هذا عرض تفصيلي، وذلك عرض إجمالي، وتعرض أيضاً ليلة النصف من شعبان، أول ليلة القدر عرضاً إجمالياً أيضاً، لكنه أعم من ذلك الإجمال، لأنه عرض لأعمال السنة، وذلك عرض لأعمال الأسبوع كما مر قريبًا، وروى مسلم: «أنه على ستل عن صوم الإثنين فقال: فيه ولدت وفيه أنزل على على (١).

191 - (يصوم من الشهر السبت...) إلخ إنما فعل ذلك ليبين فيه أفضلية جميع أيام الأسبوع ولم يوالها من أسبوع واحد لئلا يشق على الأمة الاقتداء به فى ذلك وإنما ترك الجمعة هنا، لأنه كان يكثر صومه على ما مر، واختارت عائشة وآخرون العمل بقضية هذا فعينوا الثلاثة التى تعين فى كل شهر فى السبت وتاليبه من شهر وفيه. (والثلاثاء) من شهر بعده وهكذا، وروى النسائى: «كان عليه يصوم من كل شهر ثلاثة أيام الإثنين

## ۲۹۱ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح بشواهده:

فيه محمد بن عبد الله بن الزبير؛ أبو أحمد: ثقة ثبت إلا أنه قد يخطئ في حديث الثورى (التقريب ٦٠١٧) قلت: والحديث رواه هنا عن سفيان الثورى، وكذلك فيه: معاوية بن هشام صدوق له أوهام (التقريب ٦٧٧١).

وذكره الحافظ في الفتح (٢٦٧/٤) وقال: وروى موقوقًا وهو أشبه.

وقال المصنف: حسن وروى عبد الرحمن بن مهدى هذا الحديث عن سفيان، ولم يرفعه، قلت: ويشهد له ما مر فى الباب أحاديث رقم (٢٨٨، ٢٨٩)، والحديث صححه الشيخ الألبانى حفظه الله فى مختصر الشمائل.

(١) رواه أبو عوانة في مسنده (١/ ١٤٥، ١٤٦).

(۲) رواه مسلم فى الصيام (۱۱٦۲)، وأحمد فى مسنده (٥/ ٢٩٩)، والبيهتى فى السنن (٤/ ٢٩٣)، وفى دلائل النبوة (٢/ ١٦٣). والخميس من هذه الجمعة، والإثنين من المقبلة»(۱)، وفي رواية: «أول اثنين من الشهر ثم الخميس الذي يليه»(۲) وروى أحمد والنسائي بسند فيه مجهول، أو مجهولان: «أنه يَجَالِكُ كان أكثر الأيام: صيامًا السبت والأحد، ويقول: إنهما عيدا المشركين، وإني أحب أن أخالفهما»(۲)، ولا ينافيه خبر أحمد وجماعة: «لا تصوموا يوم السبت إلا فيما افترض عليكم، فإن لم يجد أحدكم إلا عود شجرة فليمضغه»(۱) لأن محل النهى إن أفرد بالصوم.

تنبيه: سمى يوم السبت بذلك، لأن السبت: القطع، وذلك أنه انقطع فيه الخلق، وقول اليهود لعنهم الله: إن الله استراح فيه تولى الله رده عليهم بقوله: ﴿وما مسنا من لغوب﴾ (٥) تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً، ومن ثمة: أجمعوا على أنه لا أبلك من اليهود، والأحد بذلك؛ لأنه أول الأسبوع على خلاف فيه حررته في شرح العباب، وتسمية الباقي إلى الجمعة ظاهر، وسمى يوم الجمعة بذلك؛ لأنه فيه تم خلق العالم فاجتمعت أجزاؤه في الوجود، ثم هذه الأسماء من الأقلام الغالبة وهي تلزمها اللزم، والإضافة إلى علم، إلا ما شذ كإثنين، فإنه علم عند سيبويه علم لليوم بلام ودونها، لكن خالفه المبرد. (والإثنين) روى بكسر النون وهو القياس، لأن إعراب الأعلام الغالبة على أصلها، وبفتحها إعرابًا له بالحركات وكذا يقال في الجمع العلم، ومر فيه إشكال وجوابه: (الثلاثاء) يجوز فيه أيضًا الثلثاء بوزن العلماء. (والأربعاء) بتثليث الباء.

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في الصيام (۱۱۲۰)، متفق في أول الحديث ومختلف في آخره. والنسائي في الصيام (۲۰۳/۶) بلفظه.

<sup>(</sup>٢) رواه النسائى فى الصيام (٢/ ٢٠٥) بلفظ: خمسين، وأحمد فى مسنده (٢/ ٩١).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد في مسنده (٣/٣٢٣، ٣٢٤)، وابن حبان في صحيحه (٣٦١٦)، وابن خزيمة في صحيحه (٢١٦، ٣٦٤)، والطبراني في الكبير (٢٣، ٢١٦، ٩٦٤)، والحاكم في المستدرك (٢٣، ٤٣٦)، وعنه البيهقي (٣٠٣/٤) من طرق عن ابن المبارك بهذا الإسناد وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود في الصوم (٢٤٢١)، والترمذي (٧٤٤)، والنسائي في الكبرى كما في التحفة (٢٩٣٤)، وابن ماجه في الصيام (١٧٢٦)، والدارمي (١٩/٢)، والبغوى في شرح السنة (١٨٠٦)، وابن حبان في صحيحه (٣٦١٥)، وابن خزيمة في صحيحه (٢١٦٤)، وأحمد في مسنده (٤/ ١٨٩) (٢/ ٣٦٩، ٣٦٩)، والحاكم في المستدرك (١/ ٤٣٥)، والبيهقي في السنن (٢/ ٢٥) والطحاوى في مشكل الآثار (٢/ ٨٠).

<sup>(</sup>٥) سورة ق: آية رقم (٣٨).

۲۹۲ ـ حدثنا أبو مصعب المديني، عن مالك بن أنس، عن أبي نضر، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن عائشة قالت:

«مَا كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَصُومُ فِي شَهْرٍ أَكْثَرَ مِن صِيَامِهِ فِي شَعْبَانَ».

٢٩٣ ـ حدثنا محمود ـ بن غيلان ـ، حدثنا أبو داود، حدثنا شعبة، عن يزيد الرِّشْك، قال سمعت معاذة قالت لعائشة:

﴿ أَكَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَصُومُ ثَلاَّتَهَ آيامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ؟

قَالَتْ: نَعَم.

قُلْتُ: مِنْ أَيِّهِ كَانَ يَصُومُ؟

قَالَتْ: كَانَ لا يُبَالِي مِنْ أَيْهِ صَامَ.

۲۹۲ ـ (أكثر من صيامه فى شعبان) مر أن الحُرم أفضل منه للصوم، وأن إكثاره الصوم فى شعبان لا يدل على أنه أفضل كما مرّ.

۲۹۳ ـ (الرشك) مر قريبًا. (الضبعي) بضم المعجمة وفتح الموحدة، وهو أحمد ثقة روى عنه الستة في صحاحهم، وقصد الترمذي بذلك: الرد على من زعم أنه لين الحديث، وذكر هذا هنا دون ما مر، لأن ما رواه هنا يعارضه ما مر أنه على الله كان يصوم الغرة والإثنين والخميس وأيام البيض ونحو ذلك مما فيه أنه يأتي ببعض أيامه وعينها لصومه، فربما طعن طاعن في يزيد بهذا أفرده بتوثيقه مع الإشارة إلى أنه لا تعارض، ووجهه أن معنى كونه لا يبالى، وأنه كان كثيرًا في أوقاته، يترك تلك الأيام المذكورة ويصوم غيرها من بقية الشهر، فلم يكن يلزم أيامًا بعينها لا ينفك عنها نظير ما مر قريبًا،

# ۲۹۲ \_ إسناده صحيح:

وقد تقدم تخريجه في الحديث رقم (٢٨٧)، بزيادة عنه هنا.

#### ۲۹۳ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الصوم (٧٦٣)، بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم فى الصيام (١١٦٠)، وأبو داود فى الصوم (٢٤٥٣)، وابن ماجه فى الصيام (١٧٠٩)، وأحمد فى المسند (١٤٥/٦، داود فى المسند المستخرج على مسلم (٢١٤)، وابن خزيمة فى صحيحه (٢١٣٠)، وأبو نعيم فى المسند المستخرج على مسلم (٢٦٤٤)، كلهم من طرق عن يزيد بن الرشك به فذكره نحوه.

وهما(١) ساعات الليل بالنسبة لقيامه ونومه. (قالت: قلت لعائشة...) إلخ رواه عنها كذلك أيضًا مسلم. (من أيه) أي من أيّ أيامه، لأن أيّ إذا أضيفت إلى جمع معروف يكون السؤال عن تعيين بعض أجزائه كأى منهما جاء أى: زيد أم خالد فلا حاجة لتقدير شارح مضافًا بينها وبين الضمير، قالوا: ولعله ﷺ لم يواظب على ثلاثة معينة لئلا يظن تعيينها وما قيل(٢) السُنة يحصل بصوم أى ثلاثة أيام من الشهر، والأفضل صوم يوم الثالث عشر وتاليبه، وعن صوم الثاني عشر احتياطًا وسن أيضًا: صوم ثلاثة أيام من أول الشهر، وثلاثة من آخره السابع والعشرين وتالييه، ومن اختار صوم البيض كثيرون من الصحابة والتابعين، وروى النسائي عن ابن عباس: (كان ﷺ لا يفطر أيام البيض فى حضر ولا سفر الله وروى أحمد عن حفصة: «أربع لم يكن ﷺ يدعهن: صيام عاشوراء، والعشر، وأيام البيض من كل شهر، وركعتي الفجر، وكأن المراد بالعشر ذي الحجة (للغالب كان. . . ) (1) إلخ رواه عنها أيضًا الشيخان وغيرهما مع بعض تخالف لا يغير المعنى، واستفيد منه تعيين وقت الأمر بصيامه وهو أول قدومه المدينة لها كان في ربيع الأول، فيكون من الأمر به أول السنة الثانية، وفي شعبانها(٥) فرض رمضان فلم يقع الأمر بصومه إلا سنة واحدة، ثم فرض صومه إلى رأى المتطوع، فعلى فرض صحته دعوى أنه كان قد فرض، فقد نسخ فرضه بهذا الحديث الصحيح، وروى الشيخان عن ابن عمر أنهم كانوا يصومونه وأنه ﷺ قال: ﴿إن عاشوراء يوم من أيام الله فمن شاء صامه ١١١١ ومسلم عن سلمة بن الأكوع: «بعث ﷺ رجلاً من أسلم يوم عاشوراء فأمره أن يؤذن في الناس من كان لم يصم فليصم، ومن أكل فليتم صومه إلى الليل، واختلفوا هل كان واجبًا حين شرع صومه؟ فقال أبو حنيفة: نعم وقال أصحابنا: لا، لكنه كان متأكد الندب فلما فرض رمضان خفف ذلك التأكيد، احتج أبو حنيفة

<sup>(</sup>١) في (ش): [في ساعات].

<sup>(</sup>٢) في (ش): [وأصل].

<sup>(</sup>٣) رواه النسائي في الصيام (١٩٨/٤).

<sup>(</sup>٤) رواه النسائى في الصيام (٤/ ٢٢٠)، وأحمد في مسنده (٢٨٧/٦)، وابن حبان في صحيحه (٦٤٢٢)، وأبو يعلى في مسنده (٤٠٤١)، والطبراني في الكبير (٣٥٤,٢٣٥).

<sup>(</sup>٥) في (ش): [وفي شعابها].

<sup>(</sup>٦) رواه مسلم في الصيام (١١٢٦)، وأحمد في مسئله (٢/١٤٣).

بقوله أمر بصيامه، والأمر للوجوب، وبقوله فلما فرض رمضان، قال: «من شاء صامه ومن شاء تركه ا(١) واحتج أصحابنا بقوله «هذا يوم عاشوراء، ولم يكتب عليكم صيامه (٢) قالوا: ومعنى «فأمره أن يؤذن» اه أن من كان نوى صومه فليتمه ومن لا يمسك بقية يومه وإن أكل لحرمة اليوم فليس هذا الإمساك حقيقة صوم لأنهم أكلوا ثم أمروا بالإتمام، فلم يدفع الاحتجاج به على إجزائية صوم الفرض من النهار، سيما وقد وافق أبو حنيفة ـ القائل بالإجزاء ـ على أن شرطه أن لا يتقدم مفسد كأكل، ورجح بعض المتأخرين من محدثي الشافعية: أنه كان واجبًا ثم نسخ الأمر به، ثم تأكيده تأكيد العام، ثم زيادته بأمر من أكل بالإمساك ثم زيادته بأمر الأمهات أن لا يرضعن الأطفال، ثم بقول ابن مسعود في مسلم لما فرض رمضان ترك صوم عاشوراء مع علمه، بأنه ما ترك ندبه، وبأن القول بالمنسوخ تأكد ندبه، والباقي مطلق ندبه ضعيف، بل تأكده باق سيما مع الاهتمام به حيث قال: «لئن عشت لأصومن التاسع والعاشر» ولترغيبه في صومه وأنه يكفر السنة فأيّ تأكيد أبلغ من هذا؟ انتهى، ولك رده: بأن قوله: ﴿ولم يكتب عليكم صيامه، صريح في نفس الوجود، وريادة تلك التأكيدات كلها، لا تنافي عدم الوجوب، لأن المؤكد له مراتب، ونحن لا نقول: زاد تأكده بالكلية، بل الذي نقول أن تأكده بأيّ لكنه دون ذلك التأكيد، لأنه لما شرع صومه كان متفردًا لا يشركه غيره، فكان تأكده أعظم من مشروعيته مع وجود غيره له، اندفع بذلك جميع ما احتج به فظهر ما قاله الأصحاب.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في مناقب الأنصار (٣٨٣١)، وفي التفسير (٤٠٤٥)، وفي الحج (١٥٩٢)، وفي الصوم (١٨٩٣)، وأبو داود في الصيام الصوم (١١٢٥)، وأبو داود في الصيام (١١٢٥)، والترمذي في الصوم (٧٥٣)، والدارمي (٢٣٢)، ومالك في الموطأ (٢٩٩١)، وابن حبان في صحيحه (٣٦٢١)، وابن خزيمة في صحيحه (٢٠٨٠)، والبيهقي في السنن الكبرى (٤٨٨/٤، ٢٩٠)، وعبد الرزاق في مصنفه (٧٨٤٠، ٧٨٤٤، ٧٨٤٥)، والبغوى في (١٧٠١)، والطحاوي (٧٤٧)، والهمذاني في الاعتبار (١٣٢).

<sup>(</sup>۲) رواه البخاری فی الصوم (۲۰۰۳)، ومسلم (۱۱۲۹)، والطبرانی فی الکبیر (۷۶۸، ۷۶۹، ۷۶۹) ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۲، ۷۰۲، ۷۰۶، والبغوی فی شرح السنة (۱۷۸۵).

٢٩٤ ـ حدثنا هارون بن إسحاق الهمداني، حدثنا عبدة بن سليمان، عن هشام ابن عروة، عن أبيه، عن عائشة قالت:

«كَانَ عَاشُوراءُ يَوْمًا تَصُومُهُ قُرِيْشٌ فِي الجَاهِلِيَّة، وَكَانَ رَسُولُ الله يَصُومُهُ، فَلَمَّا قَدَمَ المَدينَةَ صَامَهُ، وَأَمَر بصيامه، فَلَمَا افتُرِضَ رَمَضَانُ، كَانَ رَمَضَانُ هُوَ الفَرِيضَةُ، وَتُرك عَاشُوراءُ، فَمَنْ شَاءَ صَامَةً، وَمَنَ شَاءَ تَركَهُ».

٧٩٤ ـ (عاشوراء) بالمد على المشهور وهو عاشوراء المحرم عند جمهور العلماء سلقًا وخلقًا، لكن في مسلم عن ابن عباس أنه قال لسائل عن صومه: ﴿إِذَا رأيت هلال المحرم فاعده وأصبح يوم التاسع صائمًا فقال: أهكذا كان محمد على يصومه؟ قال: نعمه (۱)، وظاهره أن عاشوراء هو تاسع المحرم أخذًا من أشاء الإبل، فإن العرب تسمى اليوم الخامس من الورود رابعًا وهكذا سيأتي في الحديث ما يرده على أنه، قيل: أراد بذلك العاشر لقوله في رواية أخرى: ﴿إِذَا أصبحت من تاسعه فأصبح صائمًا إذ لا يصبح صائمًا بعد ما أصبح صائمًا تاسعه، إلا إذا نوى الصوم الليلة المقبلة، وهي ليلة العاشر، وقيل: إنما أمره بصوم التاسع والعاشر بمعرفته أن عاشوراء هو اليوم العاشر فإخباره بأن على كان يصومه، إما على حقيقته، أو يأول بأنه حمل فعله على الأمر به، فإخباره بأن بي كان يصومه، إما على حقيقته، أو يأول بأنه حمل فعله على الأمر به، عاشوراء فقالوا له: يا رسول الله: يوم تعظمه اليهود والنصارى: ﴿فإن كان العام المقبل على رواية: إن شاء الله صمنا اليوم التاسع قال: فلم يأت العام المقبل حتى توفى في وفي رواية:

### ۲۹٤ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الصوم (٧٥٣)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الصوم (١٨٩٣)، ومسلم فى الصيام (١١٣١)، وأبو داود (٢٤٤٢)، وأحمد فى المسند (٦/٦، ٢٩، ٣٠، ٥٠، ١٦٢)، والمارمى فى الصوم (٢٢/٢)، ومالك فى الموطأ (٢٤٨/١) (٣٣)، والطيالسى فى مسنده (١٢١١)، جميعهم من طرق عن عائشة رضى الله عنها مرفوعًا فذكره نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في الصيام (۱۱۳۳)، وأبو داود (۲٤٤٦)، والترمذي (۷۰٤)، وأحمد في مسئله (۱/ ۲۳۹، ۲۶۹، ۲۶۷، ۲۸۰، ۳۵۳، ۳۳۰)، وابن .حبان في صحيحه (۳۱۳۳)، وابن خزيمة في صحيحه (۲۰۹۲، ۲۰۹، ۲۰۹،)، والبيهقي في السنن (۱/ ۲۸۷)، وابن أبي شيبة في مصنفه (۳/ ۸۸)، وعبد الرزاق في مصنفه (۷۸۲، ۷۸۲۰)، والطحاوي في مشكل الآثار (۲/ ۷۰)، والبغوي (۱۷۸۲).

«لئن بقيت إلى قابل الأصومن التاسع»(١) رواه مسلم، وفي الحديث أيضًا تصريح بأن الذي كان يصومه ليس هو التاسع، فتعين كونه العاشر (تصومه قريش) هم ولد النضر ابن كنانة، وقيل: فهر بن مالك. (في الجاهلية) هم من قبل بعثته عليه، ثم يحتمل أنهم تلقوه من أهل الكتاب وهم كانوا يعظمونه بكسوة الكعبة، وعن عكرمة: «أنه سئل عن ذلك فقال: أذنبت قريش ذنبًا في الجاهلية فعظم في صدورهم فقيل لهم: صوموا عاشوراء يكفر ذلك. (يصومه) يحتمل أن يكون موافقة لهم في الحج، وفيه رد على من استشكل الخبر الآتي في سؤاله على اليهود لما قدم المدينة عن سبب صومه ثم موافقته لهم بأنه كيف يرجع لخبرهم، ووجه الرد: أنه كان يصومه كما تصومه قريش في مكة فلما قدم المدينة ووجد اليهود يصومونه صامه أيضًا بوحي، أو تواتر منهم أو اجتهاده مجرد أيضًا إخبار آحادهم قاله النووى كالماوردى ردًا على عياض، وقال القرطبي: يحتمل أن يكون استثلاقًا لهم كما استألفهم كاستعمال قبلتهم وعلى كل، فلم يصمه اقتداء بهم، فإنه كان يصومه قبل ذلك، وكان ذلك في وقت يحب فيه موافقة أهل الكتاب فيما لم ينه عنه، سيما إذا كان فيه ما يخالف أهل الأوثان، فلما فتحت مكة، واشتهر الإسلام أيضاً عزم على صوم التاسع لما قيل له: إنهم يعظمونه، فعلم أن سبب صومه عدم التشبه باليهود في المراد العاشر، وقيل: سببه الاحتياط في صوم العاشر، والأول أولى لخبر البزار: «صوموه وخالفوا فيه اليهود وصوموا قبله يومًا وبعده يومًا ع(٢) ولأحمد نحوه. (صامه وأمر بصيامه) سبب ذلك ما رواه الشيخان وغيرهما عن ابن عباس أنه لما قدم ما رأى اليهود يصومونه فقال لهم: «ما هذا اليوم الذي تصومونه؟ قالوا: هذا يوم عظيم، وفي رواية صالح «أنجي الله فيه موسى ويني إسرائيل من عدوهم، وأغرق فيه فرعون وقومه فصامه موسى فصامه وأمر بصيامه ١٣٦٠) وفي رواية: وفنحن نصومه فقال ﷺ فنحن أحق وأولى بموسى منكم فصامه وأمر

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في الصيام (۱۱۳۶)، وابن ماجه (۱۷۳۱)، وأحمد في مسنده (۱/۲۲۰، ۳۶۵)، والطبراني في الكبير (۱۰۸۹۱).

<sup>(</sup>۲) ذكره الهيشمى فى مجمع الزوائد (۳/ ۱۸۸)، وقال: رواه أحمد والبزار وفيه محمد بن أبى ليلى وفيه كلام.

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد في مسنده (١/ ٣١٠)، والبيهقى في السنن الكبرى (٢٨٦/٤)، والحميدى في مسنده (٥١٥)، ورواه مسلم في الصيام (١١٣٠).

بصيامه، (١) وفي رواية فنحن نصومه تعظيمًا له،، وفي رواية: (أنه لما قدم المدينة فوجد اليهود صيامًا يوم عاشوراء، ولا إشكال فإن كان قدم في شهر رفيع، لأن في الكلام حذفًا تقديره: قدمها، فأقام إلى يوم عاشوراء فوجد اليهود صيامًا، وهذا أصوب من تأويله بأنه يحتمل أن أولئك اليهود كانوا يحسبونه بحساب السنين الشمسية فصادف بحسابهم يوم قدومه المدينة، ثم ظاهر الحديث أن سبب صومه موافقتهم على الشكر، ولا ينافيه خبر البخارى اكان عاشوراء يومًا تعده اليهود عيدًا قال ﷺ فصوموه أنتمها(٢) إذ لا يلزم من تعظيمهم له واعتقادهم عيداً أنهم كانوا لا يصومونه، بل صومه من جملة تعظیمه لخبر مسلم اکان اهل خیبر یصومون یوم عاشوراء یتخذونه عیدًا (۲۳)، وحاصل ما ورد فيه: ﴿أَنه ﷺ كَانَ يَصُومُهُ بَكُمَّ، وَلا يَأْمُرُ بِهُ ثُمَّ لَمَّا قَدْمُ المَّدينَةُ صَامَّهُ، أو أمر به، ثم لما فرض رمضان تركه؛ وقال: ﴿إنه يوم من أيام الله فمن شاء صامه، ومن شاء تركه ثم عزم آخر عمره أن يضم إليه التاسع»(٤) ، وفي مسلم: «إنه يكفر سنة وصوم يوم عرفة يكفر سنتين ا(٥) وحكمته أنه منسوب لموسى وعرفة منسوب للنبي ﷺ ولذلك كان أفضل وورد: «من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه السنة كلها»(١) وله طرق قال البيهقى: أسانيدها كلها ضعيفة، ولكن إذا انضم بعضها لبعض أفاد قوة وصحح بعضها الحافظ ابن ناصر الدين، وأقره الزين العراقي، وهو حسن عند ابن حبان، وله طرق أخرى. (فلما افترض رمضان) أي في شعبان في السنة الثانية من الهجرة. (فمن شاء صامه ومن شاء ترکه) مر ما فیه.

<sup>(</sup>۱) رواه البيهقى فى السنن الكبرى (٢٨٦/٤)، ذكره التبريزى فى مشكاة المصابيح (٢٠٦٧)، وقال: متفق عليه (١، ٦٣٩)، ذكره الهندى فى كنز العمال (٣٢٣٧٢)، وعزاه لأحمد فى مسنده وللبخارى ومسلم ولأبى داود عن ابن عباس (٢٠١٧).

 <sup>(</sup>۲) رواه البخارى في الصيام (۲۰۰۵)، ومسلم (۱۱۳۱)، وأحمد في مسنده (٤/٥)، والبيهقي في
 السنن الكبرى (٤/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم في الصيام (١١٣١)، والبخاري (٢٠٠٥).

<sup>(</sup>٤) تقلم تخريجه وهو في مسلم (١١٣١).

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم في الصيام (١١٦٢).

 <sup>(</sup>٦) رواه الطبراني في الكبير (١٠٠٠٧)، ابن عدى في الكامل (٢١١/٥)، وذكره الهيثمي في
مجمع الزوائد (٣/ ٨٩)، وقال رواه الطبراني في الكبير وفيه الهيصم بن الشداخ وهو ضعيف
جلاً.

۲۹٥ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، حدثنا سفيان،
 عن منصور، عن إبراهيم، عن علقمة، قال:

﴿ سَأَلْتُ عَائشَةَ : أَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ يَخُصُ مِنَ الآيامِ شَيْتًا؟

قالت: كَانَ عَمَلُهُ ديِمَةٌ، وَأَيكُمْ يُطيقُ مَا كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُطيقُ؟).

٢٩٦ ـ حدثنا هارون بن إسحاق، حدثنا عبدة، عن هشام بن عروة، عن أبيه،

١٩٥٠ - (يخص شيئًا من الأيام) أى يعمل نافلة كصلاة أو صوم. (ديمة) بكسر فسكون أصله دومة قلبت واوه ياء لكسر ما قبلها، وهى فى الأصل: المطر الدائم مع سكون بحيث لا يكون فيه رعد ولا برق، فشبهت عمله على في دوامه مع اقتصاره، ومجانبته للغلو، وجعلت على صفة النوع من الدوام، لإفادة أنه كان له نوع دوام مخصوصة بديمة المطر وعدلت عن الجواب بنعم أو لا، المطابق للسؤال إلى ما قالت، لأنه أبلغ لتضمنه جواب السؤال المذكور، وتضمنه سؤال آخر مقدر، لأنها أفادت أنه كان يخص بعض الأيام بشىء كالإثنين والخميس بصوم، وهذا جواب للسؤال الأول ثم يداوم عليه، وهذا جواب عن السؤال الثانى المرتب على الأول وتقديره: إذا كان يخص بعضها بشىء هل كان يداوم عليه؟ (وأيكم يطيق ما) أى: العمل الذى (كان رسول الله يطيق) ويداوم عليه وخصت الصحابة بذلك، لأنهم مع علو همتهم واستنارة قلوبهم ببركة [صحبة] (النبي علية إذا عجزوا عن إطاقة ذلك، فغيرهم أعجز.

٢٩٦ ـ (ما) أي العمل الذي (تطيقون) أي المداومة عليه من غير ضرر صلاة كان أو

# ٢٩٥ \_ إسناده صحيح:

رواه البخاری فی الصوم (۱۹۸۷) وفی الرقاق (۲۶۲۳)، ومسلم فی صلاة المسافرین (۲۷۸۳)، وأبو داود فی التطوع (۱۳۷۰)، وأحمد فی مسنده (۲/۳۶، ۵۰، ۱۷۶، ۱۸۹)، وأبو نعیم فی المستخرج علی مسلم (۱۷۷۸)، (۱۷۷۹)، کلهم من طرق عن منصور به فذکره نحوه.

#### ۲۹۲ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى الإيمان (٤٣)، وفى التهجد (١١٥١)، ومسلم فى صلاة المسافرين (٧٨٥)، وأبو داود فى الصلاة (١٣٦٨)، والنسائى فى الصيام (١٥١/٤)، وفى الكبرى (١٣٠٧)، (١٣٠٤، ١٣٤)، وابن ماجه فى الزهد (٢٣٨٤)، وأحمد فى المسند (٢/٥١)، وأبو نعيم فى مستخرجه (١٧٨٣)، وفى الحلية (٢/٦٥)، كلهم من طرق عن هشام بن عروة به فذكره نحوه. (١) فى (ش): [صحبته].

عن عائشة قالت:

«دَخَلَ عَلَىَّ رَسُولُ اللهِ ﷺ وَعِنْدِى امْرَاةً. فَقَالَ: مَنْ هَذَهِ؟ قُلْتُ: فُلاَنَةٌ، لاَ تَنَامُ اللَّيْلَ. فَقَالَ: عَلَيْكُمْ مِن الأَعْمَالَ مَا تُطيقُونَ، فَوَالله لا يَمَلُّ الله حَتَّى تَمَلُّوا، وَكَانَ احَبُّ ذَلِكَ إلى رَسُولِ اللهِ ﷺ الذِي يَدُومُ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ».

صومًا أو غيرهما. (فوالله) في رواية: فإن الله (لا يمل حتى تملوا) بفتح أوليهما وثانيهما، وفي رواية: «لا يسأم حتى تسأموا»(١) بمعنى واحد، وهو فتور يعرض للنفوس كثرة مداومة شيء فيوجب الكلام في الفعل أو النفرة عنه. ولاستحالة هذا في حقه تعالى لتنزهه عن سائر سمات المحدثات، وإنما ذكر فيه للمشاكلة نحو. ﴿تعلم ما في نفسى ولا أعلم ما في نفسك ﴾(٢)، ﴿وجزاء سيئة سيئة مثلها﴾(٩) وجب أن يراد به في حقه تعالى غايته وهي أن لا يعامل عبيده معاملة المالّ فيقطع عنهم ثوابه وبسط جزائه وإنعامه حتى يقطعوا عملهم ثم يقطع عنهم ذلك فعلم أن المراد أمرهم بالاقتصاد في العمل دون الزيادة فيه، لئلا يسأموا منه فيعرض الله عنهم، وقيل: المعنى: عليكم بالاقتصاد، فإن فعلتموه مع الملال يعرض الله عنه، فلا يتقبله، لأن فاعله كالغافل والساهي عنه بل أقبح بخلاف ما كان مع نشاط النفس وإقبالها عليه بكليتها، فإنه يقبله لتوجهه إليه على أكمل الأحوال، وقيل: المعنى لا يمل إذ لو مل حين تملوا لم يكن له عليهم مزية وفضل، ورده: بأن هذا المعنى لا يناسب اللفظ أصلاً والمزية والفضل عليهم واضحان لمن له أدنى بصيرة، وقيل: المعنى لا يقطع عنكم فضله حتى تقطعوا سؤاله، وفي الحديث: الحث على الاقتصاد في العمل وكمال شفقته ورأفته ﷺ حيث أرشدهم لما يصلحهم مما يمكنهم المداومة عليه من غير كثير مشقة وضرر انبساط النفس وانشراح الصدر، وهو غاية الكمال في العبادة بخلاف تعاطى المشاق، فإنه يصحبه ضد ذلك بتفوته الخير العظيم، وقد ذم الله تعالى من فرط في عبادة اعتادها بقوله تعالى: ﴿فَمَا رعوها حق رعايتها﴾ . (أحب) يجوز رفعه ونصبه وإن قل، لأنه خير من كثير منقطع، إلا بدوام القليل تدوم الطاعة والذكر والمراقبة والإخلاص والإقبال على الله سبحانه وهذه ثمرات تزيد على الكثير المنقطع أضعافًا كثيرة قيل: المناسب ذكر حديث المداومة

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في صلاة المسافرين (٧٨٥).

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة: آية رقم (١١٦).

<sup>(</sup>٣) سورة الشورى: آية رقم (٤٠).

۲۹۷ ـ حدثنا أبو هشام، محمد بن يزيد الرفاعي، حدثنا أبن فُضيل، عن الأعمش، عن أبي صالح، قال: سألت عائشة وأم سلمة:

﴿ أَىُّ العَمَلِ كَانَ أَحَبُّ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ قَالتًا: مَادِيم عَلَيِه، وَإِنْ قَلَّ ٩.

۲۹۸ حدثنا محمد بن إسماعيل حدثنا عبد الله بن صالح، حدثنى معاوية بن صالح، عن عمرو بن قيس، أنه سمع عاصم بن حميد قال: سمعت عوف بن مالك، يقول:

«كُنْتُ مَعَ رَسُول الله ﷺ لَيْلَةً، فَاسْتَاكَ، ثُمَّ تَوضًا، ثُمَّ قَامَ يُصلَّى، فَقُمتُ مَعَهُ، فَبَدًا فَاسْتَفَتَحَ البَقَرَةَ، فَلاَ يَمُرُّ بِآيةِ رَحْمة إلاَّ وَقَفَ فَسَالَ، ولاَ يَمُرُّ بِآيةٍ عَذَابٍ إلا وَقَفَ فَسَالَ، ولاَ يَمُرُّ بِآيةٍ عَذَابٍ إلا وَقَفَ فَسَالَ، ولاَ يَمُرُّ بِآيةٍ عَذَابٍ إلا وَقَفَ فَسَالَ، وكَ يَمُونُ بِنَهُ مَا يَعُونُ فِي رُكُوعِهِ: سُبْحَانَ ذِي

فى قيام الليل وما قبله وما بعده فى باب العبادة، إذ لا اختصاص لها بصوم ولا بغيره، ويجاب: بأن تأخير ذلك إلى الصوم فيه مناسبة أيضًا، لأن كثيرين يداومون عليه أكثر من غيره فذكر ذلك فيه زجرًا لهم عن موجب الملال فيه وفى غيره.

۲۹۸ ـ (فسأل) أى الرحمة. (فتعوذ) فيه أنه يندب للقارئ مراعاة ذلك فحيث ما مر باية رحمة سأل الرحمة أو بآية عذاب استعاذ منه أو بآية تنزيه نحو ﴿فسبح باسم ربك العظيم﴾(۱) نزّه أو نحو ﴿اليس الله بأحكم الحاكمين﴾(۲)، ﴿اليس ذلك بقادر على أن يحيى الموتى﴾(۳) قال: بلى وأنا على ذلك من الشاهدين أو بنحو ﴿واسألوا الله من

# ۲۹۷ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في الأدب (٢٨٥٦)، بسئله ومثنه سواء.

وله شاهد في الصحيحين تقلم من هذا الباب.

### ۲۹۸ ـ إسناده جيد وهو صحيح:

رواه أبو داود فى الصلاة (۸۷۳)، والنسائى فى التطبيق (۲/ ۱۹۱، ۲۲۳)، وفى الكبرى (۷۱۸)، وأحمد فى المسند (۲/ ۲۶)، كلهم من طرق عن معاوية بن صالح به فذكره نحوه. قلت: كلاً من عبد الله بن صالح، ومعاوية بن صالح، وعاصم بن حميد صدوق.

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة: آية رقم (٧٤).

<sup>(</sup>۲) سورة التين: آية رقم (۸).

<sup>(</sup>٣) سورة القيامة: آية رقم (٤٠).

الجَبَرُوتِ والمَلكُوتِ والكبريَاءِ والعَظَمةِ. ثُمَّ سَجَدَ بِقدْرِ رُكُوعه، ويَقُولُ فِي سُجُودِهِ: سُبْحَانَ ذِي الجَبَرُوتِ والمَلكُوتِ والكِبْرِيَاءِ والعَظَمةِ.

ثُمَّ قَرَأَ آل عِمْرَان، ثُمَّ سُورةً سُورةً، يَفْعَلُ مِثْلَ ذَلِكَ فِي كُلِّ رَكْعَة».

فضله﴾(١) قال: اللهم إنى أسألك من فضلك. (ثم ركع) عطف على فاستفتح فلطول قراءته المقتضى لتراخى الركوع عن أولها أي: بينهم، ثم سورة سورة فيه حذف حرف العطف بقرينة ما مر في هذا الحديث: أنه قرأ النساء والمائدة، فزعم أنه تأكيد لفظ غفلة عن ذلك المذكور في القراءة من أولها، وفي الركوع وما بعده من الأدعية المذكورة. (الجبروت والملكوت) فَعَلَوْتَ من الجبر والملك للمبالغة كما مر. (ثم) بعد ذلك الركعة الأولى والقيام للثانية. (قرأ آل عمران ثم سورة سورة) أى: ثم قرأ سورة في الثالثة وأخرى في الرابعة. (مثل ذلك) أي يركع في كل ركعة بقدر قبلها، ومر أن صلاته ﷺ كانت مختلفة باختلاف أحواله، فتارة يؤثر التخفيف كأن يكون وراءه من له شغل، أو لغرض مقتضى للتخفيف، وإن كان أراد التطويل، بل كان يسمع بكاء الصبي، وتارة يؤثر التطويل، كأن لا يكون وراءه أحد يؤثر التطويل، وحكمة ذلك: بيان جواز كل من الأمرين لكن الأفضل للإمام التخفيف، إلا إن وجدت الشروط السابقة، وقد أمر بذلك قال: ﴿إِن منكم منفرين، فأيكم صلى فليخفف، فإن فيهم السقيم والضعيف، وذا الحاجة»<sup>(۲)</sup>، ووجه مناسبة الحديث للترجمة خلاقًا لمن زعم أنه لا يناسبها: أنه لما أنجز الكلام إلى أن أفضل الأعمال ما يطابق بالصفة السابقة بين بهذا الحديث: أن ارتكاب المشق في نادر من الأحوال لا ينافي ذلك، لأن النفس لا تنفر من المشق مرة أو مرتين، وإنما تنفر من المداومة عليه ولذا قال أثمتنا: «ولا تكلفوهم» أي الأرقاء. «من العمل ما لا يطيقون (٢٠) فحمل النهي بإدامة ذلك الى تكليفهم المشق الذي لا يخشى عنه محذورتهم نادر من الأوقات.

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية رقم (٣٢).

<sup>(</sup>۲) رواه البخارى فى الأحكام (۷۱۵۹)، ومسلم فى الصلاة (٤٦٦، ٤٦٧)، وأحمد فى مسنده (٤١٨، ١١٨/٤)، وابن خزيمة فى صحيحه (١١٥٠)، والحميدى فى مسنده (٤٥٣)، والطبرانى فى الكبير (٥٥٥، ٥٥٦، والبيهقى فى السنن الكبرى (٣/١١٥)، وعبد الرزاق فى مصنفه (٣٧٢٦)، والبغوى فى شرح السنة (٤٤٤).

 <sup>(</sup>٣) ذكره الزبيدى في إتحاف السادة المتقين (٦/ ٣٢٣)، وقال العراقي: هو مفرق في عدة أحاديث، فروى أبو داود من حديث على.

## ٤٤ ـ باب: ما جاء في قراءة رسول الله على

٢٩٩ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا الليث، عن ابن أبى مليكة، عن يَعْلَى بن مَمْلَك، أنه سأل أم سلمة:

﴿ عَنْ قِرَاءَةِ رَسُولِ اللهِ ﷺ ، فَإِذَا هِي تَنْعَتُ قِرَاءَةً مُفَسَّرَةً حَرْفًا حَرَفًا ﴾ .

• ٣٠٠ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا وهب بن جرير بن حازم، حدثنا أبى، عن قتادة، قال:

﴿قُلْتُ لَأَنَس بِنِ مَالِكٍ: كَيْفَ كَانَ قِرَاءَةُ رَسُولِ اللهِ ﷺ؟ قَالَ: مَدًّا».

## (باب ما جاء في قراءة رسول الش ﷺ)

۲۹۹ ـ (فإذا) هى للمناجاة إفادتها فى انها أجابت بذلك على الفور، وأن ذلك يدل على ضبطها وقوة استحضارها لقراءته ﷺ. (هى...) إلخ رواه عنها أيضًا أبو داود والنسائى. (تنعت) تصف. (مفسرة) مبينة واضحة مفصولة الحروف عن المفسر، وهو البيان ووصفها لذلك، إما بأن تقول كانت قراءته كذا، أو بالفعل كأن تقرأ لقراءته ﷺ، قيل: وظاهر السياق يدل على الثانى.

٣٠٠ ــ (مدًا) مصدر خلافًا لمن حرفه أي: ذات مد، وهو هنا إشباع الحرف الذي بعد

#### ٢٩٩ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح:

فيه: يعلى بن عملك، قال فيه الحافظ: مقبول (التقريب ٧٨٥٠)، وقال النسائى: ليس بذاك المشهور (السنن الكبرى ١٢٨٤).

ورواه الترمذي في فضائل القرآن (٢٩٢٣)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود في الصلاة (١٤٦٦)، من طريق الليث به فذكره بزيادة نحوه.

وقال أبو عيسى: حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من حديث ليث بن سعد عن ابن أبى مليكة عن يعلى بن مملك عن أم سلمة.

قلت: ويشهد له ما رواه قتادة عن أنس مرفوعًا في الحديث الذي بعده (٣٠٠)، وكذا حديث أم سلمة (٣٠٠).

#### ۳۰۰ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى في فضائل القرآن (٥٠٤٥)، وأبو داود في الصلاة (١٤٦٥)، والنسائى في الافتتاح (١٧٩/)، وفي السنن الكبرى (١٠٨٧) (٨٠٥٩)، وابن ماجه في الإقامة (١٣٥٣) =

٣٠١ حدثنا على بن حجر، حدثنا يحيى بن سعيد الأموى، عن ابن جرير، عن ابن أبى مليكة عن أم سلمة قالت:

«كَانَ النَّبِيُّ يَثِيْلِهُ يَقْطَعُ قَرَاءَتَهُ يَقُولُ: الحَمْدُ للله رَبِّ العَالِمِينَ. ثُمَّ يَقِف، ثُمَّ يَقُولُ: الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. ثُمَّ يَقِفُ. وكَانَ يَقْرًا: مَالِك يَوْمِ الدِّينِ».

ألف أو واو أو ياء من غير إفراط في ذلك فإنه مذموم، وروى البخارى عن أنس «أنها كانت مدًا يمد بسم الله ويمد بالرحمن الرحيم»(١).

٣٠١ ـ (يُقطِّع قراءته) بتشديد الطاء أى: يقف على فواصل الآى، قد بينت ذلك بقولها. (يقول: ﴿الحمد لله رب العالمين﴾ ثم يقف...) إلخ أى: وهكذا يفعل فى سائر الآيات، ومن ثم قال أثمتنا: ليس للمصلى أن يقف على كل آى من آى الفاتحة قال بعض المتأخرين: إلا البسملة، فلا يقف عليها، بل يصلها بـ ﴿الحمد لله رب العالمين﴾ إعلامًا بأنها منها انتهى، وبذلك صرح فى المجموع فقال: ويسن وصل البسملة بالحمدلة

= وأحمد فى المسند (١١٩/٣)، ١٢٧، ١٣١، ١٩٨، ١٩٨، ٢٨٩)، وابن أبى شيبة فى المصنف (٢/ ٥٢٠) وأبو الشيخ فى أخلاق النبى على (ص١٨٤)، كلهم من طرق عن جرير بن حازم به فذكره نحوه.

#### ٣٠١ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى القراءات (۲۹۲۷)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى الحروف والقراءات (٤٠٠١)، وأحمد فى المسند (٢/ ٣٠٢)، والبيهقى فى السنن (٤٤/١)، والحاكم فى المستدرك (٢/ ٢٣١)، والدارقطنى فى سننه (١١٨)، وابن خزيمة فى صحيحه (٤٩٣)، كلهم من طرق عن ابن جريج به فذكره نحوه.

قال أبو عيسى: غريب وليس إسناده بمتصل.

وقال: الحاكم: صحيح على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي، وقال الدارقطني: إسناده صحيح، وكلهم ثقات. وصححه ابن خزيمة. قلت: هو صحيح لولا عنعنة ابن جريج فهو مدلس، لكنه قد توبع عند أحمد في المسند (٢٨٨/١)، قال: ثنا وكيع، عن نافع بن عمر، وأبو عامر، ثنا نافع عن ابن أبي مليكة، عن بعض أزواج النبي على قال أبو عامر: قال نافع: أراها حفصة أنها سألت عن قراءة رسول الله على فقالت: إنكم لا تستطيعونها، قال: فقيل لها: أخبرينا بها! قال: فقرأت قراءة ترسلت فيها، قال أبو عامر: قال نافع: فحكى لنا ابن أبي مليكة...

(١) رواه البخاري في فضائل القرآن (٥٠٤٥، ٥٠٤٦).

# ٣٠٢ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا الليث، عن معاوية بن صالح، عن عبدالله

للإمام وغيره، وأن لا يقف على ﴿أنعمت عليهم﴾، لأنه ليس بوقف ولا منتهى آية عندنا انتهى، وتعقبه في شرح المنهاج وعبارته، وما ذكره في الأولى عجيب فقد صح انه ﷺ كان يقطع قراءته آية آية يقول: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ثم يقف، ﴿ الحمد أله رب العالمين ﴾ ثم يقف، ﴿ الرحمن الرحيم ﴾ ثم يقف، (١) ومن ثم قال البيهقي والحليمي وغيرهما: يسن أن يقف على رءوس الآي، وإن تعلقت بما بعدها للاتباع انتهت وبقوله: «قد صح» يعلم رد ما قيل حديث المتن قيل وهذا الحديث يؤيد أن البسملة ليست من الفاتحة، ويرد: بأنه لا تأبيد فيه لذلك وعلى المتنزل، فقد صح: «أنه ﷺ وقف على البسملة» كما تقرر وعد البسملة آية من الفاتحة فعلمنا بالتصريح وتركنا المحتمل وحكمة الوقف على ﴿العالمين﴾ و ﴿الرحيم﴾ مع أن فيه قطع الصفة عن الموصوف تعليم الأمة رءوس الأي فقد صرح بعضهم في الحديث بأن محل الوقف ﴿يوم الدين﴾ غفلة منه عن القواعد، وحكمة فعله ﷺ، ولو قدح فيه بأن في إسناده انقطاعًا لأصابت ثم رأيت صاحب القاموس، رد عليه بأنه صع عنه ﷺ (أنه وقف على رأس كل آية، وإن كان متعلقًا بما بعده، وغيره قال: قول بعض القراء الوقف على ما ينفصل فيه الكلام أولى غفلة عن السنة، وأن اتباعه عَلَيْ أولى انتهى، والأولى أن يقال: ما قاله القراء محمول على ما علم فيه وقف له ﷺ فهذا الوقف التام فيه أولى، وبهذا الحديث والذي قبله؛ علم أن قراءته كانت ترتيلاً لا مدًا ولا تعجلاً، بل مفسرة الحروف مستوفية ما تستحقه من مد وغيره لأنه كان يقطعها آية آية.

٣٠٢\_(كان) أى كان. (كل ذلك) روى بالرفع قيل: والأظهر النصب لئلا يحتاج

۳۰۲ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى أبواب الصلاة (٤٤٩)، بسنده ومتنه سواء ورواه مسلم فى الحيض (٣٠٧)، وأبو نعيم وأبو داود فى الصلاة (١٠١)، وأبو نعيم «المستخرج» (١٠١) كلهم من طريق قتيبة بن سعيد به فذكره.

ورواه النسائى فى الطهارة (١٦٣/١، ١٦٤)، وأحمد (٦/ ٨٢، ٨٣)، وابن ماجه فى الإقامة (١٣٥٤)، وابن خزيمة (١١٦٠)، والبيهقى (٣٠٩/١)، كلهم من طرق عن عبد الله بن قيس به نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد فى مسنده (۲/۲۰٪) والحاكم فى المستدرك (۲۳۲)، وذكره التبريزى فى مشكاة المصابيح (۲۲۰۵)، وقال رواه الترمذى (۱/۹۷۳)، وذكره الهندى فى كنز العمال (۱۷۹۱۳) =

### ابن أبي قيس، قال:

«سَأَلْتُ عَائشةَ رضِيَ اللهُ عَنْهَا عَنْ قِرَاءَةِ النَّبِيِّ ﷺ: أَكَانَ يُسِرُّ بِالقِرَاءَةِ أَمْ يجهر؟ قَالَتْ: كُلُّ ذَلكَ قَدْ كَانَ يَفْعَلُ، وَرُبُّهَا أَسَرَّ وَرُبُّهَا جَهَرَ.

قلتُ الحَمْدُ للهِ الذِي جَعَلَ فِي الأَمْرِ سَعَةً ؟ .

٣٠٣ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا وكيع، حدثنا مِسعَر، عن العلاء العبدى، عن يحبى بن جعدة، عن أم هانئ، قالت:

«كُنْتُ أَسْمَعُ قِرَاءَةَ النَّبِيِّ ﷺ وَأَنَا عَلَى عَرِيشِي».

إلى حذف المفعول، انتهى وليس بشىء؛ لأن الرواية لا تترك لأمر تحسينى ولا غيره. (ربما أسر، وربما جهر) فيجوز كل من الأمرين واختلفوا فى الأفضل خارج الصلاة ورجح كلا طائفة، والمختار أن ما كان أقرب للخشوع وأبعد عن الرياء هو الأفضل. (سعة) أى لأن النفس قد تنشط إلى أحد الأمرين، فلو ضيق عليها بتعين أحدهما ربما لم تنشط إليه فتحرم هذا الخير الكامل.

٣٠٣ - (كنت أسمع...) إلخ فيه دليل للجهر حتى في النافلة إذ الغالب من أحواله

= وعزاه للترمذي والحاكم في المستدرك عن أم سلمة (٧/ ٥٢).

وذكره أيضًا (٢٢١١٨) وعزاه للسلفي في انتخاب حديث الفراء ورجاله ثقات (١٠٨/٨).

#### ۳۰۳ \_ إسناده حسن:

رواه النسائى فى الافتتاح (١٧٩/٢)، وفى الكبرى (١٠٨٦)، وابن ماجه فى الإقامة (١٣٤٩)، وأحمد فى المسند (١٧٤٦، ٣٤٣، ٣٤٣، ٤٢٤)، والبيهقى فى دلائل النبوة (٢/٢٥٧)، كلهم من طرق عن مسعر به فذكره نحوه قال البوصيرى فى الزوائد (١/٤٣٧): هذا إسناد صحيح رجاله ثقات، رواه الترمذى فى الشمائل عن محمود بن غيلان، والنسائى فى الكبرى، عن يعقوب بن إبراهيم، كلاهما عن وكيع بن الجراح به.

قلت: أبو العلاء العبدي هو هلال بن خباب، قال فيه الحافظ: صدوق تغير بأخرة.

قلت: وثقه ابن معين، والإمام أحمد، وقال ابن القطان: أتيت هلال بن خباب وكان قد تغير قبل موته، وكذلك قال باختلاطه: سفيان الثورى، وقال ابن حبان: كان بمن اختلط فى آخر عمره فكان يحدث بالشىء على التوهم، لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد، وأما فيما وافق الثقات، فإن احتج به محتج أرجو أن لا يجرح فى فعله ذلك، وانظر: الثقات (٧/٤٧٥)، والمجروحين (٣/٨٧).

٣٠٤ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو داود، أخبرنا شعبة، عن معاوية بن قرة، قال: سمعت عبد الله بن مغفل، يقول:

﴿رَأَيْتُ النَّبِيُّ ﷺ عَلَى نَاقَتِهِ يَوْمَ الفَتْحِ، وَهُو يَقَرَا: ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا \* لِيَغْفِرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَرَ﴾.

أنه ﷺ لما كان يقرأ ليلاً داخل الصلاة، لكن الأفضل عندنا لمن يصلى ليلاً التوسط فى النوافل المطلقة بين الجهر والإسرار، بأن يقرأ بهذا مرة وبهذا مرة، وبأن يكون بصفة لا تسمى عرفًا إسرارًا ولا جهرًا. وإن كانت لا تخلو عن أحدهما فى الحقيقة، إذ لا واسطة بينهما، والإسرار فى غيرها إلا نحو الوتر فى رمضان، وحديث أم هانئ هذا لا ينافى ذلك، ولأنا لم نتحقق أنها سمعت فيه ذلك فى الصلاة، وعلى التنزل عمل بالغالب السابق فيحتمل أنه فى نافلة مطلقًا، وعلى التنزل فيها لبيان الجواز وكلامنا إنما هو فى الأفضلية. (عريش) هو ما يستظل به، أو ما يهياً ليرتفع عليه.

٤٠٠٤ - (يقول: رأيت...) إلخ، رواه عنه أيضًا البخارى. ﴿إِنَا فتحنا لك...﴾: إلى آخر السورة كما اقتضته رواية قراءة سورة الفتح يوم الفتح. (ورجَّع) والترجيع قيل: ترديد القرآن، ومنه ترجيع الأفان، وقيل: تقارب ضروب الحركات في الصوت وهو المراد هنا، إذ المروى عن صفة ترجيعه هنا أنه كان يمد الصوت في القراءة آآآ آآآ آآ، قال ابن الأثير: وإنما حصل منه هذا والله أعلم، لأنه كان راكبًا فحركته ناقته وذبذبته فحدث الترجيع في صوته، ويؤيده الحديث الآتي «كان لا يرجع»(١) أي لعدم الركوب فلم

<sup>=</sup> وقال إبراهيم بن الجنيد: سألت يحيى بن معين عن هلال بن خباب، وقلت: إن يحيى القطان يزعم أنه تغير قبل موته واختلط، فقال يحيى: لا، ما اختلط ولا تغير. قلت ليحيى: فثقة هو؟ قال: ثقة، مأمون، قلت: فهو مختلف في تغيره قبل موته، وهو في الأصل: ثقة مأمون. انظر: تهذيب الكمال (٣٣٠/٣٠)، (٦٦١٦)، وتاريخ بغداد (١٤/١٤).

٤٠٠٤ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى فضائل القرآن (٧٤٠٥)، ومسلم فى صلاة المسافرين (٧٩٤)، وأبو داود فى الصلاة (١٤٦٧)، وأجمد فى مسنده (٤/٥٥، ٨٦)، (٥٤/٥)، والبيهقى فى الدلائل، (٥/ ٧٠)، وأبو نعيم فى مستخرجه على مسلم (١٨٠٥، ١٨٠٦)، كلهم من طريق شعبة، عن معاوية بن قرة به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>١) رواه أبو نعيم في أخبار أصفهان (١/١٥٧).

قَالَ: فَقَرَأَ وَرَجُّعَ﴾.

قَالَ: وَقَالَ مُعَاوِيةُ بْنُ قُرَّةَ: لَوْلا أَن يَجْتَمعَ النَّاسُ عَلَىَّ لأَخَذْتُ لَكُمْ فِي الصَّوْتِ \_ أَو قَالَ: اللَّحْنِ.

يحدث في قراءته ترجيع انتهى، وفيه نظر، والظاهر: أنه على ذلك قصداً، وكان حكمته أن الترجيع ينشأ غالبًا عن أريحة تحدث عن النفوس سروراً وانبساطاً، ولا يشك أنه حصل له يوم الفتح حظ وافر، وكان سببًا لترجيعه، ويؤيد ذلك أنه من تحسين الصوت بالقرآن، وهو متأكد الندب لأمره به، والحديث الآتي بعد صحته ينبغي عمله على أنه كان يترك الترجيع في كثير من الأحيان [لعدم تفضيله] (۱) له في الذي ذكرته أو لبيان أن الأمر واسع في فعله وتركه، ثم رأيت بعضهم رد على ابن الأثير بأنه: لو كان لهز الناقة كان بغير اختياره، وح فلم يكن عبد الله بن مغفل يحكيه ويفعله اختياراً للتأسى به، ولم ينسب الترجيع لفعله بقوله: كان يرجع في قراءته، ويوافق هذا الحديث حديث قرينوا القرآن بأصواتكم (۱)، وحديث قليس منا من لم يتغن بالقرآن (۱)، وحديث قراء أي بالتحريك ـ لنبي يتغني بالقرآن وزعم أن الحديث الأول من باب القلب، أي زينوا أصواتكم بالقرآن لا دليل بالقرآن وزعم أن الحديث الأول من باب القلب، أي زينوا أصواتكم بالقرآن لا دليل بالقرآن (۱)

<sup>(</sup>١) في: (ش) [لعدم مقتضيه].

<sup>(</sup>۲) رواه أبو داود في الصلاة (۱٤٦٨)، والنسائي (۲/ ۱۷۹، ۱۸۰)، وابن ماجه في إقامة الصلاة (۲) رواه أبو داود في الصلاة (۱٤٦٨)، والمنتخب (۱۳٤٠)، وأحمد في مسنده (۱۲۸۳، ۲۸۵، ۳۵۰)، وابن حبان في صحيحه (۷۷، ۵۷۲)، وعبد الرزاق في مصنفه (۱۷ (۱۷، ۱۷۵)، والحاكم في المستدرك (۱/ ۵۷۱)، وابن أبي شيبة في مصنفه (۲/ (۵۲)، (۲/ ۲۲۶)، والبيهقي في السنن الكبرى (۲/ ۳۷)، والموالسي في مسنده (۲/ ۳)، وأبو نعيم في الحلية (۲/ ۷۷).

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى فى التوحيد (٧٥٢٧)، وأبو داود فى الصلاة (١٤٦٩، ١٤٧٠)، وابن ماجه فى الإقامة (١٣٣٠)، والدارمى (١٣٤٩، ٤٧١)، وأجمد فى مسنده (١٧٢١)، وابن حبان فى صحيحه (١٢٠)، والجميدى فى مسنده (٢٧، ٧٧)، والبيهتى فى السنن الكبرى حبان فى صحيحه (١٢٠)، والجميدى فى مسنده (٢٠، ٧٧)، والطبحاوى فى مشكل الآثار (٢٧/١، ١٢٧/، والحاكم فى المستدرك (١٢٥، ٥٠٠)، والطبحاوى فى مشكل الآثار (٢٧/١، ١٢٨)، والطبالسى فى مسنده (٢١٠)، وابن أبى شيبة فى مصنفه (٢/ ٥٢٧)، والبغوى فى شرح السنة (٢١٢).

<sup>(</sup>٤) رواه البخارى فى فضائل القرآن (٣٣ - ٥ ، ٢٤ - ٥)، وفى التوحيد (٧٤٨٧، ٧٥٤٤)، ومسلم فى صلاة المسافرين (٧٩٧)، وأبو داود (١٤٦٩، ١٤٧٣) والنسائى فى الافتتاح (٢/ ١٨٠)، =

عليه، وعما يؤيد أنه على استمع لقراءة أبى موسى الأشعرى فلما أخبره بذلك قال: «لو كنت أعلم أنك تسمعه لحبرته تحبيرًا» أى: حسنته وزينته بصوتى تزيينًا، وحديث: «لكل شىء حلية وحلية القرآن حسن الصوت» (۱۱) وقد كثر الخلاف فى التطريب والتغنى فى القرآن، والحق: أن ما كان منه طبيعة وسجية كان محمودًا، وإن أعانته طبيعة على تحسين وتزيين كما مر عن أبى موسى لتأثر التالى والسامع به لخلوه عن التكلف والتصنع، وأما ما فيه تكلف وتحرين بتعليم أصوات الغناء بألحان وإيقاعات مخصوصة، فهذه هى التى كرهها السلف وعابوها، ومن تأمل أحوال السلف علم أنهم بريئون من التصنع والقراءة بالألحان المختومة دون التطريب والتحسين الطبيعى، وقد ندب إليه للله مم من الأحاديث، وزعم بعضهم أن معنى: «ليس منا من لم يتغن بالقرآن» (۱) من لم لم يستغن به، وليس فى محله، وإلا لم يكن لحسن الصوت والجهر به معنى على أن المعروف فى كلام العرب؛ أن التغنى: حسن الصوت بالترجيع، وروى ابن أبى شيبة: المعروف فى كلام العرب؛ أن التغنى: حسن الصوت بالترجيع، وروى ابن أبى شيبة: «علموا القرآن وغنواته واكتبوه» (۱)، وقد صح «أنه كله المسمع أبا موسى يقرأ قال: لقد أوتى هذا مزمارًا من مزامير آل داود» (١٤) أى داود نفسه، ومرّ عنه «لو علمت أنك

<sup>=</sup> والدارمی فی الصلاة (۱/ ۳۵۰) (۲/ ۷۱۱)، وابن حبان فی صحیحه (۷۵۱، ۷۵۲)، والحمیدی فی مسنده (۹٤۹)، وعبد الرزاق فی مصنفه (۶۱۲۸، ۶۱۲۷، ۴۱۲۹، ۴۲۲۹)، والمبغوی وابن أبی شیبة فی مصنفه (۲/ ۲۲۳) (۲۲۲۰)، البزار فی مسنده (۲۳۳۲، ۲۳۳۷) والمبغوی فی شرح السنة (۲۲۲۷، ۱۲۱۸).

<sup>(</sup>۱) رواه البغدادى فى تاريخ بغداد (۲٦٨/۷)، وابن عدى فى الكامل (١٣٣/٤)، وعبد الرزاق فى مصنفه (٤١٧٣)، والطبرانى فى الأوسط (٧٥٣١)، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (٧/ ١٧١)، وقال: رواه الطبرانى فى الأوسط وفيه إسماعيل بن عمرو الأبجالى وهو ضعيف، ورواه البزار وفيه عبد الله بن محرز وهو متروك.

<sup>(</sup>۲) سبق تخریجه ورواه کثیرون.

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد في مسئده (١٤٦/٤، ١٥٠، ١٥٣).

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم فی صلاة المسافرین (۷۹۳)، والنسائی فی الافتتاح (۲، ۱۸۰، ۱۸۱)، وفی فضائل القرآن (۷۱، ۸۳۰)، والدارمی (۷۳۲)، واحمد فی مسنده (۹/۵۳، ۳۵۱، ۳۵۱)، والدارمی (۷۲۳، ۱۹۷)، وابن حبان فی صحیحه (۷۱۹)، وابن أبی شیبة فی مصنفه (۱۰/۲۳، ۱۲۷)، وابن سعد فی الطبقات الکبری (۱۰۷،۵۱)، (۲۱،۳۲۲)، والبیهقی فی السنن الکبری (۱۰۷،۵۱)، (۲۰ (۲۳۰)، والبنهقی فی شرح السنة (۱۸/۵۶).

٣٠٥ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا نوح بن قيس الحُدَّاني، عن حسام بن مصك ، عن قتادة، قال:

«مَا بَعَثَ اللهُ نَبِيًا إلا حَسَنَ الوَجْهِ، حَسَنَ الصَّوْتِ، وَكَان نَبِيُّكُمْ حَسَنَ الوَجْهِ حَسَنَ الصَّوْت، وَكَانَ لاَ يُرَجِّعُ».

تسمع لحبرته لك تحبيرًا» وهو يدل على أنه كان يستطيع أن يتلو شهى من المزامير عند المبالغة فى التحبير فإنه تلى مثلها، وما بلغ حد استطاعته فكيف لو بلغه. (قال) أى شعبة. (لولا...) إلخ فيه دليل على أن ارتكاب أمر يوجب اجتماع الناس مكروه انتهى وفى هذا الإطلاق غفلة عن كلام الأثمة، والذى يصرح به كلامهم: أنه ينبغى إشاعة العلم وتعلمه، لا سيما إن اجتمع الناس لذلك وإنما الذى ينبغى تركه أن يخشى اجتماعًا يؤدى إلى فتنة، أو معصية كاختلاط الرجال بالنساء، أو اختلال المروءة، كأن يكون يمحل يترتب على الاجتماع فيه ذلك، لأن اجتناب ما يخل منها متأكد بل يتحتم على من يترتب على إسقاطه أذى الغير وضياع حقه. (لأخذت) أى لشرعت، أو للشك. يترتب على إسقاطه أذى الغير وضياع حقه. (لأخذت) أى لشرعت، أو للشك. (اللحن) هو بالفتح واحد اللحون بالضم، والإلحان: وهو التطريب وترجيع الصوت وتحسين نحو القراءة والشعر، ولحن بالتشديد طرب، وفيه دليل على أن ابن مغفل بين له كيفية ذلك الترجيع.

٣٠٥ ـ (الحُدَّاني) نسبة إلى حدان بضم أوله قبيلة من الأزد. (مصك) بكسر ففتح المهملة فتشديد الكاف. (وكان نبيكم...) إلخ. رواية المصنف في غير هذا الكتاب من حديث أنس «ما بعث الله نبيًا إلا حسن الوجه حسن الصوت وكان نبيكم أحسنهم وجها وأحسنهم صوتًا»(١) ولا ينافى ذلك حديث البيهقى وغيره في المعراج: «أنه على قال في يوسف: وإذا أنا برجل أحسن ما خلق الله بعد محمد على الله على أن

#### ٣٠٥ \_ إسناده ضعيف:

فيه نوح بن قيس: قال فيه الحافظ: صدوق رمى بالتشيع (التقريب ٧٢٠٧).

وكذلك فيه حسام بن مصك: قال فيه الحافظ: ضعيف يكاد أن يترك (التقريب ١١٩٣).

وذكره الإمام الذهبي في ميزان الاعتدال (١/ ٤٧٧)، عقب ترجمة حسام بن مصك، وقال: هذا الحديث من مناكيره اهـ.

<sup>(</sup>١) رواه ابن عدى في الكامل (٢/ ٤٣٤)، وذكره ابن حجر في فتح الباري (٧/ ٢٥١).

٣٠٦ ـ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن ، أنبأنا يحيى بن حسان ، حدثنا عبدالرحمن بن أبى الزناد، عن عمرو بن أبى عمرو، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال:

(كَانَتْ قِرَاءَةُ النَّبِيِّ عَيْكِ رُبُّمَا يَسْمَعُهَا مَنْ فِي الْحُجْرَةِ وَهُو فِي البّيتِ).

لنا قولاً عليه جماعة من الأصوليين: أن لا تكلم لا يدخل في عموم الكلام، وحمل ابن المنير رواية مسلم: «أنه أعطى شطر الحسن»(١) على أن المراد أعطى شطر الحسن الذي أوتيه نبينا على . (لا يرجع) مر فيه ما يعلم منه أنه لا تنافى بينه وبين الحديث السابق، وأن ذلك أولى من الجواب: بأن ترك الترجيع كان عن عمد، وفعله كان غير عمد، وقيل: المراد؛ ولا يرجع في الغناء، ويرجع في القراءة، وفيه من سوء الأدب في التعبير ما هو ظاهر لإيهامه أنه على كان يغنى بلا ترجيع.

\* \* \*

۲۰۲ \_ إسناده حسن:

عمرو بن أبي عمرو: قال فيه الحافظ: ثقة ربما وهم.

ورواه أبو داود في الصلاة (١٣٢٧)، من طريق بن أبي الزناد به فذكره.

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في الإيمان (١٦٢)، وأحمد في مسنده (٣/ ١٤٨، ٢٨٦).

## ٥٥ \_ باب: ما جاء في بكاء رسول الله علي الله عليه

٣٠٧ ـ حدثنا سويد بن نصر، أخبرنا عبد الله بن المبارك، عن حماد بن سلمة، عن ثابت، عن مطرف بن عبد الله بن الشخير، عن أبيه، قال:

﴿أَتَيْتُ رَسُولَ الله ﷺ وَهُوَ يُصَلِّى وَلِجَوْفِهِ أَزِيزٌ كَأَزِيزِ الْمُرْجَلِ مِنَ البُكَاءِ».

(باب ما جاء في بكاء) هو بالقصر خروج الدمع مع الحزن وبالمد خروجه مع رفع الصوت. (رسول الله على إن بكاءه على كان من جنس ما مر في ضحكه، إذ لم يكن بشهيق، ورفع صوت كما لم يكن ضحكه بقهقهة، ولكن تدمع عينه حتى تهملان، ويسمع لصدره أزيز يبكى رحمة على ميت، وخوفًا على أمته، وشفقته من خشية الله، وعند سماع القرآن وأحيانًا في صلاة الليل، كما سيعلم ذلك كله مما يأتي.

٣٠٧ - (مطرف) بضم أوله وفتح ثانيه المهمل، وكسر الراء مع تشديدها. (الشخير) بمعجمة فمعجمة فراء صحابى من مسلمة الفتح. (ولجوفه) فيه دليل على أن الصوت الذى لم يشتمل على الحروف لا يضر فى الصلاة. (أزيز) بمعجمتين صوت الرعد والقدر. (المرجل) بكسر فسكون ففتح القدر من الحجارة والنحاس، وقيل: كل قدر. (من البكاء) أى من أجله فصوته الناشئ عن عظيم الرهبة والخوف والإجلال لله سبحانه، هو ذلك الحنين المسموع من الجوف ويحبسه حتى يغلى به الجوف كغليان القدر، وهذا دليل على كمال خوفه وخضوعه لربه، ومن ثم قال على الأعلمكم بالله وأشدكم له خشية (۱) وروى مسلم: «والذى نفس محمد بيده لو رأيتم ما رأيت الضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً، قالوا: وما رأيت يا رسول الله؟ قال: رأيت الجنة والنار» (۲) فجمع له بين علم اليقين وعين اليقين مع الخشية القلبية واستحضار العظمة الإلهية ما فجمع له بين علم اليقين وعين اليقين مع الخشية القلبية واستحضار العظمة الإلهية ما

# ٣٠٧ ـ إسناده صحيح:

رواه أبو داود فى الصلاة (٩٠٤)، والنسائى فى السهو (١٣/٣)، وفى السنن الكبرى (٩٤٤)، (١١٣٥)، وأحمد فى المسند (٢٥/٤)، والبيهقى فى الدلائل (٣٣/٧)، أربعتهم من طريق ثابت به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>١) رواه البخارى في صحيحه (١٠/ ٥٢٩)، ورواه الإمام أحمد في مسنده (٦/ ٤٥).

 <sup>(</sup>۲) رواه الإمام مسلم في صحيحه (۱/ ۳۲۰) ح (۱۱۲)، ورواه الإمام أحمد في مسنده (۳/ ۱۲۲،
 (۲) رواه الإمام مسلم في صحيحه (۱/ ۳۲۰) ح (۱۱۲).

٣٠٨ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا معاوية بن هشام، حدثنا سفيان، عن

لم يجمع لغيره، ومن ثم صح عنه أنه قال: (وأنا أتقاكم وأعلمكم بالدارين (١) إن فائدة الخوف والوجل (٢) والرهبة متقاربة، والأول توقع العقوبة على مجارى الانفاس أو اضطراب القلب من ذكر الخوف والخشية أخص منه، إذ هي خوف مقرون بمعرفة ومن ثم قال تعالى: ﴿إِنما يخشى اللهُ من عباده العلماء (٣) وقيل: الخوف: حركة، والخشية: سكون ألا ترى أن من يرى عدوا له حالة تحرك للهرب منه وهي الخوف حركة، وحالة استقرار في محل لا يصل إليه، وهو الخشية، والرهبة: الإمعان في الهرب من المكروه، والوجل: خفقان القلب عند ذكر من يخاف سطوته، والهيبة تقترن بتعظيم وإجلال، وأكثر ما يكون مع المحبة والمعرفة والإبكاء مقترن بالحب، والخوف للعامة، والخشية وأكثر ما يكون مع المحبة والمعرفة والإبكاء مقترن بالحب، وعلى قدر العلم والمعرفة للعلماء العارفين، والهيبة للمحبين، والإجلال للمقربين، وعلى قدر العلم والمعرفة يكون العمل والخشية، ومن ثم قال عليه قال التقاكم الله وأشدكم له خشية (١٤).

٣٠٨ ـ (عبيدة) بفتح فكسر. (اقرأ...) إلخ، تعجب من طلبه علي قراءته يسمعها،

## ۳۰۸ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى التفسير (٣٠٢٥)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى التفسير (٢٥٨١)، وفى فضائل القرآن (٥٠٥٠)، وكذلك مسلم فى صلاة المسافرين (٨٠٠)، وأبو داود فى العلم (٢٦٦٨)، وأحمد فى المسند (١/ ٣٨٠)، وابن أبى شيبة فى المصنف (١٠/٦٥)، (١٣٤٨)، (١٥٤/١٣)، وكذلك فى المسند (٢١٣)، بتحقيقنا، ورواه البغوى فى شرح السنة (٢٢٠)، (٤١١٤)، والطبرانى فى الكبير (٢٤٨)، (٢٤٦١)، (٢٤٦١)، وفى الصغير (٢٢٠)، وفى الأوسط (١٥٨٧)، وأبو يعلى فى مسنده (٢٥٠)، (١٨٢٥)، والبيهقى فى السنن (١/ ٢٣١)، والبغوى فى التفسير (١/ ٣٤١)، وأبو نعيم فى مسنده (١٨١٩)، كلهم من طرق عن إبراهيم، عن عبيدة به فذكره نحوه.

ورواه ابن أبي شيبة في المصنف (١٠/٥٦٤)، وفي المسند (٣٤١)، والحميدي في مسنده (١٠١) والطبراني في الكبير (٤٨٥٩)، (٤٢٦٨)، (٨٤٦٤)، (٨٤٦٥)، وأبو يعلى في مسنده (٠٠٠)، (٥١٥٠)، والحاكم في المستدرك (٣١٩/٣)، وابن أبي حاتم في التفسير (٥٣٤٣)، وأبو نعيم في الحلية، كلهم من طرق عن عبد الله بن مسعود به فذكره نحو.

<sup>(</sup>١) في (ش): [بالله].

<sup>(</sup>٢) في (ش): [الوجد].

<sup>(</sup>٣) سورة فاطر: آية رقم (٢٨).

<sup>(</sup>٤) سبق تخريجه.

الأعمش، عن إبراهيم، عن عبيدة، عن عبد الله بن مسعود قال:

﴿قَالَ لِي رَسُولُ اللهِ ﷺ: اقْراً عَلَى ". فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله، أَقْراً عَلَيْكَ، وَعَلَيْكَ أَنْزِلَ؟ قَالَ: إِنِّي أَحْبُ أَنْ أَسْمِعَهُ مِنْ غَيْرِي، فَقَرَاتُ سُورَةَ النِّسَاءِ، حَتَّى بَلَغْتُ ﴿وَجَنْنَا بِكَ عَلَى هَوُلاَءِ شَهِيدًا﴾ قَالَ: فَرَايْتُ عَيْنِي النَّبِيِّ ﷺ تَهْمِلاَنَهُ.

٣٠٩ حدثنا قتيبة، حدثنا جرير، عن عطاء بن السائب، عن أبيه، عن عبد الله

ويتلذذ بها مع أنه أنزل عليه، فلا لذة تعادل لذته به، إذا قرأه أو من كونه ﷺ طلب قراءته عليه كمختبر صحة قراءته مع ملازمته له ﷺ وكونه من أفاضل الصحابة وقرائهم، لا سيما وله مصحف معروف يرجع إليه فيه، ومن لازم ذلك صحة قراءته وإتقانها، أو من كونه طلبها لاعتقاده منه كما لا يحمل على استماع القرآن. (تهملان) بفتح فسكون فضم، أو كسر أي: تسيل دموعهما فيه كما في ذلك تواضع الكبير حتى مع أتباعه وندب استماع القراءة، والإصغاء لها، وتدبرها، والبكاء عندها، وطلبها من الغير ليستمع منه، لأن ذلك أبلغ في التفهم، والتدبر من قراءة الإنسان بنفسه، لأنه يشتغل بضبط الألفاظ، وإعطاء الحروف حقها، وفي رواية الصحيحين: ﴿أَنَّهُ عَيْكُ حين قال له ذلك كان على المنبر، وأخذ منها حل استماع العالى لقراءة السافل، واستحباب القراءة في مجلس الواعظ، وأنه لما بلغ ﴿شهيداً﴾ قال له: حسبك الآن، وأخذ منه حل أمر الغير بقطع قراءته لمصلحة، قيل: وفيه بحث، لأنه لا يدل إلا على جواز الأمر بقطع القراءة لمن يقرأ بالتماس الأمر بالقطع انتهى، وليس في محله، لأن القطع إذا كان لمصلحة الأمر به لمن أمر بالقراءة، ولمن لم يرو خصوص أمره بها لا يمنع غيره إذا ظهرت المصلحة في قطعها أن لا يأمر به، ومن قواعد الأصوليين التي لم يستحضرها هذا الباحث أنه يستنبط من النص معنى يعجبه، وهذا كذلك فإن المعنى، وأن إناطة الأمر بالقطع بالمصلحة اقتضى أنه لا فرق بين الأمر بالقراءة وغيره.

٣٠٩ ـ (انكسفت الشمس) أى ذهب نور كلها، أو بعضها يوم مات إبراهيم ولد

٣٠٩\_ إسناده صحيح:

عطاء بن السائب، ثقة قبل الاختلاط، وقد رواه جرير وابن قضيل عنه بعد الاختلاط، وتابعهما سفيان وحماد قبل الاختلاط.

رواه أبو داود في الصلاة (١١٩٤)، والنسائي في الكسوف، (٣/١٤٩)، وفي الكبرى

ابن عمرو، قال:

«انْكَسَفَت الشَّمْسُ يَوْمًا عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللهِ عَيْلِيْ. فَقَامَ رَسُولُ الله عَلَيْلَا يُصَلِّى يَصلَى حَتَّى لَمْ يَكَدْ يَرْفَعَ رَأْسَهُ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَكَدْ أَنْ يَرْفَعَ رَأْسَهُ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَكَدْ أَنْ يَسْجُدَ، ثُمَّ سَجَدَ فَلَمْ يَكَدْ أَنْ يَرْفَعَ رَأْسَهُ فَجَعَلَ يَنْفُخُ وَيَبَكَى وَيَقُولُ: رَبّ أَلَمْ تَعَدْنِي الأَ تُعَذَّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ. وَنَحْنُ نَسْتَغْفِرُكَ. تَعَذَّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ. وَنَحْنُ نَسْتَغْفِرُكَ.

النبى على كما عند البخارى بلفظ: «كسفت الشمس على عهد رسول الله على يوم مات إبراهيم فقال الناس: كسفت الشمس لموت إبراهيم فقال رسول الله على إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله لا ينكسفان لموت أحد، ولا لحياته، فإذا رأيتموها فصلوا وادعوا الله (1) وجمهور أهل السير: أنه مات في السنة العاشرة، قيل: في ربيع الأول، وقيل: في رمضان، وقيل: في ذي الحجة، والأكثر: أنه كان في يوم عاشر الشهر، وقيل: أربعة، وقيل: رابع عشرة، ولا يصح منها شيء على الأخير، لأنه الله إذ ذاك كان بمكة في حجة الوداع، وقد شهد وفاته بالمدينة اتفاقًا، نعم يصح ذلك على القول بأنه مات سنة تسع وجزم النووى: بأنها كانت سنة الحديبية، وصرح بعضهم بتعد الكسوف، فإنه جمع بين الروايات المتعارضة في عدد الركعات في كل ركعة، ففي رواية: «في كل ركعة ركعتان» وفي أخرى: «ثلاث» وأخرى: «أربع» وأخرى «خمس» بأن الكسوف وقع مرارًا فيكون كل من هذه الأوجه جائز كما عليه جمع من الشافعية، وقواه النووى في شرح مسلم وأجاب القائلون بامتناع زيادة على الركوعين كما هو واحداً منها عن الأصح من مذهبنا: بأن كلاً من الروايات الثلاث وما فوقها، لا يخلو واحداً منها عن الموعين غلطًا من بعض الرواة، وأن أكثر طرق الحديث يمكن رد بعضها إلى بعض، الركوعين غلطًا من بعض الرواة، وأن أكثر طرق الحديث يمكن رد بعضها إلى بعض، الركوعين غلطًا من بعض الرواة، وأن أكثر طرق الحديث يمكن رد بعضها إلى بعض،

<sup>(</sup>۱۸۸۳)، وأحمد في المسند (۱۸۹۳، ۱۹۳، ۱۸۸، ۱۹۸)، وابن خزيمة في صحيحه (۱۸۸۳)، وابن حبان آي صحيحه (۲۸۳۸)، والحاكم في المستدرك (۲۲۹،۱)، كلهم من طرق عن عطاء بن السائب به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى الكسوف (۱۰٦٠)، وفى الأدب (٦١٩٩)، ومسلم فى الكسوف (٩١٥)، وابن حبان فى صحيحه (٢٨٣٨، ٢٨٢٧، ٢٨٣٢، ٢٨٥٣، ٢٨٣٣، ٢٨٣٥)، والطبراني فى الكبير (١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦).

فَلمَّا صَلَّى، انْجَلَت الشَّمْسُ. فَقَامَ فَحَمدَ اللهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ: إِنَّ الشَّمْسَ والقَمَرَ آيَتَان من آيات الله، لاَ يَنْكَسَفَانِ لِموْتِ أَحَد وَلاَ لِحيَاتِه، فَإِنْ انْكَسَفَا فَافْزَعُوا إِلَى ذَكْرِ اللهِ تعالى».

ويجمعها: أن ذلك كان يوم موت إبراهيم، وإذا اتحدت القصة تعين الأخذ بالراجح، وبهذا اندفعت دعوى تعدد الواقعة، ثم استعمال الكسوف فيها والخسوف في القمر، وهو الأشهر، وقد ينعكس، وكل منهما يستعمل في إزالة الضوء كله، أو بعضه وقال جمع: الأول للبعض والثاني للجميع، وقيل: الأول للتغير والثاني ذهاب اللون، وكسوف الشمس حقيقي بخلاف القمر، فإنه مستمد منها فكسوفه حيلولة خط التقاطع بينهما، وليس جرمه مضيئًا لذاته، وإنما هو كالمرآة يحكى ما قابله منها، ولذا ظهر بعض السواد في أطرف جرمه بحسب انحرافه عنها، قال جمع: ولم يصلُّ عَلِيْكُ في كسوف القمر، وليس كما زعموا فقد روى ابن حبان: «أنه صلى في كسوف الشمس والقمر ركعتان مثل صلاتكم، (١) وأخرجه الدارقطني أيضًا، وتأويل صلى بأمر باطل، إذ لا دليل عليه، وقول ابن القيم: لم ينقل أنه صلى فيه جماعة، يرده قول ابن حبان في سيرته: أنه خسف في السنة الخامسة، فصلى على وأصحابه صلاة الكسوف فكانت أول صلاة كسوف في الإسلام وجزم به مغلطاي والزين العراقي. (يصلي حتى...) إلخ، جاء فيها كيفيات مختلفة في مسلم وغيره والمعتمد عندنا أن لها كيفيات ثلاث أدناها أن تصلى ركعتين كسنة الظهر ويليها أن تصلى ركعتين كل ركعة فيها قيامان وركوعان مع الاقتصار على الفاتحة وسورة قصيرة وأعلاها أن يقرأ في القيامان الأربع بما صح عنه ﷺ من قدر البقرة في الأولى ونحو مائتي آية في الثانية ومائة وخمسين في الثالثة ومائة في الرابعة، وإنكار تعدد القيام في كل ركعة منابذ للسنة الصحيحة، فلا يعول عليه، وحديث الباب لا يدل على أن في كل ركعة قيامًا واحدًا، خلافًا لمن رعمه وعلى التنزل فهو معارض بما هو أصح وأشهر، على أنا نقول بموجبه كما علمت، فإنا نجور قيامًا وقيامين، فلم يخالف السنة بخلاف من أنكر تعدد القيام، فإنه خالف السنة الصريحة بلا مستند اللهم، إلا أن يقال لم يبلغه ذلك ويسبح في كل من الركوع والسجود الأول قدر ماثة، والثاني بقدر ثمانين، والثالث قدر سبعين والرابع قدر خمسين، ولا تجوز زيادة ركوع على

<sup>(</sup>١) رواه اين حيان (٧/ ٧٨، ٧٩).

الأربع عندنا، والحديث الظاهر في جواز ذلك من الجواب عنه، وأجمعوا على ندبها، واختلفوا في فعلها جماعة والصحيح عندنا ندب الجماعة فيها. (ينفخ ويبكي) من غير أن يظهر من فمه حرفان، فإن ظهر من أنفه أن يتصور فهل يبطلان؟ فيه تردد، والأقرب: البطلان. (ألم تعدني...) إلخ أي: بقولك: ﴿ وما كان الله ليعذبهم... ﴾ (١) الآية. وذكر ذلك، لأن الكسوف ربما دل على وقوع عذاب، فخشى ﷺ من وقوعه أو عمومه، ومن ثمة روى البخارى الفقام فربما يخشى أن تكون الساعة (٢) وفيه: تعليم الأئمة ذكر وعد الله للمؤمنين في مقام طلب دفع البلاء، وكان فائدة الدعاء بعدم تعذيبهم مع الوعد الذي لا يخلف: تجويز أن ذلك الوعد منوط بشرط، أو قيد اختل، ولبعضهم هنا من الأجوبة ما لا يفهم، أو يمجه السمع فاحذرهما. (فقام...) إلخ فيه دليل ندب الخطبة في الكسوف، وهو مذهبنا خلاقًا لكثيرين للأحاديث الصحيحة المصرحة بالخطبة في الكسوف وحكاية شرائطها من الحمد والثناء والموعظة، والأصل مشروعية الاتباع إلا لدليل، وزعم أنه إنما قام ليرد على من يعتقد أن الكسوف لموت بعض الناس يبطله أنه لو كان كذلك لاقتصر على الإعلام بسبب الكسوف. (يحمد الله) فيه دليل لمذهبنا من تعين لفظ ح م د في الخطبة لموت أحد ولا لحياته رد به على من قال: «كسفت الشمس لموت إبراهيم»(٣) وعلى من يزعم أن أحدهما لا يخسف، إلا لموت عظيم، وعلى من زعم الوهيتهما، أو الوهية أحدهما، إذ فيه بيان أنهما مخلوقان من جملة المخلوقات يطرأ عليهما النقص والتغير والغنى والعجز، وغير ذلك مما لا يليق منه شيء بالإله، وإبطال ما كانت الجاهلية تعتقده من تأثير الكواكب، وأن الكسوف يوجب حدوث تغير في الأرض من موت أو ضرر، فأعلم ﷺ أنهما خلقان مسخران، لا قدرة لهما على الدفع عن أنفسهما فضلاً عن غيرهما. (فافزعوا) أي فالجنوا. (إلى ذكر الله) أي الصلاة كما في رواية أخرى، وسميت ذكرًا: ﴿الاشتمالها عليه وفي رواية لأبى داود والنسائي ﴿إنما هذه الآيات يخوف الله بها عباده فإذا رأيتموها فصلوا (٤) وبذكر الخوف رُد زعم أهل الهيئة أن الكسوف أمره أدى لا يتقدم ولا يتأخر، إذ لو كان

<sup>(</sup>١) سورة الأتفال: آية رقم (٣٣).

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري (٢/ ٦٣٤).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود (٦/١)، ورواه ابن حبان (٧/٨٧).

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود (٢٠٦/١)، ورواه النسائي (١/ ٣١٥).

٣١٠ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو أحمد، حدثنا سفيان ـ الثورى ـ

بالحساب لم يقع فزع ولا أمرنا بنحو العتق والصلاة كما في خبر البخاري فإذا رأيتم ذلك فافزعوا وكبروا وصلوا وتصدقوا، (١) إذ قضية أن ذلك يدفع به ما يخشى من أمر الخسوف الموجب للفزع، ومما يبطل به ما قالوه أيضًا ما صَّح من خبر: «الشمس والقمر لا ينكسفان لموت أحد ولا لحياته، ولكنهما آيتان من آيات الله وأن الله إذا تجلى لشيء من خلقه خشع له ا(٢) إذ ظاهره أن سبب الكسوف وخشوعهما له تعالى، وسره: أن النور والإضاءة من عالم الجمال الحيي، فإذا تجلت صفة الجلال انطمست الأنوار لهيبته، ومن ثم قال طاوس لما نظر للشمس وهي كاسفة فبكي حتى كاد يموت: هي أخوف لله منا، وبما تقرر من صحة الحديث، وظهور معناه اندفع قول الغزالي: أنه لم يثبت، فيجب تكذيب ناقله، ولو صح كان تأويله أسهل من مكابرة أمور قطعية لا تصادم أصلاً من أصول الشريعة انتهى، لكن قال ابن دقيق العيد: لا تنافى بين ما قالوه والحديث، لأن لله أفعالاً على حسب العادة وأفعالاً خارجة عنها، وقدرة حاكمة على كل سبب يقطع ما شاء الله من الأسباب والمسببات بعضها من بعض، وح فالعلماء بالله لقوة اعتقادهم في عموم قدرته على خرق العادات، وأنه يفعل ما يشاء إذا وقع شيء غريب حدث عندهم الفزع والخوف لقوة ذلك الاعتقاد، وذلك لا يمنع أن ثمة أسبابًا تجرى عليها العادة إلى أن يشاء الله خرقها، وحاصله أن ما ذكروه، وإن كان حقًا في نفس الأمر، لا ينافي أن يكون ذلك تخويفًا لعباد الله.

٣١٠ ـ (تقضى) أصله قضى ما فاستعماله هنا للإشراف على الموت مجازة.

۳۱۰ \_ إسناده صحيح:

رواه النسائى فى الجنائز (١٢/٤)، وفى الكبرى (١٩٧٠)، وأحمد فى المسند (٢٦٨/١، ٢٧٣، ٢٩٧٠)، وعبد بن حميد فى المنتخب (٥٩٣)، كلهم من طرق عن عطاء بن السائب به فذكره. وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (١٨/٣)، وقال: رواه البزار وفيه عطاء بن السائب لاختلاطه. قلمت: بل رواه سفيان الثورى، وكذلك حماد بن زيد كلاهما رواه عن عطاء قبل الاختلاط.

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه ورواه البخاري في الكسوف.

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم فی الکسوف (۱۰۶)، وأبو داود (۱۱۷۸، ۱۱۷۹)، والنسائی (۱۳۲/۳)، وأحمد فی مسئله (۱۳۲/۳)، ۲۸۶۶، ۲۸۶۱)، وابن حبان فی صحیحه (۲۸۶۳، ۲۸۶۸)، وابن خزیمة فی صحیحه (۱۳۸۰، ۱۳۸۰)، والبیهتی فی السنن (۲/۲۲۶)، وأبو عوائة فی مسئله (۲/۲۲۶)، والعیالسی فی مسئله (۱۷۵۶).

عن عطاء بن السائب، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال:

«أَخَذَ رَسُولُ الله ﷺ ابْنَةً لَهُ تَقْضَى، تَمُوتُ، فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيْه، فَمَاتَتْ وَهَى بَيْنَ يَدَيْه، فَمَاتَتْ وَهَى بَيْنَ يَدَيْه، وَصَاحَتْ أُمُّ أَيْمَنَ. فَقَالَ ـ يَعْنَى النَّبَى ﷺ ـ: أَتَبْكِينَ عَنْدَ رَسُولِ الله؟ فَقَالَتْ: أَلسَتُ أَرَاكَ تَبْكى؟ قَالَ: إنِّى لَسْتُ أَبْكى، إنّما هى رَحْمَةٌ، إنَّ المُوْمِنَ بَكُلِّ خَيْرٍ عَلَى كُلِّ حَالٍ، إِنَّ نَفْسَهُ تُنْزَعُ مِنْ بَيْنِ جَنَيْهِ وَهُوَ يَحمدُ الله تَعَالَى».

٣١١ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، حدثنا سفيان ـ

(احتضنها) وضعها في حضنه بكسر أوله، وهو ما دون الإبط إلى الكشح والصدر والعضدان وما بينهما، قاله في القاموس ثم قال: وحضن الصبي حضنًا وحضانًا وحضانة بكسرهما. (أم أيمن) هي حاضته على ومولاته زوجها لزيد مولاة فولدت له أسامة وتوفيت بعد عمر بعشرين يومًا. (أتبكين؟) أي بكاء ممتنعًا لاقترانه بالصياح مثلاً، ولذا لم يقل: أتصيحين لإبهامه أن الممتنع الصياح وحده وليس كذلك بل كلما كان كالصياح في إشعاره بالجزع حرام. (عند رسول الله) عدل إليه عن عندي لأنه أبلغ في الزجر والصياح وهو رفع الصوت بالبكاء حرام، لكنها لما رأت دمع عينيه ظنت جواز البكاء وإن اقترن بالصياح، أو غيره ولهذا لما نهيت قالت: (ألست أرك تبكي؟) فبين لها بقوله: (لست أبكي) أي بكاء ممتنعًا كبكائك، وزعم أن المراد: لست أبكي عن قصد، يقيد أن البكاء الجائز هو كبكائه، وهو ما كان فيه تدمع العين فقط، لأنه ليس فيه جزع وإنما هي رحمة بخلاف المقترن بنوح، وصياح، أو ضرب خد أو شق جيب أو نحو ذلك من أفعال الجاهلية التي تشعر بالجزع والهلع وأنّث المبتدأ نظرا لخبره أو لكون المراد به قطرات الدمع. (إن المؤمن) أي الكامل. (بكل) الباء للملابسة. (خير على كل حال) لأنه يشهد المحنة عين المنتقين حمده عليها كما قال على . (إن نفسه تنزع من بين جنبيه لأنه يشهد المحنة عين المنتقين حمده عليها كما قال على . (إن نفسه تنزع من بين جنبيه وهو) أي والحال أنه. (يحمد الله).

٣١١ ـ (قبّل عثمان بن مظعون) القرشي من المهاجرين الأولين، وهو أول من مات

۲۱۱ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى في الجنائز (٩٨٩)، يسنده ومتنه سواء، ورواه أبو داود فى الجنائز (٣١٦٣)، وابن ماجه (١٤٥٦)، وأحمد فى المسند (٢/٣٤، ٥٥، ٢٠٦)، وعبد بن حميد فى المنتخب (١٥٢٦)، كلهم من طرق عن سفيان الثورى به فذكره.

الثورى \_ عن عاصم بن عبيد الله، عن القاسم بن محمد، عن عائشة:

«أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ قَبَّلَ عُثْمَانَ بْنَ مَظْعُون وَهُوَ مَيَّتٌ، وهُوَ يَبْكى ـ أَوْ قال: وَعَيْنَاهُ تَهْراقان».

٣١٢ \_ حدثنا إسحاق بن منصور، أنبأنا أبو عامر، حدثنا فليح \_ وهو ابن سليمان، عن هلال بن على، عن أنس بن مالك، قال:

«شَهدْنَا ابْنَةٌ لرَسُول الله ﷺ، ورَسُولُ الله جَالسٌ عَلَى القَبْرِ، فَرَأَيْتُ عَيْنَيْهِ تَدْمَعَانِ. فَقَالَ: أَنْ فَي قَبْرِهَا».

منهم وفيه ندب تقبيل الميت الصالح. (وهو) أى والحال أنه ﷺ. (يبكى ـ أو) شك. (تهرقان) بفتح الهاء ويجوز إسكانها يصبان دموعهما وجاء فى رواية الجزم بالياء فى أولها: «سالت على وجه عثمان» ولا ينافى هذا ونحوه قول عائشة: «ما بكى ﷺ على ميت قط حزنًا وإنما غاية أن يمسك لحيته»، لأن مرادها ما بكى على ميت أسفًا عليه، بل رحمة له كما مر فى «لست أبكى» إنما هى رحمة وخرج قولها بكى بكاء الخوف والتضرع، فإنها لم تنفه لوقوعه منه كثيرًا.

ア۱۲ ـ (ابنة لرسول ال 護) هي أم كلثوم رضى الله عنها ومن روى نحو ذلك في رقية رضى الله عنها فقد وهم، فإنها توفيت ودفنت وهو ﷺ في غزوة بدر. (لم يقارف) بقاف ثم فاء قال ابن المبارك: أراه يعنى الذنب، ورد بأنه لا وجه ح لتخصيصه بالليلة، وصوب الطحاوى: أنه تصحيف وأنه لم يقارف أى: ينازع غيره في الكلام، لأنهم كانوا يكرهون الكلام بعد العشاء وقيل: لم يجامع، لأن المقارفة من كنايات الجماع، إذ أصلها الدنو واللصوق، وعثمان زوجها إنما منع من النزول معها، لأنه باشر تلك الليلة أمة له، فلم يعجب ذلك النبي ﷺ لاشتغاله بها عن زوجته المريضة المحتضرة، فأراد أن لا ينزل في قبرها معاتبة عليه، وكني عن هذا السبب في المنع بقوله

۳۱۲ ـ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى الجنائز (١٢٨٥)، (١٣٤٢)، وأحمد فى المسند (٣/ ١٢٦، ٢٢٨)، كلاهما من طريق فليح بن سليمان به فذكره نحوه.

لم يقارف وهو ظاهر إن صح ذلك، وإلا فالحكمة في امتناع المجامع ضعفه عن إلحادها، والمطلوب في الْلَحُّد أن يكون قويًا، أو قرب عهده بالنساء، فربما يتذكرهن بمخالطة بعضهن فيذهل عما يطلب من مُلَحِّد الميت. (أبو طلحة) هو زيد بن سهل الأنصاري الخزرجي النجاري، شهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ، وقال في حقه: «لصوت أبي طلحة في الجيش خير من مائة رجل»، وقتل يوم حنين عشرين رجلاً وأخذ سلبهم. (قال: أنزل) فيه جواز نزول الأجنبي الصالح قبر المرأة بإذن وليها وح فلا إشكال فيه، ولا يحتاج لجواب الخطابي: بأنها بنت له صغيرة غير رقية وأم كلثوم ولا لجواب غيره: بأنه لم ينزل ليقبرها، بل ليعين غيره، بل لكل من هذين غير صحيح، إذ لم يثبت له ﷺ ابنة طفلة كذلك، والذين أعانهم ليسوا من محارمها فيأتي فيهم ذلك الإشكال أيضًا، ورواية المصنف هذه رواه البخارى أيضًا في رواية: «أن الذي نزل في قبرها على، والفضل، وأسامة رضى الله عنهم، فإن صحت، فلا مانع من نزول الأربعة، وغسلتها: أسماء بنت عُميس وصفية بنت عبد المطلب، وحضرت أم عطية غسلها، وروت قوله ﷺ: «اغسلنها ثلاثًا أو خمسًا»(١) الحديث وفيه: «أنه ألقى إليهن حقوه ١٤/١ أي: إزاره وأمرهن أن يجعلنه شعارها الذي يلي جسدها، وهذه كرقية رضي الله عنهما. (كانتا تحت ابني أبي لهب فأمرهما بفراقهما قبل أن يدخلا بهما ففعلا)، زاد عتبة أحدهما شق قميص النبي عليه وهو خارج تاجراً للشام، فدعى الله أن يسلط عليه كلبًا فخرج في نفر من قريش، فلما كانوا بالزرقاء طاف بهم الأسد ليلاً فخرج عتبة

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد في مسنده (۳/ ۱۱۱، ۱۱۲)، والبغدادي في تاريخ بغداد (۲۲٤/۱۳)، وأبو نعيم في الحلية (۷/ ۲۰۹).

يقول: يا ويل أمى، والله كلبى كما دعى على محمد، فعدى عليه الأسد من بين القوم، وأخذ برأسه فولي، وفي رواية: «فجعل يتشمم وجوههم، ثم لفَّ ذنبه فضربه ضربة واحدة فخدشه فقتله فمات(١)، وفي رواية عند الدولابي: «أنه أقبل يتخطاهم حتى أخذ برأسه، وتزوج عثمان رقية بمكة قبل الإسلام، وقيل: بعده وهاجر بها الهجرتين وكانت ذا جمال بارع رضى الله عنها وأخرج الدولابي: ﴿أَنَّهُ كِمَّا لِلَّهُ عَنَّى بِهَا قال: الحمد لله ومن للبنات من المكرمات، ثم زوج ﷺ عثمان أم كلثوم، وقال له: والذى نفسى بيده لو أن عندى مائة بنت من واحدة بعد واحدة لزوجتك واحدة بعد أخرى، هذا جبريل أخبرني أن الله يأمرني أن أزوجكها (٢) رواه الفضائلي، وبقى من بناته ﷺ زينب وهي أكبرهن بلا خلاف، ماتت سنة ثمان تحت ابن خالتها أبي العاص ابن الربيع بن عبد العزى، هاجرت قبله، فلما هاجر ردها له ﷺ بالنكاح الأول بعد سنتين، ولدت له عليًا مات وقد ناهز الحُلُم، وكان رديف النبي ﷺ يوم الفتح، وأمامة: وهي التي حملها ﷺ في صلاة الصبح على عاتقه وكان إذا ركع وضعها، وإذا رفع رأسه من السجود أعادها، وتزوجها على رضى الله عنه بعد فاطمة رضى الله عنهما، وفاطمة الزهراء البتول رضي الله عنها وهي أصغرهن، فإنها ولدت بعد النبوة، وقيل: قبلها بخمس سنين، وتزوجها علىُّ بوحى في السنة الثانية، وقيل: بعد أحد، وبني بها بعد تزوجها بتسعة أشهر ونصف، وكان سنها نحو خمسة عشر سنة، وسنهُ نحو إحدى وعشرين، وقيل غير ذلك، وأخرج أبو حاتم وأحمد في المناقب قصة تزوجها وحاصلها: ﴿أَنْ أَبَا بَكُرُ ثُمْ عَمْرُ خَطِّبَاهَا فَسَكُتْ ﷺ فَذَهْبًا لَعْلَى وَنَبِهَاۥ لَخَطَّبْتُهَا فَجَاء وقال له: تزوجني فاطمة؟ قال: وعندك شيء؟ قلت: فرسى ويزتي، قال: أما فرسك فلا بد لك منها وأما بزتك فبعها بأربعمائة وثمانين فجاء بها فوضعها في حجره ثم قبض منها قبضة، وقال لبلال: اجمع لنا طيبًا وأمرهم أن يجهزوها فجعل لها سريرًا مشرطًا ووسادة من أدم حشوها ليف وقال لعلى: إذا أنتك فلا تحدث شيئًا حتى آتيك فجاءت مع أم أيمن حتى قعدت بجانب البيت وهو بجانب وجاء ﷺ فقال هنا أخى ودخل فقال لفاطمة اثتيني بماء فقامت إلى قعب في البيت فأتت فيه بماء فأخذه ومج فيه ثم قال لها:

<sup>(</sup>١) في النسخة (ش) فقال: ﴿قتلني فمات،

<sup>(</sup>٢) ذكره الهندى في كنز العمال (٣٦٢٠٦)، وعزاه لابن عساكر في تاريخ دمشق وقال كذا قال المحفوظ إن الأولى رقية (١٣، ٤٤).

تقدمي فتقدمت فنضح بين ثدييها وعلى رأسها، وقال: اللهم إني أعيذها بك وذريتها من الشيطان الرجيم ثم قال لها: أدبري، فأدبرت فصّب بين كتفيها ثم فعل مثل ذلك بعلى ثم قال له: «ادخل بأهلك بسم الله والبركة»(١) وفي رواية عند القزويني والحاكم «أن عليًا لما خطبها» بعد الشيخين قال ﷺ قد أمرني ربي بذلك وأمر أنسًا بأن يدعو له أبا بكر وعمر وعثمان وعبد الرحمن وعدَّة من الأنصار فلما اجتمعوا وعلى غائب قال ﷺ: والحمد لله المحمود بنعمته المعبود بقدرته المطاع بسلطانه المرهوب من عذابه وسطوته المرغوب إليه فيما عنده، النافذ أمره في سمائه وأرضه الذي خلق بقدرته ودبرهم بحكمته وأمرهم بأحكامه فيما غرهم بدينهم وأكرمهم نبيه محمد ﷺ إن الله تبارك اسمه وتعالت عظمته جعل المصاهرة سببًا لاحقًا وأمرًا مفترضًا وشبح به الأرحام \_ أى: بالتشديد من الوشج وهو اشتباك القبائل الواشجة الرحم المشبكة وقد وشجت بكذا فرأيته يشيج، ووشجها شبكها(٢) \_ وإزالة الآثام وأكرم الأنام فقال عزّ من قائل: ﴿وهو الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسبًا وصهراً وكان ربك قديراً ﴾ (٣) فأمر الله يجرى إلى فضائه وقضاؤه يجرى إلى قدره ولكل قضاء قدر ولكل قدر أجل ولكل أجل كتاب ﴿يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب﴾(٤) ثم إن الله عز وجل أمرني أن أزوج فاطمة من على بن أبي طالب فاشهدوا أنى قد زوجته على أربعمائة مثقال فضة إن رضيٌّ بذلك على ثم دعى ﷺ بطبق فيه سرّ ثم أمرهم بالنهبة ودخل على فتبسم في وجهه ثم قال: ﴿إِنَّ الله عز وجل أمرني أن أزوجك فاطمة على أربعمائة مثقال فضة إن رضيت، قال: قد رضيت بذلك يا رسول الله فقال ﷺ: اجمع الله شملكما واعزّ جدكما وبارك عليكما، وأخرج منكما كثيرًا طيبًا الله أنس: فوالله لقد أخرج الله منهما الكثير

<sup>(</sup>۱) رواه ابن حبان فى صحيحه (٦٩٤٤)، والطبرانى فى الكبير (٢٢/ ٢٠١)، وذكره الهيشمى فى مجمع الزوائد (٩/ ٢٠٠) وقال: رواه الطبرانى وفيه يحيى بن يعلى الأسلمى وهو ضعيف (٢٠٠)، وفيه محمد بن ثابت بن أسلم وهو ضعيف. ورواه البزار فى مسئله (١٤٠٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: لسان العرب (٦/ ١٨٤١) [وشج].

وقال: ومنه حديث على: ووشج بينها وبين أزواجها، أى: خلط وألف، يقال: وشج الله بينهم توشيجًا، ورحم واشجة، ووشيجة: مشتبكة متصلة اهـ.

<sup>(</sup>٣) سورة الفرقان: آية (٢٥).

<sup>(</sup>٤) سورة الرعد: آية (١٣).

<sup>(</sup>٥) رواه ابن الجوزى في الموضوعات (١/ ٤١٦)، وأورده السيوطي في اللآلئ المصنوعة (١/ ٣٩٨) =

الطيّب، والعَقْدُ له بغيبته إما بحضور وكيله، أو قصد به مجرد الإعلام ثم عقد معه بعد أن حضر وقال: رضيت، والحاصل أنها واقعة حال محتملة، وأخرج الإمام أحمد: «كان جهاز فاطمة خميلة وقربة ووسادة أدم حشوها ليف وسميت فاطمة لأن الله فطمها وذريتها من النار، أخرجه الحافظ الدمشقى مرفوعًا، ورواية النسائى ومجيبها وبتولاً لانقطاعها عن نساء زمانها فضلاً ودينًا وحسنًا، قال ابن عبد البر: هي وأم كلثوم أفضل بناته ﷺ لكنَّ فاطمة أحبّ أهله إليه ولم يكن له عقب إلا منها من جهة الحسن والحسين رضى الله عنهما، وأما بنتها أم كلثوم فتزوجت بعمر فولدت له رقية وزيداً ولم يعقبا ثم بعون ثم بمحمد ثم بعبد الله بني جعفر ثم ماتت عند عبد الله من غير عقب فتزوج أختها زينب بنت فاطمة فولدت له عدة منهم: على وأم كلثوم، وهي تزوجها ابن عمه القاسم بن محمد بن جعفر، فولدت له عدة منهم: فاطمة تزوجها حمزة بن عبد الله ابن الزبير بن العوام، وله منها عقب والحاصل: أن عقب عبد الله بن جعفر انتشر من على رضى الله عنه وأم كلثوم بنت زينب بنته الزهراء رضى الله عنها ولا ريب أن لهم شرقًا لكنه دون شرف المنسوبين للحسن والحسين وفوق شرف أولاد عبد الله من غير زينب ويوصف العباسيون بالشَّرف أيضًا لشرف بني هاشم، وأما أولاده ﷺ الذِّكور ففي عدتهم خلاف طويل والمتحصل من جميع الأقوال ثمانية ذكور: اثنان متفق عليهما: القاسم وإبراهيم، وستة مختلف فيهم: عبد مناف وعبد الله والطيب والمطيب والطاهر والمطهر والأصح: أن الذكور ثلاثة، وكلهم ذكورًا وإناثًا من خديجة، إلا إبراهيم فمن مارية القبطية، أهداها له المقوقس القبطي صاحب مصر والإسكندرية، ولدت إبراهيم في ذي الحجة سنة ثمان، ومات وله سبعون يومًا على خلاف فيه، وورد من طرق ثلاثة عن ثلاثة من الصحابة: «لو عاش إبراهيم لكان نبيًا»(١) وتأويله: أن القضية الشرطية لا تستلزم الوقوع، ولا يظن بالصحابة الهجوم على مثل هذا الظن، وأما إنكار النووى كابن عبد البر لذلك، فلعدم ظهور هذا التأويل وهو ظاهر.

<sup>=</sup> وعزاه لأبي نعيم، وهو في المعرفة بتحقيقنا يسّر الله طبعه.

<sup>(</sup>۱) رواه ابن ماجه في الجنائز (۱۰۱۱)، وفي البداية والنهاية لابن كثير (٥/ ٣١٠)، وذكره العجلوني في كشف الجفاء (٢١٠١)، وقال: ورد عن ثلاثة من الصحابة لكن قال النووى في تهذيبه في ترجمة إبراهيم وأما ما روى عن بعض المتقدمين لو عاش إبراهيم لكان نبيًا فباطل وجسارة على الكلام على المغيبات ومجازفة وهجوم على عظيم (١٥٦/٢).

## ٤٦ ـ باب: ما جاء في فراش رسول الله على

(باب ما جاء في فراش) فعال بكسر أوله مبنى للمفعول كما هو الشائع وكذا لباس. (رسول الله ﷺ) قيل: أراد ذكر خشونة فراشه ﷺ ليقتدى به وهاهنا دقيقة وهي أنه لم يختر هذا الفراش لنفسه وإنما نام فيه رعاية لزوجته وإلا فالغالب أن ينام على التراب ويشهد لذلك أنه لما رأى عليًا نائمًا على التراب ومدحه بأن كناه بأبي تراب، وليس معناه ما يفهم من التصاق التراب ببدنه فإن الأبوة تقتضى التربية فسماه بعمله وناداه يا مربى التراب يعنى أن الأرض في حفظة تربية وجودك إياه لرياضة اخترتها وقبول حصل به لك من بين يدى ربك. انتهى بلفظه. وأنت في هذا الكلام العقد ألبس فعلى مجرد الحزر والتخمين الحقيق بأن يوصف بأنه نخالة لا دقيق من وراء التأويل كيف وقوله الغالب أن ينام على التراب لا أصل له ولا وارد يعضده بل المعلوم من حاله ﷺ كما سيعلم مما سأذكره أنه لم ينم إلا على شيء حصيرًا وغيرُه وقوله ويشهداه في غاية السقوط إذ لا شاهد في تكنيته لعلى بأبي تراب على زعمه بأن الغالب أنه على كان ينام على التراب وقوله وليس معناه اه ممنوع بل هذا هو الحاصل له على التكنية كما يشهد له أنه صار ينفض التراب عنه ويقول له: قم أبا تراب فما كناه بذلك إلا ح وإنما نام عليه لأنه كان بينه وبين فاطمة رضى الله عنها شيء فذهب غضبان إلى المسجد ونام على ترابه فجاء ﷺ لفاطمة فسألها عنه فأخبرته فجاء إليه فوجده نائمًا وقد علاه الغبار فصار ينفضه عنه ويقول قم أبا تراب ويكفى مسوغًا للتكنية هذه الحالة التي زاد عليها قوله فسماه بعمله إلى قوله يعنى اه كلام في غاية السقوط لا يرضى بنسبته إليه إلا عدم التمييز وهو بمن يزعم أنه بلغ رتبة علية من العلم لم يبلغها غيره نعم بلغها في الفلسفة وعلوم الأواثل التي لا تزيد صاحبها إلا ضلالاً وبواراً، هذا واعلم أنه ﷺ كان قد أخذ من الفراش ما يحتاج إليه، وترك ما زاد عليه، وروى مسلم: ﴿فراش الرجل ﴿ وفراش لامرأته، وفراش للضيف، والرابع للشيطان، (١) قالوا: وإنما أضافه للشيطان لأنه يضاف إليه كل مذموم، وما زاد على الحاجة مذموم، لأنه إنما يتخذ للخيلاء أو المباهات وقيل: أضيفت إليه، لأنه إذا لم يحتج إليه كان عليه مبيته ومقيله، وتعداد الفراش للزوج والزوجة، لا ينافي

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم (۲۰۸۶)، وأحمد على مسنده (۲۹۳/۳)، والبغوى في شرح السنة (۳۱۲۷)، وذكره التبريزي في المشكاة (۲۰۱۰).

٣١٣ حدثنا على بن حجر، أخبرنا على بن مسهر، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، قالت:

﴿إِنَّمَا كَانَ فراشُ رَسُولِ الله ﷺ الَّذِي ينَامُ عَلَيْه مِنْ أَدَمٍ، حَشُوهُ لِيفٌ ٩٠.

أن السنة بياته معها في فراش واحد لأنهما قد يحتاجان لذلك لمرض ونحوه.

٣١٣\_(عن عائشة) رواه عنها الشيخان أيضًا. (من أدم) بفتحتين جمع أدمة أو أديم وهو الجلد الأحمر(١) المدبوغ أو مطلق الجلد أقوال. (حشوه) الضمير للأدم باعتبار لفظه، وإن كان معناه جمعًا فاعله صفة لأدم، خلاقًا لمن منع ذلك وجعلها حالية من فراش. (ليف) أي: من ليف النّخل لأنه الكثير بل المعروف عندهم، وعليه فإن النوم على الفراش المحشو واتخاذه لا ينافي الزهد سواء كان من أدم أو غيره حشوه ليف أو غيره، لأن عين الأدم والليف المذكورين في الحديث ليست شرطًا بل لأنها المألوفة عندهم، فيلحق بها كل مألوف مباح نعم الأولى لمن غلب عليه الكسل وميل نفسه إلى الدعة والترفه أن لا يبالغ في حشو الفراش لأنه سبب ظاهر في كثرة النوم والغفلة والتعافي عن الخيرات والمهمات، ومن ثمّ قال على الحديث الآتي على الأثر: رديه اه، وروى البيهقي عنها أن أنصارية دخلت فرأت فراشه قطيفة شنبة فبثت له بالفراش حشوه صوف فدخل عليها ﷺ فقال: «ما هذا» فذكرت له القصة فقال: (رديه فوالله لو شئت لأجرى الله معى جبال الذهب والفضة، وصح عن ابن مسعود: (نام على على حصير فقام وقد أثر في جنبه ورواه الطبراني بأبسط من ذلك وهو «أنه دخل عليه في غرفة كأنها بنية حمام أي: لشدة حرها وكربها وهو نائم على الحصير أثر في جنبه فبكي، فقال: «ما يبكيك يا عبد الله «فقال يا رسول الله: كسرى وقيصر ينامون على الديباج والحرير، وأنت نائم على هذا الحصير قد أثر بجنبك قال: فلا تبك يا عبد الله فإن لهم الدنيا ولنا الآخرة). وصحّ عن عمر معه ﷺ نظير ذلك لكن بزيادة أنه لم يكن معه غير إزار، وإن كان مختلعًا على خصفة وأن بعضه لعلى التراب وأنه كان بمشربة لم يكن بها غير

٣١٣ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى اللباس (١٧٦١)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الرقاق (٦٤٥٦)، ومسلم فى اللباس (٢٠٨٢)، وأبو داود (٤١٤٧)، وابن ماجه فى الزهد (٤١٥١)، وأحمد فى المسند (٢٠٨، ٥٦، ٧٣، ٢٠٧)، كلهم من طريق هشام بن عروة به فذكره.

<sup>(</sup>١) في (ش): [وهو الجلد المدبوغ أو الأحمر].

٣١٤ حدثنا أبو الخطاب: زياد بن يحيى البصرى، حدثنا عبد الله بن ميمون، قال: أنبأنا جعفر بن محمد، عن أبيه، قال:

﴿ سُثُلَتُ عَائِشَةُ: مَا كَانَ فِراشُ رَسُولِ اللهِ ﷺ فِي بَيْتِكِ؟ قَالَتْ: مِنْ أَدَمٍ حَشْوُهُ لِيفٌ.

وَسُيْلَتْ حَفْصَةُ: مَا كَانَ فِرَاشُ رَسُولِ اللهِ ﷺ فِي بَيْتِكِ؟

قَالَتْ: مِسْحًا، نَثْنِيهِ ثِنيتين، فَيَنَامُ عَلَيْهِ، فَلَمَّا كَانَ ذَاتَ لَيْلَة، قُلْتُ: لو ثَنَيْتُه

حفصة، ووسادة من ليف ونحوه، ونحو صاع من شعير، وإهاب معلق، وأنه لما بكى قال له: يا ابن الخطاب، أما ترضى أن تكون لنا الآخرة ولهم الدنيا، (۱)، وفى رواية صحيحة أيضًا أنه قال: «أولئك قوم عجلت لهم طيباتهم، وهى وسيلة الانقطاع، وإنا أخرت لنا طيباتنا فى آخرتنا، (۱)، وروى ابن ماجه فى صحيح: «أن أبا بكر وعمر دخلا عليه على شرير له مزمل بالبردى، وعليه كساء أسود حشوه بالبردى، فلما رآهما استوى جالسًا فنظراه، فإذا أثر السرير فى جنبه الشريف فقالا: يا رسول الله: ما يؤذيك خشونة ما ترى فى فراشك وسريرك، وهذا كسرى وقيصر فى فراش الحرير والديباج؟ فقال على الجنة، لا تقولوا هذا فإن فراش كسرى وقيصر فى النار، وأنا فراشى وسريرى هذا عاقبته إلى الجنة،

٣١٤ ـ (قالت: من أدم حشوه ليف) قيل جملة صفة لمحذوف لا لأدم، لأنه جمع، ولأنه لو كان صفة لأدم لاقتضى أن يكون ذلك الفراش مصنوعًا من أدم حشو ذلك الأدم ليف وظاهره أنه ليس للأدم قبل الصنع حشو وإنما يكون بعدما صنع فراشًا انتهى، ٣١٤ ـ اسناده ضعف جدًا:

فيه عبد الله بن ميمون، قال فيه الحافظ: منكر الحديث متروك، (التقريب ٣٦٥٣).

وكذلك انقطاع السند بين محمد بن على بن الحسين وعائشة أم المؤمنين رضى الله عنها.

- (۱) رواه أحمد في مسنده (۱۳۹/۳، ۱۴۰)، وابن حبان في صحيحه (۱۳۲۲)، وأبو يعلى في مسنده (۲۷۸۲)، وأبو الشيخ في أخلاق النبي (۱۹۲، ۱۹۳)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (۲۷۸۰)، وقال رواه أحمد وأبو يعلى ورجال أحمد رجال الصحيح غير مبارك بن فضالة وقد وثقه جماعة وضعفه جماعة.
- (۲) رواه البخارى في المظالم (۲٤٦٨)، ومسلم في الطلاق (۳٤)، وأحمد في مسنده (۱/۳٤)،
   والبداية والنهاية لابن كثير (٦/٧٥)، والعقيلي في الضعفاء (٣/١٦١).

أَرْبَعَ ثِنْيَات لَكَانَ أَوْطَأ لَهُ، فَتَنَيْنَاهُ أَرْبَعَ ثِنْيَاتٍ، فَلَمَّا أَصْبِحَ قَالَ: مَا فَرشتمونِي اللَّيلة؟. قالَتْ:

قُلْنَا: هُوَ فِرَاشُكَ، إِلاَّ أَنَا ثَنْيِنَاهُ بِأَرْبَعِ ثنيات. قُلْنَا هُوَ أَوْطَأَ لَك. قَالَنَا: رُدُّوهُ لِحَالَتِهِ الأُولَى، فَإِنَّهُ مَنَعَتنِي وَطَأَنُهُ صَلاَتِي اللَّيْلَةَ».

وفيه تكلف ظاهر وقوله: «لأنه جمع» مر الجواب عنه وقوله: «لاقتضى» اه فى هذه الملازمة التى زعمها نظر، بل لا تصح، لأن الفراش اسم لما يفرش، وهو تارة يكون أدمًا، وتارة يكون غيره، وإذا كان أدمًا؛ فتارة يكون محشوًا، وتارة يكون بلا حشو فبينت بقولها حشو ليف أنه أدم محشو لا خال عن الحشو، فاندفع قوله: «وظاهر» اه وح فلا يلزم على كونه صفة لأدم محذور أصلاً. (مسحًا) بكسر فسكون فراش خشن من صوف. (ذات) بالرفع إن جعلت كان تامة، وإلا فالنصب، وح ففيها ضمير يعود للوقف، وعلى كل ذات زائدة. (تثنيه) أى عطفت بعضه على بعض. (أربع ثنيات) أى طباقات لاصقات، وإن اقتضاه كونه مفعولاً مطلقًا، لأن هذا مردود بقولها الآتى: (فئنيناه أربع ثنيات) الظاهر فيما قلناه. (أوطاء) آلين. (وطأته) أى لين. (صلاتي الليلة) أى صلاة التهجد.

# ٧٧ \_ باب: ما جاء في تواضع رسول الله على

# (باب ما جاء في تواضع رسول الله ﷺ)

اعلم أن العبد لا يبلغ حقيقة التواضع وهو التذلل والتخشع، إلا إذا دام تجلى نور الشهود في قلب، لأنه ح يذيب النفس، ويصفيها عن غش الكبر والعجب، فتلين وتطمئن للحق والخلق لمحو آثارها، وسكون ريحها، ونسيان حقها، والذهول عن النظر إلى قدرها، ولما كان الحظ الأوفى من ذلك لنبينا ﷺ كان أشد الناس تواضعًا، وحسبك شاهدًا على ذلك أن الله سبحانه خيره بين أن يكون نبينا ملكًا، أو عبدًا نبيًا، فاختار أن يكون نبيًا عبدًا، ومن ثمه لم يأكل متكتًا بعد حتى فارق الدنيا، ولم يقل لشيء فعله أنس خادمه أف قط، وما ضرب أحدًا من عبيده، وإمائه، وهذا أمر لا يتسع له الطبع البشرى لولا التأييد الإلهي، وفي مسلم: «ما رأيت أحدًا أرحم بالعيال من رسول الله ﷺ وورد عن عائشة: ﴿أَنْهَا سَئُلُتُ كَيْفُ كَانَ إِذَا خَلَى فَى بِيتُهُ؟ قَالَتَ: ٱلَّينَ النَّاسُ سهامًا ضاحكًا، لم ير قط مادًا رجليه بين أصحابه،، وعنها: «ما كان أحدًا أحسن خلقًا منه ما دعاه أحد من أصحابه إلا قال: لبيك، وكان يركب الحمار ويردف خلفه،، وروى أبو داود وغيره: «أن قيس بن سعد صحبه راكبًا حمار أبيه، فقال له: اركب فأبي فقال: إما أن تركب، وإما أن تنصرف، وفي رواية: «اركب أمامي فصاحب الدابة أولى بمقدمها، وفي مختصر السيرة للمحب الطبرى: «أنه ركب حمارًا ليعود إلى قباء ومعه أبو هريرة فقال: أحملك فقال: ما شئت يا رسول الله فقال: اركب، فوثب ليركب فلم يقدر فاستمسك به رسول الله ﷺ فوقعا جميعًا، ثم ركب وقال له مثل ذلك، ففعل فوقعا جميعًا، ثم ركب، وقال مثل ذلك، فقال: لا والذي بعثك بالحق ما رقيتك ثالثًا، ﴿وأنه عَلَيْكُ كَانَ فِي سَفْرِ فَأَمْرِ أَصْحَابِهِ بِإَصْلاحِ شَاهَ فَقَالَ رَجَل: عَلَى ذَبْحَهَا، فَقَالَ آخر: عَلَيْ سلخها، وقال آخر: على طبخها فقال ﷺ على جمع الحطب فقالوا: يا رسول الله ﷺ نكفيك العمل، فقال: قد علمت أنكم تكفوني، ولكني كرهت أن أتميز عليكم، وإن الله يكره من عبده أن يراه متميزًا بين أصحابه، انتهى، وروى ابن عساكر القصة الأخيرة مختصرة وروى أيضًا أنه ﷺ: (كان في الطواف فانقطع شسعه فقال بعض أصحابه: ناولني أصلحه فقال: هذه أثرة ولا أحب الأثرة هي بفتح أولها الاستبثار أي: الانفراد بالمشي»، وفي الشفاء: «أنه على خدم وله النجاشي، فقال له أصحابه: نكفيك، فقال: ٣١٥ ـ حدثنا أحمد بن منيع، وسعيد بن عبد الرحمن المخزومي، وغير واحد، قالوا:

أنبأنا سفيان بن عيينة، عن الزهرى، عن عبيد الله، عن عبد الله بن عباس، عن عمر بن الخطاب رضى الله عنهم، قال: قال رسول الله عليه:

(لا تُطْرُونى كَمَا أَطْرَت النَّصَارَى عِيسَى ابن مَرْيَمَ، إِنَّمَا أَنَا عَبْدُ اللهِ، فَقُولُوا:
 عَبْد الله وَرَسُولهُ».

إنهم كانوا لأصحابنا مكافئين، وأنا أحب أن أكرمهم.

٣١٥ - (لا تطرونى) أى لا تتجاوزوا الحدّ فى مدحى بغير الواقع، فيجركم ذلك إلى الكفر، كما جر النصارى إليه لما جاوزوا الحدّ فى مدح عيسى عليه السلام بغير الواقع واتخذوه إلها وحرفوا قوله فى الإنجيل عيسى ابنى، وأنا ولدته، فجعلوا الأول بتقديم الباء الموحدة، وجعلوا اللام فى الثانى فلعنة الله عليهم، وقد كان بعض أن يدعى نحو ذلك فى نبينا حين قالوا له: ألا نسجد لك فقال: «لو كنت آمراً أحدًا أن يسجد لأحد، لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها»(١) فنهاهم عما عساه يجرّهم لعبادته إنما لقصر القلب، أو القصر فيه إضافى فلا ينافى أن أوصافًا غير العبودية والرسالة. (عبد الله) أى ملكه يتصرف في بما شاء، فلا خروج لى عن دائرة العبودية بوجه كسائر العباد. (فقولوا: عبد الله ورسوله) أى قولوا ذلك، وما يلائمه مما يليق بالعبودية والرسالة وهذا من مزيد تواضعه ﷺ وشفقته على أمته، ولقد أشار الإمام الشرف البوصيرى: إلى هذا المقام بقوله: دع ما ادعته النصارى فى نبيهم. . . الأبيات الثلاثة وأشار يُعجز آخرها إلى

### ٣١٥ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى في الأنبياء (٣٤٤٥)، وأحمد في مسئله (٢/ ٢٣، ٢٤، ٥٥)، والدارمي في الرقاق (٢/ ٣٢٠)، والطيالسي في مسئله (ص٦)، والحميدى في مسئله (٢٧)، والبغوى في شرح السنة (٢٢/ ٢٤٦)، (٣٦٨١)، والطبراني في الأوسط (١٩٣٧)، والبيهقي في الدلائل (٤٩٨/)، كلهم من طرق عن سفيان بن عيينة عن الزهرى به فذكره تحوه.

(۱) رواه أبو داود فى النكاح (۲۱٤٠)، والترمذى فى الرضاع (۱۱۵۹)، وأحمد فى مسنده (۳۸۱/٤) (۲۲/۲)، والطبرانى فى الكبير (۵۱۱۰، ۵۱۱۷)، (-۲۵۹)، والحاكم فى المستدرك (۱۸۷)، وابن عدى فى الكامل (٤/ ٧٥، ٣١٦)، والبيهقى فى السنن الكبرى (٧/ ٢٩١، ٢٩٢)، وابن عدى فى دلائل النبوة (۱۳۲)، وابن أبى شيبة فى مصنفه (۲/ ٤-٤)، (۳۹۸/۳).

٣١٦ حدثنا على بن حجر، أنبأنا سويد بن عبد العزيز. عن حميد، عن أنس ابن مالك:

﴿ أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ ، فَقَالَتْ: إِنَّ لِي إِلَيْكَ حَاجَةً. فَقَالَ: اجْلِسِي فِي أَيِّ طَرِيقِ المَدِينَةِ شِئْتِ أَجْلِسْ إِلَيْكِ ».

مادحیه، وإن انتهوا إلى أقصى ما یمکنهم من الغایات لا یصلون لثناء علوه أن لا حد له، ولقد روى العارف ابن الفارض فقیل له: لم مدحت النبی ﷺ أى: بأكثر بما أشرت إلیه، وإلا فقد أشار إلى مدحه بما یعجز عنه الفحول خلافًا لمن غلبه هوى فی هواه فأضله الله على علم فقال: أرى كل مدح فی النبی مقصرًا، وإن بالغ المثنی علیه، أو أكثر أه، إذ الله أثنی بالذی هو أهله علیه فی مقدار ما تمدح الوری به، قال البدر الزركشى: ولهذا أحجم فحول الشعراء: كأبی تمام، والبحترى عن مدحه، لأنه عندهم من أصعب ما یحاولونه، فإن كل ما تخیلوه (۱۱) من المعانی والأوصاف دون كماله، فكل غلو فی حقه تقصیر، فیضیق علی البلیغ مجال النظم. انتهی.

۳۱۲ ـ (أن امرأة) أى كان فى عقلها شىء، كما فى رواية مسلم. (فى أى طرق المدينة) أى فى طرق من طرق المدينة، أى: سكة من سككها كما فسرته رواية مسلم الآتية. (أجلس) بالجزم جواب الأمر. (إليك) أى معك أقضى حاجتك كما بيئته أيضًا رواية مسلم وهى: «انظرى أى السكك شئت حتى أقضى حاجتك، فخلى معها فى بعض الطرق حتى قضى حاجتها»(٢) وفيه دليل على حل الجلوس فى الطريق لحاجة والمنهى عنه محله فيمن يؤذى، أو يتأذى بجلوسه فيها وروى البخارى «إن كانت الأمة لتأخذ بيده ﷺ فتنطلق به حيث شاءت»، وأحمد: «فتنطلق به فى حاجتها»(٢) وعنده

# ۲۱۲ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى الأدب (٦٠٧٢) معلقًا، ومسلم فى الفضائل (٢٣٢٦)، وأبو داود فى الأدب (٤٨١٨) (٤٨١٩)، والبغوى فى شرح السنة (٤٨١٨) (٢١٤، ١١٩)، والبغوى فى شرح السنة (٣٦٧٣) (٣١٤/ ٢٤٠) كلهم من طرق عن أنس رضى الله عنه فذكره نحوه بألفاظ متقاربة ويمعناه.

<sup>(</sup>١) في (ش): [يخيلونه].

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في الفضائل (٢٣٢٦)، والبيهقي في دلائل النبوة (١/٢٤٧).

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في الأدب (٦٠٧٢) وابن ماجه في الزهد (٤١٧٧) وأحمد في مسنده (٣/ ٢١٦).

٣١٧ ـ حدثنا على بن حجر، أنبأنا على بن مسهر، عن مسلم الأعور، عن

أيضًا: «إن كانت الوليدة من ولائد أهل المدينة، لتجيئ فتأخذ بيد رسول الله على فما ينزع يده منها حتى تذهب به حيث شاءت (االله والمراد بالأخذ باليد، ما حقيقة لأنه كان محرمًا للأجنبيات، وبه يندفع قول شارح: إنما طلب الجلوس مع تلك المرأة في الطريق لتتفي الحلوة المحرمة في الطريق، إما حقيقة، وإما لازمة من الانقياد، وعند النسائي: «كان على لا يأنف أن يمشى مع الأرملة والمسكين فتقضى له الحاجة (االله وروى أبو داود: «وبايعت النبي على قبل أن يبعث، وبقيت له بقية فوعدته أن آتيه بها في مكانها فنسيت فذكرته بعد ثلاث، فإذا هو في مكانه، فقال: لقد شققت على أنا هنا منذ ثلاث أنظرك (الله ولى هذا كله أنواع من المبالغة في الوفاء بالعهد وفي التواضع للنص على المرأة والأمة دون الرجل والحرة وعلى أنها تذهب به حيث شاءت من الأمكنة، وعلى غاية التصرف فيه المشار إليها بالتعبير باليد، وهذا من مزيد تواضعه، وبراءته مع جميع غاية التصرف فيه المشار إليها بالتعبير باليد، وهذا من مزيد تواضعه، وبراءته مع جميع أنواع الكبر وأفعاله، وفيه أيضًا: معبرة على تحمل الإنسان الى حقوقهم، ويسترشد الناس بأقواله وأفعاله، وفيه أيضًا: معبرة على تحمل الإنسان لأجل غيره، بل رضاه بذلك، واستلذاذه به، في هذا كله تنبيه منه حكام أمته ونحوهم على أن يتأسوا به في ذلك.

٣١٧ ـ (يعود المريض) حتى لقد عاد غلامًا يهوديًا كان يخصصه، وعاد عمه وهو

### ٣١٧ \_ إسناده ضعيف:

فيه مسلم الأعور: ضعيف، ضعفه وكيع، وأحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وأبو زرعة، وأبو حاتم، والبخارى، والترمذي، وأبو داود. وانظر: تهذيب الكمال (٧٧، ٥٣٢).

ورواه الترمذي في الجنائز (١٠١٧)، بسنده ومتنه سوّاء، ورواه ابن ماجه في الزهد (٤١٧٨)، والطيالسي في مسنده (ص٢٨٥)، (٢٤١٧)، والبغوى في شرح السنة (٢٤١/١٣)، (٣٦٧٣)، والجاكم في المستدرك (٢٤١/٢)، وأبو الشيخ في الحلاق النبي ﷺ (ص٢٢)، والبيهقي في الدلائل (٤/٤٠٢)، كلهم من طرق عن مسلم الأعور به فذكره نحوه.

- (۱) رواه أحمد في مسئده (۲/۲۱۲).
- (۲) رواه النسائی فی الجمعة (۱۰۸/۳، ۱۰۹)، والدارمی (۱/ ۳۵)، وابن حبان فی صحیحه (۲/ ۳۵)، وابن حبان فی صحیحه (۲۲۹۲)، والحاکم فی المستدرك (۲۱٤/۳)، وعنه البیهقی فی دلائل النبوة (۱/ ۳۲۹) من طریق علی بن الحسین بن واقد عن آبیه به وقال صحیح علی شرط الشیخین ولم یخرجاه.
- (٣) رواه البيهقى فى السنن (١٩٨/١٠)، وابن سعد فى الطبقات الكبرى (٧/٤١)، وذكره ابن كثير فى تفسيره (٥/٢٣٤).

أنس بن مالك قال:

«كَانَ رَسُولِ الله ﷺ يَعُودُ المَريضَ، ويَشْهَدُ الجَنَائزَ، ويَرْكَبُ الحمَارَ، ويُجيبُ وَعُونَةَ العَبْدِ. وكَانَ يَوْمَ بَنِي قُرِيْظَةَ عَلَى حِمارٍ مَخْطُومٍ بَحَبْلٍ مِنْ لِيفٍ، عَلَيْه إكَافَ مِنْ لِيفٍ، عَلَيْه إكَافَ مِنْ لِيفٍ،.

مشرك، وعرض عليهما الإسلام، فأسلم الأول وقصته في البخارى وكان على يدنو من المريض ويجلس عند رأسه، ويسأله عن حاله ويقول له: كيف تجدك؟ وفي الحديث المتفق عليه عن جابر: «مرضت فأتاني النبي على يعودني وأبو بكر وهما ماشيان فوجداني أغمى على فتوضأ النبي على ثم صب وضوءه على فأفقت، فإذا النبي على المناه المود: «ونفخ في وجهى فأفقت، وفيه أنه قال: يا جابر لا أراك مينًا من وجعك هذا» (٢) وصح عند مسلم: «يجب للمسلم على المسلم أمور، وذكر منها: عيادة المريض، (٢) والمراد بالوجوب: الندب المتأكد كما في «غسل الجمعة واجب على كل محتلم، (٤) وصح: «أطعموا الجوائع، وعودوا المرضى، (٥)، وافهم إطلاق الأمر

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى الوصايا (٢٧٤٤)، روى جزءاً منه وفى المرضى (٥٦٥١)، بلفظه وفى الفرائض (٦٥١)، المنظه وفى الفرائض (٦٧٢٣)، (٦٧٣٩)، روى بعضاً منه، وفى العالم فى الفرائض (١٦١٦)، وأبو داود فى الطب (٣٨٧٥)، روى بعضاً منه والترمذى فى التفسير (٣٠١٥)، روى جزء منه، والنسائى فى الطهارة (٨٧/١)، وابن ماجه فى الفرائض (٢٧٢٨)، وأحمد فى مسئله (٣٠٧/٣).

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود في الفرائض (٢٨٨٧).

<sup>(</sup>٣) مسلم في البر والصلة (٤/ ١٩٩٠)، فضل عيادة المريض (٢٥٦٨)، (٢٥٩٩).

<sup>(</sup>٤) رواه البخارى في الجمعة (٨٧٩)، وفي الأذان (٨٥٨)، وفي الشهادات (٢٦٦٥)، ومسلم في الجمعة (٨٤١)، وأبو داود في الطهارة (٢٤١)، والنسائي في الجمعة (٨٤٣)، وابن ماجه في الإقامة (٨٠١)، والدارمي في الطهارة (١/ ٣٦١)، ومالك في الموطأ (١٠٢/١)، وأجمد في مسنده (٣/ ٢٠١)، وابن حبان في صحيحه (١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٣)، وابن خزيمة في صحيحه (١٢٢٨، ١٢٢٩)، والمحاوى في شرح معاني في صحيحه (١٨٤١)، والمبيهةي في السنن (١/ ٢٩٤) (٣/ ١٨٨)، والطحاوى في شرح معاني الأثار (١/ ١١٦)، والشافعي (١/ ١٥٤)، وابن الجارود في مسنده (٢٨٤)، والحميدي في مسنده (٢٨٤)، وابن أبي شيبه في مصنفه (٢/ ٢٥).

<sup>(</sup>٥) رواه البخارى فى الأطعمة (٥٣٧٣)، وفى النكاح (١٧٤)، وفى الأحكام (٧١٧٣) وفى الجهاد (٣٠٤٦)، وفى المرضى (٥٦٤٩)، وأبو داود فى الجنائز (٣١٠٥)، والنسائى فى الكبرى كما =

ندب العيادة حتى للأرمد لما صح عن زيد بن أرقم: «عادنى رسول الله على من وجع كان بعينى» (١) وأما خبر: «ثلاثة ليس لهم عيادة: الرمد، والدمل، والضرس، فصحح البيهةى أنه موقوف على يحيى بن أبى كثير، فأخذ بعضهم بقضيته ليس فى محله، وافهم أيضًا: أنه لا فرق بين طول مرضه وقصره، وهو الأصح خلافًا للغزالى فى إحيائه، وحديث ابن ماجه: «كان على لا يعود مريضًا إلا بعد ثلاث، (١) ضعيف، بل قال أبو حاتم: باطل، وورد فى فضل العيادة أحاديث كثيرة منها عند المصنف وحسنه: «من عاد مريضًا ناداه مناد من السماء طبت وطاب عمشاك وتبوأت من الجنة منز لأه (١)، وعند أبى داود: «من توضاً فأحسن الوضوء، وعاد أخاه المسلم محتسبًا بُوعِد من جهنم سبعين خريفًا» (١) وعند أحمد: «من عاد مريضًا فآمن فى الرحمة، فإذا جلس عنده استنقع فيها» (١) زاد الطبرانى: «وإذا قام من عنده، فلا يزال يخوض فيها حتى يرجع من حيث فيها عيادته كلى المرضى فيها قصد رضى الله، وحيازة هذا الثواب فأى خرج) (١) لا يقال عيادته كلى المرضى فيها قصد رضى الله، وحيازة هذا الثواب فأى

<sup>=</sup> فى التحفة (٢/٨١٤) والبغوى (١٤٠٧)، وأحمد فى مسنده (٤/٣٩٤، ٤٠٦)، وابن حبان فى صحيحه (٢٣٢٤)، والبيهقى فى السنن (٣/ ٣٧٩) (٢/٢٦) (٠/ ٢٢).

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود في الجنائز (۳۱۰۲).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن ماجه فى الجنائز (۱٤٣٧)، والطبرانى فى الصغير (٤٧٥)، والبيهقى فى شعب الإيمان (٢) وواه ابن ماجه وابن أبى (٢/ ٩٢٩)، وقال أخرجه ابن ماجه وابن أبى الدنيا فى المرض والكفارات والبيهقى فى الشعب كلهم من طريق مسلمه بن على مصغراً.

<sup>(</sup>۳) رواه مسلم فى البر والصلة (۲۰۲۸)، وروى جزءًا منه، والترمذى فى الجنائز (۹۲۷) جزء منه، وفى البر والصلة (۲۰۰۸)، وابن ماجه فى الجنائز (۱٤٤٣)، بلفظه.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود فى الجنائز (٣٠٩٨)، وذكره المنذرى فى الترغيب والترهيب (٣١٩/٤، ٣٢٠) وقال: رواه أبو داود من رواية الفضل بن دلهم القصاب وذكره الهندى فى كنز العمال (٢٠١٣)، عزاه لابى داود عن أنس (٩٣/٩).

<sup>(</sup>٥) رواه أحمد فى مسنده (٣/ ٤٦٠)، والطبرانى فى الكبير (١١٤٨١)، بلفظ: غمرته الرحمة (٣٥٣)، بلفظ وذكره الهندى فى كنز العمال (٢٥١٧٥)، وعزاه للطبرانى فى الكبير عن كعب ابن عجرة، ولأحمد فى مسنده، وابن جرير والطبرانى عن كعب بن مالك.

<sup>(</sup>٦) رواه البخارى فى الأدب المفرد (١١٣٨)، ومسلم فى السلام (٢١٧٩)، وأبو داود فى الأدب (٢٨٥٣)، وابن ماجه فى الأدب (٣٧١٧)، وأحمد فى مسنده (٢/ ٢٦٣، ٢٨٣، ٢٨٩) والدارمى (٢/ ٢٨٢)، والبيهقى فى السنن (٣/ ٢٣٣)، وعبد الرزاق فى مصنفه (١٩٧٩٢)، وابن حبان فى صحيحه (٥٨٨).

تواضع فيها لأنا نقول التواضع خروج الإنسان عن مقتضى جاهه، وتنزل من عادة مرتبته إلى ما هو دون ذلك، وعيادة المريض، وكونه بذلك القصد كذلك وافهم أيضاً أن سائر الأيام يطلب فيها العيادة، وترك العيادة يوم السبت، من البدع ابتدعها يهودي ألزمه ملك بمرض بملازمته، فأراد يوم الجمعة الذهاب لسبته فمرض فخاف استحلاله على نفسه فقال له: إن المريض لا يدخل عليه يوم السبت، فتركه الملك، ثم أشيع ذلك، وصار بعض من لا علم عنده، يحسب أن ذلك أصلاً، وقد علمت أصله، ومن الغريب ما نقله ابن الصلاح عن القراء: أنها تندب شتاء ليلاً، وصيفًا نهارًا وحكمته تضرر المريض، بطول الليل شتاء والنهار صيفًا فيحصل له بالعيادة من الاسترواح ما يزيل عنه تلك المشاق الكثيرة ومما كان يفعله ﷺ حال العيادة ويأمر به تطييب نفس المريض وقلبه لخبر: «إذا دخلتم على مريض فنفسوا له في أجله فإن ذلك يطيب نفسه او خبر: «لا بأس عليك طهور إن شاء الله حالك الآن أحسن، ويذكر ثواب المريض ككون المرض كفارة وأرشد رَيِّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ نُوعُ مِن أَشْرُفُ أَنُواعُ العَلاجِ مِن كَلامُ يَقُوى بِهِ الطَّبِيعة وينبعث به الحار الغريزي إذ في إدخال السرور عليه تأثير عجيب في شفائه؛ لأن الروح تقوى بذلك فتساعد الطبيعة على دفع المؤذى وهذا غاية تأثير الطيب وربما سأله عن شكواه وكيف يحدو عما يشتهيه، فيدعو له ويصف له ما ينفعه في علته وربما قال له: لا بأس عليك طهور إن شاء الله وربما قال كفارة وطهور، وورد بسند حسن: «كان إذا عاد مريضًا يضع يده على المكان الذي يألم ثم يقول: بسم الله الله وفي حديث بسنده: «كان تمام عيادة المريض أن يضع أحدكم يده على جبهته ويسأله كيف هوا(٢) وفي رواية: «كيف أصبحت وكيف أمسيت»<sup>(٣)</sup>. (**ويشهد الجنائز) ن**يندب لنا بل يتأكد علينا التأسى به في ذلك وأثر قوم العزلة ففاتهم بسببها خيرات كثيرة وإن حصل لهم بها خير كثير، لأن الأكمل العزلة عن الشر فقط، والمخالطة في الخير مع التحفظ ما أمكن من تطرق الشر وأسبابه، وهذا

<sup>(</sup>۱) رواه ابن السنى فى عمل اليوم والليلة (٥٥١)، وذكره السيوطى فى اللآلئ المصنوعة (٢/٦٠١)، وذكره ابن حجر فى فتح البارى (١٠٦/١٠).

 <sup>(</sup>۲) رواه الترمذى في الاستئذان (۲۷۳۱)، وابن عدى في الكامل في الضعفاء للرجال (٤/٣٢٤)،
 وذكره ابن حجر في فتح البارى (١/٢٦).

 <sup>(</sup>۳) رواه الدينورى في عمل اليوم والليلة (١٨٤)، وذكره الهيثمى في مجمع الزوائد (٣٠٢/٢)،
 وقال: إسناده حسن.

٣١٨ حدثنا واصل بن عبد الأعلى، حدثنا محمد بن فُضيل، عن الأعمش، عن أنس بن مالك قال:

(كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُدْعَى إِلَى خُبْزِ الشَّعيرِ والإِهَالَةِ السَّنخَةِ فَيُجِيبُ، وَلَقَدْ كَانَتْ لَهُ درعٌ عِنْدَ يَهُودِيُّ، فَمَا وَجَدَ مَا يَفُكُّهَا حَتَّى مَاتَ).

حال الكمل من العلماء العالمين والأثمة الوارثين، فإن ضعف حال الإنسان من المخالطة كانت العزلة في بعض الأحيان خيراً له، وللعيادة، وتشييع الجنائز شروط وآداب تطلب في محلها من كتب الفقه. (دعوت العبد) وفي رواية: «المملوك» أي: إلى أي حاجة دعاه إليها قرب محلها أو بعد. (يوم بني قريظة) خصه لأن الحمار يومئذ، وقد ظهر له يهي من النصرة عليهم، والظفر بهم، وبأموالهم ما يدل على غاية التواضع، ونهاية الخضوع. (مخطوم بحبل) هو الخطام، وهو أن يجعل في حلقه، ويسلك فيها طرفه الآخر حتى تصير كالحلقة ثم قاد بها البعير. (إكاف) هو بردعة لذوات الحوافر، ويغلب في الحمر كالرحل لذوات الحفق، والبردعة بفتح أوله وثالثة: حلسن يجعل تحت الرحل.

٣١٨\_ (والإهالة) هي كل دهن يؤتدم به، وقيل: يختص بالألية والشحم، وقيل: هي الدسم الجامد. (السنخة) بالنون: المتغيرة وفيه حل أكل المنتن من اللحم وغيره حيث لا ضرر فيه. (كان) في نسخة: «كانت» وهي الأولى لأن درع الحديد مؤنث، لأنها بمعنى اللائمة بالهمز بخلاف درع المرأة، فإنه يذكر، لأنه بمعنى القميص. (يهودي) هو أبو الشحم من الأوس «رهنها عنده عليه في ثلاثين صاعًا من شعير»(١) رواه الشيخان، وروى المصنف «بعشرين صاعًا من طعام أخذه لأهله»، وقد يجمع بأنه أخذ

## ۳۱۸ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى البيوع (١٢١٥)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى البيوع (٢٠٦٩)، وفى الرهن (٢٠٠٨)، والنسائى فى البيوع (٢٨٨/٧)، وفى الكبرى (٢٠٠٣)، وأحمد فى المسند (٣/ ١٣٣، ٢٣٨، ٢٣٨، ٢٧٠)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى ﷺ (ص٢٣٤)، كلهم من طرق عن قتادة به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه البخاری فی الجهاد (۲۹۱٦)، وفی المغازی (۲۲۵۷)، والنسائی فی البیوع (۳۰۳/۷)، وابن ماجه فی الرهون (۲۶۳۹)، والدارمی فی البیوع (۲/ ۲۲۰)، وأحمد فی مسنده (۲۳۲/۱ ۳۰۰، ۳۱۱) (۲/۲۲۷، ۲۵۷).

# ٣١٩ ـ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو داود الجفرى، عن سفيان، عن

منه أولاً عشرين، ثم عشرة، ثم رهنه إياها على الجميع، فمن روى العشرين، لم يحفظ العشرة الأخرى، ومن روى الثلاثين حفظها على أن روايتها أصح وأشهر، فكانت أولى بالاعتبار، قيل: ذكر هذه القصة لتمام الحديث لا لبيان التواضع فيها وانتهى، ويرد: بأن فيها غاية التواضع، ووجهه أنه على لو سأل مياسرى أصحابه فى رهن درعه لرهنوها على أكثر من ذلك، أو لترك سؤالهم، وسأل يهوديًا، ولم يبال بأن منصبه الشريف يأبى أن يسأل مثل يهودى فى ذلك، دل على غاية تواضعه، وعدم نظره لفوت مرتبته. (يفكها) أى يخلصها. (حتى مات) ويه وفيه دليل على ضيق عيشه، لكن من اختيار لا من اضطرار، لأن الله فتح عليه فى أواخر عمر من الأموال ما لا يحصى، فأخرجها كلها لله، وصبر هو وأهله، وأهل بيته على مر الفقر والضيق يحصى، فأخرجها كلها لله، وصبر هو وأهله، وأهل بيته على مر الفقر والضيق والحاجة التامة، ولا ينافى ذلك قوله ويها: انفس المؤمن معلقة ما دام عليه دين الأنبياء على أن محبوسة عن مقامها الكريم حتى يقضى عنه دينه، لأنه فى غير الأنبياء على أن محله فيمن استدان لمعصية، وإلا لم يطالب قيل: إجماعًا.

٣١٩ ـ (على رحل) هو للجمل كالسرج للفرس. (وعليه) أي رسول الله ﷺ كذا

# ٣١٩ ــ إسناده ضعيف وهو صحيح بشواهده:

فيه يزيد بن أبان الرقاشي: قال الحافظ فيه: «زاهد ضعيف» (التقريب ٧٦٨٣).

رواه ابن ماجه فى المناسك (٢٨٩٠)، وابن أبى شيبة فى المصنف (١٠٦/٤)، وابن سعد فى الطبقات (١/٦/٤)، وأبو نعيم فى الحلية (٣/٤)، والعقيلى فى الضعفاء (٨/٢)، كلهم من طريق الربيع بن صبيح به فذكره نحوه.

قلت: ويشهد له ما رواه الطبرانى فى المعجم الأوسط (١٣٧٨)، من حديث عبد الله بن عباس رضى الله عنهما، وقال الهيشمى فى مجمع الزوائد (٣/ ٢٢١): وفيه أحمد بن محمد بن القاسم ابن أبى بزة ولم أعرفه.

وما رواه البيهقى فى السنن (١٢٩/٥)، من حديث ابن عمر رضى الله عنهما، وقال البيهقى: عبد الله بن حكيم ضعيف، ورواه أيضًا بشر بن قدامة الضبابى رضى الله عنه كما عند ابن خزيمة فى صحيحه (٢٨٣٦)، وفيه سعيد بن يشير وهو مجهول. وبالجملة فللحديث شواهد، وإن كانت ضعيفة إلا أنها ترتقى به إلى الصحة إن شاء الله والله أعلم.

وقد صححه الشيخ الألباني حفظه الله.

(۱) رواه الترمذی فی الجنائز (۲۰۷۸، ۱۰۷۹) واین ماجه نی الصدقات (۲۶۱۳)، والدارمی (۲/۲۲) ، والبغوی (۲۱۹۷) ، واین حبان فی صحیحه (۳۰۲۱) ، واحمد فی مسنده =

الربيع بن صبيح، عن يزيد بن أبان، عن أنس بن مالك، قال:

حج رَسُول الله ﷺ على رحْلِ رَثُّ وعليه قطيفة لا تساوى أربعة دَرَاهِم فقالَ: «اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ حجًا لا رِيَاء فيهِ ولا سُمْعة».

• ٣٢٠ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، أخبرنا عفان، أخبرنا حماد بن سلمة، عن أنس، قال:

الم يكُنُ شخصٌ احبُّ إِليْهِمْ مِنْ رَسُول الله عِلْيْ. قال: وكانوا إذا رَأُوهُ لم

قيل، ويحتمل رجوع الضمير للرحل، بل السياق هنا، وفي الحديث الآتي آخر باب التواضع يدل عليه. (قطيفة) هي كساء له خمل وهي الخيوط بطرفه المرسلة من السدى من غير لحمة عليها. (ولا سمعة) هذا من عظيم تواضعه إذ لا يتطرق السمعة إلا لمن حج على المراكب النفيسة والملابس الفاخرة، وأما من تمن تمثيل حاله على فلا يتطرف إلى حجه شيء من ذلك، والرياء: العمل لغرض مذموم كأن يعمل ليراه الناس، والسمعة: أن يعمل ليسمع الناس عنه بذلك، فيكرموه بإحسان، أو مدح أو تعظيم جاهه في قلوبهم، وكل ذلك موجب للفسق، ومحبط لثواب العمل، فإن عمل لذلك بأن قصد بوضوئه التبرد مثلاً، قال ابن عبد السلام: لا ثواب له أيضاً قال تعالى في الحديث القدسى: وأنا أغنى الشركاء عن الشرك من عمل عملاً أشرك فيه غيرى، فأنا منه برىء هو للذى أشرك النووى الكبرى أن الذى دل عليه كلام الشافعي والأصحاب: أنه حيث حاشية مناسك النووى الكبرى أن الذى دل عليه كلام الشافعي والأصحاب: أنه حيث خلى عن قصد محرم أثيب بقدر قصده للعبادة.

٣٢٠ (أحب) قيل: هذا مشكل لأن الأحبية لا تقتضى القيام، لأن الولد أحب من

<sup>= (</sup>۲/ ۲۶، ۲۷۰، ۵۰۸، ۰۰۱)، والبيهقى فى السنن (۲/ ۲۷)، والطيالسى (۲۳۹۰)، والحاكم فى المستدرك (۲/ ۲۲، ۲۷).

۳۲۰ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الأدب (٤٧٥٤)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أحمد فى المسند (٣/ ١٣٢)، والبخارى فى الأدب المفرد (٩٤٦)، وأبو الشيخ فى أخلاق النبى ﷺ (ص٦٣)، ثلاثتهم من طريق حماد بن سلمة به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في الزهد (۲۹۸۵).

يَقُومُوا لما يَعْلَمُون منْ كراهيته لذلكَ.

الأب ولا يقوم له الأب انتهى، وليس في محله، لأن الذي يصرح به كلام الأثمة هذا القائل أن الولد إن كان فيه فضيلة تقتضى القيام له سن حتى للأب القيام له، فبطل إشكاله المبنى عليها وهم فيه، وبأن الأحبية من حيث الدين اقتضى ندب القيام. (إليهم) أى إلى أصحابه. (وكانوا) أى والحال: أنهم كانوا مع تلك الأحبية المقتضية لمزيد الإجلال والتعظيم، ومنه القيام كانوا. (إذا رأوه لم يقوموا) له (لما يعلمون من كراهته) أى لأجل المعلوم المستقر عندهم وهو كراهته، وفي نسخة: «كراهيته» وهو مصدر كره كعلم. (لذلك) تواضعًا وشفقه عليهم وإسقاطًا لبعض حقوقه المتعينة عليهم، فاختاروا إرادته على إرادتهم، لعلمهم بكمال تواضعه، وحسن معاشرته لهم ولا يعارض ذلك قوله ﷺ للأنصار: «قوموا لسيدكم) (١) أي سعد بن معاذ سيد الأوس لما جاء على حمار لإصابة أكحله بسهم في وقعة الخندق كان منه موته بعد، لأن هذا حق الغير فأعطاه ﷺ له وأمرهم بفعله بخلاف قيامهم له فإنه ﷺ حق لنفسه وتركه تواضعًا، وهذا أولى، بل أصوب من قول زاعم: القيام الذي أمرهم به؛ هو إعانته حيث ينزل من حماره، لكونه كان مجروحًا وهذا هو مذهبنا: من ندب القيام لكل قادم فيه فضيلة نحو نسب، أو علم، أو صلاح، أو صدقة قد ثبت (أنه عليه العكرمة بن أبي جهل لما قدم عليه، ولعدى بن حاتم كل ما دخل عليه، وضعفهما لا يمنع الاستدلال بهما هنا، خلاقًا لمن وهم فيه، لأن الحديث الضعيف يعمل به في فضائل العلم اتفاقًا، بل إجماعًا كما قاله النووى: في القيام للإكرام، لا للرياء، والإعظام، فإنه مكروه، ويفرق بينه وبين حرمة نحو الركوع للغير إعظامًا؛ بأن صورة نحو الركوع لم يعهد، إلا عبادة بخلاف صورة القيام، ولبعضهم هنا ما لا يوافق مذهبنا فليحذر.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في الجهاد (٣٠٤٣)، وفي مناقب الأنصار (٣٨٠٤) وفي المغازى (٢١٦١)، وفي الاستثنان (٢٢٦٢)، ومسلم في الجهاد (١٧٦٨)، وأبو داود في الأدب (٢١٥، ٢١٦٥)، والنسائي في الفضائل (١١٨)، والبغوى (٢٧١٨)، وابن حبان في صحيحه (٧٠٢٦)، وأحمد في مسنده (٣/٢٢)، وأبو يعلى في مسنده (١١٨٨)، والبيهقي في السنن (٣/٧٥، ٥٥)، (٩٣٣) والطبراتي في الكبير (٣٢٥).

۳۲۱ حدثنا سفیان بن وکیع، حدثنا جمیع بن عمر بن عبد الرحمن العجلی، حدثنی رجل من بنی تمیم من ولد أبی هالة زوج خدیجة، یکنی أبا عبد الله، عن ابن لأبی هالة، عن الحسن بن علی، قال:

﴿ سَالَتُ خَالَى هَنْدَ بْنَ أَبِي هَالَةَ، وَكَانَ وَصَّاقًا، عَنْ حِلْيَةٍ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَأَنَا أَشْتُهِى أَنْ يَصَفَ لِى مَنْهَا شَيْئًا، فَقَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ فَخْمًا مُفَخَمًا، يَتَلَالاً وَجُهُهُ تَلَالُؤ القَمَر لَيْلَةَ البَدْرِ، فَذْكَرَ الحَديثَ بِطُوله.

قَالَ الحَسَنُ: فَكَتَمْتُها الحُسَيْنَ رَمَانًا. فَسَأَلَهُ عَمَّا سَأَلْتُهُ، وَوَجَدْتُهُ قَدْ سَأَلَ أَبَاهُ عَنْ مُدْخَله، ومُخْرَجه، وَشَكْله، فَلَمْ يَدَعْ منْهُ.

قَالَ الْحُسَيْنُ: فَسَأَلْتُ أَبِي عَنْ دُخُولِ رَسُولِ اللهِ ﷺ.

ا ٣٦٩ (يكنى) بسكون فتخفيف، وبفتح فتشديد من كنى: ستر سميت بذلك لما فيها من ترك التصريح بالاسم. (أبا عبد الله عن أبي هالة) قيل: فيه انقطاع، لأن ابن أبي هالة من قدماء الصحابة. (وصافاً) أى كثير الوصف والمعرفة لما لم يصف به بالحق، وهذه الجملة كجملة. (وأنا أشتهى) إما معترضتان بين السؤال والجواب، لبيان كمال الوثوق والضبط لما يرويه حتى يتلقى منه القبول، أو حاليتان مترادفتان، أو متداخلتان عن الفاعل، أو المفعول، أو الأولى عن المفعول، والثانية عن الفاعل، وكذا قيل، وفى هذا غفلة وتكلف، فالأول أولى. (يتلألأ وجهه) أى يظهر لمعان نوره. (القمر) خصه دون الشمس لما مر أول الكتاب. (الحديث بطوله) قد مر الكلام عليه غير مرة. (فكتمتها) أى هذه الحلية. (الحسين زمانًا) أى لأختبر اجتهاده فى تحصيل العلم بحلية جده ﷺ. (أباه) فى نسخة: «أبى: وهو على كرم الله وجهه. (إليه) أى إلى السؤال عنها من خاله. (عن مدخله) لبيته. (ومخرجه) منه أى: عن حاله فيهما. (وشكله) بكسر أوله هو حسن طريقته وهيبته، ويجوز فتحه، ومعناه ح الميل والذهاب. (فلم يعمر أوله هو حسن طريقته وهيبته، ويجوز فتحه، ومعناه ح الميل والذهاب. (فلم يعمر أى على. (منه) أى مما سأله عنه أو فلم يدع الحسين منه أى من السؤال عن وحواله شيئًا إلا سأل عنه وعجيب من جعل ضمير منه لعلى. (أوى) أى رجع وورد فيه أحواله شيئًا إلا سأل عنه وعجيب من جعل ضمير منه لعلى. (أوى) أى رجع وورد فيه

٣٢١ \_ إسناده ضعيف:

وقد تقدم تخريجه (۷)، (۲۱۷).

فَقَالَ: كَانَ إِذَا أُوَى إِلَى مَنْزِلِهِ جَزًّا دُخُولَهُ ثَلاَثَةَ أَجْزَاء: جُزُّ لله، وَجُزُّ لأهلهِ،

القصر والمد. (جُزًّا دخوله) أي زمان دخوله. (جزء لله) أي يستفرغ فيه وسعه للعبادة والفكر. (وجزء لأهله) أي يعاشرهم فيه ويتألفهم، لما أنه كان حسن المعاشرة معهن، ومن ثم صح: «أنه كان يرسل لعائشة بنات الأنصار يلعبن معها، وأنها إذا شربت من إناء أخذه فوضع فمه على موضع فمها وشرب، وأنه كان يتكئ في حجرها، ويقبلها وهو صائم، وأنه كان يريها الحبشة \_ أي: لعبهم في المسجد \_ وهي متكئة على منكبه، وهو يقول لها: أشبعت وهي تقول له: لا لاه (١) وروى أبو داود: (أنه ﷺ سابقها في سفر على رجلها فسبقته، قالت: فلما حملت اللحم سابقتُه فسبقني، قال: هذه بتلك الله وكانوا يومًا عنده ﷺ في بيتها، فأتى بصحفة خبز ولحم من بيت أم سلمة، فوضعت بين يديه فقال: اضعوا أيديكم فأكل وأكلوا، وعائشة تصنع طعامًا أعجلته، فوارت الصحفة التي أتى بها فلما فرغ ما فيها، جاءت بطعامها فوضعته، ورفعت تلك فكسرتها فقال ﷺ: كلوا غارت أمكم، ثم أعطى صحفتها أم سلمة فقال: طعام مكان طعام وإناء مكان إناء (٣) رواه الطبراني، ورواية البخاري: «فضربت به الخادم فسقطت الصحفة، وانقطع فجمع على ثلثها، ثم جعل يجمع فيها الطعام الذي كان في الصحفة، ويقول: غارت أمكم، ثم حبس الخادم حتى أتى بصحفة من عند التي هو في بيتها، فدفع الصحفة إلى التي كسرت صحفتها، وأمسك المكسورة في بيت التي كسرت (١٤). وعند أحمد وغيره عن عائشة: «ما رأيت صانعة طعامًا مثل صفية، أهدت للنبي ﷺ إناء من طعام فما ملكت نفسى أن كسرته فقلت: يا رسول الله؛ ما كفارته؟ فقال: إناء كإناء وطعام كطعامه(٥) ، وفي رواية: «فأخذتها من بين يديه فضربت بها الخادم وكسرتها فقام

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد في مسنده (۲۳٦/٤).

 <sup>(</sup>۲) رواه أبو داود في الجهاد (۲۵۷۸)، وأحمد في مسنده (۲، ۳۹، ۲۱٤)، والبيهقي في السنن
 الكبرى (۱۸/۱۰)، والطحاوى في مشكل الآثار (۲/ ۳۱۰).

<sup>(</sup>٣) رواه النسائي في عشرة النساء (٧/ ٧١)، وذكره الهندي في كنز العمال (١٨٦٦٣)، وعزاه لابن أبي شيبة (٧/ ٢١٠).

<sup>(</sup>٤) رواه البخارى فى النكاح (٥٢٢٥)، وأبو داود فى البيوع (٣٥٦٧)، والنسائى فى عشرة النساء (٧/ ٧٠)، وابن ماجه فى الأحكام (٢٣٣٤)، وأحمد فى مسنده (٣/ ٢٠)، والبيهقى فى السنن الكبرى (٢/ ٩٦).

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود في البيوع (٣٥٦٨) ، والنسائي في عشرة النساء (٧/ ٧١) ، وأحمد في مسنده =

وَجُزْءٌ لنَفْسهِ. ثُمَّ جَزًّا جُزْاهُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّاسِ، فَرَدَّ بِالْحَاصَّةِ عَلَى العَامَّة، وَلاَ يَدَّخِرُ

يلتقط اللحم والطعام ويقول: غارت أمكم، فوسع خلقه الكريم صفحات غيرتها ولم يتأثر، بل أنصف منها وهكذا كانت أحواله معهن يعذرهن، وينصف بعضهن من بعض من غير قلق ولا غضب، وفي خبر مسند، لا بأس به عن عائشة مرفوعًا ﴿إِنَّ الْغَيْرُ لَا يبصر أسفل الوادي من أعلاه الله وروى الملائي وابن غيلان: «أنها أتت بحزيرة \_ أي بلحم يقطع صغارًا ويصب عليه ماء كثير فإذا نضج در عليه الدقيق ــ طبختها للنبي ﷺ فقالت لسودة وهو قائم بينهما: كلى، فأبت، ثم قالت لها: كلى فأبت، فقالت: كلى أو لالطخن بها وجهك فأبت، فلطخت بها وجهها، فضحك النبي ﷺ وبالجملة: من تأمل سيرته مع أهله، ونحو الأيتام والأرامل، علم أنه بلغ من التواضع واللين، والرأفة غاية ما حظيّ بمثلها مخلوق. (جزء لهم) بدل بعض من كل إن كان ما عطفت عليه بعد الإبدال، وكل من كل إن كان قبله. (وجزء لنفسه) يفعل فيه ما يعود عليه بالتكميل الدنيوي والأخروي وفصله عن الجزء الأول بمحض الشهود، والتحلي بجمال الحق، فلم يصف للنفس وإن عاد عليها بجميل العوائد وأحلَّها (بينه وبين الناس)، فصيرهن جزئين، لا ينافي قوله: «ثلاثة أجزاء» لأن كلاً من هذين لما عادا لشيء واحد، وهو نفسه الشريفة كانا بمنزلة شيء واحد، فاتضح قوله: «ثلاثة أجزاء». (فيرد) وفي نسخة: فرد ذلك إلى جزء الناس. (الخاصة) بسببهم. (على العامة) لأن خواصه الحاضرين لديه يستفيدون منه، ثم يبلغون ذلك لعموم الناس، وبين على رضى الله عنه قوله: «فرد» معنى كونه قسم جزئه بينه وبين الناس إذ لا يمكن تعميم الناس، إلا بتلك الوسائط، وأفهم أن المراد بالناس هنا؛ من جاء بعده إلى قيام الساعة، لانك تجده ﷺ قد رد عليهم أجمعين من علومه، بواسطة خاصية ما كان سببًا لهدايتهم وأمنًا من غوايتهم. (ولا يدخر عنهم) أي عن الناس الخاصة والعامة، وقيل: عن العامة بأن لا

<sup>= (</sup>۱٤٨/٦)، والبغدادى فى تاريخ بغداد (١٣٢/٤)، والبيهقى فى السنن الكبرى (٢٦/٦)، ذكره السيوطى فى جمع الجوامع (٤٤٨٦)، وقال رواه النسائى عن عائشة (١٤٠١/٣)، وذكره الهندى فى كنز العمال (٣٩٨٢)، عزاه للنسائى عن عائشة (٧١٥).

<sup>(</sup>۱) رواه أبو يعلى في مسنده (٤٦٧٠)، وذكره الهيثمى في مجمع الزوائد (٤، ٣٢٢)، وقال: رواه أبو يعلى وفيه محمد بن إسحاق، وهو مدلس، وسلمه بن الفضل، وقد وثقه جماعة، وابن معين وابن حبان وأبو حاتم وضعفه جماعة، وبقية رجاله رجال الصحيح، وذكره الحافظ ابن حجر في فتح البارى (٢٣١/٩)، وقال: فيه قصة، وفي المطالب العالية أيضًا (١٥٤٠).

عَنْهُم شَيْئًا. وَكَانَ مِنْ سِيرَتِه فِي جُزْهِ الأُمَّةِ إِيثَارُ أَهْلِ الفَضْلِ بِإِذْنِهِ وَقَسْمِهِ عَلَى قَدْرِ فَضْلُهِمْ فِي الدَّيْنِ، فَمَنْهُمْ ذُو الحَاجَة، وَمِنْهُمُ ذُو الحَاجَتَيْنِ، وَمِنْهُمْ ذُو الحَوائِجِ فَيَتَشَاغَلُ بِهِمْ، وَيُشْغِلُهُمْ فِيمَا يُصْلُحُهُمْ وَالأَمَةُ مِنْ مسألتهم عَنْهُ. وإخبارُهُمْ بِالذِي يَنْبَغِي لَهُمْ، وَيَقُولُ: لَيْبَلِّغِ الشَّاهِدُ مِنْكُمُ الغَائِبَ، وأَبْلغُونِي حَاجَةَ من لاَ يَسْتَطْيعُ

يخص الخاصة عنهم بشيء مما يشترك الكل فيه شيئًا مما يتعلق بالنصح والهداية. (ويذخر) بذال معجمة، أو مهملة، إذ أصله: يذتخر، قلبت التاء ذالاً معجمة ثم مهملة وهذا هو الاكثر ومهملة، ثم هي معجمة وأدغمت. (قد جزًّا الأجزاء) الذي يجلبه لهم وانظر تعبيره بالأمة فإنه يدل على ما مر في الناس إيثار. (أهل الفضل) من الصلاح والعلم الشريف أي: تقديمهم على غيرهم في نحو الاستفادة والدخول عليه لها وإبلاغه أحواله للعامة كل ذلك إنما كان بإذنه لهم في ذلك، وفي رواية بفتح أولاه، وأصله صغار نحو الإبل والغنم، وأريد به هذا التحف التي يخصهم بها، وكان من سيرته في ذلك الجزء أيضًا. (قسمه) ما عنده من جزئي الدنيا والآخرة، وهو بفتح القاف مصدر قسم. (على قدر فضلهم في الدين) دون أحسابهم وأنسابهم، لأن أولئك أكرم وأفضل. ﴿إِن أكرمكم عند الله أتقاكم ﴾. (فيتشاغل بهم) أى بذى الحاجة وكان بعده، فيشتغل بهم، ويشتغلون به على قدر حاجتهم دنيا وأخرى. (ويشغلهم) بضم أوله وفتحه من شغله كمنعه، والأول لغة بعيدة أو قليلة، أو ردية ذكره في القاموس. (فيما) وفي نسخة (بما) فالباء بمعنى في أي في الذي. (يصلحهم) ويصلح (الأمة) بتعليم ما استفادوه منه إليهم وفي نسخة «أصلحهم». (من) بيان لما كنا قبل وفيه نظر والأصوب أنها تعليلية. (مسألتهم) أي سؤالهم إياه. (عنه) أي عما يصلحهم وفي نسخة عنهم أي: عن أحوالهم. (وإخبارهم) مضاف أي: للمفعول وفاعله النبي على أي ومن أجل إخبارة إياهم، فهو عطف على مسألتهم، وزعم عطفه على ما يصلحهم تكلف غير مرض، وفي نسخة: (بإخبارهم) عطف على (بهم)، وهو ظاهر، بلُ لو حمل عليه النسخة الأولى لكان أوضح. (ينبغي لهم) من الأحكام اللائقة بهم وبأحوالهم وبزمانهم ومكانهم، والمعارف التي تسعها عقولهم. (ويقول) لهم بعد أن يفيدهم ذلك (ليبلغ الشاهد) أي الحاضر. (منكم) عندي الآن. (الغائب) من بقية الأمة ويقول لهم أيضًا. (وأبلغوني حاجة من لا يستطيع إبلاغها) إلى لعذر كمرض أو بعد أو غيرهما، وهذا من

إِبلاَغَهَا، فَإِنَّهُ مَنْ أَبْلغَ سُلطَانًا حَاجَةً مَنْ لاَ يَسْتطيعُ إِبلاغَهَا، ثَبَّتَ الله قَدَمَيهِ يَوْمَ القيَامة، لاَ يُذْكَرُ عِنْدَهِ إِلاَّ ذَلكَ، وَلا يَقْبَلُ مِنْ أَحَدٍ غَيْرَه، يَدْخُلُونَ رُوَّادًا، وَلاَ يَفْتَرَقُونَ إِلاَ عَنْ ذَوَاق، وَيَخْرُجُونَ أَدلَّةً عَلَى الْخَيْرِ.

قَالَ الْحُسَيْنُ: فَسَأَلْتُهُ عَنْ مُخْرَجه، كَيْفَ كَانَ يَصْنَعُ فِيه؟

كمال تواضعه ﷺ وشفقته لأمته، واعتنائه بأمورهم وهدايتهم وإصلاحهم، ما استطاع، ومن ثمة حثهم على إبلاغه ذلك بقوله تعليلاً لأمره بالإبلاغ. (فإنه) أي الشأن. (من أبلغ سلطانًا) أي قادرًا على إنفاذ ما يبلغه بفتح اللام وإن لم يكن له سلطنة، وهي القوة والمنعة. (حاجة من لا يستطيع إبلاغها) دنيوية كانت أو دينية. (ثبت الله قدميه يوم القيامة) لأنه حركها في إبلاغ حاجة هذا الضعيف جورى بعود صفة كاملة تامة لهما وهي ثباتهما على الصراط يوم تزل فيه الأقدام. (لا ذكي) أي المحتاج إليه دنيا وأخرى دون ما لا ينفع فيهما كالأمور المباحة التي لا فائدة فيها، فإنها كانت لا تذكر عنده غالبًا، لأنه وإياهم في شغل شاغل عن ذلك. (ولا يقبل) ﷺ. (من) كلام. (أحد) شيئًا. (غيره) أي غير المحتاج إليه، أي: لا يمش ويرضى ويشتغل إلا بذكر المحتاج إليه دون غيره. (روادًا) أي طلابًا للمنافع جمع رائد، وهو في الأصل: من يتقدم القوم لينظر في أمر الكلأ ومساقط الغيث، واستعير هنا؛ لتقدم أفاضل الصحابة في الدخول عليه وَيُعْلِينُ لِيس تعبد منها ما يصلح شأن بقية الأمة، ويكون سببًا لوقايتهم من مهالك الجهل وغوائل الهوى. (إلا عن ذواق) مطعوم حسى غالبًا، ومعنوى من العلم والأدب دائمًا، فهو لأرواحهم مقام الطعام والشراب لأبنائهم، وعن بمعنى بعد. ﴿لتركبن طبقًا عن طبق (١٠٠٠). (أدلة) هداة للناس يعنى. (على الخير) من العلم، والعمل، ومن ثمة قال ﷺ: (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم)(٢). (قال الحسين) رضي الله عنه. (فسألته) أي أبي. (عن مخرجه) أي عن صنعه في حال خروجه من البيت. (يخزن) بضم الزاى وكسرها أي يحفظ عما لا. (يعنيه) أي يهمه ما لا يعود عليه، ولا غيره بنفع

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق آية رقم (١٩).

<sup>(</sup>۲) رواه القضاعى فى مسند الشهاب (۱۳٤٦)، وابن عبد البر فى جامع بيان العلم وفضله (۸۹۸)، (۹۰۹)، وذكره الحافظ ابن حجر فى تلخيص الحبير (۲۰۹۸)، وعزاه لعبد بن حميد فى مسنده، والدارقطني فى غرائب مالك، وأبو ذر الهروى فى كتاب السنة، وضعفوه. وقال ابن حزم: هذا خبر مكذوب موضوع باطل.

قَالَ: كَان رَسُولُ اللهِ ﷺ يَخْزُنُ لَسَانَهُ إِلا فِيمَا يَعْنِيهِ، وَيُؤَلِّفُهُمْ، وَلاَ يُنْفَرِهم، وَيُكْرِمُ كَرِيمَ كُلِّ قَوْمٍ، وَيُولِّلِهِ عَلَيْهِمْ، وَيُحْذَرُ النَّاسَ وَيَحْتَرَسُ مِنْهُمْ، مِنْ غَيْر أَنْ يَطُوِى عَنْ أَحَد مِنْهُمْ بِشْرَهُ وَلاَ خُلُقَهُ، وَيَتَفَقَّدُ أَصْحَابِهُ، ويَسْأَلُ النَّاسَ عَمَّا في يَطُوِى عَنْ أَحَد مِنْهُمْ بِشْرَهُ وَلاَ خُلُقَهُ، وَيَتَفَقَّدُ أَصْحَابِهُ، ويَسْأَلُ النَّاسَ عَمَّا في

ديني، ولا دنيوى (فكان علي كثير الصمت)(١) كما مر عن أبي هالة. (ويؤلفهم) أي يجعلهم ألفين له مقبلين عليه بكليتهم، ولا متسع فيهم لغيره لما كان يتنزل إليه معهم من مؤاسنتهم، ومباسطتهم، وربما يمازحهم، كل ذلك لسعة أخلاقه وعظيم تفضله وتكرمه، أو يؤلف بعضهم على بعض، حتى لا يبقى بينهم تباغض بوجه، ومن ثمة امتن الله تعالى عليهم بذلك فقال عز قائلاً: ﴿واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانًا ﴾(٢). وأما ما قيل: إن معنى؛ يؤلفهم: يعطيهم الوفاء فهو لا يوافق اللِغة، ولا المراد، لأنه ﷺ إنما كان يتألف بالمال من جفاهُ من أصحابه، ممن لم يتمكن الإسلام فيهم تمكنه في غيرهم ومن ثم قال على: ﴿إِنَّى الأعطى الرجل، وغيره أحب إلى مخافة أن يكبه الله على وجهه في نار جهنم (٣)، ويؤيد إرادة المعنى الأول قوله: (ولا ينفرهم) أي لا يوجد فعلاً من أفعاله يكون سببًا في تفرقهم، وإعراضهم عنه لما عنده من مزيد الصفح، والعفو، والرافة عليهم، والحلم عنهم قال تعالى: ﴿ ولو كنت فظا غليظ القلب النفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم ﴾. (كريم كل قوم) هو أفضل دينًا وحسبًا ونسبًا ويوليه عليهم وهذا من تمام حسن نظره وعظيم تدبره، إذ القوم أطوع لكبيرهم، وأخشى منه مع ما فيه من الكرم المقتضى للرفق بهم ولاعتدال أموره معهم. (ويحذر الناس) أي يخوف الناس من عقاب الله وعذابه ويحثهم على طاعته. (ويحترس منهم) أي مخالطتهم المؤدية إلى سقوط هيبته وجلالته من قلوبهم، ولكن لا مطلقًا بل إنما يحترس احتراسًا (من غير أن يطوي عن أحد منهم بشره) أي طلاقة وجهه وبشاشته. (ويسأل الناس) وهو اتصاف الباطن بسائر صفات الكمال فاحتراسه وتحفظه إنما هو عن كثرة مخالطتهم كثرة تؤدى إلى ما مر، لا عن نوع مخالطة على أن تكون مقرونة بغاية البشر وسعة الخلق، فلا مشقة

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد في مسنده (٩١/٥)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٩٧/١٠)، وقال: رواه أحمد والطبراني في حديث طويل، ورجال أحمد رجال الصحيح غير شريك وهو ثقه.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران آية رقم (١٠٣).

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم في الإيمان (١٣٢).

النَّاس، وَيُحسِّنُ الحَسَنَ وَيُقَوِّيه، وَيُقَبِّحُ القَبيحَ وَيُوَهِّيه، مُعْتَدَل الأَمْر غَيْرُ مُخَتَلف، ولاَ يَغْفَلُ مَخَافَةَ أَن يَغْفَلُوا ويَملُّوا، لكُلِّ حَال عنْدَهُ عَتَادٌ لاَ يُقَصِّرُ عَن الحَقّ ولاَ

عليهم في ذلك الاحتراس، بل فيه غاية المصلحة لهم. (ويتفقد أصحابه) يطلبهم عند غشيته. (في الناس) يحتمل أن يراد بهم العموم، ويحتمل أن يراد بهم الخصوص، أي: ويسأل خواص أصحابه وأفاضلهم. (ويحسن الحسن) من المحاسن والمساوئ ليعامل كلاً بما يقتضيه أفعاله وأوصافه، ومن ثمة قال: (ويحسن الحسن) الواقع من غيره أي: يظهر حسنه بمدحه، أو مدح فاعله. (ويقبح القبيع) الواقع من غيره أي: يظهر قبحه بذمه وذم فاعله، وإن بلغ من الجاه ما بلغ به، ثم سؤاله من ذلك سؤال يترتب عليه مصالح عامة فلا غيبة فيه، إذ من أنواع الغيبة الجائزة، بل الواجبة أن من أراد مخالطة إنسان وجب على من يعلم فيه عيبًا أو منفراً أن يذكره لذلك المريد لمخالطته، وإن لم يسأل فكيف إذا سأل. (ويوهيه) معنى يوهيه يسقطه عن النظر والاعتبار وفي نسخة بالنون من الوهن.

تنبيه: إنما لم يقل عما فهم كما هو القياس ليس الطريق الأوضح أن المسئول غير المسئول عنه، وفي هذا إرشاد منه على إلى أكابر أمته من الحكام، والعلماء، والصحابة الذين يكثر أتباعهم، أنه ينبغى لهم أن يتعرفوا أحوالهم ليعاملوا كلاً بما يستحقه، ولا يغفلون عن ذلك لئلا يترتب عليهم الضرر العظيم كما هو مشاهد.

(معتدل الأمر) ظاهر السياق نصبه عطفًا على خبر كان، وما عطف عليه بحذف حرف العطف وفي بعض الأصول المصححة: رفعه بتقدير مبتدأ محذوف وسببه أن ذلك الأخبار المتعاطفة، وأمور تطلق عليه تارة، وأضدادها أخرى لكونه يجرى لبيانه، وما عطف عليه، فإما كونه معتدل الأمر، وما بعده، فهى أمور لا رغد له لا ينفك عنها أبداً لرفادة ذلك قطعًا عما قبل وذكرها على هذا الوجه البديع فتأمل، فإنه مهم وقد غفل عنه بعضهم فقال: وكأن جملة معتدل الأمر معترضة أى: بناء على ما في بعض النسخ: «ولا يعتل» بالعطف، لكن الذي في الأصول المصححة حذف الواو فتعين ما ذكرته. (غير مختلف) حال بمعنى أن جميع أفعاله وأقواله على غاية الاستواء والاعتدال، وجميع ذلك محفوظة عن أن يصدر به فيها أمور متخالفة المجامل، متناقضة الأواخر والأواثل، وأن ذلك أنما ينشأ عن خفة العقل، وسفاهة الرأى، وعدم المروءة وسوء الخلق وأيًا من كملت فيه تلك المحاسن فحاشاه من ذلك. (لا يغفل) عن تذكيرهم وإرشادهم ونصحهم وتعليمهم. (مخافة أن يغفلوا) عن استفادة. (على) أقواله وأحواله. (أو يلجئوا) إلى

يُجَاوِزُهُ، الذين يَلُونَهُ منَ النَّاسِ حَيَارُهُم، أَفْضَلُهُمْ عِنْدَهُ أَعَمَّهُم نَصِيحَةً، وأَعْظَمُهُمْ عندَه منزلَةً، أَحْسَنُهُمْ مُواسَاةً ومُوارَرَةً.

الدعة والرفاهية. (أو يميلوا) من الميل في أخرى: «ويميلوا» بالواو لكل حال من أحواله وأحوال غيره. (عنله عتاد) بفتح أوله أي: عدة وتأهب بما يصلحه ويناسبه. (لا يقصر) من التقصير والقصور. (عن الحق) وسائر أحواله حتى يستوفيه لصاحبه إن علم منه عما فيه، ولا يعطى فيه رخصة ولا تهاونًا. (ولا يجاوزه) فلا يأخذ أكثر منه، وزعم أن لا يقصر بالمعنى الثاني صفة عتاد ليس في محله، لأن المقام ينبو عنه بكل وجه كما هو جلى ومن شرح جملة قوله: (ولا يقصر) والتي بعدها بقوله: (ولا إفراط ولا تفريط، فقد غفل، إذ لا مجال هنا لذكر إفراط ولا تفريط إثباتًا ولا نفيًا. (الذين يلونه من الناس) أي يقربون منه لاكتساب الفوائد وشرها وتعليمها لهم. (خيارهم) فيه دليل على أن الأولى للعالم أن يجعل الذين يقربون منه ويتلقون عنه خيار أصحابه، لأنهم الذين يؤتمنون ويوثق بهم علمًا وفهمًا أو تبليغًا ومن ثم قال ﷺ: «ليليني منكم \_ أي في الصلاة \_ أولى الأحلام والنهي، ثم الذين يلونهم، (١) فكذا حلق العلم ومجالسيه ينبغي أن يكون أهله كذلك. (أفضلهم عنده أعمهم نصيحة) للمسلمين أي: أكثرهم نفعًا، وبهذا وما بعده علم أن الأفضل عند الله من الصحابة رتب الخلفاء الأربعة في الفضل على ما عليه أهل السنة والجماعة، إلا بعضًا منهم: فضلوا عليًا على عثمان رضى الله عنهم، ومن تتبع سير أحوالهم وانكشفت له مناقبهم علم ذلك علمًا يقينًا، وأما من انطمست بصيرته وفسدت سريرته، فإنه يجرى في ميادين ضلالته وشقائه. (مواساة) أي بالنفس والمال. (ومؤازرة) مهمور الفاء أي معاونة في مهمات الأمور بالنفس والمال أيضًا: كما وقع للإنصار مع المهاجرين في كل من الأمرين.

تنبيه: مخرجه ﷺ ينقسم إلى ثلاثة أجزاء أيضًا قسم لله، وهو وقت إقامة الصلاة، وتعلم العلوم، وقسم لنفسه، وهو ما تدعو إليه ضرورة، وقسم للناس، وهو السعى فى حوائجهم، فلم خص تلك النعمة بمدخله فقط، ويجاب: بأنهم يعلمون أحواله فى

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم فی الصلاة (۲۲۱)، وأبو داود (۲۷۰)، والترمذی (۲۲۸)، والدارمی (۱/ ۲۹۰)، وارد وراه مسلم فی الصدد فی مسئده (۱/ ٤٧٥)، وابن حبان فی صحیحه (۲۱۸۰)، وابن خزیمة فی صحیحه (۱۵۷۲)، والطبرانی فی الکبیر (۱۹۰۱)، والبیه فی السنن الکبری (۱/ ۹۲، ۹۷)، وأبو عواتة فی مسئده (۲/ ۲۱)، والبغوی فی شرح السنة (۲۸۱).

قَالَ: فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَجْلسه.

فَقَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ لاَ يَقُومُ وَلاَ يَجْلسُ إلا عَلَى ذَكْر، وَإِذَا انْتَهَى إلَى قَوْمِ جَلَسَ حَيْثُ يَنْتَهِى به المَجْلسُ، وَيَامُرُ بِذَلِك، يُعْطَى كَلَّ جُلَسَانه بِنَصِيبِه، لاَ يَحْسبُ جَلِسهُ أَنَّ أَحِدًا أَكْرَمُ عَلَيْهِ منهُ، مَنْ جَالَسهُ، أَوْ فَارَضهُ، فِي حَاجَة صَابَرهُ حَشَّى يَكُونَ هُوَ المُنصَرِفُ، وَمَنْ سَأَلَه حَاجَةً لَمْ يَرُدَّهُ إِلاَّ بِهَا، أَوْ بِمِيسُورٍ مِنَ القَوْل،

(عن مجلسه) أي أحواله في وقت جلوسه مع الناس وهذا من ذكر الأخص بعد الأعم إذ ذكر أحوال مخرجه يدخل فيه ذكر أحوال مجلسه المذكور. (إلا على ذكر) أي ذكر الله كما في نسخة إلا حال كونه متلبسًا بالذكر. (حيث ينتهي به) ﷺ خلافًا لمن رعم أن الضمير للجلوس. (المجلس) لكرم أخلاقه ومزيد تواضعه إذ لم يتكلف خطوة زائدة على الحاجة لحظ نفسه حتى يجلس صدر المجلس. (ويأمر بذلك) أي بالجلوس حيث انتهى المجلس إعراضًا عن رعونات النفس وأغراضها الفاسدة، المنبئة عن مزيد التكبر والترفع. (بنصيبه) من البشر والكرامة اللائقين به، وأفرد الضمير؛ لأن كل إذا أضيفت إلى الجمع دلت على أن المراد كل فرد من أفراد ذلك الجمع، وأدخل الباء على المفعول الثاني تأكيدًا، ويصح أنه محذوف، وأن بنصيبه صفته أي: شيئًا بقدر نصيبه (لا يحسب جليسه...) إلخ فلكمال خلقه وحسن معاشرته ظن كل أنه من جلسائه لما ظهر له من عظيم بشره وقربه أنه أقرب الناس إليه، وهذا هو الغاية في الكمال وقوله: (أحداً) أي من أمثاله كما هو ظاهر لا مطلقًا وإلا فمن المعلوم المستقر أن الصحابة بأسرهم كانوا يعتقدون أن أبا بكر مثلاً كان أكرم عليه منهم. (صابره) أي يصبر على ما يصدر منه، ولا يبادر بالقيام عنه، ولا يقطع كلامه، بل يستمر معه. (حتى يكون هو المنصرف) عنه ﷺ وهذا من عظيم خلقه وكريم تواضعه وهذا يتعلق بمجالسه، وأما فاوضه فالمراد بمصابرته فيه أنه يصبر لمفاوضته حتى ينقضى كلامه. (إلابها) أي يتسرب عنده. (أو بميسور) أي حسن. (من القول) ليكون ذلك علاقته مسلاة له عن حاجته، وهذا من قَدْ وَسَعَ النَّاسِ بِسَطُهُ وَخُلِقُهُ، فَصَارِ لَهُم أَبًا، وصَارُوا عَنْدَهُ فِي الحَقِّ سُواءَ، مَجْلُسُهُ مَجْلُسُ عَلْمٍ وَحَيَاء وَصَبْرٍ وأَمَانَة، لاَ تُرْفَعُ فِيهِ الْأَصُواَتُ وَلاَ تُؤْبَنُ فيه

كمال سخائه، ومروءته، وحيائه، ومن ذلك الميسور: أن يعده العطاء إذا جاء أحد شيء، كما وقع له مع كثيرين، بل لما استخلف أبو بكر وجاءه مال قال: من كان له على رسول الله ﷺ عدة فليأتنا، فجاءه الذين كان وعدهم ﷺ فوفى لهم أو يرغبه عن الدنيا وزينتها، حتى يخرج حبها عن قلبه أو يشفع له إلى من يعطيه من مياسير أصحابه بسطه بشره، وطلاقة وجهه وخلقه، أي: أمر ذاته الظاهرة والباطنة. (فصار لهم أبًا) فى الشفقة والرحمة وأعظم من أب، لأن غاية الأب أن يسعى فى صلاح الظاهر، وهو ساع في صلاح الظاهر والباطن، ومن ثم أشفق على أهل الكبائر من أمته وأمرهم بالستر فقال: «من بلي بهذه القاذورات \_ يعني المحرمات \_ فليستتر الأوأمر أمته أن يستغفروا للمحدود، ويترحموا عليه لما سبوه ولعنوه، فقال: «قولوا: اللهم اغفر له اللهم ارحمه،، وقال لهم في رجل كان كثيرًا ما يؤتى به سكران بعد تحريم الخمر فلعنوه مرة، فقال: ﴿لا تلعنوه فإنه يحبُّ الله ورسوله». (وصاروا عنده في الحق سواء) أي سواء توصل إليهم من معارفه وعلومه ما يستحقونه من غير أن يميز أحداً منهم على مساويه في التاهل لقبول ذلك والاستعداد له لكمال عدالته على التاهل علم انبيهم إياه. (وحياء) عظيم يتحلون به، ومن ثم كانوا يجلسون فيه على غاية من الأدب كأن على رءوسهم الطير. (وصبر) منه على جفائهم. (وأمانته) منهم على ما يقع فيه بحيث لا يمكن أحدًا أن يزيد على ذلك، أو ينقص منه شيئًا وإن قل، وذلك لما أنه كان في مجلس تذكير بالله، وترغيب فيما عنده، وترهيب من سطوات انتقامه، إما بإقرائهم القرآن غضًا طريًا، أو بما آتاه الله من الحكمة والموعظة الحسنة، وتعليمهم أحكام دينهم وأسراره الظاهرة والباطنة، فترق قلوبهم ويزهدون في الدنيا، ويرغبون في الآخرة، ومن ثم قال أبو هريرة كما عند أحمد وغيره: «قلنا: يا رسول الله ما لنا إذا كنا عندك رقت قلوبنا ورهدنا في الدنيا، وكنّا من أهل الآخرة، فإذا خرجنا من عندك وعافينا أهلنا وشمّنا أولادنا، أنكرنا قلوبنا فقال ﷺ: ﴿ لُو أَنكُم إِذَا خَرِجَتُم مِنْ عَنْدَى كُنتُم عَلَى حالكم ذلك لزارتكم الملائكة في بيوتكم الحديث. (لا ترفع فيه الأصوات) لأنهم كانوا على غاية الخضوع والتأدب والإطراق كأنما على رءوسهم الطير، فليسوا ككثيرين من طلبة العلم يرفعون به أصواتهم في درسهم ومجالسهم، إما لرياء، أو لعدم فهم، أو

الحَرَم، ولا تنتنى فَلَتَاتُهُ، مُتَعَادلينَ، يَتَفَاضَلُونَ فيهَ بالتَّقْوَى، متوَاضعين، يوقرون فيه الكبير، ويرحَمُونَ فيه الصَّغيرَ، ويؤثرُونَ ذَا الحاجة، ويحفظون الغريب.

لعدم علم، أو صبر، أو أمانة. (ولا تؤين) من الأبن وهو العيب. (فيه الحرم) أي المحارم، أي: لا يعبن ولا يرمين محلة سوء لصون مجلسه عن رفث القول وقبيحه. (لا تنثني) بفوقية فنون فمثلثة من الثنو من ثني يثنو إذا تكلم بقبيح أي: لا يشاع ولا يذاع. (فلتاته) أي زلاته، أي: إن وقع من أحد فيه زلة سترت فلا تذكر في مجلس غيره، أو أن المراد كما قال ابن الأعرابي: إنه لا فلتات فيه تثنى فانثنى، فالنفى للفلتات نفسها لا لوصفها من الإذاعة، فالنفى لا يقيد لا للقيد وحده على حد ﴿لا يسألون الناس إلحاقًا﴾ أى لا سؤال منهم فلا إلحاف، فإن قلت: قد وقع فيه فلتات من أجلاء فالعرب يقول بعضهم له: ﴿أعطى من مال الله الذي أتاك لا من مال أبيك وجدك ، وقول الأنصاري: للزبير في السقى فقضى على للزبير: ﴿أَنْ كَانَ ابن عَمَتُ لَا اللَّهِ الْأَجِلافُ لَا تسمى فلتة، كيف وهي دأبهم ونشأتهم؟ وإنما تسمى فلتة ما وقع من كامل على خلاف طبعه وعادته، وهذه لم يحفظ وقوع شيء منها في مجلسه، فإن حفظ، كان المراد بها، ؛ لو وقعت نادرًا سترت على صاحبها. (متعادلين) قيل: بنصب بتقدير كانوا وأولى منه؛ أنه حال متقدمة من ضمير. (يتفاضلون) أي متساوين فيما بينهم، فلا ترى أحداً منهم له تميز على جليسه وإن كان أجل منه علمًا وأقدم صحبة. (الكبير) أى هنا وقد لا: (الصغير) أي كذلك وورد: (ليس منا من لم يرحم صغيرنا ولم يوقر كبيرنا). (ويؤثرون ذا الحاجة) على أنفسهم في تقربه من النبي ﷺ وتحدثه معه وغير ذلك. (ويحفظون الغريب) من الفوائد أي: يعتنون بحفظه وإتقانها، ومن الرجال، أي: يحفظون وده وإكرامه، ومن تواضعه ﷺ أنه لم يكن له بواب كما في البخاري، لكنه اتخذ أبا موسى الأشعري بوابًا لما جلس على البئر ولا تنافى، بل الأول فيما إذا لم يكن في شغل من أهله ولا انفراد في أمره ح، فكان يرفع الحجاب بينه وبين الناس، والثاني فيما إذا كان في شيء من ذلك، ومن ثم لما حلف النبي ﷺ أن لا يدخل على نسائه شهرًا، وانفرد في المشربة استأذن عليه عمر رضي الله عنه فقال: ﴿يَا رَبَاحِ اسْتَأَذَنَ لَيَّ .

٣٢٢ ـ حدثنا محمد بن عبد الله بن بزيع، حدثنا بشر بن المفضل، حدثنا سعيد، عن قتادة، عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله عليه:

﴿ لَوْ أُهْدِيَ إِلَىَّ كَرَاعٌ لَقَبِلْتُ، وَلَوْ دُعِيتُ عَلَيْهِ لِأَجَبْتُ.

٣٢٣ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن، حدثنا سفيان، عن محمد ابن المنكدر، عن جابر، قال:

(جَاءَنِي رسُولُ الله ﷺ لَيْسَ بِرَاكِبِ بَغْلِ وَلاَ بِرْذَوْنَ).

٣٢٤ ـ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، أخبرنا أبو نعيم، حدثنا يحيى بن الهيثم العطار، قال: سمعت يوسف بن عبد الله بن سلام، قال:

﴿ سَمَّائِي رَسُولُ الله ﷺ يُوسُفُ، وَأَقْعَدَنِي فِي حِجْرِهِ، وَمَسَحَ عَلَى رَأْسِي ١٠.

٣٢٢ ـ (كراع) هو ما دون الركبة من الساق. (عليه) أى إليه كما فى نسخة. (لأجبت) فيه: ندب قبول الهدية وإجابة الدعوة، ولو بشىء قليل فى كمال خلقه وحسن تواضعه.

٣٢٣ ـ (ولا برذون) هو الأعجمى، وهو أصبر من العربى، والعربى أسرع منه، ومجيئه ﷺ بدونهما دليل على تواضعه.

٣٢٤\_ (في حجره) هو بالكسر ما بين يديك من بدنك، وبالفتح فرج الرجل والمرأة، وحكى أنه بهما الحسن، وهو ما دون الإبط إلى الكشح، وأنه روى هنا بهما، والمصدر الذى هو المنع بالفتح لا غير، وفي الحديث: أنه يندب لمن يقتدى به، ويتبرك به تسمية

# ۲۲۲ ــ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في الأحكام (١٣٣٨)، بسنده ومتنه سواء.

#### ٣٢٣ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى المناقب (٣٨٥١)، يسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى المرضى (٥٦٦٤)، وأبو داود فى الجنائز (٣٠٩٦)، وأحمد فى المسند (٣٧٣/٣)، ثلاثتهم من طريق عبد الرحمن به فذكره.

#### ۲۲۶ \_ إسناده صحيح:

رواه الإمام أحمد في المسند (٤/ ٣٥)، (٦/٦)، من طريق يحيى بن الهيتم به فذكره.

٣٢٥ ـ حدثنا إسحاق بن منصور، حدثنا أبو داود، أنبأنا الربيع بن صبيح، حدثنا يزيد الرقاشي، عن أنس بن مالك:

«أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ حجَّ على رحْل رث وقطيفَة، كُنَّا نَرَى ثَمَنَهَا أَرْبَعَة دراهم، فلمَّا اسْتوت به راحلتُهُ قال، لَبَيْك بحَجَّة لاَّ سُمْعةَ فيها وَلاَ رِيَاءَ».

٣٢٦\_حدثنا عبد الرزاق، أنبأنا معمر، عن ثابت البناني وعاصم الأحول، عن أنس بن مالك:

«أَنَّ رَجُلاً خَيَّاطًا دَعَا رَسُولَ اللهِ ﷺ، فَقَرَّبَ لَهُ ثَرِيدًا عَلَيْهِ دُبَّاءٌ فَكَانَ ﷺ يأخُذُ الدَّبَاءَ، وَكَانَ يُحبُّ الدَّبَاءَ.

قَالَ ثَابِتٌ: فَسَمِعْتُ أَنَسًا يَقُولُ: فَمَا صُنِعَ لِى طَعَامٌ ٱقْدِر عَلَى أَنْ يُصنَعَ فيهِ دُبَّاءً إِلاَ صُنِعَ».

ولد أصحابه، وتحسين الاسم، وأن أسماء الأنبياء من الأسماء الحسنة، ووضعه فى الحجر، ومسح رأسه وفى فعله على هذين كمال خلقه وعظيم رحمته وتواضعه وملاطفته.

٣٢٥ (راحلته) هي من الإبل البعير القوى على الأسفار والأحمال، الذكر والأنثى فيه سواء. (لبيك) أى إقامة على إجابتك بعد إقامة من ألب بالمكان أقام، والأصل: البيت على خدمتك إلبابًا أى: قمت عليها إقامة بعد إقامة. (لا سمعة فيها ولا رياء) بل خالص لوجهه تعالى.

٣٢٦ (خياطًا) مر حديثه فذكر هنا، لأن فيه دلالة على مزيد تواضعه ﷺ. (يقول...) إلخ فيه أنه يندب محبة ما كان ﷺ يحبه، ويندب أيضًا تحرى طبخه وأكله.

وسبق برقم (٣١٩).

### ٣٢٦ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فى الأشربة (٢٠٤١)، وأحمد فى المسند (٣/ ٢٢٥)، وعبد بن حميد فى المنتخب (١٢٧٧)، ثلاثتهم من طريق ثابت به فذكره.

٣٢٥ ـ صحيح:

٣٢٧ حدثنا عبد الله بن صالح، حدثنى معاوية بن صالح، عن يحيى بن سعيد، عن عمرة، قالت: قيل لعائشة: ماذا كان يعمل رسول الله ﷺ في بيته، قالت:

(كَانَ بَشَرًا من البَشرِ، يفلي ثَوْبَهُ، وَيَحْلُبُ شَاتَهُ، وَيَخْدُمُ نَفْسَهُ.

٣٢٧ - (قالت...) إلخ صح عنها أيضًا: (كان يخيط ثوبه، ويحلب شاته، ويخدم نفسه ويخصف نعله في رواية أحمد: (ويرقع دلوه)، وفي أخرى له أيضًا: (ويفلي ثوبه أي: في أوقات لما صح (أنه ﷺ كان له خدم). (بشراً من البشر) أي واحداً من أولاد آدم يعتريه ما يعتريهم من الاحتياج لنحو الأكل والشرب والمشي في الأسواق ومن المحن والضرورات ومن الاشتغال في مهنة أهله ونفسه، بما أرشد أمته إلى التواضع، وترك الترفع، ولأنه قد شرفه الله بالوحي والنبوة وكرمه بالمعجزات والرسالة ﴿قل إنما أنا بشر مثلكم يوحي إلى وردت بذلك على من يعتقد في النبي أنه إله، أو ابنه، كما اعتقدت النصاري في عيسي، على نبينا وعليه الصلاة والسلام، وقوله: (لا تطروني كما أطرت النصاري عيسي ابن مريم). (ويفلي ثوبه) أي يلتقط ما فيه من القمل ونحوه وظاهر ذلك أن نحو القمل كان يؤذي بدنه الشريف، إلا أن يقال لا يلزم من التفلية وجوده بالفعل، على أنه يحتمل أن التفلية من وسخ ونحوه، ثم رأيت ابن وسيع ونحوه قالوا: لم يكن القمل يؤذيه تعظيمًا له، وبعضهم أجاب بما يعلم رده مما قررته.

\* \* \*

# ٣٢٧ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح:

فيه: عبد الله بن صالح: صدوق كثير الغلط، ومعاوية صدوق له أوهام.

رواه أحمد فى المسند (٢٥٦/٦)، والبخارى فى التاريخ الكبير (١/ ٥٤١)، والبغوى فى شرح السنة (٣٥٧)، ثلاثتهم من طريق معمر به فذكره نحوه.

وللحديث طريق أخرى عند الإمام أحمد كما سبق.

# ٤٨ ـ باب: ما جاء في خلق رسول الله علي الله عليه

### (باب ما جاء في خلق رسول الله على)

هو بضم فسكون أو ضم مراد وفي الأصل المفتوح الأول كالشرب والشرب، لكن خص المفتوح بالهيئات والسور المدركة بالبصر، والمضموم بالقوى المدركة بالبصيرة، فهو ملكة إنسانية ينشأ عنها جميل الأفعال، وكمال الأحوال، وهو الصورة الباطنة من النفس، وأوصافها، ومعانيها المختصة بها، بمنزلة خلق للصورة الظاهرة، وأوصافها، ومعانيها، وأوصافها حسنة وقبيحة، لكن تعلق الكمال وضده، بأوصاف الأولى أكثر منه بأوصاف الثانية، ومن ثم تكررت الأحاديث في مدح حسن الخلق، وأصل هذا الباب أن الله خلق الإنسان، وجعل له قلبًا يعقل منه فيه فبكمال العقل؛ تقتبس الفضائل، وتجتنب الرذائل، وإن كان خبر: ﴿إن الله لما خلق العقل قال له: أقبل، فأقبل، ثم قال: أدبر فأدبر، قال: ما خلقت خلقًا أشرف منك، فبك آخذ، وبك أعطى، كذبًا موضوعًا باطلاً من سائر طرقه، ومدح العقل للعلم به عند كل أحد، غنى عن مثل هذا الكذب ومحله القلب على الأصح، ومن ثم كان إذا صلح القلب صلح سائر الجسد كله كما في الحديث، وجعل سبحانه القلوب محل السر والإخلاص الذي هو سر الله يودعه قلب من يشاء من عباده، فأجل قلب أودعه ذلك قلبه على الله وقد جعل تعالى النفوس أعلامًا على أسرار القلوب، فمن تحقق قلبه بسر الله الأكبر اتسعت أخلاقه بجميع الخلق والمحاسن الظاهرة، مما لم يشاركه فيه مخلوق أيضًا، وتلك آيات على سر قلبه الشريف، كما تقرر، ومن ثم ورد: «أنه أوسع قلب اطلع الله عليه» أي: لما حباه به من شرح الصدر، ووضع الوزر، ورفع الذكر، والشق المتكرر كما مر بيانها، واختلف: هل حسن الخلق غريزة، أو مكتسب؟ فقيل: غريزة، لخبر البخارى: ﴿إِنَّ اللَّهُ قَسَمُ أَخَلَاقَكُمُ بينكم كما قسم أرزاقكم،، وقيل: مكتسب، لما صح في خبر الأشج: إن فيك خصلتين يحبهما الله: الحلم والأناة، قال: يا رسول الله قديمان كان فيّ، أو حديثان؟ قال: قديمًا، قال: الحمد لله الذي جبلني على خلقين يحبهما و فترديد السؤال عليه، وتقريره يشعر بأن منه ما هو جبلي ومنه ما هو مكتسب، وهذا هو الحق، ومن ثم قال القرطبي: هو جبلة في نوع الإنسان، وهم متفاوتون فيه، فمن غلبه حسنه فهو المحمود، وإلا أمر بالمجاهدة حتى يصير حسنًا، وبالرياضة حتى يزيد حسنه وصح: االلهم حسنت خلقي

۳۲۸ حدثنا عباس بن محمد الدورى، حدثنا عبد الله بن يزيد المقرئ حدثنا ليث بن سعد، حدثنى أبو عثمان: الوليد بن أبى الوليد، عن سليمان بن خارجة، عن خارجة بن زيد بن ثابت، قال:

فحسن خلقي،، وفي مسلم في دعاء الافتتاح: ﴿وَاهْدُنِّي لَاحْسُنُ الْأَخْلَاقُ لَا يُهْدِّي لأحسنها إلا أنت، والظاهر أنه لما أراد بذلك العبودية، والخضوع لله، وإلا فهو مجبول على الأخلاق الكريمة في أصل جبلته بالفضل الوهبي والجود الإلهي، من غير رياضة ولا تعب، بل لم تزل أنوار المعارف تشرق في قلبه حتى اجتمع فيه من خصال الكمال ما لا يحيط به حد ولا يحصره عد، ومن ثم أثني الله تعالى عليه في كتابه العزيز فقال: ﴿وإنك لعلى خلق عظيم ﴾ ، ﴿وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيمًا ﴾ ، فوصفه بأنه عظيم في قوته العملية والعلمية، وبأنه مغمور في الثانية، مستغرق فيهما، مشتغل عن الأولى، ووصفه بالعظيم مع أن الغالب وصف الخلق بالكرم أي: السماحة والدعابة، إشارة إلى أن خلقه لم يقصر على ذلك؛ بل كان رحيمًا بالمؤمنين رءوفًا بهم، شديداً على الكفار، غليظًا عليهم، مهابًا في صدور الأعداء، منصوراً بالرعب منه مسيرة شهر، فوصف بالعظيم، ليعم الإنعام والانتقام، لكن مظاهر الأول فيه أكثر، ومن ثم ورد بسند ضعيف: ﴿إِنَّ الله بعثني بمكارم الأخلاق، وكمال محاسن الأفعالُّ. وفي الموطأ بلاغًا. (بعثت لأتم مكارم الأخلاق) كيف وقد أدب بالقرآن؟ كما قالت عائشة: «كان خلقه القرآن» قال العارف الشهاب السهروردي: فيه رمز غامض، وإيما خفي إلى الأخلاق الربانية، فاحتشمت الحضرة الإلهية أن تقول: كان متخلقًا بأخلاق الله، فعبرت عن هذا بأن خلقه القرآن، استحياء من سبحات الجلال، وستر اللحان، بلطيف المقال، لوفور عقلها، وكمال أدبها انتهى، فأوصاف خلقه العظيم لا تتناهى، كما أن معانى القرآن لا تتناهى، وهذا غاية في الاتساع لا ينتهي لانتهائها، ومن ثمة سعت أخلاقه أخلاق هذا العالم فلهذا أرسله الله إلى الثقلين الإنس والجن، وكذا الملائكة، بل وإلى كافة الخلق كما في مسلم.

٣٢٨ ـ (نفر) يقع على الثلاثة إلى العشرة لا واحد له من لفظه. (ماذا أحدثكم)

### ٣٢٨ \_ إسناده ضعيف:

فيه: سليمان بن خارجة: مجهول. رواه الطبراني في الكبير (٤٨٨٢)، والبغوى في شرح السنة (٣٥٧٣)، كلاهما من طريق سليمان بن خارجة به فذكره.

﴿ دَخُلَ نَفُرٌ عَلَى رَيْدِ بْنِ ثَابِت، فَقَالُوا لَهُ: حَدَّثَنَا أَحَادِيثَ رَسُول الله ﷺ فَقَالَ: مَاذَا أَحَدَثُكُمْ ؟ . كُنْتُ جَارَهُ فَكَانَ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ الوَحْىُ بَعَثَ إِلَى فَكَتَبْتُه لَهُ، فَكُنّا إِذَا ذَكَرْنَا الطَّعَامَ ذَكَرْنَا الدَّنْيَا ذَكَرَهَا مَعَنَا، وإِذَا ذَكَرْنَا الطَّعَامَ ذَكَرُهُ مَعَنَا، فَكُلُ هَذَا أَحَدَثُكُم عَنِ النَّبِيِّ ﷺ.

٣٢٩ ـ حدثنا إسحاق بن موسى، حدثنا يونس بن بكير، عن محمد بن

كأنهم طلبوا الإحاطة بأحواله على فتعجب من ذلك، لأنها لا يمكن الإحاطة بها، بل ولا ببعضها من حيث الحقيقة والكمال الذي لا نهاية له، فأفادهم بهذا التعجب رد ما وقع في نفوسهم، ثم أفادهم بعض ذلك على وجه يدل على غاية ضبط وإتقان لما يرويه، فقال: (كنت جاره...) إلخ أي: بيتي قريب من بيته فلي خبرة وإحاطة بأحواله أتم من غيرى. (بعث إلى) فيه مزيد اعتنائه بأمر الدين. (فكتبته) أي الوحى فهو من جملة كتبة الوحى بل أجلهم، ومن ثم كان يكتب له أيضًا الكتب التي يرسلها للملوك وغيرهم، وهو أحد الأربعة الذين حفظوا القرآن على عهد رسول الله ﷺ، وأحد الثلاثة الذين جمعوا الصحف في خلافة أبي بكر بأمره لعمر لهم بذلك، وهذا هو الجمع الأول، والثاني كان في زمن عثمان، وهو الذي استمر عليه الأمر، وهو أيضًا أعلم الصحابة بالفرائض، كما في الحديث الصحيح: «أفرضكم زيدا. (ذكره معنا...) إلى آخره فيه دليل ظاهر على كمال خلقه، وحسن معاشرته، وغاية تلطفه بأصحابه ﷺ ليزيد إقبالهم عليه، واستفادتهم منه. (فكل) بالرفع كما هو الرواية، ويجوز النصب فالتقدير: أحدثكم إياه. (هذا...) إلخ أعادهُ ليؤكد به الحديث، ويظهر اهتمامه به، ولا ينافي هذا ما تقرر في الباب قبل هذا في أحواله في مجلسه، لأن ذكر الدنيا والطعام، قد يقترن به فوائد علمية، أو أدبية، وتقرير خلوه منهما، ففيه بيان جواز تحدث الكبير مع أصحابه في المباحات، ومثل هذا البيان واجب عليه ﷺ.

٣٢٩ ـ (العاصي) الجمهور على كتابته بالياء وحذفها لغة، كما قرأ به السبعة في

قلت: بينا علة الضعف. وهي تدليس محمد بن إسحاق، وعدم تصريحه بالتحديث.

٣٢٩ \_ إسناده ضعيف:

فيه محمد بن إسحاق وهو مدلس، وقد عنعنه ولم يصرح بالتحديث.

وقد رواه الهيثمي في مجمع الزوائد (٩/ ١٥)، وقال: رواه الطبراني، وإسناده حسن.

إسحاق، عن زياد بن أبى زياد، عن محمد بن كعب القرظى، عن عمرو بن العاص، قال:

«كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يُقْبِلُ بِوَجْهِهِ وَحَدَيْثُهِ عَلَى اشْرُ القَوْمِ، يَتَالْفُهُمْ بِذَلكَ. فَكَانَ يُقْبِلُ بِوَجْهِهِ وَحَدَيْثُهِ عَلَى أَنِّى خَيْرُ القَوْمِ. فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله: أَنَا خَيْرٌ أَوْ أَبُو بَكْرٍ؟ فَقَالَ: أَبُو بَكْرٍ. فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله: أَنَا خَيْرٌ أَمْ عُمَرُ؟ الله: أَنَا خَيْرٌ أَمْ عُمَرُ؟ فَقَالَ، عُمَرُ. فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله: فَقَالَ: عَثْمَانُ: فَلَمَّا سَأَلْتُهُ وَسَلَانًا عَمْرُكُ الله عَمْرُ الله عَمْرُ الله عَمْرُ. فَقُلْتُ: فَلَمَّا سَأَلْتُهُ وَسَلَانًا الله عَمْرُ الله عَمْرُ الله عَمْرُ الله عَمْرُ.

الكبير المتعال. (أشر القوم) استعمال الألف فيه لغة قليلة هكذا والأكثر شر، وكذا يقال في خير وأخير. (يتألفهم) جملة استثنافية من أسلوب الحكيم كأنه قيل: لما يفعل ذلك؟ قال: يتألفهم أي يستأنفهم لتزداد رغبتهم في الإسلام، والضمير للأشر، لأنه جمع في المعنى، أو للقوم، لأن التألف كان عامًا لجميعهم، لكنه يزيد في الأشر، ولا ينافي هذا ما تقدم مما يدل على استواء أصحابه في إقباله عليهم، لأن ذلك حيث لا عذر هنا تخصيص بالإقبال بالأشر، إنما هو لعذر التألف. (حتى ظننت أني خير القوم) هذا من عظيم تألفه، وحسن معاشرته، وكريم خلقه ﷺ في التألف مر هنا، وظنه ذلك لأنه كان حديثًا في الإسلام، إذ إسلامه قريب فتح مكة كخالد بن الوليد رضى الله عنه فكان لا يعرف شيمته ﷺ من التألف، فظن بكثرة إقباله عليه أنه خير القوم فسأله عما يأتي قبل التفريع في قوله: (فكان يقبل) اهه يقتضي كما هو الظاهر أن يقال: حتى ظننت أنى أشر القوم، ولذا فسر بعضهم إلى خلاف ذلك الظاهر فقال: الفاء تعليلية لا تفريعية انتهى، ويجاب: بأنه رضى الله عنه حكى شيمته ﷺ باعتبار ما في باطن الأمر لما عرضها بعد وباعتبار ما ظنه لجهله بهذا أولاً فالتفريع بالاعتبار الأول، والظن بالاعتبار الثاني، وحاصله: أنه لما أقبل عليه ظن أنه خير القوم، وفي الحقيقة: أن إقباله عليه يدل على أنه شر القوم كما هو عادته في التألف، فتأمل ذلك، فإنه مهم ليزيد إقبالهم عليه، واستفادتهم منه. (فصدقني) أجاب سؤالي بجواب خفي، والفاء في جواب لما مر على ما في أكثر النسخ سائغة كما صرح به بعض أئمة النحو أي لكنها خلاف الغالب، ولم يزدد ذلك من قال: إنها زائدة، والجواب بعدها مقدر أي: لما سألته فصدقني ندمت، وح فقوله: (فلوددت) عطف على فصدقني على الأول، وعلى ندمت المقدر على ۳۳۰ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا جعفر بن سليمان الضبعى، عن ثابت، عن أنس بن مالك قال:

المُخدَمْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ عَشْرَ سنينَ، فَمَا قَالَ لِي: أَفَّ قَطَّ، وَمَا قَالَ لشيء مَنْ احسَنِ مَنَعْتُهُ لِمَ صَنَعْتُهُ لِمَ صَنَعْتُهُ ، وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ مَنْ احسَنِ الناسِ خُلُقًا، وَلاَ مَسَستُ خَزَّا وَلاَ حَريرًا وَلاَ شَيْئًا كَانَ ٱلْيَنَ مِنْ كَفَّ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ ، وَلاَ شَمَعْتُ مِسْكًا قَطَّ، وَلاَ عِطرًا كَانَ أَطْيَبَ مِنْ عَرَقِ رَسُولِ الله عَلَيْ .

الثانى. (أنى لم أكن سألته) أعاد ذلك لأنه قبل السؤال كان يظن أن إقباله على للإقبال ربما فلما سأل وبان له أن إقباله إنما هو للتألف، وأن زيادته ينبئ عن الشر، فإن الإقبال ربما أنبأ عن شر عنده، فندمه لذلك، بل ولظهور خطأ ظنه الذى يستحق منه مثله، وهذا جواب ظاهر، ووقع لبعضهم هنا ما لا يفهم بعضه، ولا ينبغى نقله فاجتنبه، والحامل لعمرو على ذلك: بيان ما كان عليه على من عظيم التألف، ليقتدى به أمته فى ذلك، وإرشاداً للسائل إلى أنه ينبغى أن لا يسأل عن شىء، إلا بعد تحقق أمره، وإلا بان خطؤه، وظهرت فضيحته وفى نسخة مصححة: «فصدقنى» بالتشديد، قيل: وجهه غير ظاهر انتهى، ويوجه: بأنه صدقه فى ظنه أنه خير أصحابه لجهله بعادته، فلذلك لم يعمقه فى تطلعه إلى أفضليته حتى على الشيخين، وهذا معنى صحيح، فليحمل لتشديد عليه، وعلى نسخة: «صدقنى» بلا فاء تكون جملة حالية بتقدير قد سواء فى ذلك المخفف والمشدد.

۳۳۰ (عشر سنين) هى أكثر الروايات، ورواية مسلم: «تسع سنين» وهى محمولة على التحديد، والأولى على التقريب الفاء للكسر، إذ خدمة أنس له إنما هى فى أثناء السنة الأولى. (أف) اسم فعل للتضجر والتأوه يستعمل فى كل ما يستقدر للواحد والاثنين، والجمع، والمذكر، والمؤنث بلفظ واحد ولغاتها عشر معروفة. (قط) بضم الطاء المشددة مع فتح أوله، وضمه وبفتح فسكون، ثم الكسر مع التشديد وعدمه، وهى لتوكيد نفى الماضى. (وما قال...) إلخ فيه بيان كمال خلقه، وحسن عشرته،

۳۳۰ \_ صحیح:

رواه الترمذى فى البر والصلة (٢٠١٥)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البغوى فى شرح السنة (٣٥٥٨)، من طريق المصنف به فذكره.

٣٣١ حدثنا قتيبة بن سعيد، وأحمد بن عبدة الضبى، والمعنى واحد، قالا: حدثنا حماد بن زيد، عن سلم العلوى، عن أنس بن مالك عن رسول الله على: 
وَأَنَّهُ كَانَ عِنْدَهُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ رَجُلٌ بِهِ أَثَرُ صُفْرةٍ. قَالَ: وَكَانَ رَسُولُ الله عَلَيْهِ لاَ يَكَادُ يُواجِهُ أَحَدًا بشيء يكْرَهُهُ، فَلَمَّا قَامَ، قَالَ للقَومِ: لَوْ قُلْتُمْ لَهُ يَدَعُ هَذِهِ الصَّفْرة).

وعظيم حلمه، وصبره وفى ذلك فضيلة تامة لأنس، لأنه لم يرتكب فى تلك السنين من أمور الحدمة ما يقتضى المؤاخذة شرعًا، إذ سكوته على عن الاعتراض عليه يستلزم ذلك، لأنه على كان لا يسكت على حرام. (وكان) تعميم بعد تخصيص، لئلا يتوهم أن هذا شأنه مع أنس فقط. (من أحسن) لا ينافى كونه أحسن ألا ترى أنك لو قلت: زيد من أفضل علماء البلد لم يناف ذلك كونه أفضلهم؟ إذ الأفضل المتعدد بعضه أفضل من بعض، فتأمله مع جواب بعضهم عنه: بأن كان للاستمرار والدوام، فإذًا كان دائمًا من أحسن الناس خلقًا كان أحسن الناس خلقًا انتهى، يظهر لك عما لا يخفى على ذى ذوق سليم. (خزاً) هو مركب من حرير وغيره، وهو مباح إن لم يزد الحرير وزنًا، ولا عبرة بزيادة الظهور فقط. (ولا شيئًا) تعميم بعد تخصيص. (شممت) بكسر الميم الأولى ويجوز فتحها. (ولا عطراً) تعميم بعد تخصيص أيضًا.

٣٣١\_(لا يكاد يواجه) أى لا يقرب من أن يقابل أحداً بشىء يكرهه، وهذا لتضمنه نفى القرب من المواجهة أبلغ من لا يواجه. (لو قلت) للشرط فالجزاء محذوف أى: لكان أحسن أى: لأن فيه نوع تشبه بالنساء، وهو من غير قصد التشبه بهن مكروه، أو

### ٣٣١ \_ إسناده ضعيف:

رواه أبو داود فى الترجل (٤١٨٢)، وفى الأدب (٤٧٨٩)، من طريق حماد بن زيد به فذكره ورواه أحمد فى المسند (١٣٣/٣)، كلاهما من طريق حماد بن زيد به فذكره.

وقال أبو داود: سلم ليس هو علويًا، كان يبصر في النجوم، وشهد عندى عدى بن أرطأة على رؤية الهلال، فلم يجز شهادته.

قلت: ضعف الحافظ سلم العلوى، وقال ابن حبان: منكر الحديث على قلته لا يحتج به إذا وافق الثقات، فكيف إذا انفرد. وكان شعبة شديد الحمل عليه اهـ، انظر: المجروحين (٣٤٣/١)، وتهذيب التهذيب (٤/ ١٣٥٠).

٣٣٢ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا محمد بن جعفر، حدثنا شعبة، عن أبي

للتمنى. (يدع هذه الصفرة) الظاهر أن ذلك الأثر لم يكن محرمًا، وإلا لم يؤخره على أمره بتركه إلى مفارقته للمجلس، فزعم بعضهم: أن غضبه على عند انتهاك المحارم لا ينافي تفويضه لغيره، والأمر بإزالتها، وإن أدى إلى ترافيها غفلة عن كلام الأئمة في بحث الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر أنه يجب على القادر إزالة المنكر فورًا بلسانه، أو بيده، ولا يجوز له أن يستنيب غيره في ذلك إن أدت إلى الاستنابة تأخير ذلك المنكر ولو لحظة، وهو ﷺ قد سمع كلام هذا الرجل، ولم يأمرهم أن يقولوا له: أزل هذا، إلا بعد قيامه من المجلس، فأخَّر الإزالة إلى انقضاء المجلس، وهذا لا يقوله إلا جاهل بالفقه وقواعده، فتعين ما ذكرته، أن ذلك الأثر الذي كان عليه لم يكن محرمًا، ويؤيد ذلك: أنه ﷺ لما رأى على عمرو بن العاص ثوبين معصفرين أمره فوراً بإزالتهما، فإن قلت: لم أمر هنا عمراً ومن ثمة أقامهم في ذلك؟ قلت: بالتقرر أن عمراً عليه المحرم بخلاف ذلك الرجل، وبفرض عدم تحريم المعصفر الذي قال به كثيرون فوجهه: أن عمرًا يفرح بذلك ويبادر إلى امتثاله، وذلك الرجل لعله كان قريب عهد بالإسلام، فخشى عليه أن يأمره بإزالة ما عليه ففوضه لغيره، لا على وجه الإلزام به، وهذا مما يصرح أيضًا به لم يكن محرمًا، وقول بعضهم: إنما كره الصفرة، لأنها علامة لليهود، ومخصوصة بهم، ليس في محله، لأن جعل الصفرة علامة لهم إنما حدثت في بعض البلاد كمصر منذ زمن قريب، ففي الأوائل للجلال السيوطي: أول من أمر بتغيير أهل الذمة زيهم المتوكل، وفي السكردان لابن أبي حجلة: لبس النصاري العمائم الزرق، واليهود العمائم الصفر، والسامرة العمائم الحمر سنة سبع ومائة، وسبب ذلك: أن مغربيًا كان جالسًا بباب القلعة عند بيبرس الحاسنكرد سلام فحضر بعض كتاب النصارى بعمامة بيضاء، فقام له المغربي، وتوهم أنه مسلم، ثم ظهر أنه نصراني، فدخل للسلطان الملك، الناصر محمد بن قلاوون يفاوضه في تغيير زي أهل الذمة، ليمتاز المسلمون عنهم، فأجابهم لذلك انتهى.

. ٣٣٢ - (الجدلى) يفتح الجيم والدال المهملة، نسبة إلى جديلة قبيلة. (فاحشاً) ذا

۲۳۲\_ صحیح:

رواه المصنف في البر والصلة (٢٠١٦)، بسنده ومتنه سواه، ورواه الإمام أحمد في مسنده (٦/ ١٧٤)، وأبو داود الطيالسي في مسنده (١٥٢٠)، كلاهما من طريق شعبة به فذكره.

إسحاق، عن أبى عبد الله الجدلى، واسمه عبد بن عبد، عن عائشة أنها قالت: (لَمْ يَكُنْ رَسُول اللهِ ﷺ فَاحِشًا، وَلاَ مُتَفَحَّشًا، وَلاَ صَخَّابًا فِي الْاسَواق وَلاَ يَجْزِى بالسَّيَّئَةِ، وَلَكِنْ يَعْفُو وَيَصْفَحُ».

فحش في أقواله وأفعاله، وهو ما يخرج عن مقداره حتى يستقبح، واستعماله في القول أكثر منه في الفعل والصفة. (ولا متفحشاً) أي متكلفًا للفحش من ذلك، وهذا من عظيم فصاحة عائشة وبلاغتها وسعة علمها وفقهها، فإنها نفت عنه ﷺ قول الفحش والتفوه به طبعًا وتكلفًا. (ولا صخابًا) من الصخب بالصاد والخاء محركة، وهو الضجر واضطراب الأصوات للخصام. (في الأسواق) لأنه ليس بمن يتنافس في الدنيا وجمعها حتى يحضر الأسواق لذلك، فذكر، إما لكونها محل ارتفاع الأصوات لذلك، لا لإثبات الصخب في غيرها، أو لأنه إذا انتفى فيها انتفى في غيرها بالأولى، والمراد بالمبالغة هنا: فى أصل الفعل على حد قوله تعالى: ﴿وما ربك بظلام للعبيد﴾ وفي الآية أجوبة أخرى ذكرتها في شرح همزية صاحب بردة المديح، ولكن وجهه أن ما قبل لكن ربما يترهم أنه ترك الجزاء عجزاً فاستدركه بذلك. (يعفو) بباطنه. (ويصفح) يعرض بظاهره امتثالاً لقوله تعالى: ﴿فاعف عنهم واصفح إن الله يحب المحسنين ﴾ وحسبك عفوه عن أعدائه المحاربين له المبالغين في أذاه حتى كسروا رباعيته، وشجوا وجهه يوم أحد، فشق ذلك على أصحابه فقالوا: لو دعوت عليهم، فقال: ﴿إِنِّي لَمَّ أَبِعِثُ لَعَّانًا ولكن بعثت داعيًا ورحمة اللهم اغفر لقومي، أو «اهد قومي فإنهم لا يعلمون، أي اغفر لهم ذنب الشجة لا مطلقًا، وإلا لأسلموا، قاله ابن حبان، وانظر لجميل العفو مع قوله يوم الخندق: «شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر، اللهم املاً بطونهم ناراً) لأن ذلك حقه فعفى عنه، وهذا حق الله، فلم يعف عنه، إذ عفوه وصفحه، إنما كان فيما يتعلق بحقه، وقد روى الطبراني، وابن حبان، والحاكم، والبيهقي عن أحد أحبار اليهود الذين أسلموا أنه قال: (لم يبق من علامة النبوة شيء، إلا وقد عرفته في وجه محمد ﷺ حين نظرت إليه، إلا اثنتين لم أخبرهما منه يسبق حلمه جهله، أي: لو تصور منه جهل، أو مراده بالجهل الغضب ولا يزيده شدة الجهل عليه إلا حلمًا فكنت أنظر به، لأن أخالطه فأعرف حلمه وجهله، فابتعت منه تمرًا إلى أجل فأعطيته الثمن، فلما كان قبل محل الأجل بيومين أو ثلاثة أتيته، فأخذت بمجامع قميصه، ونظرت إليه بوجه غليظ ثم قلت: ألا تقضى يا محمد حقى، فوالله إنكم يا بنى عبد المطلب مطل، فقال

٣٣٣ ـ حدثنا هارون بن إسحاق الهمداني، حدثنا عبدة، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، قالت:

(مَا ضَرِب رَسُولُ اللهِ ﷺ بيده شَيْئًا قَطَّ، إِلا أَنْ يُجاهِد فِي سَبِيلِ اللهِ، ولا ضَرَبَ خادمًا ولا امْرَأَةً».

عمر: أي عدو الله، أتقول لرسول الله ما أسمع؟ فوالله لولا ما أحاذر قومه لضربت بسيفي رأسك، ورسول الله ﷺ ينظر إلى عمر في سكون وتودد وتبسم، ثم قال: أنا وهو كنا أحوج إلى غير هذا منك يا عمر، تأمرني بحسن الأداء، وتأمره بحسن التقاضي اذهب به يا عمر فاقضه حقه، ورد عشرين صاعًا مكان مفارعته، ففعل فقلت: يا عمر كل علامات النبوة قد عرفتها في وجه رسول الله ﷺ حين نظرت إليه، إلا اثنتين لم أخبرهما \_ يسبق حلمه جهله، ولا يزيده شدة الغضب عليه إلا حلمًا \_ فقد اختبرتهما فأشهدك أنى قد رضيت بالله ربًا، وبالإسلام دينًا، ومحمد نبيًا، وروى أبو داود: «أن أعرابيًا جره بردائه حتى أثر في رقبته الشريفة لخشونته، وهو يقول: احملني على بعيري هاتين \_ أى: حملهما لى طعامًا \_ فإنك لا تحملني من مالك، ولا مال أبيك فقال له عَلَيْكُ: لا، وأستغفر الله ثلاث مرات لا أحملك حتى تقيدني من جذبتك، فقال: لا والله أقيدكها ثم دعى رجلاً فقال له: احمل له على بعيريه هذين على بعير تمراً، وعلى الآخر شعيرًا، ورواه البخاري وفيه: «أنه لما جذبه تلك الجذبة الشديدة التفت إليه فضحك ثم أمر له بعطاءً وفي هذا عظيم عفوه، وصفحه، وصبره على الأذى نفسًا ومالًا، وتجاوزه عن جفاة الأعراب، وحسن تدبيره لهم مع أنهم كالوحش الشاردة، والطبع المتنافر البارد، والحمر المستنفرة التي فرت من قسورة، فمع ذلك سامحهم، واحتمل جفاهم، وصبر على أذاهم، إلى أن انقادوا إليه جميعًا واجتمعوا، وقاتلوا دونه أهلهم، وآباءهم، وأبناءهم، واختاروه على أنفسهم وأوطانهم.

٣٣٣ ـ (شيئًا) أي داعيًا، لأنه ﷺ ربما ضرب مركوبه وقد وكز بعير جابر حتى سبق

٣٣٣ \_ إسناده صحيح:

رواه مسلم فی الفضائل (۲۳۲۸)، وابن ماجه فی النکاح (۲۲۱۸)، وأحمد فی المسند (۲/ ۳۲، ۲۳۲)، والدارمی فی النکاح (۱٤٧/۲)، أربعتهم من طریق هشام بن عروة به فذکره نحوه.

٣٣٤ ـ حدثنا أحمد بن عبدة الضبى، حدثنا فضيل بن عياض، عن منصور، عن الزهرى، عن عائشة، قالت:

«مَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ مُنتَصِرًا مِنْ مَظْلَمَة ظُلْمَهَا قَطَّ، مَا لَمْ يُنتَهَكَ مِنْ مَحَارِمِ الله شَيءٌ كَانَ مِنْ أَشدُّهِمْ فِي ذَلِكَ غَضبًا، مَحَارِمِ الله شَيءٌ كَانَ مِنْ أَشدُّهِمْ فِي ذَلِكَ غَضبًا، وَمَا خُيِّرَ بَيْنَ أَمْرِيْنِ إِلا اخْتَارَ أَيْسَرَهُمَا مَا لَمْ يكُنْ مَاثَمًا».

القافلة بعد أن كان متأخراً عنها، إلا أن يجاب بأن وقع في بعير جابر كالمعجزة وضربه لم يكن مؤذيًا فالكلام إنما هو في المؤذى. (إلا أن يجاهد) احتاج إليه، لأنه وقع منه ذلك في الجهاد حتى أنه قتل اللعين أبي بن خلف بأحد. (ولا ضرب خادمًا ولا أمرأة) خصهما مع دخولهما في شيئًا اهتمامًا بشأنهما، ولكثرة وقوع ضرب هذين، والاحتياج إليه، ويؤخذ من تركه على له فيه؛ أن ضربهما وإن جاز بشرطه المذكور في الفقه، الأولى تركه، قالوا: بخلاف الولد، فالأولى تأديبه، ويوجه: بأن ضربه لمصلحة تعود إليه، فلم يندب العفو، بخلاف ضرب ذينك، فإنه لحظ النفس، فالعفو فيهما مخالفة لهواها، وكظمًا لغيظها.

٣٣٤ (ما رأيت) ما علمت إذ هو الأنسب بالمقام. (منتصراً) منتقماً. (مظلمة) هي بفتح الميم واللام مصدر، وبكسر اللام أو ضمها: ما أخد أو أحل من معصوم عدوانًا، سواء كان في البدن، أم العرض، أم المال، أم الاقتصاص. (ظلمها) المنصوب على الأول مفعول مطلق، وعلى الثاني مفعول به، وظلم يتعدى لمفعولين كما في القاموس، خلافًا لمن زعم قصره على واحد، فقد ظلم بها، وإن لم ينتقم على منها، مع أن مرتكبها قد باء بإثم عظيم سيما لبيد بن الأعصم الذي سحره، واليهودية التي سمته، لأنه حق آدمي يسقط بعفوه بخلاف حقوق الله التي ذكرها بقوله: (ما لم تنتهك) ترتكب. (محارم الله) جمع محرم أي شيء حرمه الله على عباده، فإن قلت: مظلمته يَعلِيهُ إيذاء، وإيذاؤه كفر، وهو حق الله كيف يسقط بعفوه؟ قلت: لا، ثم إن مطلق

۳۳۶ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى المتاقب (٣٥٦٠)، وفى الأدب (٦١٢٦)، وفى الحدود (٦٧٨٦)، ومسلم فى الفضائل (٢٣٨٧)، وأبو داود فى الأدب (٤٧٨٥)، وأحمد فى المسند (٢/ ٢١٤، ١١٢، ١٨٢، ٢٢٣)، وحمد عائشة رضى الله عنها.

إيذائه كفر ألا ترى إلى عامر ممن جذب رداءه حتى أثر في عنقه فعفي عنه وأعطاه وحمل بعيره؟ والحاصل: أن إيذائه إنما يصدر من مسلم جاف، وهذا له نوع عذر، فلم يكفر وعفى عنه، أو من منافق وقد أمر بتحمل أذاهم لئلا تنفر الناس عنه كما قيل ذلك له، وقد قيل له: «ألا تقتلهم؟ فقال: لا يتحدث الناس أن محمدًا يقتل أصحابه» أو من كافر معاهد فمصلحة تألفه اقتضته عدم مؤاخذته لجريمته أو حربي وهو غير ملتزم للأحكام، ولبعضهم هنا ما لا يفهم لعدم إحاطته لكلام الأثمة فاجتنبه. (من أشدهم) من زائدة، لأنه كان أشدهم كما صرحت به روايات أخر كذا قيل: ومر في «من أحسنهم» ما يرده، وإن كونه من أشدهم، لا ينافي كونه أشدهم غضبًا فينتقم ممن ارتكب ذلك لما علمت، أنه لا يقبل العفو من المحارم التي ينتقم لها، ولا يعفو عنها حتى الآدمي، إذا صمم في طلبه، وفيه الحث على العفو، والحلم واحتمال الأذى، والانتصار لدين الله، وأنه يسن لكل ذي ولاية التخلق بهذا الخلق الكريم، فلا ينتقم لنفسه، ولا يهمل حق الله، على أنهم أجمعوا على أن القاضي لا يجوز له أن يقضى لنفسه، ولا لمن تقبل شهادته له، ولا ينافي ما في الحديث، أمره ﷺ بقتل ابن خطل ونحوه، ممن كان يؤذيه، لأنهم كانوا مع ذلك ينتهكون حرمات الله، أو أن عفوه إنما كان في ذنب لا يكفر به مرتكبه، كمن جفى في رفع صوته عليه، ومن جذبه بردائه حتى أثر في رقبته ﷺ، بخلاف أولئك، فإنهم كفروا بإيذائه، فلم يمكن العفو عنهم، ومن ثم اقتص ﷺ ممن نال من عرضه، ولا يرد ذلك مجاوزته عن المنافقين مع ما قصه الله عنهم، وما هو مشهور من أحوالهم معه، لأنهم كانوا مسلمين ظاهرًا فخشى من تحدث الناس بأن محمدًا يقتل أصحابه، وروى الحاكم «ما لعن رسول الله علي مسلمًا بذكر \_ أي بصريح اسمه \_ وما ضرب بيده شيئًا قط، إلا أن يضرب في سبيل الله، ولا سئل شيئًا قط فمنعه، إلا أن يسأل مأثمًا، ولا انتقم لنفسه من شيء، إلا أن تنتهك حرمات الله فتكون لله فينتقم. (وما خير رسول الله ﷺ...) إلخ أي إما بأن يخبره الله فيما فيه عقوبتان، فيختار الأخف، أو في قتال الكفار وأخذ الجزية، فيختار أخذها، أو في حق أمته في المجاهدين في العبادة والاقتصاد، فيختار الاقتصاد، وإما بأن يهمزه المنافقون والكفار فعلى هذا يتضح قولها. (ما لم يكن مأثمًا) أي مؤثمًا أي: إثمًا، كما في رواية البخاري، ومنها أيضًا: ﴿فَإِنْ كَانَ إِثْمًا كَانَ أَبِعِدَ النَّاسُ مِنْهُ ۚ ، وَفَي رَوَايَةٌ لَلْطَبِّرَانِي: ﴿مَا لَم يَكُنَّ لِلَّهُ

٣٣٥ حدثنا ابن أبى عمر، حدثنا سفيان، عن محمد بن المنكدر، عن عروة، عن عائشة، قالت:

«اسْتَاذَنَ رَجُلٌ عَلَى رَسُولِ الله ﷺ وَأَنَا عِنْدَهُ، فَقَالَ: بِثْسَ ابْنُ العَشيرة، أَوْ أَخُو العَشيرة، ثَمُّ أَذَنَ لَهُ، فَأَلَانَ لَهُ القَوْلَ. فَلَمَا خَرَج، قَلْتُ: يَا رَسُولَ اللهَ قُلْتَ مَا قُلْتَ، ثُمُّ النَّاسِ مَنْ تَرَكهُ النَّاسُ \_ أَوْ مَا قُلْتَ، ثُمُّ النَّاسِ مَنْ تَرَكهُ النَّاسُ \_ أَوْ وَدَعَهُ النَّاسُ \_ أَوْ وَدَعَهُ النَّاسُ \_ اتّقَاءَ فُحْشه).

فيه سخط» فالإثم: المعصية، وزعم أنه يشمل ترك المندوب، إنما ينشأ مثله عن الجهل بكلام الفقهاء والأصوليين، وعلى الأول يكون الاستثناء منقطعًا، إذ لا يتصور تخيير الله إلا بين جائزين.

الأحمق المطاع، وفي رواية: أنه مخرمة، ولا يبعد أنهما قضيتان، ولم يكن أسلم الأحمق المطاع، وفي رواية: أنه مخرمة، ولا يبعد أنهما قضيتان، ولم يكن أسلم حقيقة، بل ظاهرا، فأراد على أن يبين حاله ليعرفه من جهله، وكان بينه في حياته وبعد وفاته، ما دل على ضعف إيمانه. (أو) للشك، ورواية البخاري. «بئس أخو العشيرة» وبئس ابن العشيرة» من غير شك. (العشيرة) القبيلة وإضافة الابن والأخ إليها، كإضافة الأخ للعرب، في يا أخا العرب، ووصفه له بأنه بئس أخو العشيرة، إما لأنه بين ذلك حاله للجاهل به المريد مخالطته، وهذا من أنواع الغيبة الجائزة الواجبة ثم رأيت الخطابي قال: ليس قوله على أمته بالأمور التي يتسميهم بها ويضيفها إليهم من المكروه غيبة، وإنما يكون ذلك من بعضهم في بعض، بل الواجب عليه أن يبين ذلك وينصح به، ويعرف الناس أمرهم فإن ذلك من باب النصيحة والشفقة على الأمة، وقال القرطبي: في الحديث جواز غيبة المعلن بالفسق والفحش ونحو ذلك من جواز مدارتهم اتقاء شرهم ما لم يؤد ذلك إلى المداهنة في دين الله، والقاضي عياض قال: لم تكن غيبة شرهم ما لم يؤد ذلك إلى المداهنة في دين الله، والقاضي عياض قال: لم تكن غيبة

### ٣٣٥ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى البر والصلة (١٩٩٦)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الأدب (٦٠٣٢)، (٦٠٥٤)، وأبو داود فى الأدب (٢٠٩١)، وأحمد فى المسند (٢٨٩١، ١٥٨، ١٥٩)، جميعهم من طريق هشام بن عروة به فذكره نحوه.

٣٣٦ حدثنا سفيان بن وكيع، حدثنا جميع بن عمير بن عبد الرحمن العجلى، حدثنى رجل من بنى تميم من ولد أبى هالة زوج خديجة يكنى أبا عبد الله، عن ابن لأبى هالة، عن الحسن بن على رضى الله عنهما، قال: قال الحسين بن على رضى الله عنهما: سألت أبى عن سيرة رسول الله عنهما: سألت أبى عن سيرة رسول الله عنهما:

(كَان رَسُولُ اللهِ ﷺ دَائِمَ البشر ، سَهْلِ الخُلُقِ ، لينَ الجانبِ ، ليسَ بِفَظ،

والله أعلم، ح لم يسلم فلم يكن القول فيه غيبة، أو كان أسلم، فلم يكن إسلامه ناصحًا، فأراد ﷺ أن يبين ذلك، لئلا يغتر به من لم يعرف باطنه، وقد كانت في حياة النبي ﷺ وبعده أمور تدل على ضعف إيمانه فيكون ما وصفه به ﷺ من علامات النبوة انتهى، ويؤيد ذلك أنه ارتد في زمن الصديق رضى الله عنه وحارب، ثم رجع فأسلم، ثم حضر بعد الفتوح في عهد عمر رضى الله عنه. (فألان له القول) رواية البخاري «تطلق في وجهه، وانبسط إليه»، وتطلقه في وجه عيينة إنما هو للتألف له ليسلم قومه، لأنه كان رئيسهم، وتقتدى به الأمة في اتقاء شر مَنْ هذا سبيله، ومن مداراته، ليسلموا من شره، وغائلته، ولا مداهنة في ذلك، لأنه كما قال القرطبي كالقاضي حسين: بذل الدنيا لصلاح الدين، وهو ﷺ إنما بذل له من دنياه حسن عشرته، والرفق في مكالمته ومع ذلك فلم يمدحه بقول فلم يناقض قوله فيه فعله، فإن قوله فيه قول حق وفعله معه حسن عشرة، فيزول معه مع هذا التقدير الإشكال، ولله الجمد قالا: وأما المدارة: فهي بذل الدنيا لصلاح الدنيا، أو الدين، أو هما معًا، وهي مباحة، وربما استحسنت. (قلت: ما قلت: ثم ألنت له القول) حاصله: أنك خالفت بين الغيبة والحضور، فلم لم تذمه في الحضور كما ذيمته في الغيبة فأجابها: بأن عدم ذمه في حضوره، إنما هو تألفه اتقاء شره. (إن...) إلخ رواية البخارى: «متى عهدتيني فحاشًا، إن شر الناس عند الله منزلة يوم القيامة من تركه الناس اتقاء شره. (أو ودعه) فيه كقراءة. (ما ودعك ربك، بالتخفيف رد لقولهم، أماتوا ماض يدع، إلا أن يريدوا بإمانته ندرته فهو يعتاد استعمالاً فصيحًا قياسًا.

٣٣٦ ـ (دائم البشر): بكسر أوله طلاقة الوجه، وبشاشته وحسن الخلق. (سهل

۲۳۷\_ ضعف:

وتقلم برقم (۷)، (۲۱۷)، (۳۲۱).

ولا غَليظ، ولا صخَّاب ولا فَحاش، ولا عيَّاب، ولا مُشَاح، يَتَغَافلُ عَمَّا يَشْتَهى، ولا غُليظ، ولا يُجيبُ فيهِ، قَدْ تَركَ نَفْسَهُ من ثلاث: المراء، والإكْبار وَمَالا

الخلق لين الجانب): سريع العطف جميل الصفح وسهولة خلقه، إما من صعوبته فمعناها أن خلقه الحسن يتعادل في كل شيء إرادة أو خشونته فمعناها: أنه لا يصدر عن خلقه مؤذ بغير حق. (ليس بفظ): صفة مشبهة ذكرت تأكيدًا، أو مبالغة في المدح، وإلا فهو معلوم من سهل الخلق، إذ هو ضده، لأنه السبئ الخلق وكذا القول في (غليظ) إذ هو الجافي الطبع القاسي القلب. (ولا صخاب ولا فحاش): مر. (ولا عياب): أي ذي عيب، والمراد هنا بصخاب وما بعده: نفي أصل الفعل، نظير ما مر على حد. ﴿وَمَا ربك بظلام للعبيد﴾، وروى الشيخان •أنه ﷺ ما عاب ذواقًا قط، ولا عاب طعامًا قط، إن اشتهى أكله، وإلا تركه، وهذا في المباح أما الحرام فكان يعيبه ويذمه، وينهى عنه، وأخذ أئمتنا وغيرهم من هذا، أن من آداب الطعام المتأكدة: أن لا يعاب كمالح، حامض، قليل الملح، غير ناضج، ومن التمثيل بذلك صرح به النووى يعلم أنه لا فرق بين عيبه من جهة الخلقة، ومن جهة الصنعة، وله وجه لكسر قلب الصانع، اللهم إلا إن قصد تأديبه بذلك فلا بأس، وعليه يحمل قول بعضهم: إنما يكره ذمه من جهة الخلقة لا من جهة الصنعة، لأن صنعة الله لا تعاب، وصنعة الأدميين تعاب. (ولا مشاح): اسم فاعل من المفاعلة من الشح أى: ولا بخيل، إذ الشح البخل، وقيل: البخل أشده، وقيل: البخل مع الحرص، وقيل: البخل في الجزئيات، كذا قيل في حكاية هذين، وفي الفرق بين الحرص والبخل نظر كالتخصيص بالجزئيات، إذ من بخل بها بخل بالكليات من باب أولى، فإن أريد بالجزئي الأمر الحقير كان القول فيه وجه، وفي نسخة «ولا مزاح» والمراد: نفي المبالغة في هذين لا نفي أصلهما لوقوعه أي: المزاح عنه ﷺ. (يتغافل): أي يتكلف الغفلة والإعراض. (عما لا يشتهي): من فعل لا ينبغي صدوره عن فاعله، وسؤال شيء منه لا ينبغي سؤاله عنه، ومع ذلك، (ولا يؤيس منه) راجيه أي: لا يصيره أيضًا من بره وخيره ويؤيس من قيد في الأصول بهمزة قبل السين من يئس، أي: قنط وآيسته جعلته قانطًا، وفيه لغة أخرى: آيسته بالمد، فهو من أيس، مقلوب يئس، صرح به الصرفيون، وأجمعوا عليه، فهو مهموز العين لا غير، وبهذا رد شارح، وزعم آخر: أن أيس مهمور الفاء أي: لكن عذره أنه نظر إليه بعد القلب وهم نظروا إليه قبله، فقول الأول عن الثاني الويل كل الويل كيف اختير لشرح

يعْنيه، وترك الناس منْ ثَلاَث: كَانَ لا يذمُّ أَحدًا، ولا يعيبهُ، ولا يطلُبُ عورتَه،

كلام رسول الله ﷺ مع بضاعته هذه؟ تشنيع في غير محله على أنه لو سلم خطاؤه في هذا، هو أخف من الغلط الفاحش في الأحكام الشرعية والقواعد الأصولية التي وقع فيها هذا الرد، كما قدمت الإشارة إليه في محالها. (لا يخيبه): إليه لأنه المشرع الأعظم، فلا يفعل، إلا ما يقتدى به فيه، بل يسكت عنه عفواً وتكرمًا، وفي نسخة (ولا يخيبه) بالتشديد من التخيب، أي: لا يجعله محرومًا بالكلية، وفي أخرى: بالتخفيف من الخيبة بمعنى الحرمان، وهي ترجع إلى التي قبلها خلاقًا لمن أوهم بينهما فرقًا في أصل المعنى. (ترك نفسه من ثلاث): أي منعها من ثلاث فضمن ترك معنى منع، وهذا أولى من بقائه على أصله لما يلزم عليه من التكلف البعيد الذي وقع لشارح حيث قال ما حاصله: من زائدة في التعبير أي: ترك ثلاث نفسه، فثلاثة تمييز من النسبة، ولا ينافيه إبدال المعرفة منه لجواز إبدالها من التمييز، وإن لم يصلح تمييزاً وبفرض امتناعه هو بدل بعد رده إلى أصله، فالثلاثة بدل عن المفعول في المعنى بدل كل، إن قدمنا العطف على الربط، وبعض إن أخرناه عنه انتهى. (المراء): الجدال بالباطل فاندفع ما قيل، هذا مشكل بقوله تعالى: ﴿وجادلهم بالتي هي أحسن ﴾(١). (والإكبار): بالمثلثة طلب الكثير من مال أو نحوه، وبالموحدة جعل الشيء كبيراً بالباطل فلا ينافيه «أنا سيد ولد آدم»(٢). (وترك الناس): خصهم لأن القصد بهذه الثلاث رعايتهم كما أن القصد بالثلاث الأولى رعاية نفسه فزعم أنه لا فرق بينهما ليس في محله وغائر في ترك الأسلوب بينهما تفننا. (لا يعنيه): يهمه. (لا يدم أحداً): أي بغير حق المرة. (ولا يعيبه): أي يلحق به عيبًا لا يستحقه وهذا تأكيد، إذ الذم والعيب مترادفان، إلا أن يقال: الذم إنما يكون اختياري أو لا ينافي ذلك كونه نقيض المدح، بناء على أنه يكون بالاختيار أيضًا والعيب يكون بأعم من الاختياري وغيره، ثم رأيت من فرق بينهما بأن الذم: يكون في المواجهة، والعيب: ما كان بالغيبة، وهو مجرد تحكم من غير معنى يساعده. (ولا يطلب عورته): أي أموره الباطنة التي لا يؤدي اطلاع الناس عليها، ولا ينافي هذا ما مر من قوله: «ولا يسأل الناس عما في الناس» لأن ذلك في الأمور

<sup>(</sup>١) سورة النحل: آية (١٢٥).

<sup>(</sup>۲) رواه الحاكم في المستدرك (۳/ ۱۲۶)، والطبراتي في الكبير (۳/ ۹۰)، والبخاري في التاريخ الكبير (۷/ ٤٠٠).

ولا يتكلَّمُ إلا فيما رَجَا ثوابَهُ، وإذا تكلَّم أطرق جُلسَاؤه كَأَنَّما عَلَى رُءوسِهِمُ الطَّيرُ، فَإذا سكت تكلَّمُوا، لا يَتَنازَعُونَ عِنْدَه الحَديثَ، مَنْ تكلَّمَ عندَه أَنْصَتُوا لَهُ حَتَّى يَفْرغَ. حَديثُهم عنْدَه حَديثُ أَوَّلهم. يَضْحَكُ مَّا يضْحَكُونَ، ويَتَعَجَّبُ مما يَتَعَجَّبُونَ، ويَصْبرُ للغَريب عَلَى الجَفْوة فِي مَنْطقه وَمَسْألتِهِ، حَتَّى إن كَانَ أصحَابُهُ

الظاهرة التي ترتبط بها مصالح وأحكام شرعية كما قدمته، وهذا في التجسيس، والاطلاع على العورات وهذا لم يقع منه على الله تعالى: ﴿وَلَا تَجْسَسُوا﴾(١). (رجاء ثوابه): أثره على ثياب عليه لأنه أليق بالأدب، إذ لا يتحتم على الله إثابة أحد وإن بلغ ما بلغ من العظم. (أطرق جلساؤه كأنما على رءوسهم الطير): كناية عن كونهم عنده كانوا على غاية تامة من السكون، وإطراق الرأس، وعدم الحركة والالتفات، أو عن كونهم مهابين مدهوشين في هيبته ﷺ ما إن كلامه عليه أهبة الوحي، وجلالة الرسالة، وأصل ذلك، أن سليمان كان إذا أمر الطير بأن يظلوا أصحابه، غضوا أبصارهم، ولم يتكلموا حتى يسألهم، مهابة منه، قيل للقوم إذا سكتوا مهابة: كأنما على رؤسهم الطير، أو عن كونهم متلذذين بكلامه، وأصل ذلك: أن الغراب يقع على رأس البعير، يلقط منه صغار القراد، فيسكن سكون راحة ولذة، لا يحرك رأسه، خوفًا من طيرانه عنه. (وإذا سكت تكلموا): هذا كالذي قبله وبعده، من عظيم أدبهم في حضرته وخضوعهم بين يديه وإجلالهم له وهيبته عندهم وتوقيرهم له، لشهودهم على شأنه، وكمال مرتبته ﷺ، وتخلقهم بأخلاقه. (لا يتنازعون عنده الحديث): أي لا يتخاصمون فيه. (حديثهم عنده حديث أولهم): أى أفضلهم، إن كان لا يتقدم غالبًا بالكلام بين يديه، إلا أكابر الصحابة فكان يصغى لحديث كل منهم، كما يصغى لحديث أولهم، ويحتمل أن المراد: إذا تكلم بشيء قبله منه، وعلم أنهم موافقوه عليه غالبًا لمن من الله به عليهم من تألف قلوبهم، وكمال اتفاقها. (يضحك) إلخ: أي هو تابع لهم ضحكًا وتعجبًا، لكن علم مما مر أن غالب ضحكه التبسم، وهذا من خلقه العظيم على الجفوة هي الجفاء، والغلظة، وسوء الأدب، مما كان يصدر من جفاة العرب في منطقهم ومسألتهم. (ليستجلبونهم): أي إلى مجلسه حتى يستفيدون من أسئلتهم ما لا يستفيدونه في غيبتهم، لأنهم ح يهابون سؤاله والغرباء لا يهابونه، فيسألونه عما بدا لهم فيجيبهم.

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات: آية (١٢).

ليَسْتجلبُونَهُمْ وَيَقُولُ: إذا رأيتم طَالَبَ حاَجَة يطلبُها فأرفدوه ولا يقبلُ النَّناءَ إلا مِن مُكَافئ، ولا يقطعُ على أحد حديثَهُ حَتَّى يجُوزَ فَيقطَعَهُ بنهي أو قيام».

٣٣٧ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، حدثنا سفيان، عن محمد بن المنكدر، قال: سمعت جابر بن عبد الله يقول:

المَا سُئِلَ رسُولُ اللهِ ﷺ شَيْئًا قَطُّ فَقَالَ: ١٧».

(فأرفدوه): أى أعينوه بالعطاء والصلة. (إلا من مكافئ): أى مقارب فى مدحه غير مفرط بنحو مما أطرت النصارى به عيسى، أو من متحقق الإسلام بمدحه مما يوافق الواقع، وما من يطريه بوصف مما ليس له عما يستحيل على البشر فلا يقبله منه، بل يعنفه ويزجره عنه، وكذلك غير المتحقق الإسلام من المنافقين، ومن قصر فى الثناء عليه، إن لم يصفه بما يليق به بما رفعه الله إليه وأهله. (لا يقبل ثناؤهم): أى لا يفتخر به ولا يعول عليه، وقيل: المراد: لا يقبل الثناء، إلا ممن عليه سابقة نعمة وغلط قائله، بأن أحداً لا ينفك عن نعمته عليه من المثناء عليه فرض عين. (حتى يجوز): بالجيم والزاى أى: يتجاوز الحد والحق فيقطعه عليه ح، وفي بعض النسخ «بالراء» من الجور والميل. (بنهى أو قيام): عن المجلس فى هذا الحديث من نهاية كماله وعظيم خلقه ورفقه ولطفه، وحلمه، وصبره، وعفوه، وصفحه، وشفقته، ورأفته ورحمته ما لا تعد فوائده، ولا تقضى فوائده.

٣٣٧ ـ (فقال: لا): وكذا رواه الشيخان عن جابر، بل إما أن يعطيه أو يقول له: ميسورة من القوم فيعده، ويدعو له، فعلم أنه ليس المراد أنه يعطى ما طلب منه جزمًا، وإنما المراد: أنه لا ينطق بالرد، بل إن كان عنده ما يسأله وساغ الإعطاء أعطاه، وإلا سكت كما في حديث مرسل لابن الحنفية عند ابن سعد، وقال العز بن عبد السلام: معناه لم يقل لا مانعًا للعطاء، بل اعتذارًا كما في قوله: ﴿لا أجد ما أحملكم عليه﴾(١)، وفرق بين هذا: ﴿ولا أحملكم انتهى، ولا يشكل على ذلك قوله ﷺ للاشعريين لما

٣٣٧ \_ إسناده صحيح:

رواه البغوى في شرح السنة (٣٥٧٩) من طريق المصنف فذكره، رواه البخارى في الأدب (٦٠٣٤)، ومسلم في الفضائل (٢٣١١)، كلاهما من طريق سفيان به فذكره تحوه.

<sup>(</sup>١) سورة التوبة: آية (٩٢).

٣٣٨ ـ حدثنا عبد الله بن عمران أبو القاسم القرشى المكى، حدثنا إبراهيم بن سعد، عن ابن شهاب، عن عبيد الله، عن ابن عباس، قال:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ أَجْوَدَ النَّاسِ بِالْخَيْرِ، وَكَانَ أَجْوَدَ مَا يَكُونُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ حَتَّى يَنْسَلَخَ، فَيَاتِيهِ جَبْرِيلُ كَانَ رَسُولُ اللهِ حَتَّى يَنْسَلَخَ، فَيَاتِيهِ جَبْرِيلُ كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ القُرآنَ، فَإِذَا لَقِيَهُ جَبْرِيلُ كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ أَجْوَدَ بِالْخَيْرِ مِن الرَّيحِ المُرْسَلَةِ».

طالبوه الحملان «والله لا أحملكم» لأن هذا وقع كالتأدب لهم لسؤالهم ما ليس عنده مع تحققهم ذلك بقوله: ﴿لا أجد ما أحملكم عليه﴾ ومن ثم حلف قطعًا لطمعهم في تكلفه الفصيل نحو قرض، أو استيهاب، وعدم الاضطرار له، وأيضًا فمحل ذلك، ما إذا قنع السائل بالسكوت، ولم يقنع بنحو وعد أو دعاء للاضطرار ح إلى قوله: لا بمعنى ما قال: «لا»: أى في حال الاختيار مع عدم تغنت السائل، والاحتياج إلى تألفه أو نحوه.

٣٣٨ - (وكان أجود): بالرفع في الأصح الأظهر على حد أخطب ما يكون الأمير قائمًا، والتقدير: كان أجود أكوانه إذا كان مستقرًا في رمضان. (حتى ينسلخ): أى يفرغ ففيه تجوز حيث جعل كونه جود، أو مبالغة لا تخفى، وبالنصب فما مصدرية ظرفية والمفضل عليه نفسه باعتبارين، أى: كان مدة كونه في رمضان أجود منه في غيره من حيث زيادة اجتهاده، وجوده فيه «وأجود» أفعل تفضيل من الجود، وهو إعطاء ما ينبغى لمن ينبغى، وسبب ذلك: أن نفسه أشرف النفوس، ومزاجه أعدل الأمزجة، ومن هو كذلك يكون أجود كذلك يكون فعله أحسن الأفعال، وخلقه أحسن الأخلاق، ومن هو كذلك يكون أجود الناس، وروى الشيخان عن أنس: «كان أحسن الناس وأشجع الناس وأجود الناس» (اقتصاره على هذه الثلاثة من جوامع الكلم فإنها أمهات الأخلاق، إذ لا يخلو كل إنسان من ثلاث قوى: الغضبية: وكمالها الشجاعة، والشهوية: وكمالها الجود،

#### ٣٣٨ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى بدء الوحى (٦)، وفى الصوم (١٩٠٢)، وفى المناقب (٣٥٥٤)، ورواه مسلم فى الفضائل (٢٣٠٨)، والنسائى فى الصيام (١٢٥/٤)، وفى الكبرى (٢٤٠٥)، وأحمد فى المسند (١/ ١٣١، ٢٨٨، ٣٦٦، ٣٦٣، ٣٦٧)، وابن سعد فى الطبقات (١/ ٣٦٨، ٣٦٩)، وابنوى فى شرح السنة (٣٥٨١)، جميعهم من طرق عن ابن عباس رضى الله عنهما.

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري (۱۰/ ۳۸۱)، ومسلم (۲۳۰۷).

والعقلية: وكمالها النطق بالحكمة، وفي حديث ضعيف اأنا أجود بني آدم، (١) وهو بلا ريب أجودهم مطلقًا، كما أنه أكملهم في سائر الأوصاف، ولأن جوده لم يقصر على نوع، بل كان بجميع أنواع الجود من بذل العلم والمال، وبذل نفسه لله في إظهار دينه، وهداته عباده، وإيصال النفع إليهم بكل طريق من إطعام جائعهم، ووعظ جاهلهم، وقضاء حوائجهم، وتحمل أثقالهم، وكان جوده ﷺ كله لله في ابتغاء مرضاته، إذ بذله المال لمحتاج، أو لمن يتألفه، أو ينفقه في سبيل الله، وكان يؤثر على نفسه وأولاده، فيعطى عطاء يعجز عنه الملوك، وعيشه في نفسه عيش الفقراء، فربما مر عليه الشهران لا يوقد في بيته نارًا، وربما ربط الحجر على بطنه الشريف من الجوع، وقد أتاه سبي، فشكت إليه فاطمة رضى الله عنها ما تلقاه من الخدمة، وطلبت منه خادمًا يكفيها ذلك، فأمرها أن تستعين بالتسبيح والتحميد والتكبير، وقال: «لا أعطيك وأدع أهل الصفة تطوى بطونهم من الجوعا، واكسته امرأة بردة فلبسها محتاجًا إليها فسأله فيها بعض أصحابه فأعطاه إياها، رواه البخاري واستنبط منه الصوفية جواز استدعاء المريد من الشيخ خرقة التصوف تبركًا بهم وبلباسهم، كما استدلوا لإلباس الشيخ للمريد بإلباسه يَنْ إِلَيْهُ أَم خَالِد خَمِيصَة سُوداء ذات علم، وما يذكره بعضهم من أن الحسن البصري لبسها من على رضى الله عنه باطل، مع أن الحسن لم يسمع من على رضى الله عنه ولم يرد ولا في خبر ضعيف أنه ﷺ ألبس الخرقة على الصورة المتعارفة بين الصوفية لأحد من أصحابه، ولا أمر أحدًا منهم بفعلها، وكل ما يروى في ذلك صريحًا فباطل، ذكر ذلك أحد المتأخرين من المحدثين، نعم لبسها والبسها بعض منهم تشبيهًا بالقوم، وتبركًا بطريقهم، إذ ورد لبسهم لها مع الصحبة المتصلة إلى كميل بن زياد، وهو صحب عليًا اتفاقًا، وفي بعض الطرق، اتصالها بأويس القرني، وهو قد اجتمع بعمر وعلى رضي الله عنهما، وكثير منهم يكتفي بمجرد الصحبة، وتلقين الذكر، وهو الذي آثرناه عن العارفين ممن رأيناه منهم، وفي هذا الحديث والأحاديث التي بعده عظيم سخائه، وجوده وكرمه ﷺ، ومن ذلك ما رواه مسلم: «أنه ما سئل شيئًا إلا أعطاه، فجاءه رجل فأعطاه غنمًا بين جبلين، فرجع إلى قومه فقال: يا قوم أسلموا، فإن محمدًا يعطى عطاء من لا

<sup>(</sup>۱) رواه عبد الرزاق في المصنف (۲۰۷۰)، بلفظ (البشر)، ورواه البغوى في شرح السنة (۱) رواه عبد الرزاق في أخلاق النبي ﷺ (ص٥٩، ٦٠) بلفظ (الخلق).

يخاف الفقر)، وأعطى صفوان بن أمية يوم حنين مائة من الغنم، ثم مائة، ثم مائة حتى صار أحب الناس إليه بعد أن كان أبغضهم إليه، فكان ذلك سببًا لحسن إسلامه، وروى المصنف: «أنه حمل إليه تسعون ألف درهم فوضعت على حصير ثم قام إليها فقسمها فما رد سائلاً قط حتى فرغ منها، وجاءته امرأة يوم حنين أنشدته شعراً تذكر فيه أيام رضاعته في هوازن، فرد عليهم ما قيمته خمسمائة ألف ألف. قال ابن دحية: وهذا نهاية الجود الذي لم يسمع بمثله في الوجود، وفي البخاري «أنه أتي بمال من البحرين فأمر بصبه في المسجد، وكان أوتى به فخرج إلى المسجد، ولم يلتفت إليه فلما قضى الصلاة جاء فجلس إليه، فما كان يرى أحداً إلا أعطاه إذ جاء العباس فسأله فقال له: خذ، فحثى في ثوبه، ثم ذهب يقله فلم يستطع فقال: يا رسول الله ﷺ مر بعضهم يرفعه، فقال: لا، فقال: ارفعه أنت على، فقال: لا، فنشر منه، ثم ذهب يقله، فلم يستطع، فقال: كالأول، فقال: لا، ثم نثر منه، ثم احتمله، فاتبعه عَلَيْكُ بصره حتى غاب عجبًا من حرصه فما قام منها بدرهم،، وفي خبر مرسل (أنه كان مائة ألف،. (فيأتيه): فاؤه للتعليل لكونه أجود الناس، أي: سبب أجوديته إتيان جبريل له كل ليلة من رمضان كما في الصحيحين، وإنما كان إتيانه سببًا لذلك، لأنه رسول ربه إليه، بما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، ومنه أنه أمين حضرته، والمتولى لقسمة مواهبه وعطيته ﴿إنما أنا قاسم، والله معطُّ وذلك موجب نهاية الأجودية، وأيضًا فإنه إذا جاءه، وعرض عليه القرآن، تجدد تخلقه بأخلاق ربه، وأفيض عليه غاية جوده، ونهاية قربه ح ويزداد جوده ويتسع، ولا ينافي هذا أن نفس كونه في رمضان، له دخل في الأجودية أيضًا، باعتبار أنه تخلق بأخلاق الله تعالى وضع رمضان لإفاضته رحمته على عباده فيه أضعاف ما يفيضها عليهم في غيره، ومن ثم أمر العباد كلهم فيه بمزيد الإنفاق على المحتاجين، والتوسعة على العيال، والأقارب، والمحبين. (من الربح): متعلق بأجود لتضمنه معنى أسرع، ويصح عدم التضمين نظرًا لكون المرسلة ينشأ عنها جود كثير أيضًا، لأنها تنشر نشر السحاب وتلقحها حتى تملأها ماء، ثم تبسطها حتى تعم الأرض فيصب ماؤها عليها، فيحيى به أموات الأرض. (المرسلة): بفتح السين أي: المطلقة بمعنى أنه في الإسراع في الجود أجود منها وعبر بالمرسلة: إشارة إلى دوام هبوها بالرحمة، وإلى عموم النفع بجوده ﷺ كما تعم الربح

٣٣٩ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، أخبرنا جعفر بن سليمان، عن ثابت، عن أنس ابن مالك، قال:

(كَانَ النبيُّ ﷺ لاَ يَدُّخِرُ شَيْئًا لِغَدِ).

٣٤٠ حدثنا هارون بن موسى بن أبي علقمة المديني، حدثني أبي، عن هشام

المرسلة جميع ما تهب إليه، وفيه ندب إكثار الجود في رمضان، وعند ملاقاة الصالحين، وعقبه فراقهم شكراً لنعمة الاجتماع بهم، وندب مدارسة القرآن وغير ذلك. (عن ابن عباس) إلغ: رواه عنه أيضًا الشيخان، لكن مع تخالف في بعض الالفاظ، وأحمد بزيادة: «لا يسأل شيئًا إلا أعطاه» وفي معارضة جبريل النبي على بالقرآن في رمضان الإشارة إلى تأكد معاهدته، وإلى بقية ما لم ينسخ منه، ورفع ما نسخ فكان رمضان طرقًا لتنزيله عرضًا وأحكامًا، كما أنه طرق له جملة وتفصيلاً، إذ ابتداء نزوله فيه، وكذا نزوله إلى السماء جملة واحدة، وفي المسند خبر: «إن الصحف نزلت أول ليلة منه، والتوراة لثلاث عشرة، والقرآن لأربع وعشرين»، وروى الطبراني وغيره أنه على كان يدعو ببلوغ رمضان فكان إذا دخل شهر رجب وشعبان قال: «اللهم بارك لنا في رجب وشعبان وبلغنا رمضان».

٣٣٩ ـ (لا يدخر شيئًا): أى لنفسه، وأما لعياله، فكان يدخر لهم قوت سنة على أنه مع ذلك كان ينوبه أشياء يخرج فيها ما ادخره لهم، فلا تنافى بين ادخاره، ومضى الزمن الطويل عليه، وليس عنده شىء له ولا لهم، ووجه مناسبة الحديث للترجمة: أن عدم الادخار يدل على عظيم التوكل والإيثار، وهما من محاسن الأخلاق.

٣٤٠ (ابتع على): اشتر شيئًا بثمن في الذمة على أداؤه. (فأعطيه): أي شيئًا مرة

#### ۲۳۹\_ صحيح:

رواه الترمذي في الزهد (٢٣٦٢)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البغوى في شرح السنة (٣٥٨٤)، من طريق المصنف به فذكره. وقال أبو عيسى: غريب وقد روى هذا الحديث عن جعفر بن سليمان بن ثابت عن النبي على مرسلاً.

#### ٠ ٣٤٠ إسناده ضعيف:

فيه موسى بن أبي علقمة الفروى: مجهول [التقريب: ٦٩٩٣]. ورواه أبو الشيخ في أخلاق النبى ﷺ (ص٥١)، من طريق هشام بن سعيد. قلت: وإسناده ضعيف أيضًا، ففيه عبد الله ابن شبيب أواه، وكذلك فيه يحيى بن محمد بن حكيم، لم أعرفه.

ابن سعد، عن زيد بن أسلم، عن أبيه، عن عمر بن الخطاب:

﴿ أَنَّ رَجُلاً جَاءَ إلى رَسُولِ اللهِ ﷺ فَسَأَلَهُ أَنْ يُعْطِيهُ. فَقَالَ النَّبِيُ ﷺ : مَا عِنْدى شَىءٌ ، وَلَكِنْ ابْتَعْ عَلَى "، فَإِذَا جَاءَنى شَىءٌ قَضَيْتُهُ. فَقَالَ عُمَرُ : يَارَسُولَ اللهِ قَدْ أَعْطَيْتُهُ، فَمَا كَلَّفَكَ اللهُ مَا لاَ تَقْدِرُ عَلَيْهِ، فَكَرَهَ النَّبِيُ ﷺ قَوْلَ عُمَرَ. فَقَالَ رَجُلُ مَنْ أَعْطَيْتُهُ، فَمَا كَلَّقَكَ اللهُ مَا لاَ تَقْدِرُ عَلَيْهِ، فَكَرَهَ النَّبِي ۗ ﷺ قَوْلَ عُمَرَ. فَقَالَ رَجُلُ مِنْ الاَنْصَارِ : يَا رَسُولَ اللهِ أَنْفَقْ وَلاَ تَخفْ مِنْ ذِى الْعَرْشِ إِقْلاَلا فَتَبَسَمَ رَسُولُ اللهِ عَنْ وَعُهِهِ البِشْرُ، لِقَوْلِ الاَنْصَارِيّ. ثُمَّ قَالَ : بِهَذَا أُمِرْتُ اللهِ عَلَى وَجُهِهِ البِشْرُ، لِقَوْلِ الاَنْصَارِيّ. ثُمَّ قَالَ : بِهَذَا أُمِرْتُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

٣٤١ حدثنا على بن حجر، أخبرنا شريك، عن عبد الله بن محمد بن عقيل، عن الربيع بنت معوذ بن عفراء، قالت:

﴿ اَتَيْتُ النَّبِيُّ ﷺ بِقِنَاعٍ مِنْ رُطَبٍ، وَأَجْرِ رُغْبٍ، فَأَعْطَانِي مل ۚ كَفَّه حُليًا وَذَهِبًا ﴾ .

بعد أخرى، قيل: هذه أو الميسور من القول، وهو قولك: ما عندى شيء، فاكتفت بذلك، ولا تجعل في ذمتك دينًا، فقيل: كلا هذين بعيد، والأقرب، أن المعنى قد أعطيته سؤاله، وجعلت له دينًا في ذمتك، فلا تفعل غير ذلك، لأن الله لم يكلفك بذلك انتهى، وليس كما رعم، بل البعيد ما ذكره، بل لا يطابق اللفظ أصلاً، لأن الذى دل عليه كلام عمر أنه أعطاه بالفعل والقول، فلا يعطيه ثانيًا بالتزام دين له في ذمته. (قول عمر): أي من حيث التزامه قنوط السائل وحرمانه، لا لمخالفته الشرع، وعلل بعضهم هذا بغير ما ذكر مما لا ينفع فاحذره. (إقلالاً): أي شيئًا من الفقر. (بهذا): أي الإنفاق وعدم الخوف. (أمرت): لا بما قال عمر كما أفاده تقديم الظرف المقيد للقصر أي قصر القلب وردًا لاعتقاد عمر، وأفاد علي بذكره أمره بالإنفاق في هذه الحالة، أنه مأمور به في كل حال دعت إليه المصلحة بالاستئلاف ونحوه، لأنه يمكنه بقرض ونحوه، فإن عجر فبعده، وهي إنفاق لأنها التزام للنفقة، وإن لم يلزم ذلك عندنا ويلزم عند غيرنا.

٣٤١\_ (قالت) إلخ: تقدم بلفظه مع الكلام عليه في فاكهة رسول الله ﷺ وسبق هذا، أن له مناسبة تامة لعظيم خلقه.

٣٤١ \_ إسناده ضعيف:

وانظر حديث رقم (١٩٥)، (١٩٦).

٣٤٧ ـ حدثنا على بن خشرم، وغير واحد، قالوا: حدثنا عيسى بن يونس، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة:

﴿ أَنَّ النَّبِيَّ يُتَلِيُّهُ كَانَ يَقْبَلُ الهَدِيَّةَ وَيُثِيبُ عَلَيْهَا ﴾ .

٣٤٧ - (كان يقبل الهدية ويثيب): أى يجازى عليها، وأصل الإثابة تكون فى الخير والشر، لكن خصها العرف بالخير. (عليها): فسن التأسى به على ذلك، لكن محل الندب القبول حيث لا شبهة قوية فيها، وندب الإثابة حيث لم يظن المهدى إليه لغير حياء إلا فى مقابل، أما إذا ظن الباعث على الإهداء إنما هو الحياء، قال الغزالى: من يقدم من سفر ويفرق هداياه من العار فلا يجوز القبول إجماعًا، لأنه «لا يحل مال امرئ مسلم إلا عن طيب نفس» ولأنه مكروه فى الباطن فهو كالمكره فى الظاهر، وإما إذا ظن أن الباعث عليه إنما هو الإثابة، فلا يجوز القبول، إلا إن أثابه بقدر ما فى ظنه مما تدل عليه قرائن حاله، وإنما أطال فى ذلك، لأن أكثر الناس يستهترون فيه، فيقبلون الهدية من غير بحث عن شىء مما ذكرته، وهذا من عظيم خلقه أيضًا، واستشكال هذا واللذين قبله أنها إنما تدل على سخائه، مع أن الباب فى الخلق ليس فى محله، لأن السخاء من محاسن الأخلاق فله مناسبة بالترجمة أى مناسبة.

\* \* \*

۳٤٢ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى البر والصلة (٣٥٣٦) بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الهبة (٢٥٨٥)، وأبو داود فى البيوع (٣٥٣٦)، وأحمد فى المسند (٦/ ٩٠)، ثلاثتهم من طريق عيسى بن يونس به فذكره.

# ٤٩ \_ باب: ما جاء في حياء رسُول الله على

## (باب ما جاء في حياء رسول الله 鑫)

وهو هنا بالمدّ من الحياة، ومنه الحياء للمطر، لكنه مقصور، وبحسب حياة القلب يزداد الحياء، فكلما كان القلب حياً كان الحياءُ أتم.

وهو لغة: تغير وانكسار يعترى الإنسان من خوف ما يعاب به.

وشرعًا: خلق يبعث على اجتناب القبيح، ويحضّ على ارتكاب الحسن، ومجانبة التقصير في الحق.

وهو أقسام: منها: حياء الكرم: كاستحيائه ﷺ أن يقول لمن طوّلوا القيام عنده في وليمة زينب انصرفوا، وفيه نزلت: ﴿ولا مستأنسين لحديث ...﴾ الآية.

حياء المحبّ من محبوبه: حتى إذا خطر بقلبه هاج الحياء منه، فيخجل من غير أن يدرى مببه.

وحياء العبودية: بأن يشهد تقصيره فيها، فيزداد خوفه وخجله.

وحياء المرء من نفسه: بأن تشرف همته فيستحى من رضى نفسه بالنقص فيجد نفسه مستحيًا من نفسه، حتى كأن له نفسين فيستحى. فهذا أكمل أنواع الحياء، إذ المستحى من نفسه أقدر بالاستحياء من غيره.

والحياء المحمود: من جملة الخلق الحسن فإفراده بباب للتنبيه على عظم شأنه، والاعتناء له، لأن به ملاك الأمر، وحسن المعاشرة للخلق، والمعاملة للحق، ومن ثمَّ قال ﷺ: «الحياء خير كله»(۱). وقال: «إن لم تستح فاصنع ما شئت»(۱).

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم فی الإیمان (۲۷)، وأبو داود (۲۷۹۱)، والإمام أحمد فی مسئله (٤/ ٤٢٦، ٤٣٦، ٤٢٥، رواه مسلم فی الإیمان (۲۷، ۴۵۰، وابن أبی شیبة فی المصنف (۸/ ۲۳۵)، والطبرانی فی الکبیر (۸/ ۲۰۱، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۰۲)، وفی الصغیر (۱/ ۸۵)، والبخاری فی التاریخ الکبیر (۳/ ۲۰۱)، والسجری فی آمالیه (۲/ ۱۹۲)، وابن عدی فی الکامل (۲/ ۸۹۲، ۹٤۵)، وأبو نمیم فی الحلیة (۲/ ۲۵۱)، (۲/ ۲۲۲)، وکذلك فی المسئد المستخرج علی مسلم (۱/ ۲۵۲، ۱۵۲)، والعقیلی فی الضعفاه (۲/ ۲۰۱).

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري في الأتبياء (٣٤٨٣)، والإمام أحمد في المستد (١٢١/٤، ١٢٢)، (٢٧٣/٥)، -

٣٤٣ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو داود، حدثنا شعبة، عن قتادة قال: سمعت عبد الله بن أبي عتبة، يحدث عن أبي سعيد الخدري قال:

(كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ أَشَدَّ حَيَاءً مِنْ العَذْرَاءِ فِي خِدرِهَا، وَكَانَ إِذَا كَرِه شَيْئًا عَرَفْنَاهُ فِي وَجْهِهِ».

٣٤٣ (أشد حياء): آثره على إحيا لأن المبالغة فيه أكثر. (من العذراء): البكر لأن عذرتها وهي جلدة بكارتها باقية. (في خدرها): هو \_ بكسر الخاء المعجمة \_ ستر يجعل لها في جنب البيت، تكون فيه وحدها، حتى من النساء، وهي فيه أشد حياء منها خارجه، إذ الخلوة مظنة وقوع الفعل بها، فعلم أن المراد الحالة التي تعتريها عند دخول أحد عليها فيه، لا التي تكون عليها حالة انفرادها، أو اجتماعها بمثلها فيه.

وفيه: بيان عظيم حياته ﷺ، وأن الحياء من الأوصاف المحمودة المطلوبة المرغب فيها، وهو كذلك، إذ هو شعبة من شعب الإيمان، كما يدل عليه قوله ﷺ: «والحياء شعبة من الإيمان» (١). وروى البخارى «أنه من الإيمان» وأنه لا يأتى إلا بخير» (٢). قال

#### ٣٤٧ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى المناقب (٣٥٦٢)، وفى الأدب (٢١٠٢، ٢١١٩)، ومسلم فى الفضائل (٢٢٢٠)، وابن ماجه فى الزهد (٤١٨٠)، وأحمد فى المسند (٢/ ٢٧)، ٧٩، ٨٨، ٩١، ٩٢)، والطيالسى فى مسنده (٢٢٢٢)، وابن سعد فى الطبقات الكبرى (٣٦٨/١)، وأبو بكر بن أبى شيبة فى المصنف (٨/ ٣٣٦)، والطبراتي فى الكبير (١٩١/ ٢٠٦)، والخرائطي فى مكارم الأخلاق شيبة فى المصنف (٨/ ٣٣٦)، والطبراتي فى الكبير (٢٠٦/١٩)، وأبو المبيغة فى أخلاق النبوة (٣١٦/١٠)، كلهم من طرق عن قتادة به فذكره نحوه.

<sup>=</sup> والطبراتي في الكبير (١٧/ ٢٣٥)، والخطيب في التاريخ (١٣٦/١٢)، من حديث عبد الله ابن مسعود رضي الله عنه.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى الإيمان (۹)، ومسلم فى الإيمان (۳۵)، وأبو داود فى السنة (۲۷3)، وابن أبى والنسائى (۸/ ۱۱۰)، وابن ماجه (۵۷)، والإمام أحمد فى المسند (۲۱٪ ۱۱، ۲۱٪)، وابن أبى شيبة فى المصنف (۸/ ۳۳٪)، والبغوى فى شرح السنة (۲۱٪ ۲۹٪)، والخطيب فى التاريخ (۲۳۸٪)، (۲/ ۲۹۲، ۲۹۲)، وابن منده فى الإيمان (۲۲).

 <sup>(</sup>۲) رواه البخارى فى الأدب (٦١١٧)، ومسلم فى الإيمان (٣٧)، والإمام أحمد فى مسنده
 (٤/٧٤)، والطبرانى فى الكبير (٢٠٦/١٨)، والبغوى فى شرح السنة (١٧٣/١٣)،
 والخطيب فى التاريخ (١١/ ٢٩٥).

القاضى عياض وغيره: إنما جعل الحياء من الإيمان، وإن كان غريزة، لأن استعماله على قانون الشرع يحتاج إلى قصد واكتساب وعلم. وقال القرطبى: الحياء المكتسب: هو الذى جعله الشارع من الإيمان، وهو المُختلق دون الغريزى، غير أن من كان فيه غريزة منه، فإنها تعينه على المكتسب، حتى يكاد أن يكون غريزيًا. وقد جمع له ﷺ النوعان، فكان الغريزى أشد حياءً من البكر فى خدوها. وروى عنه: «كان من حيائه لا يثبت بصره فى وجه أحد».

واعلم: أن الحياء إنما يتمدح به حيث لم ينته بصاحبه إلى ضعف وجبن وخروج عن الحق، وإلا كان مذمومًا، وحياؤه على كان مُنزَّمًا عن جميع ذلك. فقد قال ابن عمر: «ما رأيت لا أشجع ولا أعبد من رسول الله على الله وأسبع الناس وأجود الناس () ، وذكر قصة «فزع أهل المدينة فانطلق ناس قبل الصوّن، فتلقاهم رسول الله على أوس واستبرأ الخبر على فرس لأبى طلَحة عرى والسيف في عنقه، وهو يقول: لن تراعوا ان أي روعًا مستقراً أو روعًا يضركم، وكان ذلك الفرس تطوقًا أي: ضيق الخطي، فلما قال: وجدناه بحراً صار واسع الجرى. ببركة ركوبه. وصرع رسول الله وكلى ركانة ثلاث مرات متواليات، بشرط إن صرع أسلم، فزاد تعجبه لشدة قوته وقصد النّاس له لذلك، وصارع جمعًا غيره منهم ابن الأسود الجهمي فصرعه، مع أنه بلغ من شدّته أنه كان يقف على جلد البقرة، ويتجاذب أطرافه عشرة لينزعوه من تحت قدميه، فيتفرى الجلد، ولم يتزحزح منه. وفي الحديث «إذا احمر البأس اتقينا برسول الله وقمنا خلفه ومر في باب الشعر ركوبه للبغلة في الحرب، وأن ذلك دليل أي دليل على عظم شجاعته.

<sup>(</sup>۱) رواه الإمام أحمد في المسند (۱۱/۳)، والبغوى في شرح السنة (۲۰۸/۱۳)، وأبو الشيخ في أخلاق النبي على (۲۰، ۲۰)، والبيهقي في الدلائل (۲۰، ۳۲۵)، وأبو نعيم في الحلية (۱۹/۹)، وذكره ابن كثير في البداية والنهاية (۲۳/۱)، عن أنس قال: كان أحسن الناس وجها، وأنورهم لونًا، وكان أجود الناس وكان أشجع الناس.. وذكر القصة.

٣٤٤ حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا وكيع، حدثنا سفيان، عن سنصور، عن موسى بن عبد الله بن يزيد الخطمى، عن مولى لعائشة، قال: قالت عائشة:

«مَا نَظَرْتُ إِلَى فَرْجِ رَسُولِ اللهِ ﷺ \_ أَوْ قَالَتْ: مَا رَأَيْتُ فَرْجَ رَسُولِ اللهِ ﷺ \_ أَوْ قَالَتْ: مَا رَأَيْتُ فَرْجَ رَسُولِ اللهِ ﷺ قَطْهُ.

٣٤٤ – (الخَطمى): بفتح أوله المعجم نسبة إلى خَطم قبيلة من العرب. (أو): شك المشكوك فيه لفظ. (نظرت ورأيت): لا. (قط): بل الظاهر ذكرها في الروايتين. وهذا من كمال حيائه على أذ لم يفعل ما يقتضى نظرها لفرجه، بل فعلها(١) ما يقتضى منعها من رؤيته، وهو عظيم حيائه، إذ لا تتجرئ المرأة على رؤية عورة روجها، إلا من استهتاره في ذلك وعلمها رضاه ويؤيده رواية: «ما رأيت منه ولا رأى منى» تعنى: الفرج، وبهذا أعنى قولى: إذ لم [إلى آخره](١) يندفع قول شارح، لا وجه لذكر هذا في باب حياء رسول الله على ثم أجاب عما لا ينفع، على أنه زعم أن فيه خفاء والله أعلم.

\* \* \*

۲٤٤ \_ إسنادة ضعيف:

للجهالة بمولى عائشة رضي الله عنها.

ورواه ابن ماجه فى الطهارة (٦٦٢)، وفى النكاح (١٩٢٢)، وأحمد فى المسند (٩٣/٦، ١٩٠٠)، وابن سعد فى المسند (٣٨٤/١)، من طريق سفيان به فذكره، وقال البوصيرى فى الزوائد: وهذا إسناد ضعيف.

<sup>(</sup>١) في (ش): [فعل].

<sup>(</sup>٢) الزيادة من: [ش].

# ٥٠ ـ باب: ما جاء في حجامة رسُول الله ﷺ

٣٤٥ حدثنا على بن حُجر، حدثنا إسماعيل بن جعفر، عن حُميَّد قال: سئل أنس بن مالك عن كسب الحجام، فقال أنس:

«احْتَجَمَ رَسُولُ اللهِ ﷺ، حَجَمَهُ أَبُو طَيْبَةَ فَأَمَرَ لَهُ بِصَاعَيْنِ مِنْ طَعَامٍ، وَكَلَّمَ أَهُلُهُ فَوضَعُوا مِنْ خَرَاجِه، وَقَالَ: إِنَّ أَفْضَلَ مَا تَدَاوَيْتُمْ بِهِ الحِجَامَةُ».

## (باب ما جاء في حجامة رسول اله 藝)

وهو تفرق اتصال إرادى يتبعه استفراغ الدم من نواحى الجلد غالبًا، وهو ينقى سطح البدن أكثر من الفصد ويستخرج الدم الرقيق، ويستحب للصبيان ولمن لا يتقوى على الفصد، فهى أولى منه فى البلاد الحارة. إذ هو تفرق اتصال إرادى يتبعه استفراغ كلى من العروق خاصة. وقد احتجم على كثيرًا. ومن ذلك قانه احتجم وهو صائم (۱۱) رواه الشيخان وغيرهما. ومن ثم قال الجمهور: لا فطر بها. وقال جمع من الشافعية كأحمد: يفطر الحاجم والمحجوم والخبر صحيح بذلك. ورد بالخبر الصحيح قانه عنى عنها ولم يحرمها أبدًا على أصحابه فمعنى أفطر فى ذلك الحديث تعرض للإفطار بلص للحاجم والضعف للمحجوم أو أن ذلك كان أولاً ثم نسخ كما ورد من غير طريق وصححه ابن حزم.

٣٤٥ ـ (فقال أنس): كما رواه عنه الشيخان أيضًا مع بعض مُخَالَفة، يأتى التنبيهُ عليها. وفيه: جواز كسب الحاجم، وتناوله للحر، والعبد، والحجامة نفسها والتكسب بها، وأنها من أفضل الأدوية، بل أفضلها على ما يأتى، وجواز التداوى، بل استحبابه

٣٤٥ \_ صحيح:

رواه الترمذى فى البيوع (١٢٧٨)، بسنده ومتنه سواه، ورواه البخارى فى الطب (٢٩٦٥)، ومسلم فى المساقاة (١٩٧٧)، وأبو داود فى البيوع (٣٤٧٤)، والإمام أحمد فى مسنده (٤٤٣/)، وابن سعد فى الطبقات (١/٤٤٣)، من طرق عن جميع الطويل عن أنس مرفوعًا به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى الصوم (۱۹۳۹)، (۱۹۲۵)، وفى الطب (۲۳۷۲)، والترمذى (۷۷۰)، وأبو داود فى الصيام (۲۳۷۳)، وابن ماجه (۱۲۸۲)، وأحمد فى المسند (۲۱۰/۱، ۲۲۲، ۲۸۲).

٣٤٦ ـ حدثنا عمر بن على، حدثنا أبو داود، حدثنا ورقاء بن عمر، عن عبد الأعلى، عن أبى جميلة، عن على رضى الله عنه:

﴿ أَنَّ النَّبِيُّ ﷺ احْتَجَمَ وَأَمْرَنِي فَأَعْطَيْتُ الْحَجَّامَ أَجْرَهُ ﴾.

بالحجامة، وجواز أخذ الأجرة على المعالجة بالطبّ وإعطائها، ومخارجة الرقيق، بأن يقول له سيَّده: أعطني من كسبك كل يوم كذا ولك الباقي فيقول: رضيت أو نحوه، والشفاعة إلى صاحب حق من دين أو غيره. بالتخفيف فيه (أبو طُيُّبة): هو قن لبني بياضة أو لبني حارثة، اسمه نافع، وقيل: غير ذلك، ويكون لبني بياضة، صرّح به النووى ومن تبعه واعترض. (فأمر له): وفي رواية البخاري (فأعطاه) ولا تنافي إذ الأمر بالإعطاء يسمى عطيا. (بصاعين): مثنى صاع، وهو خمسة أرطال وثلث عندنا وثمانية أرطال عند الحنفية. وفي رواية البخاري رواية (بصاع أو صاعين أو مدّ أو مدّين)، وصح في رواية «أن خراجه صاعان، وأنه أمر أن يوضع منه صاع، وإعطائه صاعًا» قيل: وبها تجمع الأحاديث أي التي فيها ذكر الصاع لا المدّ. وفي أخرى (ثلاثة آصع): وجمع بأنه صاعان وشيء، فمن قال صاعان ألغى الكسر، ومن قال ثلاثة جبره من (خُراجه): هو ما يوظف على القن في كل يوم كما مرٌّ. (أو) للشك. (أمثل): اخير دواتكم الحجامة رواية الشيخين: (خير ما تداويتم به الحجامة) من غير شك، والخطاب فيه لأهل الحجاز، لأن دمهم رقيق، وهو أميل إلى ظاهر أبدانهم لجذب الحرارة الخارجة له فتجتمع في نواحي الجلد، ولأن مسام أبدانهم واسعة، وقواهم متخلخلة، فيكون الحطر في الحجامة أقل من الفصد بكثير، فيكون بما يقع لهم من الفصد، قيل الفرق بين أفضل وبين أمثل، أن الأولى لا يثبت للفصد أفضلية بخلاف الثانية. ويرد: بأن هذا مبنى على وهم وقع في [من أحسن الناس خلقًا] والصواب: أنه لا فرق في الحقيقة بين العبارتين وإنما المشكوك فيه اللفظ دون المعني.

٣٤٦ ـ (جميلة): بالجيم. (أجره): وهو الصاعان السابقان على ما مر، وهذه لا تخالف تلك خلافًا لمن وهم فيه، وإنما تلك فيها زيادة أنه كلم أهله حتى وضعوا عنه.

٢٤٦\_ معيح:

رواه این ماجه فی التجارات (۲۱٦۳)، وأحمد فی مسئله (۱/ ۹۰، ۱۳۶، ۱۳۵)، کلاهما من طریق ورقاء بن عمر به فذکره.

٣٤٧ ـ حدثنا هارون بن إسحاق الهمداني، حدثنا عبدة، عن سفيان الثورى، عن جابر، عن الشعبي، عن ابن عباس، قال:

﴿ أَنَّ النَّبِيِّ ﷺ احْتَجَمَ فِي الأَخْدَعَيْنِ وَبَيْنَ الكَتِفَيْنِ، وَأَعْطَى الحَجَّامَ أَجْرَهُ، وَلَوْ كَانَ حَرَامًا لَمْ يُعْطِهُ اللهِ

٣٤٧\_ (الشعبى): هو عامر بن شراحبيل، منسوب إلى شعب بطن من همدان، ولله لست سنين خلت من خلافة عثمان، ومات سنة ثلاثة أو أربع أو سبع ومائة. (الأخلعين): هما عرقان في جانبي العنق، وهذا الحديث حسنه المصنف وغيره وصححه الحاكم. وقد قال الأطباء: الحجامة على الأخدعين فيما ينفع من أمراض الرأس والوجه والأذنين والعينين والأسنان والأنف. وفي خبر ضعيف جداً: «الحجامة في الرأس تنفع من سبع: من الجنون والجذام والبرص والنعاس والصداع ووجع الضرس والعين» (۱) نعم في البخاري «احتجم وقد وهو محرم من شقيقة كانت به» (۲) وكان ذلك في وسط رأسه كما في رواية الطيالسي. وقد قال الأطباء: إنها نافعة لذلك جداً (۱)، وقد أخرج أحمد «أنه على كان رباً أخذته الشقيقة فيمكث اليوم واليومين لا يخرج (١٠)، ومصح أنه قال في مرض موته: «وا رأساه، وأنه خطب وقد عصب رأسه» (٥). فعصبته تنفع

#### ٣٤٧ \_ إسناده حسن لغيره وهو صحيح:

فيه جابر الجعفى، وهو ضعيف.

ورواه أحمد فى المسند (٣١٦/١، ٣٢٤)، من طريقين عن جابر به فذكره. وقد تابعه عاصم الأحول عند الإمام أحمد فى المسند (٣١٥/١)، ورواه أبو داود (٤٣٢٣)، وأحمد (٣٣٣/١)، من حديث ابن عباس رضى الله عنهما.

<sup>(</sup>۱) رواه الطبراني في الكبير (۲۹/۱۱)، وابن عدى في الكامل (۱۷۰۸/۰)، وابن الجوزى في العلل المتناهية (۲/ ۳۰۹).

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري في الطب (٥٧٠١).

<sup>(</sup>٣) انظر: زاد المعاد لشمس الدين ابن قيم الجوزية رحمه الله (٤/ ٥٠)، والطب النبوى للحافظ الذهبى (ص٨٦)، وتسهيل المنافع في الطب والحكمة للشيخ إبراهيم الأزرق (ص٥٣)، ومسائل الطب لحنين بن إسحاق. وكتاب جالينوس.

<sup>(</sup>٤) ذكره الحافظ ابن حجر في الفتح (١٦٢/١٠)، وعزاه لأحمد من حديث بريدة الأسلمي رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٥) رواه البخارى في الجمعة (٩٢٧)، وفي مناقب الأنصاري (٣٦٢٨)، وفي اللباس (٣٨٠٠).

من الشقيقة وغيرها من أوجاع الرأس، وروى عبد الرزاق ﴿أَنه ﷺ لما سم بخيبر احتجم ثلاثة على كاهله؛. وقد ذكر أن الاستفراغ ينفع السم، وأنفعه الحجامة لا سيما في بلد أو زمن حار، فإن السمية تسرى في الدم، فتتبعه في العروق والمجارى حتى تصل للقلب، وبخروجه يخرج ما خالطه من السم. ثم إن كان استفراعًا عامًا أبطله، وإلا أضعفه فتقوى الطبيعة عليه وتقهره، وإنما احتجم ﷺ الكاهل، لما يأتي مبسوطًا. ومنه: أنه أقرب إلى القلب، لكن لم تخرج المادة كلها به، لما أراده الله تعالى لنبيه على من تكميل مراتب الفضل بالشهادة التي ودها ﷺ. والحجامة على الكاهل تنفع من وجع المنكب والحلق، والأخدعين تنفع من أمراض الرأس، ونحو الوجه والأسنان والأذنين والعينين والأنف والحلق، لذا حدث من كثرة الدم أو فساده، أو منهما جميعًا، وروى أنه ﷺ: «كان يحتجم بين الأخدعين والكاهل؛ (١). وفي الصحيحين «أنه كان يحتجم ثلاثة واحدة على كاهله واثنتين على الأخدعين». وروى ابن ماجه عن على كرم الله وجهه قال: «نزل جبريل على النبي ﷺ لحجامة الأخدعين والكاهل،(٢). وروى أبو داود «أنه ﷺ احتجم في وركه من وتي كان بهه(٣). وروى في الحجامة في المحل الذي إذا استلقى الإنسان، أصابته الأرض من رأسه (أنه على قال: إنها شفاء من اثنين وسبعين داءً . وفي رواية لأبي نعيم الأصبهاني مرفوعًا ﴿أَنَّهَا فَيُهَا شَفَّاء مَنْ خَمَسَةُ أَدُواءُ ـ وذكر منها ـ الجذام. فقيل: الحجامة في نقرة القفا تنفع من جحوظ العين والضيق العارض فيها، وكثير من أمراضها، ومن ثقل الحاجبين والجفن، لكن نقل عن أحمد أنه لم يحتجم فيها، وعلل ابن سينا، أن الحجامة فيها تورث النسيان حقًا، ونقله حديثًا، ولفظه «مؤخر الدماغ موضع الحفظ ويضعفه الحجامة». قال غيره: إن ثبت هذا الحديث، فهي إنما تضعفه إذا كان لغير ضرورة، أما لها كغلبة الدم فإنها نافعة طبًا وشرعًا، فقد ثبت عنه ﷺ (أنه احتجم في عدة أماكن من قفاه وغيره، بحسب ما دعته ضرورته إليه. وهي تحت الذَّقن، تنفع من وجع الأسنان والوجه والحلقوم وتنقى

<sup>(</sup>۱) رواه ابن سعد في الطبقات (۱/ ۲، ۱٤٥)، والبخارى في التاريخ الكبير (۲۱۸/۱)، والبغوى في شرح السنة (۱۲/۱٤۹).

 <sup>(</sup>۲) رواه ابن ماجه فى الطب (٣٤٨٢)، وقال البوصيرى فى الزوائد: فى إسناده أصبغ بن نباتة التيمى الحنظلى، وهو ضعيف.

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود في الطب (٣٨٦٣).

الرأس والعينين، وعلى الساقين، تنفع من دماميل الفخذ وبثوره ومن النقرس والبواسير وداء الفيل وحكة الظهر. وعلى ظهر القدم، تنفع من قروح الفخذين والساقين وانقطاع الطمث والحكة العارضة في الأنثيين، ومنافع الحجامة كثيرة، إذا استعملت عند الحاجة إليها في أي يوم أو وقت كان، فقد نقل الخلال عن أحمد: أنه كان يحتجم في أي وقت هاج به الدم وأي ساعة كانت. قال ابن سينا: ويجب أن يتوقى بعد الحجم الحمام فيمن دمه غليظ، قال غيره، وتكره على الشبع فإنها ربما أورثت سددًا أو أمراضًا ردية، لا سيما إذا كان الغذاء رديًا غليظًا. وروى أنه ﷺ قال: ﴿الحجامة على الريق دواء وعلى الشبع داء، وفي سبعة عشر من الشهر شفاء، ويوم الثلاثاء صحة للبدن، ولقد أوصاني خليلي جبريل بالحجامة حتى ظننت أنه لا بد منها ١٥٠٠. وأخرج ابن ماجه: «أنه ﷺ قال: ما مررت ليلة أسرى بي بملأ، إلا قالوا: يا محمد مر أمتك بالحجامة، (٢) وفي رواية عند الترمذي وغيره (عليك بالحجامة يا محمد)(٣)، والأمر فيه للندب والاحتياط، والتحرز لحفظ الصحة، لقوله في الحديث الآتي على الأثر (لا يتبيغ بكم الدم فيقتلكم) أى: يزيد. فد (لا) فيه بمعنى: لئلا فيخلص المعنى للاستقبال. وأما في مداواة الأمراض، فحيث وجد الاحتياج إليها وجبت طبًا، لما مر عن أحمد أنه كان يفعلها إذا هاج به الدم، أي وقت كان وأي ساعة كانت. وأخرج الترمذي «نعم العبد الحجام يذهب الدم، ويجفف الصلب، ويجلو عن البصر». وروى أبو داود «أنه على لله لله لله لله اكل من الشَّاة التي سمتها اليهودية زينب بنت الحارث، أخت مرحب اليهودي بخيبر احتجم على كاهله من أجله وإذا احتجم على كاهله الذي هو موصل العنق بالصلب من أجل أن يجذب السم الذي حصل في البدن، وقصد القلب الذي مركز الحياة إلى ضد الجهة التي آل السم إليها، بامتصاص الحاجم وإخراجه من البدن بأسهل طريق حي يمكن في ذلك الوقت. . إلخ، وهو في الصحيحين. وفيه رد على من حرم كسب الحجام مطلقًا، أو الأحرار فقط، إذ الحرام لا يفرق فيه بين الحر والعبد ولا يجوز للسيد أن يطعم عبده

<sup>(</sup>۱) رواه ابن ماجه في الطب (۳٤۸۷، ۳٤۸۸)، والحاكم في المستدرك (۲۰۹/۶، ۲۰۱)، والخطيب في التاريخ (۲۰/۳۹)، وابن عدى في الكامل، (۲/۱۷).

<sup>(</sup>٢) رواه ابن ماجه في الطب (٣٤٧٧)، (٣٤٧٩).

<sup>(</sup>٣) رواه الترمذي (٣٠ - ٢)، وابن ماجه (٣٤٧٨)، والحاكم في المستدرك (٢١٢/٤).

٣٤٨ حدثنا هارون بن إسحاق، حدثنا عبدة، عن ابن أبي ليلي، عن نافع، عن ابن عمر:

﴿ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ دَعَا حَجَّامًا، فَحَجَمَهُ، وَسَأَلَهُ: كُمْ خَرَاجُكَ فَقَالَ: ثَلاَثَةُ آصْعِ فَوَضَعَ عَنهُ صَاعًا، وَأَعْطَاهُ أَجْرَهُ ﴾.

٣٤٩ حدثنا عبد القدوس بن محمد العطار البصرى، حدثنا عمرو بن عاصم، حدثنا همام، وجرير بن حازم، قال: حدثنا قتادة، عن أنس بن مالك، قال:

«كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يَحْتَجمُ في الأَخْدَعَيْنِ والكَاهِلِ وَكَانَ يحْتَجِمُ لسبع عشرةَ وَيَسْعَ عَشْرةً، وَإِحْدَى وَعِشْرين،

ما حرم عليه. وهذا الذي احتج به ابن عباس يعلم أن ما ورد من النهي عن ذلك، محمول على التنزيه، إيثارًا، وكونه خبيثًا محمول على التنزيه إيثارًا للترفع عن دني، الاكتساب، والحث على مكارم ومعالى الأمور، أو على ما استوجب بعمل مجهول.

٣٤٨ (حجّامًا): قيل: هو أبو طيبة السابق. (آصع): اعترض هذا الجمع بأنه ليس في القاموس، ولا في الصحاح، وإنما الذي فيهما أصوع بالواو وأصح بالهمز وأجيب: بأن آصع مقلوب، أصع بالهمز، فصار أصع بهمزتين ثم قلبت الثانية ألفًا فوزنه أعفل.

٣٤٩\_(الكاهل): هو ما بين الكتفين. (لسبع عشرة): إلى آخره وروى المصنف أيضًا أنه ﷺ قال: «إن خير ما تحتجمون فيه يوم سابع عشرة أو تاسع عشرة، ويوم إحدى وعشرين»(۱). وأخرج ابن ماجه وغيره: «من أراد الحجامة فليتحر سبع عشرة أو

## ٣٤٨ \_ إسناده ضعيف وهو صحيح بشواهده:

وعلته: محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي: سبئ الحفظ.

وقد تفرد به المصنف. ويشهد له ما رواه الإمام أحمد في المسند (٣٥٣/٣)، من حديث أنس بسند صحيح.

#### ٣٤٩ ـ صحيح:

رواه الترمذّى فى الطب (٢٠٥١)، يسنده ومتنه سواء ورواه الحاكم فى المستدرك (٤/ ٢١٠)، من طريق همام وجرير بن حازم قالا: حدثنا قتادة به فذكره. قال أبو عيسى: حسن غريب. وقال الحاكم: صحيح على شرط الشيخين، ووافقه الذهبى.

(۱) رواه الترمذي في الطب (۲۰۵۳).

تسعة عشرة، أو إحدى وعشرين لا يتبيغ بأحدكم الدم فيقتله ١١٠٠. وأبو داود في سننه امن احتجم لسبعة عشر أو تسعة عشر أو إحدى وعشرين كان شفاء من كل داءه (٢)، قال بعضهم: يريد والله أعلم من كل داء سببه غلبة الدم، واختيار الأوقات المذكورة، لحركة الدم وهيجانها، ومن ثم اختاروا لها الربع الثالث من الشهر، لأن الدم في أوله لم يكن بعد قد هاج، وفي آخره يكون قد سكن، وأما في وسطه وبعيده، فيكون في نهاية النضج والقوة والتزايد، كما صرّح بذلك الأطباء وعبارة رئيسهم ابن سينا، ويؤمر باستعمال الحجامة لا في أول الشهر لأن الأخلاط لا تكون قد تحركت وهاجت، ولا في آخره لأنها تكون قد نقصت، بل في وسطه حتى تكون الأخلاط هائجة، مبالغة في تزايدها ليزيد النور في جرم القمر. انتهى. وقد ورد النهى عنها في أيام بعينها، قال الخلال عن حرب: قلت لأحمد تكره الحجامة في شيء من الأيام؟ قال: قد جاء في الأربعاء والسبت. وروى عن الحسين بن حسان أنه سأل عبد الله عن الحجامة أي يوم يكره؟ قال: يوم السبت ويوم الأربعاء. ويقولون يوم الجمعة. وروى(٣) (من احتجم يوم الأربعاء ويوم السبت فأصابه بياض أو برص فلا يلومن إلا نفسه (٤). ونقل الخلال عن أحمد أيضًا أنه سئل عن النورة والحجامة يوم السبت ويوم الأربعاء فكرههما، وقال: بلغني عن رجل أنه تنور واحتجم، فأصابه المرض، وكأنه تهاون بالحديث. وعن نافع «أن ابن عمر قال له: قد تبيّغ في الدم فأبغني حجامًا ولا يكون صبيًا ولا شيخًا كبيرًا، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: الحجامة تزيد الحافظ حفظًا، أو العاقل عقلاً، فاحتجموا على اسم الله، ولا تحتجموا الخميس والجمعة والسبت والأحد، واحتجموا الإثنين، وما كان من جذام ولا برص إلا في يوم الأربعاء،، وقال الدارقطني: تفرد به زياد بن يحيى، وقد رواه أيوب عن نافع قال فيه: ﴿واحتجمُوا الْإِثْنِينَ والثَّلاثَاء فإنه اليوم

<sup>(</sup>۱) رواه ابن ماجه (۳٤۸٦)، وإسناده فيه النهاس بن قهم وهو ضعيف، ويشهد له حليث أبي داود الذي بعده.

<sup>(</sup>٢) أبو داود في الطب (٣٨٦١)، والبيهقي (٩/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٣) في (ش): [ويقولون].

<sup>(</sup>٤) رواه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٧/ ٤٤٠) ، وعبد الرزاق في مصنفه (١٩٨١٦) ، والحاكم في المستدرك (٤/ ٤٠٩)، والبيهقي في السنن (٩/ ١٤٠)، وابن الجوزي في الموضوعات (٣/ ٢١٢).

• ٣٥٠ حدثنا إسحاق بن منصور، أنبأنا عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، عن أنس.:

﴿ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ احْتَجَمَ وَهُوَ مُحْرِمٌ بِمَللِ عَلَى ظَهْرِ القَدَمِ .

الذى صرف فيه عن أيوب من البلاء (١). وروى أبو داود عن أبى بكرة «أنه كان يكره الخجامة يوم الثلاثاء، ويقول: إن رسول الله على قال: «يوم الثلاثاء يوم الدم، وفيه ساعة لا يرقأ فيها» وقد ظهرت من مجموع هذه الأحاديث، أن أفضل الأيام للحجامة يوم الإثنين، فإذا وافق يوم السابع عشر أو التاسع عشر أو الحادى والعشرين، وأما يوم الثلاثاء فاختلفت الرواية، فينبغى أن يتوقى ما لم يكن إليها فيه ضرورة. قال ابن سينا: أوقاتها في النهار، الساعة الثانية أو الثالثة (١).

• ٣٥٠ ـ (وهو محرم): فيه جواز الحجامة للمحرم، إن لم يكن فيها إزالة الشعر، وإلا حرمت، إلا أن يضطر فيجوز ويفدى. (بملل): بفتح لاميه وميمه موضع بين مكة والمدينة بينه وبين المدينة سبعة عشر ميلاً.

\*\*

۲۵۰ محیح:

رواه أبو داود فى المناسك (١٨٣٧)، والنسائى فى المناسك (١٩٤/٥)، كلاهما من طريق عبد الرزاق به فذكره. وعند أحمد والنسائى بدون قوله: «بملل» وزاد من وجم كان به والنسائى بلفظ «وث» بدل «وجم».

<sup>(</sup>١) ذكره ابن القيم في زاد المعاد (١/ ٦٠، ٦١)، وعزاه للدراقطني في كتابه (الأفراد).

<sup>(</sup>۲) رواه أبو داود في الطب (۳۸٦۲)، وفي سنده راو مجهول.

## ٥١ - باب: ما جاء في أسماء رسول الله على

٣٥١ ـ عن سعيد بن عبد الرحمن المخزومي، وغير واحد، قالوا: حدثنا

## (باب ما جاء في أسماء رسول اله ﷺ)

جمع اسم، وهو كلمة وضعت بإزاء شيء متى أطلقت فُهِمَ منها، إذ هي إما معرفة أو مخصصة، قيل: والاسم عين المسمى لقوله تعالى: ﴿ يا يحيى ﴾ (٢) فنادى الاسم. وردّ بأنه وقوله تعالى: ﴿ يعليه أن من قال ألنار احترق لسانه، والعسل ذاق حلاوته وهو بديهى البطلان. ولا يحجة في الآيتين، لأن سبح بمعنى اذكر أو على حقيقته، وأريد بتنزيه الاسم نفسه، إذ أسماؤه تعالى توقيفية، فيجب تنزيهها عن أن يخترع له تعالى ما لم يصح عنه أو عن رسوله لقصور من عداهما عن أن يحيط بما يناسب جلاله العلى. ومعنى النداء بأيها الغلام المسمى بيحيى، فالصواب أنه غيره، كما عرف من الحديث، إن أريد اللفظ وهو الذي فيه ومنه وعلم الأسماء كلها، فإن أراد به الذات فعينه ومنه، ما تعبدون من دونه إلا أسماء أو الصفة كما يقوله الأشعرى انقسم عنده انقسامها، فإن رجع للذات كالله فعينه، أو الفعل كالخالق فغيره، أو لصفات الذات كالعليم، فليس عينه إذ علمه تعالى زائداً على ذاته ولا غيره لعدم انفكاكه عنه من الجانبين، بناء على أن الغيران موجودان يجوز الانفكاك بينهما، وفيه كلام بينت حاصله في أول شرح العباب

٣٥١ ـ (عن محمد بن جبير بن مطعم عن أبيه...) إلخ، رواه عنه الشيخان أيضًا.

### ٣٥١ \_ إسناده صحيح:

<sup>(</sup>١) سورة الأعلى: آية (١).

<sup>(</sup>٢) سورة مريم: آية (٧).

<sup>(</sup>٣) سورة مريم: آية (١٢).

رواه الترمذى، ورواه البخارى فى المناقب (٣٥٣٣)، (٤٨٩٦)، ومسلم فى الفضائل (٢٣٥٤)، والحميدى فى والإمام أحمد فى مسنده (٤/ ٨٠، ٨١)، والدارمى فى الرقاق (٢/١٣، ٣١٨)، والحميدى فى مسنده (٥٥٥)، وأبو بكر بن أبى شيبة فى المصنف (٢١/ ٤٥٧)، وابن سعد فى الطبقات (٢١٥١)، والبغوى فى شرح السنة (٣٦٣، ٣٦٣٠)، والطبرانى فى الكبير (١٥٢٠، ١٥٢٠)، والبغوى أبي شرح السنة (٣٦٣، ٣٦٣٠)، والطبرانى فى الكبير (١٥٢٠، ١٥٢٠)، وابن حبان =

سفیان، عن الزهری ، عن محمد بن جبیر بن مطعم ، عن آبیه ، قال : قال رسول الله علیه:

«إِنَّ لِي أَسْمَاءَ، أَنَا مُحَمَّدٌ، وَأَنَا أَحْمَدُ، وَأَنَا الْمَاحِي الذي يَمْحُو اللهُ بِي الكُفْرَ، وأَنَا الْحَاقِبُ، والْعَاقِبُ الذِي لَيْسَ بَعْدَهُ وَأَنَا الْعَاقِبُ، والْعَاقِبُ الذِي لَيْسَ بَعْدَهُ نَبِيٌّ».

وفي رواية (إن لي خمسة أسماء) أي اختص بها لم يتسم بها أحد قبلي، أو هي مشهورة في الأمم الماضية، فالحصر الذي أفاده تقديم الجار والمجرور إضافي لا حقيقي، لورود الروايات بزيادة على ذلك، منها ما يأتي عند المصنف وصح منها ستة: الخمسة المذكورة والخاتم. وفي رواية: (لي في القرآن سبعة أسماء: محمد وأحمد ويس وطه والمزمل والمدثر وعبد الله؛ إن لي أسماء: تعرُّض جماعة لتعدادها فمنهم من بلغها تسعة وتسعين موافقة لعدد أسمائه الحسنى الواردة في الحديث. فقال عياض: خصَّه تعالى بأن سماه من أسمائه الحسنى بنحو ثلاثين اسمًا. وقال ابن دحية: إذا فحص عنها في الكتب المتقدمة والقرآن والسنة بلغت ثلاث مائة، وبلغها بعض الصوفية إلى ألف كأسمائه تعالى، والمراد حينتذ ما يشمل الأوصاف، فإذا اشتق له من كل وصف من أوصافه المختصة به، أو الغالبة عليه أو المشتركة بينه وبين الأنبياء، بلغت من ذلك العدد بزيادة، وقد وصلها جماعة كالقاضى عياض وابن العربي وابن سيد الناس إلى أربع مائة. (محمد): علم منقول من اسم المفعول المضعف، سمى به نبينا على الكثرة خصاله، المحمودة، أي سماه جده عبد المطلب بإلهام من الله بذلك، رجاء أن يحمده أهل السماء والأرض وقد حقق الله تعالى رجاءه، ولرؤيا رآها، هي أن سلسلة من الفضة، خرجت من بين ظهره، لها طرف بالسماء وطرف بالمشرق وطرف بالمغرب، ثم عادت شجرة على كل ورقة منها نور وأهل المشرق والمغرب يتعلقون بها فعبرت بمولود يتبعه أهلها، ويحمده أهل السماء والأرض، وينبغي تحرى التسمية باسم من أسمائه لخبر أبي نعيم. قال الله: ﴿وعزتي وجلالي لا عذَّبتُ أحدًا يُسمى باسمك في النَّارِ﴾. وورد ﴿إنِّي آليت على نفسي أن لا يدخل النار من اسمه أحمد ولا محمد، وروى الديلمي عن على اما من مائدة

<sup>=</sup> فى صحيحه (٦٣١٣)، والبيهقى فى الدلائل (١/ ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤)، والأجرى فى الشريعة (ص٤٦٢)، وأبو نعيم فى الدلائل (١٩)، كلهم من طرق عن الزهرى به فذكره.

وضعت فحضر عليها من اسمه أحمد أو محمد إلا قدس الله ذلك المنزل كل يوم مرتين ١. (أحمد): ابتداء هذين لإنبائهما عن كمال الحمد المنبئ عن كمال ذاته، والراجع إليه سائر أوصافه، إذ صيغة التفضيل منبئة عن التضعيف والتكثير إلى ما لا نهاية له، وصيغة أفعل منبئة عن الوصول لغاية ليس ورائها منتهى، إذ معناه أحمد الحامدين لربه، لأنه يفتح عليه يوم القيامة عما به لم يفتح على أحد قبله، فيحمد ربه بها، ولذلك يعقد له لواء الحمد، ثم لم يكن محمدًا حتى كان أحمد حمد ربه، فنبأه وشرفه ولذلك تقدم في قول موسى: اللهم اجعلني من أمة محمد، وقول عيسى: اسمه أحمد على محمد، لأن حمده لربه كان قبل حمد الناس له، فلما وجد وبعث كان محمد بالفعل. فبأحمد ذكر قبل أن يذكر محمد، وكذلك في الشفاعة يحمد ربه بتلك المحامد التي لم يفتح بها على أحد قبله، فيكون أحمد الحامدين لربه، ثم يشفع فيحمد على شفاعته، فتقدم أحمد ذكرًا أو وجودًا دنيا وأخرى يبدأ حاصل كلام السهيلي، وجرى عليه القاضي في الشفاء وغيره، وهو فهم من دعوى ابن القيم في أحمد أنه قيل فيه أنه بمعنى مفعول، أى: أنه أولى الناس بأن يحمد فهو بمعنى محمد وإن تفارقا في أن محمدًا كثير خصاله يحمد عليها وأحمد هو الذي يحمد أفضل بما يحمد غيره. ولو أريد أنه أكثر حمدًا لربه لكان الأولى به الحماد انتهى. ومن مزاياهما: مساواتهما الجلالة حروفًا. ومن مزايا الأول: موافقته لمحمود من أسمائه تعالى، ومن ثم قال حسان:

وشق له من اسمـه ليجله فذو العرش محمود وهذا محمد

وورد عن أبى نعيم قانه سمى بهذا الاسم قبل الخلق بألفى عام وهذا إن صح يعكر على ما فى السهيلى(١) تأخره عن أحمد وجودًا، وورد قعن كعب أن اسم محمد مكتوب على ساق العرش، وفى السماوات السبع، وفى قصور الجنة وغرفها، وعلى نحور الحور العين، وعلى قصب آجام الجنة وورق طوبى وسدرة المنتهى، وعلى أطراف الحجب، وبين أعين الملائكة، قيل: ووجد مكتوب على ورد بالهند وعلى جنب سمكة وأذن أخرى. قال ابن قتيبة: ومن أعلام نبوته أنه لم يسم أحد به قبله صيانة لهذا الاسم، كما صين يحيى عن ذلك، خشية من وقوع لبس، نعم لما قرب زمنه، وبشر أهل الكتاب بقربه، سمى قوم أولادهم بذلك، رجاء أن يكون هو، وغفلوا عن أنه

<sup>(</sup>١) في (ش): (في).

٣٥٢ ـ حدثنا محمد بن طريف الكوفي، حدثنا أبو بكر بن عياش، عن عاصم،

تعالى ﴿أعلم حيث يجعل رسالته﴾(۱). وأشهرهم خمسة عشر، خلافًا لمن قال: ثلاثة، ومن قال ستة. (يمحو الله بي الكفر)(۲) من مكة والمدينة وسائر بلاد العرب وغيرهما، عا رئى له على وعد أن يبلغه ملك أمته. أو المراد أن يمحوه بمعنى يدحضه ويظهر عليه بالحجة والغلبة، قال تعالى: ﴿ليظهره على المدين كله﴾(۱). أو أنه يمحو سيئات من اتبعه أى: آمن به، فيمحو عنه ذنب كفره، وسائر ما عمله فيه، قال تعالى: ﴿قَلَ للذّين كفروا إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف﴾(٤). وقال على: «الإسلام يهدم ما قبله»(٥). وقال المحى به على المدين وقد عم الكفر وخص على بهذا بأنه لم يمح الكفر بأحد مثل ما محى به على، إذ بعث وقد عم الكفر الأرض وأكثرهم لا يعرفون ربًا ولا معادًا بل منهم من يعبد الحجر أو الكوكب أو النار، فمحى ذلك كله به على وظهر دينه على كل دين، وبلغ مبلغ الجديدين، وسار مسار القمرين. (على قدمى): بتخفيف الياء على الإفراد، وتشديدها على التثنية، وفي رواية وعلى عقبى»: أى على أثرى وزمان نبوتى ورسالتى إذ لا نبى بعدى، أو تقدمهم وهم على عقبى»: أى على أثره في المحشر إذ هو أول من تنشق الأرض عنه. (العاقب): هو الذي يعقب من خلفه في الخير ومنه عقب الرجل لولده. والعاقب يفسر أيضًا بأنه (الذي ليس يعقب من خلفه في الخير ومنه عقب الرجل لولده. والعاقب يفسر أيضًا بأنه (الذي ليس بعده نبي): لأن العاقب هو الآخر فهو عقب الأنبياء أى: آخرهم على المعتمدية المعتمدة المعتمدية الكتمدية المعتمدية الم

٣٥٢ ـ (نبي الرحمة): أي التراحم بين الأمة الحاصل ببركته، قال تعالى: ﴿فَالْفَ

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام آية رقم (١٧٤).

<sup>(</sup>۲) رواه البخارى في المناقب (۳۵۳۲)، وفي التفسير (٤٨٩٦)، والترمذي في الأدب (٢٨٤٠)، والدارمي في الرقاق (٢/٣١٧، ٣١٨)، ومالك في الموطأ في أسماء النبي (١)، وأحمد في مسئده (٤/٠٨، ٨١، ٨٤).

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة آية رقم (٣٣)، وسورة الفتح آية رقم (٢٨)، وسورة الصف آية رقم (٩).

<sup>(</sup>٤) سورة الأنفال: آية رقم (٣٨).

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم في الإيمان (١٢١).

٣٥٢ \_ إسناده حسن:

فيه: عاصم بن بهدلة فهو صدوق.

ورواه أحمد فى المسند (٥/ ٤٠٥)، وابن سعد فى الطبقات (١٠٤/١)، وأبو بكر بن أبى شيبة فى المصنف (٢٥٧/١١)، والبزار فى مسنده (٢٣٧٩)، وابن حبان فى صحيحه (٦٣١٥)، والآجرى فى الشريعة (ص٤٦٢)، قال البزار: لا تعلم يروى عن حذيفة إلا من حديث عاصم=

عن أبي وائل، عن حذيفة، قال:

﴿ لَقِيتُ النَّبِيُّ ﷺ فَى بَعْضِ طُرُقَ اللَّذِينَةِ، فَقَالَ أَنَا مُحمَّدٌ، وَآنَا نَبِيُّ الرَّحْمَةِ، وَنَبِي اللَّاحِمِ».

بين قلوبكم (۱)، ﴿رحماء بينهم (۲) أو المراد أنه جعل ذاته رحمة ﴿وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين (۲)، ومن ثم أخبر عن نفسه بأنه «رحمة مهداة»، رواه البيهقى بلفظ «إنما أنا رحمة مهداة» أفرحم الله به الخلق مؤمنهم وكافرهم ولتكرار الرحمة وتضاعفها فيه وبه سمى نبى الرحمة. (ونبى التوبة): أى أن قبول التوبة بشروطها المذكورة في كتب الفقه من جملة ما حققه الله ببركته على هذه الأمة. (المقفى): أى التابع للأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين فكان آخرهم، من قفوته إذا أتبعته وقافية كل شيء آخره. (الملاحم): جمع ملحمة وهي الحرب لاشتباك الناس فيها كاشتباك السدى باللحمة ولكثرة لحوم القتلى فيها. ولم يجاهد نبى وأمته قط ما جاهد والمته وأمته كيف وهم يقاتلون الكفار في أقطار الأرض على تعاقب الأعصار حتى يقاتلون الأعور اللجال ومن تبعه من اليهود الكثيرين وغيرهم. وفي القاموس سمى نبى الملاحم لأنه سبب ومن تبعه من اليهود الكثيرين وغيرهم. وفي القاموس سمى نبى الملاحم لأنه سبب اللاتمامهم واجتماعهم، واقتصر على هذه الأسماء مع أن له غيرها، لأنها معلومة للأمم السابقة، إذ هي في كتبهم.

...

<sup>=</sup> عن أبى واثل، وإنما أتى هذا الاختلاف من اضطراب عاصم، لأنه غير حافظ. وذكره الهيثمى في مجمع الزوائد (٨/ ٢٨٤)، وعزاه لأحمد والبزار، وقال: رجال أحمد رجال الصحيح، غير عاصم بن بهدلة وهو ثقة، وفيه سوء حفظ.

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية رقم (١٠٣).

<sup>(</sup>٢) سورة الفتح آية رقم (٢٩).

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء آية رقم (١٠٧).

<sup>(</sup>٤) رواه البغوى فى شرح السنة (٣٦٣١)، ورواه البيهقى فى دلائل النبوة (١٥٨/١)، رواه ابن أبى شيبة فى مصنفه (١٤٤)، رواه ابن سعد فى الطبقات الكبرى (١/١٥١)، وابن عدى الكامل فى ضعفاء الرجال (٤/١٣)، والشجرى فى الأمالى (١/١٤).

## ٥٢ \_ باب: ما جاء في عيش رسول الله على

## (باب ما جاء في عيش رسول الله 藝)

ذكر المصنف هذا الباب فيما مر في كثير من النسخ ثم أعاده هنا بزيادات أخر، أخرجته عن التكرار المحض على أن ذلك إن توجهه أيضًا، بأن حكمة التكرار أن عيشه عِينَ إِي: معيشته فيها ما يناسب خلقه، لأن الاعتدال في المأكول وتناوله في أولى الأوقات به على ما ينبغى في تناوله مع عدم الإكثار منه، ومع الصبر على فقده في الزمن الطويل دليل، أي: دليل على اعتدال الطبائع الأربعة. واعتدالها موجب لاعتدال سائر الصفات الذاتية وهذا هو غاية حسن الشكل والخلق وما يناسب خلقه كما يأتي فلذا أكررها في مبحثها ولما كان لها بالخلق بضم أوله أتم ارتباط ومناسبة ذكرها بعده وأطال فيها بما لم يطل به هناك، إذ الموجب للصبر على الفقر والجوع الشديد ومقاساة ما يتولد منه، إنما هو عظيم الخلق، ويصح أن يوجد التكرار أيضًا بأنه مر أن العيش له ثلاث إطلاقات: منها: الحياة، وهي المرادة، ثم من حيث بيان أنه مدة حياته كان قد يتناول منه مستمر الفقر. ومنها: الطعام الذي يعاش به، وهو المراد هنا. من حيث بيان أنه كان قد يتناول منه لذيذًا أو خشنًا، وقد يشبع، وقد لا يشبع، وقد لا يجد منه شيئًا إلا أن يشد الحجر على بطنه، وقدمت ثم أواخر الكلام على حديث ذلك الباب نحو هذا الجمع فتأمل ذلك وأعرض عما سواه مما لا يجدي نفعًا. واعلم أن تناول الطعام يحتاج لعلوم كثيرة، من حيث وصفه وزمنه وغيرهما، لاشتماله على المصالح الدينية والدنيوية، أو به قوام القلب والبدن، وبهما عمارة الدنيا والآخرة، لأن البدن بمفرده على طبع الحيوان فيستعان به على عمارة الدنيا، والقلب على طبع الملائكة فيستعان به على عمارة الآخرة باجتماعهما يصلحان لعمارة الدارين، ومن ثم قال الغزالي: لا طريق للبقاء إلا بالعلم والعمل، ولا يكن المواظبة عليهما إلا بسلامة البدن، ولا تصفو سلامة البدن إلا بتناول مقدار الحاجة على تكرر الأوقات. ولهذا قال بعض السلف الصالحين: الأكل من الدين وعليه نبه بقوله تعالى: ﴿كلوا من الطيبات واعملوا صالحًا﴾(١). فمن أكل ليتقوى على الطاعة لا ينبغى أن يسترسل فيه استرسال البهائم في المرعى، فإنما هي درجة (٢) إلى

 <sup>(</sup>١) سورة المؤمنون: آية (٥١).

<sup>(</sup>٢) في (ش): [نريعة].

الدين، ينبغي أن تظهر أنواره عليه ولا تظهر إلا إن وزن بميزان الشرع شهوة الطعام إقدامًا وإحجامًا. والشبع بدعة ظهرت منذ القرن الأول، وصح أنه ﷺ قال: «ما ملأ ابن آدم وعاء شر من بطنه، حسب الآدمي لقيمات يقمن صلبه، فإن غلبت الآدمي نفسه، فثلث للطعام، وثلث للشراب وثلث للنفس، (١) وخصت الثلاثة بالذكر لأنها أسباب الحياة ولا يدخل الباطن سواها. وظاهر الخبر تساوى الأثلاث، ويحتمل أن المراد تقاربها وصح «أن المؤمن يأكل في معاء واحد»(٢) أي بكسر الميم والقصر: المصارين، ﴿والكافر في سبعة أمعاء اوالمراد المبالغة في شرهه ونهمه، لا حقيقة العدد، وحقيقته لأهل الشرع، لأن للآدمي سبعة أمعاء فالمؤمن يكتفي بملء واحد منها، والكافر، لا يكتفي إلا بملء جميعها والمراد الجنس، وإلا فكثير من المؤمنين يأكل أكثر من كثير من غيرهم، وقيد المراد بالمؤمن الكامل وهو لكثرة فكره وإشفاقه من المناقشة في الحساب حتى على المباح، يقلل أكله دائمًا، وفي حديث: «مَنْ كثر تفكره قل مطعمه، ومن قل تفكره كثر مطعمه وقسى قلبه، (٣). وقالوا: لا تدخل الحكمة معدة ملئت طعامًا، ومن قل أكله قل شربه فخف نومه فظهرت بركة عمره، ومن كثر أكله فبالعكس. وروى الطبراني: «إن أهل الشبع في الدنيا هم أهل الجوع في الآخرة ١٤٠١)، ومن ثم قالت عائشة: «لم يشبع ﷺ قط، وما كان يسأل أهله طعامًا ولم يتشهاه، إن أطعموه أكل، وما أطعموه قبل؛ قيل: وما سقوه شرب، والمراد نفى الشبع المفرط المثقل المثبط عن (١) رواه الترمذي في الزهد (٢٣٨٠)، وابن ماجه في الأطعمة (٣٣٤٩)، والبغوي في شرح السنة

<sup>(</sup>۲۰۱۸)، وأحمد في مسنده (۱۳۲/۶)، وابن حبان في صحيحه (۲۷۶)، (۲۲۳۰)، والطبراني في الكبير (۲۰/۱۵۶)، وابن المبارك في الزهد (۲۰۳). (۲۰۳۵) في الأطعمة (۳۹۳۰)، (۳۹۲۰)، وأحمد في مسنده (۲/۱۲۵)

 <sup>(</sup>۲) رواه البخاری فی الاطعمة (۹۳۹۰)، (۹۳۹۰)، (۹۳۹۰)، واحمد فی مسنده (۲/۱٤۰)
 (۳۳۳/۳)، وعبد الرزاق فی مصنفه (۱۹۰۵۸)، (۱۹۰۹۱)، والخطیب البغدادی فی تاریخ بغداد (۲/۱۹۰).

<sup>(</sup>٣) ذكره الحافظ ابن حجر فى فتح البارى (٩/ ٤٥٠)، وذكره الشيخ الألبانى فى الضعيفة وعزاه لأبى بكر بن النقور فى الفوائد وابن بشران فى الأمالى وابن الجوزى فى الموضوعات. انظر السلسلة الضعفة (٩٠).

<sup>(</sup>٤) رواه الطبراني في الكبير (٢٦٧/١١)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٥٠/١٠)، وعزاه للطبراني وفيه يحيى بن سليمان الحفرى، وقد تقدم الكلام عليه في أول هذه الورقة وبقية رجاله ثقات.

٣٥٣ ـ حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا أبو الأحوص، عن سماك بن حرب قال: سمعت النعمان بن بشير، يقول:

«اَلَسْتُمْ في طَعَامٍ وَشَرَابٍ مَا شِئْتُم؟ لَقَدْ رَأَيْتُ نَبِيَّكُمْ ﷺ وَمَا يَجِدُ مِن الدَّقلِ مَا يَمُلا بَطْنَهُ».

**٢٥٤ ـ حدثنا** هارون بن إسحاق، حدثنا عبدة، عن هشام بن عروة، عن أبيه عن عائشة، قالت:

«كُنَّا ـِ آلَ مُحَمَّدٍ ـِ نَمْكُثُ شَهْرًا، مَا نَسْتَوْقِدُ بِنَارٍ، إِنْ هُوَ إِلاَّ النَّمْرُ والمَاءُ».

العبادة لا مطلق الشبع النسبى الذى لا يؤدى لذلك لما يأتى فى قصة أبى الهيثم فلما شبعوا وروى الأحوص بالحاء المهملة يقول إلى آخره مر الكلام عليه. وروى مسلم «يظل اليوم يلتوى وما يجد من الدقل ما يملأ بطنه»(١).

٣٥٣ ـ (ما شئتم): بدل مما قبله أى: أى شىء شئتم شيئتموه منها تناولتموه. أو التقدير. (الستم): متنعمين فى طعام وشراب مقدار المأكول أو المطعوم الذى تشاؤنه من التوسعة والإفراط، والمقصود من هذا الكلام التقريع والتوبيخ، ولذا عقبه بقوله: «لقد رأيت نبيكم» الإضافة لإلزام المشى على طريقته والتسلية عن التطلع إلى الدنيا ونعيمها. (الدقل): هو ردىء التمر. (ما يملأ بطنه): الإضافة للتشريف وقد سبق شرحه.

٣٥٤ ـ (آل محمد): يشمله ﷺ لفظا وقياسًا أولويًا لأنهم إذا صبروا على ما يأتى. (شهرًا): فهو أحق وأولى لتعذر شبعه دونهم وللقطع بأنه عند الضيق يؤثرهم على نفسه. (نمكث): يشكل عليه نقل الرضى الاتفاق على لزوم اللام في الخبر من الفعل

#### ٣٥٣ \_ إسناده صحيح:

وقد تقدم في حديث (١٤٦).

#### ٢٥٤ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى الرقاق (٦٤٥٨)، ومسلم فى الزهد (٢٩٧٢)، وابن ماجه أيضًا (١٤٤٤)، وابن ماجه أيضًا (١٤٤٤)، والإمام أحمد فى مسنده (٦/٠٥)، وابن سعد فى الطبقات الكبرى (٢/١٠، ٤٠٣)، خمستهم من طريق عبدة بن هشام به فذكره تحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في الزهد (۲۹۷۷)، (۲۹۷۸)، ورواه الترمذي في الزهد (۲۳۷۲)، وابن ماجه في الزهد (۲۱٤٦)، والإمام أحمد في مسنده (۲/ ۲۶) (۳٦۸/٤).

الواقع في خبر أن المخففة من الثقيلة. ويجاب بحمل هذا على الغالب (ما نستوقد) جملة حالية، وقيل: خبر بعد خبر. (وإن هو): ما هو أي المأكول. (التمر والماء) وفي رواية ﴿ إِلَّا الْأُسُودَانَ \* ، وفي رواية ﴿ إِلَّا المَّاء والتمر \* وفيه دليل على ضيق عيشهم المستلزم لضيق عيشه ﷺ. وروى الشيخان عن عائشة: ﴿أَنَّهَا كَانَتَ تَقُولُ لَعُرُوهُ: وَاللَّهُ يَا ابن أختى إنا كنا نتنظر إلى الهلال ثم الهلال إلى ثلاثة أهلة في شهرين، وما أوقد في أبيات رسول الله علي الله الله الله الله نارًا، قال: قلت يا خالة فما كان يقيتكم؟ قالت: الأسودان التمر والماء، إلا أنه كان لرسول الله ﷺ جيران من الانصار، وكانت لهم منائح، فكانوا يرسلون إلى رسول الله ﷺ من البانها فيسقيناهه (١). وروى أيضًا: قما شبع آل محمد ثلاثة أيام إشباعًا حتى قبض رسول الله ﷺ (٢)، وروى المصنف وصححه ومر في باب خبزه «كان ﷺ يبيت بالليالي المتتابعة وأهله طواً لا يجدون عيشًا، وإنما كان خبزهم الشعير ١ (٢). وروى مسلم (ما شبع آل محمد يومين من خبز البر إلا وأحدهما تمر الثاني وروى ابن سعد «خرج ـ يعنى النبي ﷺ ـ من الدنيا، ولم يملأ بطنه في يوم من طعامين، كان إذا شبع من التمر لم يشبع من الشعير، وإذا شبع من الشعير لم يشبع من التمرا(٥). وقولها: (طعامين) أي قوتين غالبًا، وإلا فقد جمع بين القثاء والرطب واللحم كما مر ويأتي. وروى مسلم (مات ﷺ وما شبع من خبز وزيت في يوم واحد مرتین ا(۱) ، ومر أیضاً فی باب خبزه. ما شبع من خبز ولحم مرتین فی یوم، وروی

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في الهبة (۲۵۶۷)، ورواه أيضًا في الرقاق (٦٤٥٩)، ورواه مسلم في الزهد (۲۹۷۲).

 <sup>(</sup>۲) رواه البخارى في الأطعمة (٥٣٧٤)، (٥٤١٤)، وعنه البغوى (٤٠٧٦)، وابن سعد في
 الطبقات (٤٠٣/١)، ووكيع في الزهد (١٠٧).

<sup>(</sup>٣) رواه الترمذى فى الزهد (٢٣٦٠)، ورواه ابن ماجه فى الأطعمة (٢٣٤٧)، والبغوى فى شرح السنة (١١٣/١)، وأحمد فى مسنده (١/٢٥٥)، وابن سعد فى الطبقات (١١٣/١)، والشجرى فى الأمالى (٢٠٧/٢).

 <sup>(</sup>٤) رواه مسلم في الزهد (۲۹۷۱)، وأحمد في مسئله (۲/۹۸، ٤٣٤)، (٤/٤٤٤)، (٦/٨٢١، ۱۷۸، ۲۵۵)، (۲/۸۲۱).

<sup>(</sup>٥) رواه ابن سعد في الطبقات الكبرى (١/ ٣١١).

<sup>(</sup>٦) رواه البخاري (٦٤١٦، ٦٤٥٤، ٦٤٥٠) ، ومسلم في الزهد (٢٩٧١، ٢٩٧٤، ٢٩٧٠) ، =

الدمياطي عن الحسين خطب على فقال: والله ما أمسى في آل محمد صاع من طعام، وإنها لتسعة أبيات، والله ما قالها استقلالاً لرزق الله، ولكن أراد أن يتأسى به أمته. وأخرج أحمد وأبو نعيم عن معاذ رفعه: «إياك والتنعم فإن عباد الله ليسوا بالمتنعمين» (۱۱). وروى أبو الشيخ وابن شاهين والطبراني وأبو نعيم: «تمعدوا واخشوشنوا واخلولقوا وامشوا حفاة، (۱۱) وفيه اضطراب، ومداره على عبد الله بن سعيد وهو ضعيف، لكنه صح عن عمر رضى الله عنه، ومعنى تمعددوا: اتبعوا معد بن عدنان في الفصاحة، وتشبهوا بعيشه في الغلظ والتقشف، فكونوا مثله، ودعوا التنعم، ويشهد له حديث وعليكم باللبسة المعدية؛ أي بخشونة اللباس، والحاصل: أنه يتسير إلى النهى عن الإفراط في الترفه والتنعم وإلى الحث على التقلل ما أمكن مع التواضع. وروى الدارقطني حديث: «إذا تسارعتم إلى الخير، فامشوا حفاة» (۱۱). وروى مسلم عن الدارقطني حديث: «إذا تسارعتم إلى الخير، فامشوا حفاة» (۱۱). وروى مسلم عن الدارقطني وخبر «حبب إلى من دنياكم النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الثالث» (۱۱)، وخبر «حبب إلى من دنياكم النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة) (واه النسائي في سننه والطبراني في الأوسط، وزيادة: ثلاث الواقعة في كلام الغزالي وغيره، لا أصل لها كما قاله الحفاظ، وإن تكلف الإمام ابن فورك في توجيهها. الغزالي وغيره، لا أصل لها كما قاله الحفاظ، وإن تكلف الإمام ابن فورك في توجيهها.

<sup>=</sup> والترمذى (٢٣٥٧)، (٢٣٥٧)، والبغوى فى شرح السنة (٢٠٧١)، (٢٠٥٣)، واحمد فى مسئله (٢/ ٢٠٥١، ٢٥٥)، وابن سعد فى الطبقات (٢/ ٢٠١، ٤٠٥، ٤٠٥)، وعبد الرزاق (٢٢٠٠)، والطيالسى (١٣٨٩)، ووكيع (١٠٨، ١٠٩، ١١٠)، وهناد بن السرى (٧٢٥)، وفى الشمائل (١٤٥، ١٥٠، ١٥١).

<sup>(</sup>۱) رواه ابن كثير فى البداية والنهاية (٥/ ١٠١)، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (١٠/ ٢٥٠)، وعزاه لاحمد ورجاله ثقات.

<sup>(</sup>۲) ذكره الحافظ ابن حجر فى فتح البارى (۲۹۸/۱۰)، وذكره ابن حجر فى المطالب العالية (۲) ذكره الحابذ (۲۱۲۱، ۲۱۲۲)، وذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (۱۳٦/٥) وعزاه للطبراتى وفيه عبد الله ابن سعيد وهو ضعيف.

<sup>(</sup>٣) ذكره الهيثمى فى مجمع الزوائد (١/١٣٣)، وعزاه للطيرانى فى الأوسط وفيه سليمان بن عيسى العطار كذاب.

<sup>(</sup>٤) رواه أحمد في مسنده (٦/ ٧٢)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٠/ ٣١٥)، وعزاه لاحمد وفيه راوٍ لم يسم وبقية رجاله رجال الصحيح.

<sup>(</sup>٥) رواه النسائي في الإيمان (٧/ ٦١)، ورواه أحمد في مسئله (٢/ ١٩٩، ٢٨٥)، ورواه الحاكم في المسئلرك (٢/ ١٦٠).

٣٥٥ ـ حدثنا عبد الله بن أبى زياد، حدثنا سيار، حدثنا سهل بن أسلم، عن يزيد بن أبى منصور، عن أنس، عن أبى طلحة، قال:

﴿ شَكُونَا إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ الجُوعَ، وَرَفَعْنَا عَنْ بُطُونِنا عَنْ حجر حَجَرٍ، فَرَفَعَ رَسُولُ اللهِ ﷺ عَنْ بَطْنِهِ حَجَرِيْنٍ ﴾.

(قال أبو عيسى: هذا حديث غريب من حديث أبى طلحة، لا نعرفه إلا من هذا الوجه، ومعنى قوله: ورفعنا عن بطوننا عن حجر حجر. قال: كان أحدهم يشد فى بطنه الحجر من الجهد والضعف، الذى يعنى به الجوع).

٣٥٥ ـ (عن بطوننا): متعلق برفعنا لتضمنه معنى كشفنا أثيابنا. (عن حجر): بدل اشتمال عما قبله بإعادة الجار أى: عن حجر مشدود كعادة العرب، أو أهل الرياضة، أو أهل المدينة كانوا يفعلون ذلك، إذا خلت أجوافهم، لئلا تسترخى أمعاؤهم فتثقل عليهم أهل المدينة كانوا يفعلون ذلك، إذا خلت أجوافهم، لئلا تسترخى أمعاؤهم فتثقل عليهم الحركة، وبربط الحجر يشد البطن والظهر، فتسهل عليهم فى الحركة، فإذا زاد اشتداد الجوع ربط (حجراً آخر): صفة لمصدر محذوف أى: كشفا صادراً (عن حجر حجر): أى لكل منا حجر واحد دفع عنه فالتكرير باعتبار تعدد المخبر عنهم بذلك، فزعم أن الكل منا حرف عطف محذوف غير محتاج إليه بل ربحا يفسد المعنى لإنهائه حينئذ أن لكل حجرين، وكذا زعم أن التقدير: عن حجر منفصل عن حجر آخر، فالحجر الأخير صفة الأول، وأشرت بقول مشدود عليها، إلى رد ما قيل بدل اشتمال لا يخلو عن ضمير المبدل منه ولا ضمير ها هنا فلا يصح البدل. ووجه الرد: أن الضمير هنا مقدر، وبقولى بدل. . إلخ رد ما قيل أيضاً تعلق جزء في جزء متحد المعنى بعامل واحد محنوع. ووجه رده أن هذين الحرفين في حكم حرف واحد لأن المبدل منه في نية المطروح كما هو مقرر مع معناه في محله. (عن بطنه عن حجرين): استشكل بما في الصحيحين أنه هو مقرر مع معناه في محله. (عن بطنه عن حجرين): استشكل بما في الصحيحين أنه وأسقى (ال تواصلوا، قالوا: إنك تواصل، قال: إني لست كأحدكم، إني أطعم وأسقى (المهدد بأنه قيل بن حبان في حكمه ببطلان الاحاديث الواردة بأنه كان واسقى (المهد) الن حكمه ببطلان الاحاديث الواردة بأنه كان واسقى (المهدد النه على حبان في حكمه ببطلان الاحاديث الواردة بأنه كان واسقى (المهد النه في حكمه بعطلان الاحاديث الواردة بأنه كان واسقى (المهدد النه في حكم حرف واحد لالمهد المهد النه عمان المهد المهد المهد عمان في حكمه بعطلان الاحاديث الواردة بأنه كله كان المهد كالمهد المهد المهد المهد المهد المهد المهد عمله المهد عمد عمان في حكمه بيطلان الاحاديث الواردة بأنه كله كله كان المهد كالمهد المهد ا

٣٥٥ \_ إسناده ضعيف:

رواه الترمذى فى الزهد (٢٣٧١)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أبو الشيخ فى أخلاق النبى ﷺ (ص٢٨٨) من طريق سيار بن حاتم به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه ابن حبان في صحيحه (٣٥٧٤، ٣٥٧٥، ٣٥٧٩)، وابن خزيمة في صحيحه (٢٠٦٩)، =

يجوع ويشد الحجر على بطنه من الجوع. قال: وإنما معناها: الحجز بالزاى وهو طرف الإزار، وما يغنى عن الجوع. ويجاب: بأن هذا خاص بالمواصلة، فكان إذا وصل أعطى قوة الطاعم والشارب، أو يطعم ويسقى حقيقة على الخلاف في ذلك، وأما في غير حالة المواصلة فلم يزدد فيه ذلك، فوجب الجمع بين الأحاديث، بحمل الأحاديث الناصة على جوعه على غير حالة المواصلة. وروى ابن أبي الدنيا «أصاب النبي ﷺ جوع يومًا فعمد إلى حجر فوضعه على بطنه ثم قال: ألا رُبِّ نفس طاعمة ناعمة في الدنيا، جائعة عارية يوم القيامة ألا رب مكرم لنفسه، وهو لها مهين، ألا رب مهين لنفسه. وهو لها مكرمه(١). وفي الصحيح عن جابر: «كنا يوم الخندق فقام يحفر فعرضت كُدية \_ وهي بضم مهملة فتحتية: قطعة صلبة \_ فجاءوا للنبي ﷺ، فقالوا: هذه كُدية عرضت في الخندق، فقام وبطنه معصوب بحجر، ولبثنا ثلاثة أيام لا نذوق ذواقًا؛ فأخذ ﷺ المعول فضربه فعاد كثيبًا أهيلًا، أو أهيم، (٢) أي وهما بمعنى واحد. زاد أحمد والنسائي بإسناد حسن: (أن تلك الصخرة لا تعمل فيها المعاول، وأنه ﷺ قال: بسم الله، وضربها ضربةً، فنشر ثلثها، فقال: الله أكبر أعطيت مفاتيح الشام، والله إنى لأبصر قصورها الحمر الساعة، ثم ضرب الثانية فقطع ثلثًا آخر، فقال: الله أكبر أعطيت مفاتيح فارس، وإنى والله لأبصر قصور المدائن البيض، ثم ضرب الثالثة، فقال: الله أكبر أعطيت مفاتيح اليمن، وإنى لأبصر أبواب صنعاء من مكانى الساعة الله. وبما تقرر: علم أن الصواب، صحة الاحاديث، وأنه على شد الحجر بالرَّاء شدا خفيفًا، وأنه لم بعضهم، بل فعله لذلك، ولما يحس به الم الجوع اختيارًا لثواب الآخرة. ومن حكمة شد الحجر، أنه يسكن بعض ألم الجوع، لأن حرارة المعدة الغريزية ما دامت المعدة مشغولة بالطعام، بتلك الحرارة به، فإذا نفذ اشتغلت برطوبات الجسم وجواهره فيحصل

<sup>=</sup>  $e^{\dagger}$   $e^$ 

<sup>(</sup>١) رواه ابن أبي اللنيا في كتاب الجوع.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري في المغاري (١٠١٤)، والدارمي في المقدمة (١/ ٢٠).

<sup>(</sup>٣) ذكره الهيشمى فى مجمع الزوائد (٦/ ١٣٠، ١٣١)، وقال: رواه أحمد وفيه ميمون أبو عبد الله، وثقه ابن حبان وضعفه جماعة، ويقية رجاله ثقات.

٣٥٦ حدثنا محمد بن إسماعيل، حدثنا آدم بن أبى إياس، حدثنا شيبان أبو معاوية، حدثنا عبد الملك بن عمير، عن أبى سلمة بن عبد الرحمن، عن أبى هريرة، قال:

«خَرَجَ النَّبِيُّ يَكِيْ فِي سَاعَة لاَ يخْرُجُ فِيهَا، وَلاَ يَلْقَاهُ فِيهَا أَحَدُّ، فَأَتَاهُ أَبُو بِكْرِ، فَقَال: مَا جَاءَ بِكَ يَا أَبَا بِكُر؟ فَقَالَ: خَرَجْتُ الْقَى رَسُولَ الله ﷺ، وَانْظُرُ فِي وَجُهِه، وَالتَّسْلِيمَ عَلَيْه، فَلَمْ يَلْبثْ أَنْ جَاءَ عُمرُ. فَقَالَ: مَا جَاء بِكَ يَا عُمرُ؟ قال: الجُوعُ يَا رَسُولَ الله. فَقَالَ رَسُولُ الله ﷺ، وَأَنَا قَدْ وجَدَتُ بَعْضِ ذلك. فانطلقُوا الجُوعُ يَا رَسُولَ الله. فَقَالَ رَسُولُ الله ﷺ، وَأَنَا قَدْ وجَدَتُ بَعْضِ ذلك. فانطلقُوا إلى منزلِ أبى الهَيْثُم بن التَّيهَان الأنْصَارَى، وَكَانَ رَجُلاً كَثِيرَ النَّخَلِ وَالشَّاء، ولَمْ يكنْ لَهُ خَدَمٌ. فَقَالُوا لامرأتِهِ: أَيْنَ صَاحبُك؟ فَقَالَتْ انْطَلَقَ يَسْتَعَذَبُ المَاء، فَلَمْ يكنْ لَهُ خَدَمٌ. فَقَالُوا لامرأتِهِ: أَيْنَ صَاحبُك؟ فَقَالَتْ انْطَلَقَ يَسْتَعَذَبُ المَاء، فَلَمْ

التألم حينئذ ويزداد ما لم ينضم على المعدة الأحشاء والجلد فإن نارها حينئذ تخمد بعض الخمود فيقل الألم. وقيل: حكمة ذلك أن البطن إذا خلى ضعف صاحبه عن القيام لتقوس ظهره فاحتيج لربط الحجر لشدة وإقامة صلبه، وما أكرم الله به نبيه، أنه مع تألمه بالجوع ليضاعف له الأجر، حفظ قوته ونضارة جسمه، حتى أن من رآه لا يظن أن به جوعًا بل كان جسمه الشريف مع ذلك يرى أشد نضارة ورونقًا من أجسام المترفين بنعيم الدنيا. (غريب): هو ما يتفرد بروايته عدل ضابط من رجال النقل، ثم إن كان التفرد برواية متنه، فهو غريب متنًا، أو بروايته عن غير المعروف بمتنه، كأن يعرف عن صحابى فيرويه عدل وحده عن صحابى آخر، فهو غريب إسنادًا، وهذا هو الذي يقول فيه الترمذي غريب من هذا الوجه، المعدل الضابط عمن يجمع حديثه (حديث أبي طلحة) فغرابته ناشئة من طريق أبى طلحة لا من سائر الطرق.

٣٥٦ (محمد بن إسماعيل): هو البخارى فهو من مشايخ الترمذي. (في ساعة من

٢٥٦ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الزهد (٢٣٧٠)، بسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى الأدب المفرد (٢٥٦/١)، والحاكم فى المستدرك (١٣١/٤)، والبيهقى فى شعب الإيمان (٤٦٠٤)، من طريق آدم بن إياس به فذكره نحوه تامًا مختصرًا.

قال أبو عيسى: حسن صحيح غريب. وقال الحاكم : صحيح الإسناد ووافقه الذهبي.

يَلَبُثُوا أَنْ جَاءَ أَبُو الهَيْثُم بِقُرْبَة يَزْعَبُهَا، فَوَضَعَهَا، ثُمَّ جَاءَ يَلْتَزُمُ النَّبِيُّ ﷺ وَيَفْدِيه بِأَبِيهِ وَأَمْهِ، ثُمَّ انْطَلَقَ بِهِمْ إِلَى حَدَيْقَتِه فَبَسَطَ لَهُمْ بِسَاطًا، ثُمَّ انْطَلَقَ إِلَى نَخْلَة، فَجَاءَ بِقِنُو فَوَضَعَهُ، فَقَالَ رَسُولُ الله ﷺ: أَفَلاَ تَنَقَّيْتَ مِنْ رُطَبِهِ. فَقَالَ: يَا رَسُول الله إنى أَرَدْتُ أَنْ تَخْتَارُوا، أَوْ تَخَيَّرُوا مِنْ رُطَبِهِ وَبُسْرِهِ. فَأَكَلُوا وَشَرَبُوا مِنْ ذَلكَ المَاء، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: هَذَا وَالذي نَفْسِي بِيدِهِ مِنَ النَّعِيمِ الذي تُسَالُونَ عَنْهُ يَوْم القيَامَةِ، ظلِّ "بَارِدٌ"، وَرُطَبٌ طَيِّبٌ، وَمَاءٌ بَارِدٌ. فَانْطَلَقَ أَبُو الهَيْثُم لِيَصْنَعَ لَهُمْ طَعَامًا. فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: لاَ تَذْبَحَنَّ لَنَا ذَاتَ دَرٍّ. فَذَبَحَ لَهُمْ عَناقًا \_ أَوْ جَذْيًا \_ فَاتَاهُمْ بِهَا فَأَكَلُوا. فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: هَلْ لَكَ خَادِمٌ؟ قَالَ: لاَ. قَالَ: فَإِذَا أَتَانَا سَبْيٌ فَاتِنَا، فَأْتِيَ النَّبِيُّ ﷺ بِرَاسِين لَيْسَ مَعَهُمَا ثَالثٌ فَأَتَاهُ أَبُو الهَيْثُم، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: اخْتَرْ مِنْهُمَا. فَقَالَ: يَا نَبِيَّ الله: اخْتَرْ لِي. فَقَالَ النبِيِّ ﷺ: إِنَّ الْمُسْتَشَارَ مُؤتَمنٌ، خُدْ هَذَا، فإنِّي رَأَيْتُهُ يُصلَى، واسْتُوص بِهِ مَعْرُوفًا، فَانطَلَقَ أَبُو الهَيْثُم إِلَى امْرَآتِهِ، فَأَخْبَرَهَا بِقُول رَسُول الله ﷺ، فَقَالتْ امْرَأْتُه: مَا أَنْتَ بِبَالِغ مَا قَالَ فِيهِ النِّبِيُّ ﷺ إِلَّا أَنْ تَعْتَقَهُ. قَالَ: فَهُوَ عَتَيَقٌ. فَقَالَ النِّيُّ ﷺ: إِنَّ اللهَ لَم يَبْعَثْ نَبِيًا وَلاَ خَليفَةً إِلَّا وَلَهُ بِطَانَتَانِ: بِطَانَةٌ تَأْمُرُهُ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَاهُ عَنِ الْمُنكَرِ. وَبِطَانةٌ لاَ تَأْلُوهُ خَبَالاً، وَمَنْ يُوق بِطَانَةَ السُّوءِ فَقَدْ وُقِيَّ).

الجهد): أى من أجله، وهو بضم أوله وفتحه بمعنى المشقة، وقيل: الوسع والطاقة، وقيل: بالضم للوسع والطاقة وبالفتح للمشقة. (ولا يلقاه فيها أحد): أى باعتبار عادته. (ما جاء بك يا أبا بكر...) إلخ. رواية مسلم عن أبى هريرة أيضًا. (فإذا هو بأبى بكر وعمر رضى الله عنهما. فقال: «ما أخرجكما من بيوتكما الساعة؟ قالا: الجوع يا رسول الله، قال: والذى نفسى بيده لأخرجنى الذى أخرجكما»(١) وفيه مخالفة لرواية

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم (۲۰۳۸)، والترمذی (۲۳۲۹)، والنسائی (۱/۲۱۷)، وابن حبان فی صحیحه (۲۰۲۱)، والبیهقی فی دلائل النبوة (۲۱۲۱)، وأبی یعلی فی مسنده (۲۵۰)، والبزار فی مسنده (۳۲۸۱)، والطبرانی فی الکبیر (۲۰۹۱)، وفی الصغیر (۱۸۵)، وذکره الهیشمی فی مجمع الزوائد (۱۸۷)، ۱۲۷، ۳۱۹، ۳۱۹، ۳۲۱)، وقال: رواه الطبرانی فی الصغیر والأوسط.

المصنف وسيأتي أنهما قضيتان، وحينئذ فلا إشكال في تخالف الروايتين في هذا وما يأتي، وعلى التنزل وأن القضية واحدة فقد يجاب بأن رواية مسلم أولى بالتقديم، وعلى فرض التساوي، يحتمل أن أبا بكر قال ما في رواية المصنف، قبل مجيء عمر، فلما جاء عمر وذكر الجوع ذكره أبو بكر أيضًا وأما الحلف فزيادة في رواية مسلم. وأما قوله فيها «لأخرجني الذي أخرجكما» وفي رواية المصنف (وأنا قد وجدت بعض ذلك) فيحتمل أنه جمع بين هاتين المقالتين. وفيه أنه لا بأس بذهاب المحتاج إلى بعض أغنياء أصدقائه لقضاء حاجته. (بعض ذلك): أي الجوع، فيه ما كان عليه عليه وكبار أصحابه من التقلل من الدنيا وما ابتلوا به من ضيق العيش أحيانًا حتى بعد فتح الفتوح والقرى عليهم لذا راوي الحديث أبو هريرة، وإسلامه بعد فتح خيبر، واحتمال أنه رواه عن غيره بعيد، فعلم أنه ﷺ كان تارة موسر وتارة يفقد ما عنده، لإخراجه في وجوه البر من إيثار المحتاجين وتجهيز السرايا والبعوث وغير ذلك، ومن ثم صح كما مر: (أنه خرج من الدنيا ولم يشبع من خبز الشعير، وتوفى ودرعه مرهونة على آصع من شعير استدانه لأهله من أبي الشحم اليهودي»، وكان أكابر الصحابة على مثل حاله المذكور من الفقر تارة واليسار أخرى حتى أغنياؤهم كان قد يحصل لهم ذلك، لإخراج ما عندهم في وجوه البر، فلا يستبعد جوعه مع وجودهم، وما نقل عنهم من إيثارهم له على نفوسهم وإهدائهم إليه وإتحافهم له بالظرف ونحوها. وبهذا اندفع استشكال جوعه وجوعهم مع أنه كان يدخر لأهله قوت سنة، وأنه قسم بين أربعة من أصحابه ألف بعير مما أفاء الله عليه، وأنه ساق في عمرته مائة بدنة فنحرها وأطعمها المساكين، وأنه أمر لأعرابي بقطيع من الغنم وغير ذلك، مع من كان معه من أصحاب الأموال، كأبي بكر وعمر وعثمان وطلحة وغيرهم مع بذلهم أنفسهم وأموالهم بين يديه، وأمر بالصدقة فجاءه أبو بكر بجميع ماله وعمر بنصفه، وحث على تجهيز جيش العسرة فجهزه عثمان بالف بعير وسبعين فرسًا، وفي رواية: وماثتي أوقية، وفي أخرى عند الملا في سيرته والطبري في رياضه، وبعثه بعشرة آلاف دينار فصب بين يدي رسول الله ﷺ فجعل يقلبها، ويقول: «غفر الله لك يا عثمان ما أسررت وما أعلنت وما هو كائن إلى يوم القيامة، ما يبالى ما عمل بعدها»(١). وأما جواب الطبرى عنه بأنه ذلك كان منهم في بعض الحالات لا لعذر

<sup>(</sup>١) رواه ابن عدى في الكامل في الضعفاء من الرجال (١/ ٣٤٠)، وذكره الهندي في كنز العمال =

وضيق، بل تارة للإيثار وتارة لكرامة الشبع وكثرة الأكل فمعترض، بأنه مخالف للأحاديث السابقة والآتية الناصة على جوعه وجوعهم، بل الحق، أن كثيرين منهم، كانوا في حال الضيق قبل الهجرة بمكة، فلما هاجروا للمدينة كان أكثرهم كذلك، فواساهم الأنصار بالمنازل والمنائح، فلما فتحت أموال بني النضير وما بعدها ردوا عليهم منائحهم. وقد أخرج ابن حبان في صحيحه عن عائشة: «من حدثكم أنا كنا نشبع من التمر فقد كذبكم، فلما فتحت قريظة، أصبنا شيئًا من التمر والودك<sup>(١)</sup> وسيأتى: «لقد أتت علينا ثلاثون من بين يوم وليلة، ما لى ولبلال طعام يأكله أحد إلا شيء يواريه إبط بلال، صحح الحديث المصنف. نعم كان على يختار ذلك مع إمكان حصول التوسع والبسط في الدنيا. فقد أخرج المصنف: «عرض على ربي ليجعل لي بطحاء مكة ذهبًا، قلت: لا يا رب، أشبع يومًا، فإذا جعت نظرت إليك وذكرتك، وإذا شبعت شكرتك وحمدتك (٢). وحكمة هذا التفصيل: هو الاستلذاذ بالخطاب مع بيان تلك الحكمة لأمته، وإلا فهو تعالى عالم بالأشياء جملة وتفصيلاً. وروى الطبراني بإسناد حسن: (كان ﷺ ذات يوم وجبريل على الصفاء فقال النبي ﷺ: يا جبريل والذي بعثك بالحق ما أمسى لآل محمد سفة من دقيق، ولا كف من سويق فلم يكن كلامه بأسرع من يسمع هدة من السماء أفزعته فقال النبي ﷺ: أمر الله القيامة أن تقوم قال: لا ولكن إسرافيل نزل إليك حين سمع كلامك، فأتاه إسرافيل، فقال: إن الله سمع ما ذكرت فبعثنى إليك بمفاتيح خزائن الأرض وأمرنى أن أعرض عليك أسير معك جبال تهامة زمردًا أو ياقوتًا وذهبًا وفضة، فإن شئت نبيًا ملكًا، وإن شئت نبيًا عبدًا، فأومأ إليه جبريل أن تواضع فقال: بل نبيًا عبدًا \_ ثلاثًا <sup>(٣)</sup>.

<sup>= (</sup>٣٢٨٤٧)، وعزاه لأبو نعيم عن حسان بن عطية عن أبى موسى الأشعرى (١١/٩٤٥)، (٣٦١٨٩)، وعزاه لابن عدى والدارقطني وأبو نعيم في فضائل الصحابة وابن عساكر في تاريخ دمشق (٣٦٢٤٥)، وعزاه لابن أبي شيبة وأبي نعيم في فضائل الصحابة (١٣، ٣٨، ٥٧).

<sup>(</sup>١) رواه ابن حبان في صحيحه (٦٨٤)، وأبو الشيخ في أخلاق النبي (٢٧٧).

<sup>(</sup>۲) رواه الترمذى (۲۳٤۷)، والبغوى فى السنة (۲۲۲/۱۶)، وأحمد فى مسنده (۲۰۵/۱۰)، والطبرانى فى الكبير (۲،۵۰۸)، والشجرى فى الأمالى (۲۰۸/۲)، وأبو نعيم فى الحلية (۲۰۸/۲)، وابن سعد فى الطبقات (۲/۱/۱).

<sup>(</sup>٣) ذكره المنذرى فى الترغيب والترهيب (١٩٦/٤)، وقال: رواه الطبراني بإسناد حسن والبيهقى في الزهد وغيره.

تتمة: قال الحليمى فى شعب الإيمان: من تعظيمه على أن لا يوصف بما هو عند الناس من أوصاف الضعة، فلا يقال كان فقيرًا، ومن ثم أنكر بعضهم إطلاق الزهد فى حقه. ولقد قيل لمحمد بن واسع: فلان زاهد فقال: وما قدر الدنيا حتى يزهد فيها. ونقل السبكى عن الشفاء وأقره: أن فقهاء الأندلس أفتوا بقتل من استخف بحقه فسماه أثناء مناظرته باليتيم، وزعم أن زهده لم يكن قصدًا، ولو قدر على الطيبات أكلها. وذكر البدر الزركشى عن بعض الفقهاء المتأخرين أنه على لم يكن فقيرًا من المال قط ولا حاله حال فقير بل كان أغنى الناس بالله فقد كفى أمر دنياه فى نفسه وعياله، وكان يقول فى قوله على اللهم أحينى مسكينًا والماد استكانة القلب لا المسكنة الشرعية، وكان يشدد النكير على خلاف من يعتقد خلاف ذلك انتهى. وخبر: «الفقر فخرى يوم أفتخر» باطل وفيه أيضًا أن ذكر الألم ونحوه، لا ينافى الزهد حيث كان للتسلية والتصبر، وهو حاله وقيه أو لالتماس الدعاء والإمداد على تحمل تلك المشاق، وهو حال صاحبه رضى حاله عنه بخلاف ما إذا كان لشكوى أو جزع فإنه فى غاية القبح والذم.

(ألقى): أى أريد ذلك والجملة حال أو التسليم [بالنصب أى: أسلم أو أريد أو معطوف على ما قبله بحسب المعنى أى: أريد اللقاء والنظر والتسليم] (٢). (فلم يلبث أن جاء عمر): أى لم يمكث النبى على وعنده أبو بكر، أو أبو بكر عند النبى الله ومن ومنه النبى الله وعمر قد جاء إليهما، وجعل ضمير يلبث لعمر أو مجيئه بعيد ويؤيد عود الضمير له على أو لأبى بكر فقوله الآتى فلم يلبثوا. (أبى الهيثم): وفى رواية عند الطبرانى وابن حبان فى صحيحه «عن أبى أيوب الانصارى» ولا مانع من أنهما قضيتان الطبرانى وابن حبان فى صحيحه «عن أبى أيوب الانصار» ولا مانع من أنهما قضيتان وفيه منقبة عظيمة لكل منهما. وفى رواية مسلم: «رجلاً من الانصار» وهى محتملة لهما الموثوق به المعلوم منه الرضى والفرح بذلك. (التيهان): بفوقية مفتوحة فتحتية مشددة. (الأنصارى) قيل: هو قضاعى، ولذا هو حليف الانصار، فلذا نُسب إليهم (والشاء):

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى التاريخ (۷/ ١٩٤) (٥/ ٧٥)، والترمذى (٢٣٥٢)، وابن ماجه (٤١٢٦)، والبندادى فى تايخ بغداد والبيهقى فى السنن (٧/ ١٦) والحاكم فى المستدرك (٣٢٢/٤)، والبغدادى فى تايخ بغداد (١١١/٤)، وابن الجوزى فى الموضوعات (٣/ ١٤١).

<sup>(</sup>٢) هذه الزيادة من: (ش).

مسئله (۲۰۳۱).

جمع شاة. (خدم) ليس المراد نفى الجمع بل الإفراد إذ لم يكن له خادم لا ذكر ولا أنشى. (قالت...) إلخ زاد مسلم: «فلما رأته المرأة، قالت: مرحبًا وأهلاً» وفيه جواز سماع كلام الأجنبية مع أمن الفتنة، وإن وقعت فيه مراجعة من دخول منزل الزوج المعلوم رضاه بإذن زوجته إذا انتفت الخلوة المحرمة، إذ وجه انتفائها أنه ﷺ محرم لكل أنثى، وإذنها في منزل زوجها إذا علمت رضاه بذلك. (يستعذب) لنا (الماء): أي يستسقى لنا ماء عذبًا من بئر ثم يأتينا به، واستعذب الماء أسقاه عذبًا كذا في الصحاح، وبه يعلم الفرق بين استعذب لنا الماء، واستعذبه من غير لنا أي: بماء عذب فيه جواز استعذابه وتطييبه وأن ذلك لا ينافي الزهد. ومن ثم نقل عن الشافعي أنه قال: شرب الماء البارد يخلص الحمد لله. (يَزْعبها): بتحتية مفتوحة فزاى ساكنة فمهملة فموحدة أى: يتدافع بها ويحملها لثقلها، فيه أن خدمة الغنى أهل بيته وتوليه حوائجهم بنفسه لا ينافي المروءة بل هو من كمال الخلق والتواضع. (ثم جاء...) إلخ زاد مسلم "فنظر إلى رسول الله ﷺ وصاحبيه وقال: الحمد لله، ما أحد أكرم أضيافًا مني». فيه أنه يتأكد إكرام الضيف وإظهار السرور والبشر والفرح بقدومه في وجهه، ومن ثم قال ﷺ: (من ويفديه بضم ففتح فتشديد أى يقول: فداك أبى وأمى وفى نسخة يفديه كيرضيه وفى أخرى يفديه من الإفداء وكلاهما بعيد. (بهم): الباء للتعدية أو المصاحبة. (بقنو): أي عذق كما عند مسلم وهو الغصن من النخلة فيه بسر وتمر ورطب. (أردت أن تختاروا...) إلخ حاصله أنه أتى بكماله ليكون أظرف، وليجمعوا بين أكل الأنواع ولاختلاف الأغراض، وفيه ندب تقديم الفاكهة قبل الطعام لأنها أسرع هضمًا منه، والمبادرة للضيف بما تيسر لا سيما إن ظن احتياجه للطعام حالاً، وربما يشق عليه الانتظار، وقد كره جماعة من السلف التكلف للضيف ومحله إن شق ذلك على المضيف مشقة ظاهرة، لأن ذلك منعه من الإخلاص وكمال السرور بضيفه بل ربما ظهر من ذلك ما يتأذى الضيف بسببه ونغص عليه أكله عما قدمه له، فينبغى إكرامه المأمور به، (١) رواه البخاري في الإيمان (١٢/ ٢٨)، وفي الاستثلان (٦٢٣٦)، وفي الأدب (٦٠١٨، ٦١٣٦)، ومسلم في الإيمان (٤٧، ٧٥، ٧٦)، وإين حيان في صحيحه (٥٠٦)، وأحمد في مسنده

(٢/ ٤٣٣)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٨/ ٥٤٦)، وابن منده في مسنده (٣٠١)، والبزار في

وليس من ذلك ذبح أبي الهيثم الشاة في هذا الحديث، لأنه كان يود ذلك ويحبه، فلا كلفة عليه فيه، أسرعت. (أفلا تنقيت لنا من رطبه): أي وتركت ما فيه حتى يترطب وينتفع به، فيه أنه ينبغي للمضيف أن يأتي للضيف بأحسن ما عنده، وإن أبطأ قليلاً ومحله إن ظن مزيد حاجة الضيف للطعام، وأنه لا بأس بسؤال الضيف لذلك إذا علم أن الضيف يحب طلبه لذلك ويفرح به. (أو): للشك. (تخيروا): هو بمعنى يختاروا وأو تكلف فرق بينهما بعيد. (من): الأحسن هنا أنها لابتداء الغاية، وترجيح التبعيض بأنه قصد بقاء بعضه عنده ليتبرك به بعيد، إذ اللائق بالمضيف أن يقدم النظر إلى شبع الضيف، على النظر إلى ترك بعض الطعام المقدم له للتبرك هذا المقدم. (والذي نفسى بيده لتسألن عن هذا النعيم يوم القيامة، أخرجكم من بيوتكم الجوع ثم لم ترجعوا حتى أصابكم هذا النعيم)(١) فيه جواز الشبع، وما ورد في ذمه محمول على شبع مضر، أو على المداومة عليه، لأنه يقسى القلب، وينسى المحتاجين. وأما السؤال عن النعيم الذي تضمنه قوله: ﴿ثم لتسألن يومئذ عن النعيم﴾(٢) قال القاضى: هو سؤال عن القيام بحق شكره. وقال النووى: الذى نعتقده أيضاً أنه سؤال تعداد النعم وإعلام بالامتنان بها، وإظهار الكرامة بإسباغها، لا سؤال توبيخ وتقريع ومحاسبة(٢). (النعيم): أي الذي يتنعم به ويترفه به. (ظل...) إلخ بدل من هذا لئلا يتوهم أن المشار إليه واحد، وكان عدم ذكر البسر لكونهم لم يختاروا منه شيئًا. (طعامًا): لا ينافي أن ما قبله طعام أيضًا، عملاً بالعرف العام، أن ذاك عن قبيل الفاكهة لا الطعام، وهذا مجمل ما نقل عن الشافعي أنه استدل بهذا على أن نحو الرطب فاكهة لا طعام، فاعترضه بأن هذا لا يدل على أنه ليس طعامًا مصنوعًا لا مطلقًا ليس في محله. والحاصل: أن عرف الشرع في الربا والأيمان أن الفاكهة من الطعام، وأن الشافعي إنما جرى في كلامه المذكور على عرف الناس لا الشرع. (ذات در): أي لبن ولو في المستقبل، بأن تكون حاملاً لكن في رواية مسلم: ﴿إِياكُ والحُلُوبِ ﴿ وَإِنَّا نَهَاهُ مَنْ ذَبِحِهَا ، شَفْقَةٌ عَلَى أَهُلُهُ بِانتَفَاعِهُم باللبن

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في الأشربة (٢٥٣٨)، وابن ماجه (٥).

<sup>(</sup>٢) سورة التكاثر: آية رقم (٨).

<sup>(</sup>۳) انظر: شرح النووى على مسلم (۲۰۸/۱۳، ۲۰۹).

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم في الأشرية (٢٠٣٨)، وابن ماجه (٣١٨٠)، (٣١٨١)، والطبرى في التفسير (١٨٥/ ٣١٨)، وذكره القرطبي (١٧٥/٢٠)، وابن كثير (٨/ ٤٩٥)، في التفسير .

مع حصول المقصود بغيرها، ومن ثم لو لم يكن عنده إلا هي لم يتوجه هذا النهي إليه، على أن الظاهر، أنه نهى إرشاد بلا كراهة في مخالفته، لأنه زيادة في إكرام الضيف، وإن أسقط حقه بصدور نحو ذلك النهي منه. (عناقًا): هي أنثى المعز لها أربعة أشهر. (أو): شك. (جديًا): هو ذكر المعز لم يبلغ سنة. (هل لك خادم): الحامل عليه رؤيته له، وهو يتعاطى خدمة بيته بنفسه (مؤتمن) أي أمين فيلزمه رعاية حال المستشير، والأليق والأنسب به، ولا يجوز له أن يكتم عنه أمرًا فيه صلاحه. (خذ هذا فإني): تعليل، وفيه أنه ينبغى للمستشار أن يبين سبب إشارته بأحد الأمرين ليكون ذلك أعون للمستشير على الامتثال، وأنه يستدل على خيرية الإنسان بصلاته، وسره قوله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَّاةُ تنهى عن الفحشاء والمنكر ﴾ (١). (واستوص به معروفًا): أي اقبل وصيتي فيه في حقه وكافئه بالمعروف، وكذا قيل، وظاهره أن معروفًا ليس منصوبًا باستوص، وعليه جرى صاحب المغرب حيث جعل خير في حديث «استوصوا بالنساء خيراً)(٢)، مفعولاً مطلقاً أى استيصاء معروفًا. واعترض: بأن الحق تعديته إليه بنفسه، ومعناه: افعل في حقه معروفًا وصية مني. (ما أنت): أي لو صنعت معه ما صنعته مما عدى العتق، لم تبلغ فيه المعروف الذي أمرك به النبي ﷺ. (قال): فبسبب ما قلته الذي هو الحق. (فهو عتيق): فرعه على قولها إعلامًا بأن لها تسببًا عظيمًا في عتقه، وقد صح في الحديث: «الدال على الخير كفاعله». (فقال): أي فأخبره. (أبو الهيثم): بمقالة امرأته التي كانت سببًا للعتق. (فقال ﷺ: إن الله لم يبعث نبيًا قط، ولا خليفة إلا ومعه بطانتان)(٣) بطانة الرجل صاحب سره الذي يطلعه على خفايا أحواله، ويستشيره فيها ثقة به، شبه ببطانة الثوب. (لا تألوه): من الألو وهو التقصير فيكون لازمًا ولا يتعدى لمفعولين، إلا إن ضمن معنى من كما في لا الوك جهدًا. (خُبالا): بفتح المعجمة فموحدة أي: لا يمنعه من فساد ما يفعله، أو لا يقصر من إدخال الخبال أي: الفساد عليه في أحواله إذ أقواله وأفعاله بهذا، وفي بطانة الخير بما مرّ إشارة إلى أنه يكفي من الشر السكوت عن الفساد،

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت: آية رقم (٤٥).

<sup>(</sup>۲) رواه البخارى فى النكاح (٥١٨٦)، ومسلم فى الرضاع (٦٠)، وابن ماجه (١٨٥١)، والبيهقى فى السنن (٧/ ٢٩٥)، وابن أبى شيبة فى مصنفه (٥/ ٢٧٦).

<sup>(</sup>٣) رواه الترمذى (٢٣٦٩)، والبغوى فى السنة (١٣/ ١٩٠)، (٧/ ٢٨٧)، والألبانى فى السلسلة الصحيحة (١٦٤)، والحاكم فى المستدرك (١٣١٤)، وفى الشمائل (٧١، ١٨٨).

٣٥٧ ـ حدثنا عمر بن إسماعيل بن مجالد بن سعيد، حدثنى أبى، عن بيان، حدثنى قيس بن حازم، قال: سمعت سعد بن أبى وقاص يقول:

﴿إِنَّى لأُولُ رَجُلٍ أَهْرَاقَ دَمَّا فَي سَبِيلِ اللهِ، وإِنِّي لأَولُ رَجُل رَمَى بِسَهُم فِي

وأنه لا يكفى فى الخير إلا الأمر به والحث عليه، فقيل: وهذا لا يتأتى إلا فى الأنبياء بل فى بعض الخلفاء، نعم إن كان المراد ببطانة الخير الملك، وببطانة الشر الشيطان، يأتى ويكن، ويؤيده قوله فى الحديث: «والمعصوم من عصمه الله» فإنه بمنزلة قوله على: «ما منكم من أحد إلا وقد وكل به قرينه من الجن وقرينه من الملائكة، قالوا: وإياك يا رسول الله؟ قال: وإياى إلا أن الله أعاننى عليه فأسلم، ولا يأمرنى إلا بخير، ((۱) انتهى. ويحتمل إبقاء الحديث على عمومه، وأن للنبى على بطانة شر من الإنس أيضًا. إلا أن الله عصمه منهم، وظاهر سياق الحديث، أن المراد بالخليفة هنا كل من جعلت له خلافة ونظر فى شىء، فإن ذكره على ذلك فى هذا السياق يشعر بمدحه لزوجة أبى الهيثم وأنها بطانة خير. (فقد وقى): أى النساء لأن الغالب أنه لا يحصل إلا من بطانة الشر. وفى الحديث الإحسان للمضيف بالفعل إن وجد شيئًا وإلا فبالوعد، وأنه لا بأس له أن يطالب بما وعدته به وتأكد النصح للمسلمين لا سيما المستشير، والوصية بالمعروف فى عالمهاء، وإخبار الزوجة بما حصل له من الخير. يقول: وجه مناسبة هذا الحديث لهذا الباب أن ضيق عيشه عيشه .

٣٥٧ ـ (أهراق): بفتح الهاء وسكونها من الإراقة والهاء زائدة، وفي لغة أخرى «يهراق الماء يهرقه»: بفتح الهاء ـ والهاء بدل من الهمزة، وعلى الأول لغتان يهرق

### ٣٥٧ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى في فضائل الصحابة (٣٧٢٨)، وفي الأطعمة (٢٤١٥)، وفي الرقاق (٢٤٥٣)، ومسلم في الزهد (٢٣٦٥)، وابن ماجه في المقدمة (١٣١)، والإمام أحمد في المسند (١٧٤١، ١٧٤)، والنسائي في الفضائل (١١١، ١١١)، وفي اليوم والليلة (١٩٥، ١٩٦)، والبغوى في شرح السنة (٣٩٠)، كلهم من طرق عن إسماعيل بن قيس به فذكره نحوه مختصراً وتاماً.

(۱) رواه مسلم فی صفات المنافقین (۲۸۱۶)، واحمد فی مسنده (۱/ ۳۸۵، ۳۹۷، ۲۰۱، ۲۶۰)، والمدارمی (۲/ ۳۰۱)، وابن حبان فی صحیحه (۲۶۱۷)، والبغوی (۲۲۱۱)، والمزی فی تهذیب الکمال (۹/ ۳۹)، وابو یعلی فی مسنده (۱۰۳)، والبیهقی فی الدلائل (۷/ ۲۰۰،)، والطحاوی فی مشکل الآثار (۱۰۹).

سَبِيلِ الله، لَقَدْ رَأَيْتُنَى أَغْزُو فِي العصَابِة مِنْ أَصْحَابِ مُحمد ﷺ مَا نَاكُل إِلا وَرَقَ الشَّاةُ الشَّجَرِ والحُبُلَة، حَتَّى تَقَرَّحَتْ أَشْدَاقُنَا، وَإِنَّ أَحَدَنَا لِيَضَعُ، كَمَا تَضَعُ الشَّاةُ والبَعيرُ، وأَصْبَحَت بَنُو أَسَدٍ يُعزِّرونَنِي فِي الدِّينِ، لَقَدْ خِبْتُ إِذَنْ وَخَسِرْتُ وَضَلَّ عَمَلِي».

يهريق، والهاء على هذا بدل من ذهاب حركة العين إذ أصله أروق أو أريق فجبر ما لحق هذه الكلمة من التغيير بزيادة الهاء. (دماً في سبيل الله)(١) أي من شجة شجها المشرك كما رواه ابن إسحاق أن الصحابة كانوا في ابتداء الإسلام على غاية من الاستخفاء، كانوا يستخفون بصلاتهم في الشعاب، فبينما هو في نفر منهم في بعض شعاب مكة، ظهر عليهم مشركون وهم يصلون، فعابوهم واشتد الشقاق بينهم، فضرب سعد رجلاً منهم بلحى بعير فشجه، فكان أول دم أريق في الإسلام. (وإني لأول رجل رمي بسهم في سبيل الله): لأنه كان في أول سرية في الإسلام مع(٢) ستين من المهاجرين أميرهم عبيدة ابن الحارث بن المطلب، عقد له النبي ﷺ لواءً، وهو أول لواء عقد لقتال أبي سفيان ابن حرب والمشركين، وكانوا جمعًا كثيرًا. فلم يقع منهم قتال، غير أن سعدًا رمى إليهم بسهم فكان أول سهم رمى إليهم في الإسلام. (العصابة) الجماعة من الناس والطير والخيل كذا في الصحاح والذي في القاموس الجماعة من الناس من العشرة إلى الأربعين. (الحبلة) بضم المهملة وسكون الموحدة شبه الثمر يشبه اللوبيا، وقيل: ثمر العضاة. (حتى تقرحت أشداقنا): هي أطراف الفم أي: صار فيها قروح من حرارة ذلك الثمر (كما تضع الشاة) أي: من البعير ليبسه وعدم ألف المعدة له وهذا في غزوة الخبط سنة ثمان، وأميرهم أبو عبيدة وكانوا ثلاث مائة زودهم ﷺ جرابًا وكانوا جراب تمر فكان أبو عبيدة يعطيهم حفنة حفنة ثم قلل ذلك إلى أن صار يعطيهم تمرة تمرة، ثم أكلوا

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في فضائل الصحابة (۳۷۲۸)، وفي الأطعمة (۲۱۵۰)، وفي الرقاق (۱۵۵۳) ومسلم في الزهد (۲۹۲۱)، والترمذى في الزهد (۲۳۲۱)، وفي الشمائل (۱۳۵)، والنسائي في الفضائل (۱۱۵)، وفي الرقاق (۴/۹۳)، وابن ماجه في المقدمة (۱۳۱)، والبغوى (۳۹۲۳)، وابن حبان في صحيحه (۱۹۸۹)، وأحمد في مسنده (۱/۱۷۱، ۱۸۱، ۱۸۱)، والدارمي وابن حبان في صحيحه (۱۹۸۹)، وأحمد في مسنده (۱/۱۷۶، ۱۸۱، ۱۸۱، ۱۸۲)، وابن أبي شيبة في مصنقه (۲۰۸/۲)، وابن سعد في الطبقات الكبرى (۳/۱۲، ۱۳۱۰).

<sup>(</sup>٢) في (ش): (بين).

۳۰۸ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا صفوان بن عیسی، حدثنا محمد بن عمرو ابن عیسی أبو نعامة العدوی، قال: سمعت خالد بن عمیر، وشویسًا، أبا الرقاد، قالا:

﴿ بَعَثَ عُمَرُ بْنُ الْحَطَّابِ عُتُبَةً بْن غَزَوَانَ وَقَالَ: انْطَلَقْ أَنتَ وَمَنْ مَعَكَ، حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي أَقْصِي أَرْضِ العَرَبِ، وَأَدْنَى بِلاَدِ أَرْضِ العَجَمِ، فَأَقْبَلُوا، حَتَّى إِذَا كَانُوا

الخبط حتى صارت أشداقهم كأشداق الإبل، ثم القى إليهم البحر سمكة عظيمة جدًا فأكلوا منها شهراً أو نصفه، وقد وضع منها فدخل تحته البعير براكبه واسمها العنبر. وقيل: كان ذلك أى ما أشار إليه سعد فى غزاة فيها النبى على لما فى الصحيحين «كنا نغزو مع النبى على وما لنا طعام إلا الحبلة» (۱۱ الحديث. (يعزروننى): وفى نسخة بحذف نون الرفع، وفى نسخة: «بعزرونى» أى هى على، وفى نسخة: «بى الدين» أى يؤدبوننى ويعلموننى الصلاة، إذ من معان التعزير التوقيف على أحكام الدين، وسماها دينًا؛ لانها أصله وعماده وكان إذ ذاك أميراً لهم بالبصرة شكوه إلى عمر وقالوا: إنه لا يحسن الصلاة. (إذن): أى إن كنت ممن يحتاج لتأديبهم وتعليمهم. وفى الحديث بيان ما كان عليه أصحاب النبى على ضيق العيش المستلزم غالبًا لضيق عيشه على أحكام مر.

٣٥٨ ـ (شويسًا): بمعجمة أوله ومهملة آخره. (الرقاد): بضم فقاف مخففة. (فأقبلوا): من الإقبال أي: توجهوا. (بالمربد): بكسر فسكون ففتح من أحبس الإبل،

### ٣٥٨ \_ إسناده صحيح لغيره:

أبو نعامة: وثقه أحمد، إلا أنه اختلط قبل موته، وكذا وثقه النسائي، ويحيى بن معين، وقال الحافظ: صدوق اختلط قبل موته. [تهذيب الكمال (٢٢/ ١٨١)].

رواه ابن ماجه فى الزهد (٤١٥٦)، وأحمد فى مسنده (٤/ ١٧٤)، (٥/ ٦١)، كلاهما من طريق أبى نعامة قال: سمعت خالد بن عمير به فذكره تامًا ومختصرًا. وقال أحمد عقب هذا الحديث: ما حدث بهذا الحديث غير وكيع. أى أنه حديث غريب.

ورواه مسلم فى الزهد (٢٩٦٧)، والإمام أحمد فى المسند (٦١/٥)، كلاهما من طريق حميد بن هلال أبا نعامة عند مسلم هلال عن خالد بن عمير به فذكره نحوه. قلت: فقد تابع حميد بن هلال أبا نعامة عند مسلم وأحمد، وحميد بن هلال: ثقة.

(۱) رواه البخارى في الرقاق (٦٤٥٣)، ومسلم في الزهد (٢٩٦٦)، والترمذي في الزهد (٢٣٦٥، ٢٣٦٠)، والدارمي في الجهاد (٢٠٨/٢).

بالمربد وجَدُوا هَذَا المُكَانَ، فَقَالُوا: مَا هَذِه؟ هَذِه البَصْرَةُ. فَسَارُوا حَتَّى إِذَا بَلَغُوا حِيَال الجِسْرِ الصغيرِ. فَقَالُوا: هَهُنَا أُمِرْتُمْ، فَنَزَلُوا فَذَكَرُوا الحَدِيثَ بِطُولِهِ.

قَالَ: فَقَالَ عُنْبَةُ بْنُ غَزَوان: لَقَدْ رَأَيْنَنِي وَإِنِّي لَسَابِعُ سَبْعة مَعَ رَسُولِ الله وَ الله وَالله الله عَلَيْ مَا لَنَا طَعَامٌ إِلا وَرَقَ الشَّجَرِ حَتَّى تَقَرَّحَتْ أَشْدَاقُنَا. فَالتَقَطْتُ بُرْدَةً فَقَسَمْتُهَا بَيْنِي وَبَيْنَ سَعْد بْنِ أَبِي وَقَاصٍ، فَمَا مِنَّا مِنْ أُولِئِكَ السَّبْعِة أَحَدٌ إِلا وَهُوَ أَمِيرٌ مَصْرٍ مِنَ الأَمْصَار، وَسَتُجَرَبُونَ الأَمْراء بَعْدَنَا».

وبه سمى مربد البصرة، وفي القاموس أصله الحبس من ربده حبسه، وهو الموضع الذي تحبس فيه الإبل أو يجمع فيه الرطب حتى يجف. (الكذان): بالمعجمة حجارة رخوة بيض كأنها مدر ونونه أصليه أو زائدة. (فقالوا): أي قال بعضهم لبعض. (ما هذه): أي ما اسم هذه الأرض. (هذه البصرة): أي قالوا كما في نسخة، والبصرة: لغة الحجارة الرخوة (حيال) بمهملة فتحتية أى: مقابل (أمرتم) أى: بالمقام فيه حفظًا له عن عد وتحرك لأخذه. (فذكروا): فيه إطلاق الجمع على ما فوق الواحد، وهما خالد وشويس وفي نسخة: «فذكروا»: أي محمد بن بشار. (بطوله): لم يذكره لأنه لا غرض لمد إلا الكلام في عيشه ما يدل على ضيق عيش رسول الله ﷺ المناسب للباب. (رأيتني): بصرته. (لسابع سبعة): أي واحد من سبعة جعل نفسه سابعًا لأنه يتبع الستة لكن تعينه قوله لأنى بينى وبين سبعة أنه ثامن، ويؤيده مذهب ابن عباس أن يوم عاشوراء هو تاسع الشهر كما تقتضيه اللغة، فقياسه أن الناس تسمى سابع سبعة، لكن قوله «أولئك السبعة الله الأول، وأن المراد بقوله بينا وسبعة أي: وبقية سبعة. (تقرحت): أي طلع فيها قروح. (حتى صارت كأشداق الإبل): كما في رواية القصة السابقة له. (فالتقطت بردة): أي عثرت عليها من غير قصد وطلب، وهي شملة مخططة، وقيل: كساء أسود مربع. (وبين سبعة): فيه دليل لضيق عيشهم وعيشه على كما مر. (الأمراء بعدى): إخبار بأن من بعدهم من الأمراء ليسوا مثلهم في العدل والديانة والإعراض عن الدنيا، وكان الأمر كذلك، وأشار للفرق بأنهم رأوا مع رسول الله ﷺ ما كان سببًا لرياضتهم وتقللهم من الدنيا، فمضوا على ذلك بعده وغيرهم من بعدهم ليسوا كذلك، فلا يكونون إلا على قضية طباعهم المجبولة على الأخلاق القبيحة، وأبدى بعضهم هنا ما لا ينفع فاحذره.

٣٥٩ ـ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا روح بن اسلم ـ أبو حاتم البصرى ـ حدثنا حماد بن سلمة، حدثنا ثابت، عن أنس قال: قال رسول الله

«لقد أُخفُتُ فى اللهِ وما يخافُ أحدٌ، ولقد أُوذيتُ فى اللهِ وما يؤذى أحدٌ، ولقد أتت على ثلاثون من بينِ يومٍ وليلةٍ ما لى ولبلالٍ طعامٌ يأكله ذو كبدٍ، إلا شيءٌ يواريه إِبْطُ بلالٍ».

٣٦٠ ـ حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، أنبأنا عفان بن مسلم حدثنا أبان بن يزيد العطار، حدثنا قتادة، عن أنس بن مالك:

﴿أَنَّ النبِيُّ ﷺ لَمْ يَجْتِمِعْ عِنْدَهُ غَدَاء وَلاَ عَشَاءٌ مِن خُبْزٍ وَلَحْمٍ إِلاَ عَلَى ضَفَفٍ . قال عبد الله: قال بعضهم: ﴿هُو كَثْرَة الآيدى » .

٣٥٩ ـ (أخفت): ماض مجهول من أخاف بمعنى خوف أى: كنت وحيدًا إذ ذاك. (من بين ليلة ويوم): تأكيد للشمول أى: متواليات لا ينقص منها شىء. (ذو كبد): أى من حيوان وآدمى. (إلا شىء): قليل، ومن أجل قلته جدًا. (كان يواريه إبط بلال رضى الله عنه)، قال المصنف: وهذا لما كان خرج على من مكة هاربًا.

٣٦٠ ـ (غداء): بالمد والفتح ما يؤكل أول النهار وسمى السحور غداء لأنه بمنزلة

# ٣٥٩ \_ إسناده صحيح لغيره:

روح بن أسلم: ضعيف. انظر: تهذيب الكمال (٩/ ٢٣٣).

رواه الترمذى فى صفة القيامة والرقائق (٢٤٧٢)، بسنده ومتنه سواء قلت: وقد تابعه وكيع بن الجراح عند الإمام أحمد فى مسنده (٣/ ١٢٠)، وابن ماجه فى المقدمة (١٥١)، وأبو يعلى فى مسنده (٣٤٢٣)، وابن أبى شيبة فى مصنفه (١١/ ٤٦٤)، (٤١/ ٣٠٠)، جميعهم من طريق وكيع عن حماد به فذكره نحوه.

#### ۳۹۰ \_ إسناده صحيح:

رواه أحمد فى مسنده (٣/ ٢٧٠)، وابن حبان فى صحيحه (٦٣٥٩)، كلاهما من طريق عفان به فذكره، ورواه أبو الشيخ به فذكره، ورواه أبن سعد فى الطبقات (٤٠٤/١)، من طريق أبان به فذكره، وأورده الهيثمى فى أخلاق النبى ﷺ (ص٣٠٠)، من طريق سعيد عن قتادة به فذكره، وأورده الهيثمى فى مجمع الزوائد (٥/ ٢٠)، وعزاه لأحمد وأبى يعلى وقال: رجالهما رجال الصحيح.

٣٦١ حدثنا عبد بن حُميد، حدثنا محمد بن إسماعيل بن أبى فديك، حدثنا ابن أبى ذئب، عن مسلم بن جندب، عن نوفل بن إياس الهذلى، قال:

(كَانَ عَبْدُ الرحْمَن بْنُ عَوْف لَنا جَلِيسًا، وَكَانَ نِعْمَ الجَلِيسُ، وَإِنهُ انْقَلَبَ بِنَا ذَاتَ يَوْم، حَتَّى إِذَا دَخَلَنَا بَيْتَه، وَدَخَل فَاغْتَسَل، ثُمَّ خَرَجَ، وَأُتِينَا بِصَحْفَة فِيهَا خُبْزٌ وَلَحْمٌ، فَلَما وُضِعَت، بكى عَبْدُ الرَّحْمنِ. فَقُلْتُ لَهُ: يَا أَبَا مُحمد، مَّا يُبكيك؟ فقالَ هَلَكَ رَسُولُ الله ﷺ وَلَمْ يَشْبَعْ هُوَ وَأَهْلُ بَيْتِهِ مِنْ خُبْزِ الشَّعِيرِ، فَلاَ أَرَانَا أَخُرْنَا لِمَا هُوَ خَيْرٌ لَنَا».

غداء الفطر. (ولا عشاء): بالمد والفتح أيضاً ما يؤكل عند العشاء. (هو كثرة الأيدى) مر الكلام عليه في باب العيش السابق.

٣٦١ (بنا): هي بالتعدية. (حتى): ابتدائية والجملة بعدها بدل على أن الانقلاب معه صار سببًا لمشاهدة هذه الأمور. (بصحفة): إناء كالقصعة كما مر. (هلك): فيه جواز استعمال هذا اللفظ في الأنبياء، وقد استعمله فيهم النبي على في غير حديث. (ولم يشبع): أي دائمًا وفي بيته أو يومين متواليين كما في حديث عائشة فلا يشكل بما مر قريبًا في قصة أبي الهيثم وكان يذكر ذلك لأن ما في الصحفة كان مشبعًا له ولمن معه. (فلما أرانا) إلخ: أي لم يوسع علينا، ويضيق عليه لله لأن ذلك. (خير لنا من حاله): كلا بل أكمل الأحوال هو حاله على وما كان عليه من ضيق العيش إلى أن توفاه الله، وأما ما صرنا إليه من السعة فهو ما تخشى عاقبته، ومن ثم كان عمر وغيره، يخافون أن من هو كذلك ربما عجلت له طيباته في الحياة الدنيا.

...

### ٣٦١ \_ إسناده ضعيف:

أخرجه: أبو نعيم في الحلية (٩٩/١، ١٠٠) من طريق ابن أبي فديك به فذكره، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٣١٢/١٠) مختصرًا وعزاه للبزار وقال: إسناده حسن. قلت: فيه نوقل بن إياس: قال الحافظ: قال أبو جعفر الطبرى في تهذيب الآثار: ونوفل هذا غير معروف في نقلة العلم والآثار، وقال الحافظ أيضًا: مقبول. انظر: التهذيب (٤٩١/١٠).

# ٥٣ ـ باب: ما جاء في سن رسول الله ﷺ

٣٦٢ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا روح بن عبادة، حدثنا زكريا بن إسحاق، حدثنا عمرو بن دينار، عن ابن عباس، قال:

«مَكَثَ النبيُّ ﷺ بِمَكَةَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ، يُوحَى إِليه، وَبِالمدينةِ عَشْرًا، وَتُوفِّى وهو ابْنُ ثَلَاث وستينَ».

٣٦٣ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا محمد بن جعفر، عن شعبة، عن أبى إسحاق، عن عامر بن سعد، عن جرير، عن معاوية، أنه سمعه يخطب، قال:

«مَاتَ رَسُولُ اللهِ ﷺ وَهُو َ ابْنُ ثَلاَثٍ وَسَتِّينَ وَأَبُو بَكْرٍ وَعُمَر رَضِيَ الله عَنْهُمَا،

### (باب ما جاء في سن رسول الله ﷺ)

٣٦٢ ـ (ثلاثة عشر سنة): ومن أول الكتاب أن هذا هو الأصح، وأن ما خالفه عن الروايات محمول عليه. (يوحى إليه): أى باعتبار مجموعها، فلا ينافى أن من جملة هذه الثلاث عشرة مدة فترة الوحى، وهى سنتان ونصف سنة. (ثلاث وستين): أى باعتبار هذا هو الأصح أيضًا، وأن ما خالفه محمول عليه إلغاء الكسر تارة، وحسابه أخرى.

٣٦٣ ـ (وأبو بكر وعمر): أى وفاة كل منهما وعمره ثلاث وستون سنة ثم استأنف فقال: (وأنا ابن ثلاث وستين) ثم عاش بعد ذلك، فلم يمت حتى بلغ ثمان وسبعين

# ٣٦٢ \_ إسناده صحيح:

وَأَنَا ابنُ ثُلاَثِ وَسِتِّين سَنَةًا.

رواه الترمذى فى المناقب (٣٦٢١)، بسنده ومِتنه سواه، ورواه البخارى فى مناقب الأنصار (٣٩٠)، ومسلم فى الفضائل (٢٣٥٢)، وأحمد فى مسنده (١/ ٣٧١)، كلهم من طريق روح ابن عبادة به فذكره.

## ٣٦٣ ــ إسناده صحيح:

رواه الترمذی فی المناقب (۳۲۵۳)، بسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم فی الفضائل (۲۳۵۲)، وأحمد فی مسنده (۹۲/۶، ۹۷، ۲۰۰)، کلاهما من طریق شعبة به فذکره. ٣٦٤\_حدثنا حسين بن مهدى البصرى، حدثنا عبد الرزاق، عن ابن جريج، عن الزهرى، عن عروة، عن عائشة:

﴿أَنَّ النَّبِيِّ ﷺ مات وهو ابنُ ثلاثٍ وستين سنةً ٤.

٣٦٥ ـ حدثنا أحمد بن منيع، ويعقوب بن إبراهيم الدورقي، قالا: حدثنا إسماعيل ابن عُليّة، عن خالد الحذّاء، حدثني عمارة، قال: سمعت ابن عباس رضى الله عنهما، يقول:

(تُوفِّى رَسُولُ اللهِ ﷺ وَهُوَ ابْنُ خَمْسٍ وَسِتِّينَ).

٣٦٦ حدثنا محمد بن بشار، ومحمد بن أبان، قالا: حدثنا معاذ بن هشام،

٣٦٥ ـ (عمارة): قيل: سهو وصوابه: عمار، وعمار هذا صدوق وربما أخطأ. (وابن علية): اسم أمه، وكان يكره هذه النسبة (وهو ابن خمس وستين سنة)، نسبت هذه الرواية إلى الغلط، وعلى تسليم صحتها فقد مر تأويلها، بأن روايتها حسب سنتى الولادة والموت.

## ۲۹۶ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى المناقب (٣٦٥٤)، يسنده ومتنه سواء، ورواه البخارى فى المغازى (٣٦٥٤)، ومسلم فى الفضائل (٢٣٤٩)، وأحمد فى المسند (٣٣/١)، ثلاثتهم من طريق ابن جريج به فذكره.

### ٣٦٥ \_ إسناده صحيح ، وهو حديث شاذ:

رواه الترمذي في المناقب (٣٦٥٠)، يسنده ومتنه سواء، ورواه مسلم في الفضائل (٣٣٥٣)، من طريق خالد الحذاء به فذكره.

قلت: وقد استنكرت هذه الرواية. قال البخارى: رواية ثلاث وستين أكثر، وقال النووى: هى أصحها وأشهرها، وأنكر عروة رواية ابن عباس وقال: إنه لم يدرك النبوة. وقال الحافظ: إن رواية الثلاث والستين موافقة للجمهور.

#### ٣٦٦ \_ إسناده ضعيف:

تفرد بإخراجه المصنف هنا في الشمائل.

والحسن البصرى: ثقة فاضل مشهور، وكان يرسل كثيرًا ويدلس (التقريب ١٢٢٧) وقد عنعن =

حدثني أبي، عن قتادة، عن الحسن، عن دغفل بن حنظلة:

﴿ أَنَّ النَّبِيُّ وَلَيْكُ فَبُضَ وَهُوَ ابنُ خَمْسٍ وَسَتَّينَ سَنَةً ﴾ .

(قال أبو عيسى: ودغفل لا نعرف له سماعًا من النبى ﷺ، وكان موجودًا فى زمن النبى ﷺ).

٣٦٧ ـ حدثنا إسحاق بن موسى الأنصارى، حدثنا معن، حدثنا مالك بن أنس، عن ربيعة بن أبى عبد الرحمن، عن أنس بن مالك، أنه سمعه يقول:

«كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ لَيْسَ بِالطويلِ البَائنِ، وَلاَ بالقصيرِ، وَلاَ بالأبيضِ الأَمْهَقِ، وَلاَ بالأبيضِ الأَمْهَقِ، وَلاَ بالأَدَمِ، وَلاَ بالجَعْدِ القَطِطِ، وَلاَ بالسَّبطِ، بَعَثَهُ اللهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً، فَاقَامَ بِمِكَةَ عَشْرَ سِنِينَ، وَبَوفًاه اللهُ تَعَالَى، عَلَى رَأْسِ سَنِينَ سَنَةً، فَاقَامَ بِمِكَةَ عَشْرَ سِنِينَ، وَبَوفًاه اللهُ تَعَالَى، عَلَى رَأْسِ سِنِينَ سَنَة، وَلَيْسَ فِى رَأْسَهِ، ولِحيتَهِ عِشْرُونَ شَعْرَةً بَيْضَاءً».

٣٦٧ ـ (عن أنس) إلخ: هو الخبر السابق أول الكتاب بعينه إلا أن الإسناد مختلف.

\* \* \*

<sup>=</sup> ودغفل: لم تصح له صحبة (التقريب ١٨٢٦). قلت: والحديث شاذ كما بينا في الحديث السابق.

٣٦٧ \_ إسناده صحيح:

وقد تقدم تخريجه برقم (١).

# ٥٤ \_ باب: ما جاء في وفاة رسول الله ﷺ

### (باب ما جاء في وفاة رسول اله ﷺ)

أى: موته من وفى بالتخفيف بمعنى: تم، أى: تم أجله، اعلم أن الموت لم كاروها بالطبع، لم يمت نبى حتى خير لما فى البخارى عن عائشة: «كان وفى صحيح يقول: إنه لم يقبض نبى قط حتى يرى مقعده من الجنة ثم يحيى ويخير" وفى رواية لأحمد «ما من نبى يقبض إلا رأى الثواب ثم يخير" وله أيضاً: «أوتيت مفاتيح خزائن الأرض والحلد ثم الجنة، فخيرت بين ذلك وبين لقاء ربى والجنة، فاخترت لقاء ربى والجنة، فاخترت لقاء ربى والجنة، أمتى وبين لم والجنة فاخترت التعجيل فاخترت التعجيل فاخترت التعجيل فاخترت التعجيل أنا. وروى: «ما يدل على أنه على قبي قبض ثم رأى مقعده فى المجنة ثم ردت إليه نفسه ثم خير". ففى المسند عن عائشة: «كان على يقول: ما نبى إلا تقبض نفسه ثم يرى الثواب ثم يرد إليه، فيخير بين أن يرد إليه إلى أن يلحق، فكنت قد حفظت ذلك، وإنى لمسندته إلى صدرى فنظرت إليه حين مالت عنقه فقلت قبض (٥٠) قالت: فعرفت الذي قال، فنظرت إليه حين ارتفع ونظر، فقلت: إذا والله لا يختارنا فقال: مع الرفيق الأعلى فى الجنة، مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا (١٠). وأول ما أعلم الله النبى على باقتراب أجله بنزول. وأونا جاء نصر الله إلى الله دودخل الناس فى دين الله وإذا جاء نصر الله (١٠) فإن المراد: إذا فتح الله عليك البلاد ودخل الناس فى دين الله وين الله

<sup>(</sup>١) رواه البخارى في المغازى (٤٤٦٣)، ورواه في الرقاق (٩٠٠٩)، وأحمد في مسنده (٦/ ٨٩).

<sup>(</sup>٢) ذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري (٧/ ٧٤٣).

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى فى الجنائز (١٣٤٤)، وفى الجهاد (٢٩٧٧)، وفى المغازى (٤٠٨٥)، (٤٣٧٥)، والمحتصام وفى الرقاق (٦٤٢٦)، (٦٥٩٠)، وفى التعبير (٦٩٩٨)، (٢٠١٧)، (٧٠٣٧)، وفى الاعتصام (٧٢٧٧)، بالفاظ مختلفة ومسلم فى المساجد (٣٢٩)، وفى الفضائل (٢٢٩٦)، والنسائى (٢/٣)، والإمام أحمد فى مسنده (٢/٤٦٤، ٢٦٤، ٣١٩، ٣٥٥، ٢٠٥) (١٤٩/٤، ٣٥١).

<sup>(</sup>٤) في (ش): [قضي].

<sup>(</sup>٥) ذكره الحافظ ابن حجر فى فتح البارى (٧/ ٧٤٤)، وذكره الزبيدى (٢٨٧/١٠)، وقال: ورواه ابن السنى فى عمل يوم وليلة من حديث أبى المعلى بلفظ: ﴿إِنْ عَبِدًا خَيْرِهُ اللهُ بَيْنَ أَنْ يَعْيْشُ فَى الدَّنَّيا مَا شَاءَ أَنْ يَعِيْشُ. . . ٤ رواه بنحوه.

<sup>(</sup>٦) ذكره الزبيدى في إتحاف السادة المتقين (١٠/ ٢٨٨)، وعزاه لأحمد في مسئده (٦/ ٢٧٤).

<sup>(</sup>٧) سورة النصر: آية رقم (١).

أفواجًا، فقد اقترب أجلك فتهيأ للقاء بالتحميد والاستغفار لحصول ما أمرت به من أداء الرسالة والتبليغ، ومن ثم قيل: إنها آخر سورة نزلت لأنها يوم النحر بمني من حجة الوداع. وقيل: عاش بعدها أحد وثمانين يومًا وعند ابن أبي حاتم: تسع ليال، وقيل: سبعًا، وقيل: ثلاثًا. ولأبي يعلى أنها نزلت وسط أيام التشريق فعرف النبي ﷺ أنه الوداع. وللدارمي عن ابن عباس: قلا نزلت طه دعى فاطمة قال: نعيت إلى نفسى فبكت، قال: لا تبكي، فإنك أول أهل بيتي لحوقًا بي فضكحت... ا(١) الحديث. وللطبراني عنه: ﴿ لما نزلت طه نعت إليه نفسه فأخذ بأشد ما كان قط اجتهادًا في أمر الآخرة (٢) وفي هذه السنة عرض القرآن على جبريل مرتبن واعتكف عشرين يومًا، وكان قبل يعرضه مرة ويعتكف العشر الأخير فقط. وروى الشيخان: ﴿أَنهُ ﷺ صلى على قُتلى أحد بعد ثمان سنين كالمودع للأحياء والأموات ثم طلع المنبر فقال: ﴿إنَّى بين أيديكم فرط وأنا عليكم شهيدًا، وإن موعدكم الحوض، وإنى لأنظر إليه وأنا في مقامي هذا، وإنى قد أعطيت مفاتيح خزائن الأرض، وإنى لست أخشى عليكم أن تشركوا بعدى، ولكنى أخشى عليكم الدنيا أن تتنافسوا فيها)(١) وما زال ﷺ يُعرِّض باقتراب أجله في آخر عمره، فإنه لما خطب في حجة الوداع، قال للناس: «خذوا عني مناسككم فلعلى لا ألقاكم بعد عامى هذا الله وطفق يودع الناس فقالوا: هذه حجة الوداع، وجمع الناس في رجوعه إلى المدينة بماء يدعى جمًّا بالجحفة فخطبهم فقال: (يا أيها الناس إنما أنا بشر مثلكم يوشك أن يأتيني رسول ربي فأجيب، ثم حض على التمسك بكتاب الله،

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد في مسئده (۲۱۷/۱) و وعبد الرزاق في مصنفه (۲۰۱۶)، وذكره الهيثمى في مجمع الزوائد (٥/ ١٨٥)، وقال: رواه الطبراني وفيه مينا وهو كذاب وذكره أيضًا (٧/ ١٤٤)، وذكر الحديث وفي إسناده هلال بن خباب قال يحيى: ثقة مأمون لم يتغير، ووثقه ابن حبان وفيه ضعف، وبقية رجاله رجال الصحيح، وفي إسناده أحمد بن عطاء بن السائب وقد اختلط. وذكره أيضًا (٢/ ٢٣)، وقال: رواه الطبراني في الكبير والأوسط ورجاله رجال الصحيح غير هلال بن خباب وهو ثقة وفيه ضعف. وذكره أبو نعيم في تاريخ أصفهان (٢/ ٣٢).

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه في الذي قبله.

<sup>(</sup>۳) رواه البخارى فى المغازى (٤٠٤٢) ورواه البغوى فى شرح السنة (٣٩/١٤)، ورواه البيهقى فى الكبرى (١٤/٤).

<sup>(</sup>٤) رواه البيهقي في السنن الكبرى (٥/ ١٢٥).

ووصى بأهل بيته، ولما وصل إلى المدينة مكث قليلاً ثم مرض، وفي هذا المرض، خرج كما عند الدارمي وهو معصوب الرأس فصعد المنبر ثم قال كما رواه الشيخان «إن عبدًا خيره الله بين أن يؤتيه زهرة الدنيا ما شاء، وبين ما عنده فاختار ما عنده، فبكي أبو بكر رضى الله عنه وقال: يا رسول الله فديناك بآبائنا وأمهاتنا قال أبو سعيد الخدري فعجبنا، وقال الناس: انظروا إلى هذا الشيخ خبر رسول الله ﷺ عن عبد خيره الله بين أن يؤتيه زهرة الدنيا ما شاء وبين ما عنده، وهو يقول : فديناك بآبائنا وأمهاتنا، قال : فكان رسول الله ﷺ هو المخبر، وكان أبو بكر أعلمنا به، فقال ﷺ: ﴿إِنْ أَمَنَّ النَّاسَ عَلَىَّ فَى صحبته وماله أبو بكر فلو كنت متخذًا من أهل الأرض خليلاً لاتخذت أبا بكر خليلاً، ولكن أخوة الإسلام لا يبقى في المسجد خوخة إلا سدت إلا خوخة أبي بكرا(١) زاد مسلم: «أن ذلك كان قبل موته بخمس ليال» وأنه صريح في أنه أعلم الأمة بمقاصده، لأنه المنفرد بفهم المقصود من هذه الإشارة، وحيث بكي وقال: بكي وقال: نفديك... إلخ، فَسكَّن ﷺ جزعه وأثنى عليه على المنبر ليعلم الناس كلهم فضله، ولا يختلفون في خلافته بقوله: ﴿إِنَّ أَمَنَّ النَّاسِ...إلَحْ ﴾ ثم أشار إلى خلافته بقوله: ﴿لا يبقى في المسجد خوخة إلا سدت.. إلخ، فإن الإمام يحتاج إلى سكنى المسجد والاستطراق فيه بخلاف غيره، ثم أكد هذا المعنى بأمره صريحًا أن يصلى بالناس خرج، وهو يقول: ﴿مروه فليصلُّ ولاه إمامة الصلاة ولذا قالت الصحابة عند بيعته رضيه ﷺ لديننا أفلا نرضاه لدنيانا. وصح أنَّ ابتداء مرضه في بيت ميمونة، وقيل: زينب، وقيل: ريحانة. وصح أيضًا أن مدته عشرة أيام وقيل: ثلاثة عشر وعليه الأكثرون وقيل أربعة عشر وصدر به في الروضة. وفي البخاري عن عائشة ﴿ لما ثقل رسول الله ﷺ واشتد وجعه استأذن أزواجه أن يمرض في بيتي فأذنَّ له ١٤٠٠. وفيه عنها أيضًا قالت: وا رأساه، فقال

ﷺ: ﴿ذَلَكُ لُو كَانَ وَأَنَا حَي فَأَسْتَغَفَّرُ لَكَ وَأَدْعُو لَكَ ۖ فَقَالَتَ عَائِشَةً: وَا تُكْلِيَاهُ وَاللَّهُ

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في مناقب الأتصار (٣٩٠٤)، ومسلم في فضائل الصحابة (٢٣٨٢)، والترمذي في المناقب (٣٦٦٠)، والنسائي في فضائل الصحابة (٢).

 <sup>(</sup>۲) رواه البخارى فى الوضوء (۱۹۸)، وفى الأذان (۱۲۵)، وفى الهبة (۲۰۸۸)، وفى فرض
 الخمس (۳۰۹۹)، وفى المغازى (٤٤٤٢)، وفى الطب (۵۷۱٤)، ورواه ابن ماجه فى الجنائز
 (۱۲۱۸)، بألفاظ مختلفة ورواه الإمام أحمد فى مسنده (۲/۲۲، ۲۵۲).

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى في المرضى (٥٦٦٦)، بلفظ : ذاك، وفي الأحكام (٧٢١٧) ، رواه البغوى في =

إنى الأظنك تحب موتى فلو كان ذلك لظلت آخر يومك معرسًا ببعض أزواجك، فقال ولا أنا وا رأساه، لقد هممت أو أردت أن أرسل إلى أبى بكر وابنه فأعهد أن يقول القائلون أو يتمنى المتمنون، ثم قلت: يأبى الله ويدفع المؤمنون أو يدفع الله ويأبى المؤمنون أو يدفع الله ويأبى المؤمنون أو وقوله: (بل أنا وا رأساه) إضراب أى: دعى ذكر ما تجدينه من وجع رأسك فاشتغلى بى، وفى قوله: (وا رأساه): رد لقول جمع من أثمتنا يكره تأوه المريض، نعم: إن أرادوا خلاف الأولى اتجه لأنه يدل على ضعف اليقين، ويشعر بالتسخط، ويورث شماتة الأعداء، ولا بأس اتفاقًا بإخبار طبيب أو صديق، إذ لا نظر لعمل اللسان بل لعمل القلب فكم من ساكت ساخط وشاك راض. وبهذا الحديث علم أن ابتداء مرضه كان صداع الرأس، وكان مع حمى، فقد صح أنه كان عليه قطيفة فكانت الحمى تصيب من وضع يده عليها من فوقها، فقيل له فى ذلك فقال: (إنا كذلك يشدد علينا اللاء ويضاعف لنا الأجرُ)(٢). وفى البخارى (إنى أوعك كما يوعك رجلان منكم، البلاء ويضاعف لنا الأجرُ)(٢). وفى البخارى (إنى أوعك كما يوعك رجلان منكم، قلت: ذلك أن لك أجرين، قال: أجل ذلك كذلك ما من مسلم يصيبه أذى شوكة فما فوقها إلا كفر الله سيئاته. كما تحت (٢) الشجرة ورقها) والوعك بفتح فسكون أو فتح الحمى، وقيل: أشدها وقيل: إرعادها. وصح أنه كلي كان عليه سقاء يقطر من شدة الحمى، وقيل: أشدها وقيل: إرعادها. وصح أنه كي كان عليه سقاء يقطر من شدة الحمى فقال: (إن من أشد الناس بلاء الأنبياء ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم) (٥).

<sup>=</sup> شرح السنة (١٤١١)، والبيهقى في السنن الكبرى (٣/ ٣٧٨)، وفي دلائل النبوة (٧/ ١٦٨)، وفي حلية الأولياء لابي نعيم الأصفهاني (٢/ ١٦٥).

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في المرضى (٢٦٦٥)، وفي الأحكام (٧٢١٧)، وأحمد في مسنده (٢٢٨/٦)، والبغوى في شرح السنة (١٤١١)، والبيهقى في السنن الكبرى (٣٧٨/٣)، وأبو نعيم في حلية الأولياء (٢/ ١٨٥)، والدارقطني في سننه (٢/ ٧٤)، والألباني في الغليل (٣/ ١٦٠)، وابن سعد في الغلية (١٦٠ /١٦).

<sup>(</sup>۲) ذكره المنذرى فى الترغيب والترهيب (٤/ ٢٨١)، وقال: رواه ابن ماجه، وابن أبى الدنيا فى كتاب المرض والكفارات، والحاكم واللفظ له وقال: صحيح على شرط مسلم وله شواهد كثيرة. ورواه ابن سعد فى الطبقات الكبرى (٢/ ١٦١).

<sup>(</sup>٣) ني (ش): (تحط).

<sup>- (</sup>٤) رواه البخارى فى المرضى (٥٦٤٨)، (٥٦٦٠) ومسلم فى البر (٢٥٧١)، والبغوى فى شرح السنة (١٤٣٢)، وأحمد فى مسنده (٤١/١١)، وأبو نعيم فى حلية الأولياء (١٢٨/٤).

<sup>(</sup>٥) رواه الترمذي في الزهد (٢٣٩٨)، وابن ماجه في الفتن (٤٠٢٤، ٤٠٢٤)، والدارمي في الرقاق

٣٦٨ حدثنا أبو عمار: الحسين بن حريث، وقتيبة بن سعيد، وغير واحد، قالوا: حدثنا سفيان بن عيينة، عن الزهرى، عن أنس بن مالك، قال:

«آخِرُ نَظْرَة نَظَرْتُهَا إِلَى رَسُولَ اللهِ ﷺ، كَشْفُ السِّتَارَةِ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ، فَنَظَرْتُ إِلَى وَجُهِهِ كَأَنَّهُ وَرَقَةُ مُصْحَف، وَالنَّاسُ خَلْفَ أَبِى بَكْرٍ، فَأَشَارَ إِلَى النَّاسِ أَنْ اثبُتُوا، وَأَبُو بَكْرٍ يَؤُمُّهُمْ، وَأَلْقَى السَّجْفَ، وَتُوفِّى مِنْ آخِرِ ذَلِكَ اليَوْمِ».

وفى البخارى عن عائشة: «أنه لما اشتد وجعه قال أهريقوا على من سبع قرب لم تحلل أوعيتهن لعلى أعهد إلى الناس، فأجلسناه فى مخضب لحفصة ثم طفقنا نصب عليه من تلك القرب، حتى طفق يشير إلينا بيده إن فعلتن...»(١) الحديث. قيل: ولهذا خاصية فى دفع السم والسحر. وفى البخارى: «ما زلت أجد ألم الطعام الذى أكلت بخيبر فهذا أوان انقطاع أبهرى من ذلك السم»(٢). وفى رواية: «ما زالت أكلة خيبر تعاودنى»(١) وهى بالضم وأخطأ من فتح إذ لم يأكل إلا لقمة واحدة أى: أن سم تلك الشاة التى أهديت له ثم كان يثور عليه أحيانًا، والأبهر عرق مستبطن بالصلب يتصل بالقلب إذا انقطع مات صاحبه، وقد كان ابن مسعود وغيره يروى «أنه على مات شهيدًا من السم».

٣٦٨\_ (عن أنس.. إلخ): رواه أيضًا عن البخارى بلفظ: «أن المسلمين بينما هم في

<sup>(</sup>۲/ ۳۲۰)، وكلهم راووه بالفاظ مختلفة، ورواه أحمد في مسئده (۱۷۲، ۱۷۴، ۱۸۰، ۱۸۵) (۲/ ۳۲۹)، وقال: رواه أحمد والطبراني في مجمع الزوائد (۲/ ۲۹۲)، وقال: رواه أحمد والطبراني في الكبير بنحوه وقال فيه: إنا معاشر الأنبياء يضاعف علينا البلاء، وإسناد أحمد: حسن.

رواه مسلم فى الصلاة (٤١٩)، والنسائى فى الجنائز، وابن ماجه كذلك (١٦٢٤)، وأحمد فى المسند (٣/ ١١٠)، وابن سعد فى الطبقات (٢١٦/٢)، وأبو نعيم فى المستخرج على مسلم (٩٣٦)، كلهم من طرق عن الزهرى به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في الوضوء (۱۹۸)، وفي المغازى (٤٤٤٢)، وفي الطب (٥٧١٤)، ورواه البخارى في التاريخ (٤٠٨/١)، ورواه البيهقى في السنن الكبرى (١/ ٣١)، ورواه ابن سعد في الطبقات الكبرى (٢/ ٢٧).

 <sup>(</sup>۲) رواه البخارى في المغازى (٤٤٢٨)، ورواه أبو داود في الديات (٤٥١٢) بألفاظ مختلفة، ورواه البيهقي في دلائل النبوة (٤/٤٢٤).

<sup>(</sup>٣) رواه البيهقي (١٠/١١)، ورواه ابن عدى في الكامل في ضعفاء الرجال (٣/٣٪).

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في العمل في الصلاة (١٢٠٥)، وفي الأذان (١٨٠)، (٢٥٤)، وفي المغازى (١٢٠٥)، وفي المغازى (٤٤٤٨)، وفي الجنائز (١٢٤١، ١٢٤١)، (٤٤٥٤، ٤٤٥٣، ٤٤٥٤)، وفي الأحكام (٢٢١٩)، وفي الاعتصام (٢٢٢٩)، ورواه النسائي في الجنائز (١١/٤)، وأحمد في مسئله (٣/٣١)، والبيهقي في دلائل النبوة (٧٠، ٢١٥، ٢١٦)، وابن سعد في الطبقات (٢/٣٢٠) (٢٧)، (٢/ ٢٦٥)، (٢/ ٢٢٨)، والبغدادي في تاريخ بغداد (٤/٧٧)، ورواه ابن حبان في صحيحه (٢٦٠،)، وفي الثقات (١/ ١١٥) والرازي في الجرح والتعديل (٢/٤٤).

<sup>(</sup>۲) رواه البخارى في الأذان (۲۸۰، ۲۸۱، ۷۵۶)، وفي العمل في الصلاة (۱۲۰۵)، وفي المغازى (۲۱۰) رواه البخارى في الأدان (۲۸۰، ۲۸۱)، ومسلم والترمذى في الشمائل (۲۲۳) (۲۱۹)، ورواه النسائي في الجنائز (۲/۶)، وابن ماجه كذلك (۱۱۲۶)، والبغوى في شرح السنة (۲۸۲۶)، وأحمد في مسنده (۳/ ۱۱۰، ۱۱۳، ۱۹۲، ۱۹۲، ۲۹۷)، وابن حبان في صحيحه (۲۰۲، ۲۱۰)، وابن خزيمة في صحيحه (۱۱۸۸)، والبيهقي في السنن الكبرى (۳/ ۷۰)، والجميدى في مسنده (۱۱۸۸)، وأبو عواتة (۱۱۸/۲)، وابن سعد في الطبقات والجميدى في مسنده (۲۱۸/۱)، وأبو عواتة (۲۱۸/۲)، وابن سعد في الطبقات

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى في العمل في الصلاة (٥-١٢)، ومسلم في الصلاة (٤١٨)، والنسائي في الإمامة (٢/ ١- ١)، وفي القضاه (٨/ ٢٤٣).

<sup>(</sup>٤) سورة القمر: آية رقم (٤٩).

والمبالغة، والذى في الأصول المصححة بالرفع فهو مبتدأ، وخبره ما دل عليه قوله: «كشف» أى آخر نظرى إلى وجهه حين كشف الستارة عن وجهه، أو آخر نظرى إلى وجهه هذا الذي أذكره، وهو «أنه كشف. . إلخ، فهو بيان أو آخر نظري إلى وجهه في مرضه حال كونه قد كشف إلى آخره. وأما زعم أن نظرتها خبر آخر فهو لا يصدر ممن له إلمام بشيء من النحو (كشف الستارة): وقع لفظًا خبر عن آخر من غير رابطة بينهما، فوجب تأويله بما يصححه كأن يقال: أريد بكشفها زمن كشفها، وعجيب من قول بعضهم: أنه حال بتقدير قد، ولم يتعرض لما أشرت إليه من الإشكال، والخبر والمبتدأ أصلاً (كأنه ورقة مصحف): بتثليث ميمه، والأشهر ضمها. قال النووى: وكسرها، وقال غيره: بل هو شاذ كالفتح أي: في الجمال البارع، وحسن البشرة، وصفاء الوجه واستنارته. (يؤمهم): في صلاة الصبح بأمره ﷺ. (السجف): بفتح أوله وكسره أي الستر، وقيل: لا يسمى سجف إلا إن شق وسطه. (من آخر ذلك اليوم): الذي هو يوم الإثنين ثاني عشر ربيع الأول في السنة الحادية عشرة من الهجرة لكن الصحيح بعد اتفاقهم، على أنه توفي حين اشتد الضحي، وحكى عليه الاتفاق أيضًا، وجزم موسى ابن عقبة عن ابن شهاب أنه مات حين راغت الشمس، وكذا لأبي الأسود عن عروة، وهنا إشكال، هو أنه أجمع المسلمون على أن وقوفه بعرفة في حجة الوداع كان يوم الجمعة تاسع من الحجة، وهذا ينافى أنه يوم الإثنين المذكور ثانى عشر ربيع الأول، لأن الحجة والمحرم وصفر إن نقص أحدهم، لم يكن أن يكون الإثنين ثاني عشر ربيع الأول، وكذا إن لم ينقص واحد منهم، بل يكون ثاني عشر ربيع الآخر فلم يصح أن يكون ثاني عشر الإثنين على كل تقدير. وأجيب: بأن ذلك مبنى على اختلاف المطالع في مكة والمدينة، بأن يكون أول الحجة بالمدينة الجمعة، وبمكة الخميس. واعترضه شارح فقال: هذا الجواب ليس بشيء لأنه ينبغي أن لا تساعده الشافعية، لعدم اختلاف المطالع عندهم، وينبغى أن تخالفهم أهل مكة في كونه ثاني عشر، بل ينبغي أن يجعلوه ثالث عشر انتهى. وجرى في هذا الجواب على عادته من الرد بما لا يصح تارة، ولا يفهم أخرى، وبيانه: قوله لعدم اختلاف المطالع عندهم، إن أراد به أن مكة والمدينة غير مختلفي المطالع عندهم فهو باطل، لأن العبرة في ذلك بأهل علم الميقات، وهما مختلفا المطالع عندهم، وإن أراد أن الشافعية لا يقولون باختلاف المطالع فهو باطل أيضًا، لأن

٣٦٩ \_ حدثنا حميد بن مسعدة البصرى، حدثنى سليم بن أخضر، عن ابن عرف، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة، قالت:

«كُنْتُ مُسْنِدَةً النَّبِيَّ ﷺ إِلَى صَدْرِي - أَوْ قَالَتْ: إِلَى حِجْرِي - فَدَعَا بِطَسْتٍ لِيَبُولَ فِيهِ، ثُمَّ بَالَ، فَمَاتَ).

٣٧٠ حدثنا قتيبة، حدثنا الليث، عن ابن الهاد، عن موسى بن سرجس، عن

ذلك مذكور حتى فى مختصراتهم، غاية الأمر أن شيخًى مذهبهم اختلفا فى الترجيح. فالرّافعى: رجح مسافة القصر، والنووى: باختلاف المطالع، وهما موجودان هنا إذ بين مكة والمدينة مسافات قصر، وهما مختلفا المطالع. وقوله: ينبغى أن يخالفهم أهل مكة. . إلخ كلام لا محصل له، ثم قال: والأقرب ما قاله بعض العلماء أن المراد بقولهم لاثنى عشر خلت منه أى لا أنها كاملة، والدخول فى الثانية انتهى. وهذا فى غاية البعد، بل لا يصح فكيف يجعله الاقرب.

٣٦٩ (كنت...) إلخ: فيه حل الاستناد للزوجة والبول في الطست ولو مع الزوجة. (والحجر) بالفتح والكسر الحضن، هو ما دون الإبط إلى الكشح. (والطست): أصله الطسس أبدلت أحد سينه تاء للخفة، فترد عند الجمع، والتصغير. (ثم بال فمات): ظاهره أنه مات في حجرها ويوافقه رواية البخارى عنها: «توفى في بيتى وفي يومى وبين سحرى ونحري»، وفي رواية: «بين حاقنتي وذاقنتي»: أي كان رأسه وسلام عنها وصدرها، ولا يعارضه ما للحاكم وابن سعد من طرق «بأن رأسه المكرم كان في حجر على» لأن كل طريق منها لا يخلو عن شيء قاله الحافظ ابن حجر وبتقدير صحتها المراد أنه كان في حجره قبيل الوفاة.

٣٧٠ (بالموت): أي مشغول أو متلبس به وما بعدها أحوال متداخلة. (ثم يمسح

٣٦٩ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى الوصايا (٢٧٤١)، وفى المغازى (٤٤٥٩)، ومسلم فى الوصية (١٦٣٦)، وابن ماجه فى الجنائز (١٦٢٦)، دون ذكر البول. وفيه زيادة، كلهم من طرق عن ابن عوف به فذكره.

۳۷۰ \_ إسناده ضعيف:

فيه موسى بن سرجس: قال فيه الحافظ: مستور، التقريب (٦٩٦٤).

القاسم بن محمد، عن عائشة، أنها قالت:

﴿ رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ وَهُوَ بِالمُوت، وَعَنْدَهُ قَدَحٌ فِيهِ مَاءٌ، وَهُوَ يُدْخِلُ يَدَهُ فِي الْقَدَح، ثُمَّ يَمُولُ: اللهمَّ أَعَنِّى على مُنْكَراتِ المَوْت \_ أَوْ قَالَ: عَلَى سَكُراتِ المَوْت \_ . أَوْ قَالَ: عَلَى سَكُراتِ المَوْت \_ . .

وجهه بالماء): لأنه كان يغمى عليه من شدة الوجع، ثم يفيق، ويؤخذ منه أنه ينبغي فعل ذلك لكل مريض، وإن لم يفعله فعل به غيره، لأن فيه نوع تخفيف للكرب كالتجريع بل يجب التجريع إن اشتدت حاجة المريض إليه، وأغمى عليه ﷺ مرة، فظنوا أن به ذات الجنب فلدوه أي من اللدود، وهو ما يجعل في جانب الفم من الدواء، وأما ما يصب في الحلق فهو الوجور، فجعل يشير إليهم أن لا يلدوه، فقالوا: كراهة المريض للدواء، فلما أفاق قال: ﴿ أَلُم أَنْهُكُم أَنْ تَلْدُونَى \* فَقَالُوا: كُرَاهِية المُريض للدواء فقال: «لا يبقى أحد في البيت إلا لد وأنا انظر إلا العباس فإنه لم يشهدكم» رواه البخارى، «وكان بقسط مذاب في زيت» رواه الطبراني، وفعل بهم ذلك لتركهم امتثال نهيه تأديبًا لا انتقامًا خلافًا لمن ظنه. وظاهر سياق الخبر كما قاله بعض المحققين أن سبب كراهته لذلك مع أنه كان يتداوى، عدم ملائمة ذلك لدائه، فإنهم ظنوه ذات الجنب، ولم تكن به، لخبر ابن سعد: «ما كان الله ليجعل لها \_ أى لذات الجنب \_ على علمانًا الله والخبر «بأنه مات منها» ضعيف على أنه جمع بأنها تطلق على ورم حار يعرض في الغشاء المستبطن، وهو المنفى، وعليه تحمل رواية الحاكم: «ذات الجنب من الشيطان» وعلى ريح تحتقن بين الأضلاع، وهو المثبت. (سكرات الموت):أي شدائد الموت ومكروهاته، وما يحصل للعقل من التغطية المشابهة للسكر، وقد يحصل من الغضب والعشق نظير ذلك، فهو بمعنى منكرات الآتية، والشك إنما هو في اللفظ ولشارح هنا ما لا ينبغي، وهو قوله: لعل المراد بها الأمور المخالفة للشرع حرمة أو كراهة الواقعة حال شدة الموت. انتهى. فقوله: المخالفة للشرع، ليس في محله، لأنه ﷺ لعصمته لا يخشى شيئًا في ذلك، فإن قلت: الشيطان تغلب عليه في صلاته، قلت: تغلبه عليه في حال

<sup>=</sup> ورواه الترمذى فى الجنائز (٩٧٨) بسنده ومتنه سواه، ورواه ابن ماجه (١٦٢٣)، وأحمد فى المسند (١٩٨/٢)، والخطيب البغدادى فى المسند (١٩٨/٢)، والخطيب البغدادى فى التاريخ (٧٠٨/٧)، كلهم من طرق عن موسى بن سرجس به فذكره نحوه. وقال المصنف: حسن غريب.

٣٧١ حدثنا الحسن بن صبّاح البزار، حدثنا مبشر بن إسماعيل عن عبدالرحمن ابن العلاء، عن أبيه، عن ابن عمر، عن عائشة، قالت:

صحته لا يقتضى تغلبه عليه فى هذا الحال، وبفرض وقوعه، هو آمن منه قطعًا. فقوله: حرمة أو كراهة غلط صريح وتجرء قبيح وفى تلك الشدائد زيادة ارتفاع لدرجاته العلية وأو منكرات الموت) هو ما جاء فى رواية أحمد من غير شك، وفى رواية: "جعل يقول: لا إله إلا الله إن للموت سكرات فقيل: هى سكرات طرب لقاء ربه لان بلالا إذا قال وهو فى السياق: وا طرباه غدا ألقى الأحبة محمداً وصحبه فما بالك لربه، لكن يؤيد ما قررته أولا الخبر المرسل: «اللهم إنك تأخذ الروح من بين العصب والأنامل فأعنى عليه وهَونّه على»(۱). وفى البخارى عن عائشة: «أن أخاها عبد الرحمن دخل عليها، وهى مسندة النبي على صدرها، ومعه سواك رطب يستن به، فأتبعه على بصره فأخذته وقصمته ورطبته بالماء، ثم دفعته إليه فاستن به، قالت: فما رأيته استن عند موته». وفى رواية: «أنه كان من جريد النخل» وللعقيلى: «آتينى بسواك رطب عند موته». وفى رواية: «أنه كان من جريد النخل» وللعقيلى: «آتينى بسواك رطب فامضغه، ثم آتينى به أمضغه لكى يختلط ريقى بريقك، لكى يهون على عند الموت».

٣٧١ ـ (لا أغبط): من الغبطة، وهو اشتهاء أن يكون لك مثل من غبطته، ويدوم

## ٣٧١ \_ صحيح:

<sup>(</sup>۱) ذكره الهندى في كنز العمال (۲۰٤/۲)، وعزاه لابن أبي الدنيا في ذكر الموت عن طعمة بن غيلان الجعفى. وذكره الزبيدى في إتحاف السادة المتقين (۱۰/ ۲۲۰) وقال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت من حديث طعمة بن غيلان الجعفى وهو معضل سقط منه الصحابي والتابعي.

 <sup>(</sup>۲) رواه البخارى فى الوصايا (۲۷٤۱)، بمعناه، ومسلم فى الوصية (۱۹۳۱)، بمعناه. وابن ماجه
 فى الجنائز (۱۹۲۱) بمعناه وأحمد فى مسئده (۲/ ۳۲، ۷۶، ۲۳۱).

<sup>(</sup>٣) في (ش): (سن).

«لاَ أَغْبِطُ أَحَدًا بِهَوْنِ مَوْتٍ، بَعْدَ الذِي رَأَيْتُ مِنْ شِيدًةٍ مَوْتِ رَسُولِ اللهِ ﷺ».

عليه حال. (بهون موت): أي أرفقه وأخفه، وهذا من إضافة الصفة للموصوف وأرادت أنها لما رأت شدة وفاته، علمت أنها ليست من العلامات الدالة على سوء، وضدها لا يدل على الكرامة، وإلا لكان أولى الناس به فلم يكره الشدة لأحد، ولم يغبط أحد يموت من غير شدة. وبهذا يندفع قول بعضهم: الأنسب أن تقول: أغبط كل من يموت بشدة وجه الاندفاع ما علمت أن الشدة لا تدل على خير والرفق لا يدل على سوء وبالعكس. وفي البخاري: «أنه ﷺ لما حضره القبض، ورأسه على فخذ عائشة، غشى عليه، فلما أفاق، شخص بصره نحو سقف البيت، ثم قال: اللهم في الرفيق الأعلى»(١)، وصح «أسأل الله الرفيق الأعلى، مع الأسعد جبريل وميكائيل وإسرافيل" (٢). وظاهره أن الرفيق مكان يرافق فيه المذكورين، وفي النهاية: هو جماعة الأنبياء الذين يسكنون أعلى عليين. وقيل: هو الله لأنه رفيق بعباده، وقيل: حظيرة القدس، وختم كلامه بهذه الكلمة، لتضمنها التوحيد والذكر بالقلب، وإشارة إلى أن من منع لسانه مانع عن الذكر وقلبه مشغول به لم يضره ذلك، وأفرده لأن أهل الجنة يدخلونها على قلب واحد. وفي دلائل النبوة للبيهقي حديث طويل فيه أنه لما بقي من أجله ﷺ ثلاث جاءه جبريل يعوده فقال: أجدني مغمومًا أجدني مكروبًا ثم جاءه في اليوم الثاني وفي الثالث، وهو يقول له ذلك، ثم أخبره أن ملك الموت يستأذن، وأنه لم يستأذن على آدمي قبله ولا بعده، فأذن له فوقف بين يديه، يخيره بين قبض روحه وتركه، فقال له جبريل: يا محمد إن الله قد اشتاق للقائك، فأذن له في القبض فلما قبضه، وجاءت التعزية، سمعوا صوتًا من ناحية البيت، السلام عليكم أهل البيت، وذكر تعزية طويلة النوري والنووي وجود هذه التعزية في كتب الحديث، وقال الحافظ العراقي: لا تصح، وبين أن ما رواه ابن أبي الدنيا في ذلك بطوله فيه انقطاع ومتكلم

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى المغازى (۲۲۹۳)، وفى الدعوات (۲۳۶۸)، ورواه مسلم فى فضائل الصحابة (۲/۱۶)، وأحمد فى مسنده (۲/۸۹)، والبغوى فى شرح السنة (۲/۱۶)، رواه البيهقى فى دلائل النبوة (۲/۸۷)، وابن كثير فى البداية والنهاية (۵/۲۲)، وابن حبيب فى مسنده (۲/۲۲).

<sup>(</sup>٢) ذكره الزبيدى في إتحاف السادة المتقين (٢١٠/٩)، وقال العراقي: متفق عليه من حديث عائشة.

۳۷۲ ـ حدثنا أبو كريب: محمد بن العلاء، حدثنا أبو معاوية: محمد بن حازم، عن عبد الرحمن بن أبى يكر ـ هو ابن المليكى ـ عن ابن أبى مليكة، عن عائشة، قالت:

﴿ لَمَا قَبْضَ رَسُولُ اللهِ ﷺ اخْتَلَفُوا فِي دَفْنهِ . فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : سَمِعْتُ عِنْ رَسُولُ اللهِ ﷺ مَا نَسِيتُهُ، قَالَ: مَا قَبَضَ اللهُ نَبِيّا إلا فِي المَوْضِعِ الذِّي يُحِبُ أَنْ يُدُفّنَ فِيهِ . ادفِنُوه فِي مَوْضِع فِرَاشِهِ ».

فيه. وما رواه البيهقى فى دخول ملك الموت روى نحوه الطبرانى أيضًا، ومعنى اشتياق الله للقائه، أراد لقاءه بأن يرده من دنياه إلى معاده، زيادة فى قربه وكرامته.

٣٧٢ ـ (ابن اللجاج): بجيمين. (في دفنه): أى في المحل الذى يدفن فيه فقيل: يدفن في فقيل: عكم الله الله يدفن في مسجده، وقيل: بالبقيع بين أصحابه، وقيل: ابنه إبراهيم، وقيل: بمكة الفقال مروا أبو بكر.. "(٢) إلخ رواه عنه أيضًا مالك في الموطأ وابن ماجه أى الله يحب، الله

# ٣٧٢ ــ إسناده ضعيف وهو صحيح موقوفا:

فيه: عبد الرحمن بن أبي بكر المليكي: يضعف من قبل حفظه.

رواه الترمذى في الجنائز (١٠١٨)، بسنده ومتنه سواء، ورواه ابن ماجه في الجنائز (١٦٢٨)، وهو وابن عدى في الكامل (٣٤٩/٢)، من طريق الحسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس، وهو ضعيف جداً، ورواه ابن سعد في الطبقات (٢٢٣/٢) موقوقًا على أبي بكر بسند صحيح. وذكره الحافظ في الفتح فقال: وقد روى: أن الأنبياء يدفنون حيث يموتون. قلت \_ أى الحافظ \_: هذا الحديث رواه ابن ماجه مع حديث ابن عباس عن أبي بكر مرفوعًا... وفي إسناده حسين بن عبد الله الهاشمي وهو ضعيف، وله طريق أخرى مرسلة ذكرها البيهقي في الدلائل، وروى الترمذي في الشمائل والنسائي في الكبرى من طريق سالم بن عبيد الله الأشجعي الصحابي، عس أبي بكر أنه قبل له: "فأين يدفن رسول الله عليه؟ قبال: في المكان الذي قبض الله فيه روحه، فإنه لم يقبض روحه إلا في مكان طيب، إسناده صحيح لكنه موقوف. والذي قبله أصرح بالمقصود.

- (١) ما بين [ ] سقط من الأصل (١)، وما أثبت من النسخة (ب)، وكذا هو في (ش)، وبداية السقط من هنا.
- (۲) رواه البخارى في الأذان (۷۱۳، ۲۸۳)، وفي المغازى (٤٤٤٥)، ومسلم في الصلاة (٤١٨)، والترمذى في الشمائل (٣٧٨)، والنسائي في الإمامة (٢/٩٩، ١٠٠٠)، وابن ماجه (٢٣٣١، ١٢٣٤)، في إقامة الصلاة، وابن حبان في صحيحه (٢١١٨، ٢١٢٠، ١٦٠١، ٢٨٧٣، ١٨٧٤)، والبيهتي في السنن الكبرى (٢/٤٠٣)، (٣/٨٨).

٣٧٣ ـ حدثنا محمد بن بشار، وعياش العنبرى، وسوار بن عبد الله، وغير واحد، قالوا: أخبرنا يحيى بن سعيد، عن سفيان الثورى، عن موسى بن أبى عائشة، عن عبيد الله، عن ابن عباس وعائشة:

﴿ أَنَّ أَبَا بِكُرِ قَبَّلِ النَّبِيُّ عَلِيْ بِعُدَمَا مَاتَ ﴾ .

أو النبى «فى فراشه»: أى فى المحل الذى تحت فراشه الذى مات وهو عليه، ولا يشكل على هذا نقل موسى ليوسف على من مصر إلى آبائه بفلسطين لأن يوسف هو قبر فى المحل الذى قبض فيه، وأما نقله منه بعد هذا الحديث لا يدل على امتناعه لا سيما وموسى إنما فعله بوحى كما هو الظاهر وأن محبة يوسف لدفته بمصر كانت مغياة بفقد من ينقله إلى آبائه؟ وجاء أن عيسى على يدفن بجنب نبينا على وأنه ترك له موضع، ثم يؤخذ منه بفرض صحته، أن عيسى يلي يقبض فى الحجرة إلا أن يقال أنه يقبض فى الحجرة، ولا يخلو عن بعد، فهو اشتقاق مشتمل على إيهام تناقض وعدم تأمل لأن من سلم به صحة ما ورد أنه يدفن فى الحجرة يلزمه أن يُسلم موته فيها، لما علمت أن لفظ الحديث: «ما قبض الله نبياً إلا فى الموضوع الذى يحب أن يدفن فيه» (١)، وهذا صريح فى التلازم الذى ذكرته بناء على صحه رواية دفنه ثم، ومبطل لذلك الاعتراض فتأمله، قيل: يؤخذ من الحديث أن عيسى يدفن بجنب نبينا على حجرته، ولذا ترك له ثم موضع انتهى. وفى هذا الاخذ نظر ظاهر، ومن يستنبط من هذا الاستنباط حقيق بأن لا يرفع له راية.

٣٧٣ ـ (أن أبا بكر قبل النبي ﷺ بعد ما مات): رواه البخارى وغيره أيضًا ولأحمد أتاه قبل رأسه فحدر فاه فقبل جبهته ثم قال: وا نبياه، ثم رفع رأسه فحدر فاه وقبل جبهته ثم قال: وا صفياه ثم رفع رأسه وحدر فاه وقبل جبهته وقال: وا خليلاه، ولابن

# ۳۷۳ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى المغازى (٤٤٥٦)، وفى الطب (٥٧٠٩)، وابن ماجه فى الجنائز (١٤٥٧)، وأحمد فى المسند (٦/٥٥)، كلهم من طرق عن يحيى بن سعيد به فذكره.

<sup>(</sup>۱) رواه الترمذي في الجنائز (۱۰۱۸).

 <sup>(</sup>۲) رواه البخاری فی المغازی (۵۶۵، ۶٤۵۱، ۴۵۵۷)، وفی الطب (۵۷۰، ۵۷۱۰، ۵۷۱۰)،
 والنسائی فی الجنائز (۱۱/٤)، وابن ماجه فی الجنائز (۱٤۵۷)، وأحمد فی مسنده (۲/۵۵)،
 وابن حبان فی صحیحه (۳۰۲۹)، والبغوی (۱٤۷۱).

٣٧٤ حدثنا نصر بن على الجهضمى، حدثنا مرحوم بن عبد العزيز العطار، عن أبى عمران الجُونى، عن يزيد بن بابنوس، عن عائشة:

﴿ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ دَخَلَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ بَعْدَ وَفَاتِهِ، فَوَضَعَ فَمَهُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ، وَوَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى سَاعِدَيهِ، وَقَالَ: وَا نَبِيًّاهُ، وَا صَفِياهُ، وَا خَلِيلاَهُ.

٣٧٥ ـ حدثنا بشر بن هلال الصواف البصرى، حدثنا جعفر بن سليمان، عن

أبى شيبة فوضع فاه على جبينه فجعل يقبله ويبكى ويقول: بأبى أنت وأمى طبت حيًا وميتًا فعل ذلك اتباعًا له ﷺ، فى تقبيله لعثمان بن مظعون رضى الله عنه، وبه علم ندب تقبيل وجه الميت الصالح.

٣٧٤ ـ (الجونى): بفتح الجيم، والجون بطن من الأرد. (بابنوس): بموحدتين فألف بينهما ثم نون مضمومة وواو ساكنة، فمهملة، (ووضع يديه على ساعديه): فيه حل نحو ذلك بالميت. (وانبياه...) إلخ، فيه حل نحو ذلك من غير نوح ولا ندب، وأصله، يا نبى الحق آخره ألفًا للندب ليمتد بها الصوت وليتميز المندوب عن المنادى وهاؤه للسكت تزاد وقفًا لأرادة ظهور الألف لخفائها. وتحذف وصلاً، قال الطبرى ولا ينافى هذا ما يأتى من ثباته لاحتمال أنه قال من غير انزعاج ولا قلق بخفض صوته.

٣٧٥ ـ (لما كان اليوم..) إلخ: رواه عنه أيضًا الدارمي بلفظ: «ما رأيت يومًا كان أقبح

# ٤ ٣٧ ـ. إسناده ضعيف:

فيه يزيد بن بابنُوس البصرى. قال فيه البخارى: كان من الذين قاتلوا عليًا، وقال ابن عدى: أحاديثه مشاهير، وقال الدارقطنى: لا بأس به. وذكره ابن حبان في الثقات.

قلت: وعلى ذلك حسنه الشيخ الألباني في مختصر الشمائل، وفي ذلك نظر: حيث لا يعتمد على توثيق ابن حبان، لتساهله المعلوم، ولقد قال الحافظ فيه: مقبول.

انظر: تهذيب الكمال (٢٣/ ٩٢، ٩٣)، ميزان الاعتدال (٤/٠٤٠).

ورواه أحمد في مسنده (٦/ ٣١، ٢٢٠)، وابن سعد في الطبقات (٣٠٢/٢)، كلاهما من طريق أبي عمران الجوني به فذكره نحوه.

#### ٣٧٥ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في المناقب (٣٦١٨)، بسنده ومتنه سواء.

ورواه ابن ماجه فی الجنائز (۱۹۳۱)، والبغوی فی شرح السنة (۳۸۳۶)، وابن حبان فی صحیحه (۱۹۳۶)، ثلاثتهم من طریق بشر بن هلال الصواف به فذکره.

ثابت، عن أنس، قال:

﴿ لَمَا كَانَ الْيَوْمُ الذَى دَخَلَ فِيهِ رَسُولُ الله ﷺ المَدينَةَ، أَضَاءَ مِنْهَا كُلُّ شَىء، فَلَما كَانَ الْيَوْمُ الذِي مَاتَ فِيهِ أَظْلَمَ مِنْهَا كُلُّ شَيءٍ، وَمَا نَفَضْنَا أَيْديَنَا عَنِ الترابِ، وَإِنَّا لَفِي دَفْنِهِ ﷺ حَتَّى أَنْكُرنَا قُلُوبَنَا».

٣٧٦ ـ حدثنا محمد بن حاتم، حدثنا عامر بن صالح، عن هشام بن عروة،

ولا أظلم من يوم مات فيه على . (أظلم منها كل شيء): فيه نوع تجريد ظاهره أن الإضاءة والإظلام محسوسان، وأن الإضاءة دامت إلى موته فعقبها الإظلام وقيل: هما معنويان، والأول أولى لما فيه من المعجزة والحال أن ما نافية (نفضنا) (وإنا) الواو هنا للحال أيضًا فهى مع التى قبلها من المتداخلة بين بهما أن ذلك الإظلام وقع عقب موته وللحال أيضًا فهى مع التى قبلها من المتداخلة بين بهما أن ذلك الإظلام وقع عقب موته أنكرناها لفقد ما كان يغشاها من إمداداته العلية، وأنواره السنية، ولانقضاء ما كانت عليه من الصفاء والألفه والرأفة والرحمة، دون التصديق والإيمان، لأن إيمانهم لم يتناقض منه شيء مطلقًا، وقيل: إنكارها لعدم امتناعها من حثى التراب عليه على ومن ثم قالت: «أطابت نفوسكم أن تحثوا على رسول الله على التراب»(۱) وأخذت من تراب القبر الشريف، فوضعته على عينها، وأنشدت ما يأتى، وهذا قول بعيد، وفاطمه إنما قالت ذلك عند غلبة الحزن عليها، بحيث أذهلها كغيرها.

٣٧٦ ـ (يوم الإثنين): ثانى عشر ربيع الأول حين اشتد الضحى وقت دخوله ﷺ فى هجرته.

<sup>=</sup> ورواه أحمد في المسند (٣/ ٢٢١، ٢٦٨)، من طريق سيار وعفان كلاهما عن جعفر بن سليمان به فذكره.

ورواه ابن سعد في الطبقات الكبرى (٢/ ٢١٠)، من طريق جعفر بن سليمان به فذكره.

ورواه أحمد (٣/ ٢٤٠)، والدارمي في سننه (١/ ٤١)، وابن أبي شيبة في المصنف (٥١٦/١١)، ثلاثتهم من طريق حماد عن ثابت به فذكره نحوه.

<sup>(</sup>١) رواه الدارمي في المقدمة (١/ ٤١)، وأحمد في مسئده (٣/ ١٢٢، ٢٨٧).

٣٧٦ \_ إسناده ضعيف ، وهو صحيح:

فيه عامر بن صالح: قال فيه الحافظ: متروك الحديث أفرط فيه ابن معين فكذبه، وكان عالمًا = الما عالمًا عالمًا عالمًا

عن أبيه، عن عائشة، قالت:

اتُونِّى رَسُولُ اللهِ ﷺ يَوْمَ الإِثْنَيْنِ).

۳۷۷ ـ حدثنا محمد بن أبى عمر، حدثنا سفيان بن عيينة، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، قال:

«قُبِضَ رَسُول اللهِ ﷺ يَوْمَ الإِثْنَيْنِ، فَمكَثَ ذَلِكَ اليَوْمَ، وَلَيْلَةَ الثَّلاثَاءِ، وَدُفِنَ مِن اللَيْلِ».

قَالَ سَفَيَانَ: وقال غيره «يُسْمَعُ صَوْتُ المَسَاحِي مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ».

قال أبو عيسى: (هذا حديث غريب).

٣٧٧ ـ (ودفن من الليل): أى ليلة الأربعاء، وقال غيره، أى: غير محمد الباقر رضى الله عنه: قال: (يسمع...) إلخ. وفي هذه زيادة على ما قبلها، وهي أن الدفن كان من آخر الليل ودفن (يوم الثلاثاء)، وجمع بينه وبين ما قبله بأنهم شرعوا في تجهيزه آخر يوم الثلاثاء فلم يفرغوا منه إلا آخر ليلة الأربعاء، وعلى كل فإنما أخروا دفنه إلى ذلك مع قوله على لا لله المحروا دفن ميتهم (عجلوا دفن ميتكم ولا تؤخروه) إما لعدم اتفاقهم على موته أو محل دفنه، فقوم قالوا: يدفن في البقيع، وقوم في المسجد، وقوم يحمل إلى ابنه إبراهيم عليه، حتى قال العالم الأكبر صديق الأمة وواحد الخلافة ما يأتي عنه، أو لاشتغالهم بما هو أهم منه، وهو أمر البيعة لما اختلف المهاجرون والأنصار فيها

= ورواه البخاری فی الجنائز (۱۳۸۷)، وأحمد فی المسند (۲/ ۶۵، ۱۱۸، ۱۳۲)، والطیالسی فی مسنده (۲٤۰۰)، ثلاثتهم من طریق هشام بن عروة به فذکره من حدیث مطولاً. ورواه ابن سعد فی الطبقات (۲/ ۲۰۹)، من طریق عروة به فذکره بزیادة.

قلت: وقد صححه فضيلة الشيخ الألباني حفظه الله في مختصر الشمائل، وأخرجه للبخارى مصححًا إياه. وفيه نظر: لما فيه من راو ضعيف في إسناد المؤلف كما بينا والله أعلم.

۳۷۷ \_ إسناده مرسل صحيح:

رجاله ثقات، وقد أرسله محمد الباقر بن على بن الحسين بن على رضى الله عنهم، ويبدو أنه تلقاه عن آبائه الطاهرين.

وقد رواه ابن سعد فى الطبقات (٢٠٩/٢)، من حديث على بن أبى طالب رضى الله عنه. ورواه أحمد فى المسند (٦/ ٦٢، ٢٧٤)، وابن سعد فى الطبقات (٢/٩/٢)، من حديث عائشة رضى الله عنها. وقد صححه الشيخ الألبانى فى مختصر الشمائل (ص١٩٧). ۳۷۸ محدثنا قتیبة بن سعید، حدثنا عبد العزیز بن محمد، عن شریك بن عبدالله بن أبی نمر، عن أبی سلمة بن عبد الرحمن بن عوف، قال:

«تُوفَّى رَسُولُ اللهِ ﷺ يَوْمَ الإثْنَيْنِ، وَدُفِنَ يَوْمَ الثَّلاثَاءِ».

۳۷۹ حدثنا نصر بن على الجهضمى، أنبأنا عبد الله بن داود، قال: حدثنا سلمة بن نبيط، أخبرنا عن نعيم بن أبى هند، عن نبيط بن شريط، عن سالم بن عبيد \_ وكانت له صحبة، قال:

«أُغْمِي عَلَى رَسُول اللهِ ﷺ في مَرَضه، فأفاق، فَقَالَ: حَضَرَتْ الصَلاةُ؟ قَالُوا:

ليكون لهم إمام يرجعون إليه عند التنازع في شيء من أحواله ولو تركوا البيعة لربما وقع خلاف وأدى إلى فتنه عظيمة فمن ثم انتظروا فيها حتى استقر الأمر فبايعوا أبا بكر، ثم بايعوه بالغد بيعة أخرى عن ملاء منهم، وكشف الله به الكربة من أهل الردة، ثم رجعوا إلى النبي على فنظروا في أمره فغسلوه وكفنوه وصلوا عليه ودفنوه بملاحظة أبى بكر ورأيه. (المساحى)(۱) جمع مسحاة كالمجرفة إلا أنها من حديد. (من آخر الليل): أي ليلة الأربعاء (غريب) أي بل المشهور ما مر أن دفنه آخر ليلة الأربعاء.

٣٧٩ ـ (نبيط): بنون مضمومة فعوحدة فتحتية. (شريط): بفتح المعجمة. (أغمى): على رسول الله ﷺ أى: ستر عقله لشدة ما حصل له من تناهى الضعف وفتور الأعضاء عن تمام الحركة، وفيه جواز الإغماء على الأنبياء، وهو كذلك، لأنه من جملة المرض الجائز عليهم قطعًا بخلاف الجنون فإنه نقص، وحكمة ما يعتريهم من المرض ومصائب الدنيا تكثير أجرهم وتسلية الناس بأحوالهم ولئلا يفتتنوا بهم ويعبدونهم لما ظهر على أيديهم من خوارق المعجزات وواضح منعه وهذا الحديث روى الشيخان بعضه ومنه

### ۳۷۸ \_ إسناده ضعيف:

وعلته: إرسال أبى سلمة ولم يدرك النبى ﷺ. ولمخالفته أيضًا حديث عائشة المشار إليه فى تخريج الحديث السابق.

#### ٣٧٩ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى المناقب (٣٦٧٢)، بسنده ومتنه سواء، ورواه ابن ماجه فى الإقامة (١٣٢٤)، والطبرانى فى الكبير (٦٣٦٧)، من طريق سلمة بن نبيط به فذكره تامًا ومختصرًا.

<sup>(</sup>١) ذكره القرطبي في التفسير (٤/ ٢٢٤)، (٥/ ٢٩٨).

نَعَمْ. فَقَالَ: مُرُوا بِلاَلا فَلْيُؤذنْ، ومُرُوا أَبا بكْر فَلْيُصَلِّ للناس ـ أَو قَالَ: بِالنَّاسِ ـ، ثُمَّ أُغمِى عَلَيهِ، فَأَفَاقَ فَقَالَ: مُرُوا بِلالا فَلْيُؤذنْ، وَمُرُوا أَبا بكر فَلْيُصلِّ بِالناسِ ـ، فَقَالَتْ عَائشَةُ: إِنَّ أَبِي رَجُلٌ ـ أَسِيفٌ، فَإِذَا قَامَ ذَلكَ المقام بكَى، فَلاَ يَسْتَطيَعُ، فَلَوْ أَمَرْتَ غَيْرَهُ. قَالَ: مُرُوا بِلالا فَلْيُؤذنْ، وَمُرُوا أَبا بكر فَلْيُصلِّ بِالناسِ، فَإِنكُنَّ صَواحِب ـ أو صَواحَبَاتُ ـ يُوسُفَ.

قوله: (مروا أبا بكر فليصلِّ بالناس). وأن عائشة أجابته بما سيأتى وأنه كرر ذلك فكررت الجواب وأنه قال: (إنكن صواحبات يوسف مروا أبا بكر فليصلِّ بالناس)، وفي البخارى: «فمر عمر فليصلِّ بالناس؛ وأنها قالت لحفصة أنها تقول ما قالت عائشة فقالته فقال لها: «مه إنكن لأنتن صواحب يوسف مروا أبا بكر فليصل بالناس، فقالت لها حفصة: ما كنت لأصيب منك خيرًا. وفي ألحديث جواز الإغماء على الأنبياء كما مر لكن قيده الشيخ أبو حامد من أثمتنا بغير الطويل، وجزم به البلقيني، قال السبكى: وليس كإغماء غيرهم لأنه إنما يستر حواسهم الظاهرة دون قلوبهم، لأنها إذا عصمت من النوم الأخف فالإغماء أولى، أما الجنون فيمتنع عليهم قليله وكثيره لأنه نقص. وألحق السبكي العمى قال: ولم يعم نبي قط، وما ذكر عن شعيب أنه كان ضريراً فلم يثبت، وأما يعقوب فحصلت له غشاوة وزالت انتهى. وحكى الرازى عن جمع في يعقوب ما يوافقه. (حضرت): أي أحضرت. (فليؤذن): بسكون الهمزة وتخفيف الذال فليعلمه، وبفتح وتشديد أى: فليدعوه. وفيه أنه ينبغى أن لا يقدم القوم للإمامة إلا أفضل القوم فقهًا وقراءة وورعًا، وفي تكرير أمره بتقديمه الدلالة الظاهرة عند من له أدنى ذوق، بل إيمان على أنه أحق الناس بخلافته، وقد وافق على ذلك على رضى الله عنه وغيره من أهل البيت وهو أن عليهم. (أسيف): فعيل بمعنى فاعل من الأسف، وهو شدة الحزن والبكاء والمراد به: رقيق القلب. ولابن حبان عن عاصم أحد رواته، والأسيف: الرقيق الرحيم (يبكي): أي لتدبره القرآن ولفقده خليله ﷺ وما كان يجد من أنسه وأنواره. (فلو): للتمنى أو للشرط والجزاء محذوف. (صواحب أو صواحبات): كل منهما جمع صاحبة لكن الثاني قليل (يوسف) على نبينا وعليه وعلى سائر الأنبياء والمرسلين أفضل الصلاة والسلام أي في إظهار خلاف ما في الباطن، أو التعاون على ما يرونه وكثرة إلحاحكن على ما تملن إليه، ثم هذا الخطاب، وإن كان بلفظ الجمع، فالمراد به واحدة،

قَالَ: فَأْمِرَ بِلالٌ فَأَذِنَ، وَأَمَرَ أُبُو بِكُمْ فَصَلَى بِالنَاسِ. ثُمَّ إِنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ وَجَدَ خِفة، فَقَالَ: انظُرُوا مَنْ أَتَكَيُّ عَلَيْهِ. فَجَاءَتْ بَرِيرةُ، وَرَجُلٌ آخَرُ، فَاتَكَا عَلَيْهِما، فَلَما رَآهُ أَبُو بَكُرٍ ذَهَبَ لِيَنْكُص، فَأُومًا إِلَيْهِ أَنْ يَثَبُتَ مَكَانَهُ، حَتَّى قَضَى أَبُو بِكُرٍ صَلاَتَهُ.

وهي عائشة ووجه الشبه، أن زليخا استدعت النسوة، وأظهرت لهن الإكرام بالضيافة، ومرادها زيادة على ذلك، وهي أن ينظرن حسن يوسف فيعذرنها في محبته، وعائشة أظهرت أن سبب محبتها، صرف الإمامة عن أبيها، عدم استماعه القرآن، ومرادها زيادة على ذلك، هي أن لا يتشاءم الناس به. فقد روى البخاري عنها: «لقد راجعته وما حملني على كثرة مراجعته إلا أنه لم يقع في قلبي أن يحب الناس رجلاً قام مقامه أبدًا، وإلا كنت أرى أنه لن يقوم أى أحد مقامه، إلا يتشائم الناس به، «فصلى بالناس سبع عشرة صلاة اكما نقله الدمياطي. (بريرة ورجل آخر): في رواية الشيخين «في سياق آخر رجلين وعباس وعلى"، ورواية مسلم «العباس وولده الفضل"، وفي أخرى «العباس وأسامة»، وعند الدارقطني «أسامة والفضل»، وعند ابن حبان «بريرة ونوبة» بضم فسكون أمة، وقيل: عبد، وعند ابن سعد «الفضل وثوبان» رضى الله عنهم. وجمعوا بين هذه الروايات على تقدير ثبوتها بأن خروجها تعدد فيتعدد من اتكئ عليه، وهذا أولى من الجواب بأن العباس لكبر سنه وشرفه، كان ملازمًا للأخذ بيده، ولذا ذكرته عائشة، وأما الباقون فتناوبوا يده الشريفة وخصوا بذلك، لأنهم خواص أهل بيته وأكابرهم، ولما لم يلازمه أحد في جميع الطريق، أبهمت عائشة الرجل الذي مع العباس. ووجه أولوية الجمع الأول أن الثاني لا يجتمع به الروايات كلها، لأن بعضها لم يذكر فيه العباس. «لينكص»: ليرجع إلى ورائه القهقري. (فأومأ): أشار إليه النبي ﷺ (أن...) إلخ: ظاهره أنه ﷺ اقتدى به، والذي رواه الشيخان (أنه ﷺ جاء حتى جلس عن يساره، فكان يصلى قاعدًا وأبو بكر قائمًا يقتدى أبو بكر بصلاة النبي ﷺ والناس يقتدون بصلاة أبي بكر" (١). وفيه ما يدل على أنه إمام ومأموم، وجاء في رواية (١) رواه البخاري في الأذان (٦٦٤، ٧١٢)، ومسلم في الصلاة (٤١٨)، وابن ماجه في الإقامة (۱۲۳۲)، وابن حبان فی صحیحه (۲۱۲۰)، وابن خزیمة فی صحیحه (۱۲۱۲)، وأحمد (۲/ ۲۱۰)، وأبو عوانة في مسنده (۲/ ۱۱۰، ۱۱۲)، والبيهقي في (۸۲ /۸، ۸۲)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٣٢٩/٢).

ثُمَّ إِنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قُبضَ . فَقَالَ عُمَرُ : وَاللهِ لاَ أَسْمَعُ أَحَدًا يَذَكُرُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قُبضَ إلا ضَرَبْتُهُ بسَيفى هَذَا.

قَالَ: وَكَانَ النَّاسُ أُمِيِّينَ، لَمْ يكُنْ فيهِمْ نَبِيٌّ قَبْلَهُ. فَأَمْسَكَ الناسُ. فَقَالُوا: يَا سَالِمُ، انطَلَقُ إِلَى صَاحِبِ رَسُولِ الله ﷺ، فَادعُهُ. فأتيت أبا بكر وهو في المسجد، فأتيته أبكى دهشًا.

ما يقتضى كلا الأمرين. وفي رواية لهما «أنه كان يسمع الناس تكبيره ﷺ فيكون أبو بكر مقتديًا به، وبه يندفع زعم العكس، ويتضح ما قاله الشافعي من جواز مفارقة الإمام، وإنشاء الاقتداء في أثناء الصلاة، وقوله: (حتى قضي) معطوف على محذوف دل عليه ما قبله، أي فثبت ﷺ حتى فرغ أبو بكر من صلاته. (قبض) وأبو بكر غائب بالعالية عند زوجته بنت خارجة، وكان ﷺ، قد أذن له في الذهاب إليها. (فقال عمر): وقد سل سيفه. (والله لا أسمع...) إلخ وكان يقول: إنما أرسل إليه كما أرسل إلى موسى، فلبث عن قومه أربعين ليلة، والله إني لأرجو أن تقطع أيدي رجال وأرجلهم وسيأتي رجوعه عن هذه المقالة، وأن الحامل له عليها، ما ظنه أن ما عرض له ﷺ إنما هو الغشي، أو ذهوله عن حسه، فأحال الموت عليه، وخوفه ووقوع فتنة. (الناس): أي العرب بقرينة المقام، والمعنى قال تعالى: ﴿ بعث في الأميين رسولاً منهم ﴾ (١) أميين أي لم يتعلموا الكتابة وتنشأ عليها فطرتهم، حتى لا يذهلهم عظائم المحسن عن معلوماتهم، بخلاف من فطر عليها فإن معلوماته لا تضل عنه عند طروق أي محنة أصابته. (لم يكن فيهم نبى قبله): أي لأن سبب العلم بموت النبي ﷺ إما وراثة كتب الأنبياء أو مشاهدة موتهم، وكل منها منفى عند العرب. (فأمسك الناس): أي عن التفوه بموته، وكل ذلك لذهولهم الحاصل له عند سماع خبر موته، فضلت عنهم بعض معلوماتهم، ومن جملتها أنه ﷺ ميت، أي: بالنظر إلى أحكام الدنيا وإلا فهو حي عند الله، نص عليه الغزالي في المستصفى حيث قال: وهو ﷺ معدوم عن عالمنا هذا، وإن كان حيا عند الله انتهي. وقد نص الله تعالى على ذلك في غير آية: (إلى صاحب رسول الله ﷺ) ذكرهم ذلك دون أبى بكر دليل على شهرته فيما بينهم بهذا الوصف دون غيره، وكأنهم اتفقوا في ذلك أنه تعالى أثبت له في كتابه العزيز دون غيره. (في المسجد): أي مسجد محلته التي

<sup>(</sup>١) سورة الجمعة: آية رقم (٢).

فَلَمَا رَآنِي، وَقَالَ لِي: أَقْبِضَ رَسُولُ اللهِ ﷺ؟ قُلتُ: إِنَّ عُمَرَ يَقُولُ: لا أَسمَعُ أَحدًا يَذكُرُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قُبِضَ، إِلاَ ضَرَبْتُهُ بِسَيْفِي هَذاَ.

قَالَ لِي: انطَلَقْ، فَانطَلَقْتُ مَعَهُ، فَجَاءَ هُوَ، وَالنَّاسُ قَدْ دَخَلُوا عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى

كان فيها، وهو بالعوالي. (دهشًا): بفتح فكسر أي: متحيرًا بما استولى عليه من الذهول والوله. وفي رواية «أن أبا بكر أرسل غلامه ليأتيه بالخبر، فعاد وقال: سمعت الناس يقولون: مات محمد فركب من فوره وقال: وا محمداه، وا نقطاع ظهراه، ثم أقبل يبكى. (فقال: إن الناس أفرجوا...) إلخ: قد ينافيه رواية البخارى عن عائشة «أقبل أبو بكر على فرس من مسكنه بالسنخ، حتى نزل فدخل المسجد، فلم يكلم الناس حتى دخل على عائشة، فبصر رسول الله ﷺ، وهو مسجى ببردة فكشف عن وجهه وأكب عليه فقبله ثم بكي، فقال: بأبي أنت وأمي لا يجمع الله عليك موتتين، أما الموتة التي كتبت عليك فقد متها. وقد يجاب بحمل قولها: (فلم يكلم الناس): على من بالمسجد وقول غيرها. (أفرجوالي): على من كان حاضرًا عنده على، إذ لم يكلمهم بغير أفرجوا لي، ونفيه الموتتين إما حقيقة. ردًا على عمر في قوله بما مر، إذ يلزم منه أنه إذا جاء أجله يموت موتة أخرى، وهو أكرم على الله من أن يجمعهما عليه، كما جمعها على الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف، وعلى الذي مر على قرية. وهذا أوضح وأسلم من حمله على أنه لا يموت موتة أخرى في القبر كغيره، أو لا يجمع الله عليه بين موت نفسه وموت شريعته أو الموتة الثانية: الكرب أي: يلقى كربًا بعد كرب، فهذا الموت كربًا آخر. (أكب): أقبل ولزم، وأما كب فبمعنى قلب وسرع، وأخرج البيهقي وغيره من طريق الواقدي: «أنهم اختلفوا في موته، فوضعت أسماء بنت عميس يديها بين كتفيه فقالت: توفى قد رُفع الخاتم من بين كتفيه، فكان هذا هو الذي عرف به موته، ولا ينافيه ما مر، لإمكان حمله على الحاضرين عنده، وحمل ما وقع لأبي بكر على بقية الناس، فقال:ورواية غير المصنف «أن عمر قام يقول: والله ما مات رسول الله ﷺ، فجاء أبو بكر فكشف عن وجه رسول الله ﷺ فقبله، فقال: بأبي أنت وأمي طبت حيًا وميتًا، والذي نفسي بيده لا يذيقك الله الموتتين أبدًا، ثم خرج، فقال: أيها الحالف على رسلك، فلما تكلم أبو بكر جلس عمر فحمد الله أبو بكر وأثنى عليه،

# سَاعِدِه وَمَسَّهُ، فَقَالَ: ﴿إِنَّكَ مَيتٌ وَإِنَّهُمْ مَيَّتُونَ﴾.

وقال: ألا مَنْ كان يعبد محمدًا، فإن محمدًا قد مات، ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت، وقال: ﴿إنك ميت وإنهم ميتون﴾، وقال: ﴿وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل... ﴾ الآية، قال: فنشج الناس يبكون، رواه البخارى. (ونشجوا): غصُّوا بالبكاء من غير انتحاب. وفي رواية الما مات ﷺ كان أجزع الناس كلهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه، وفيها أن أبا بكر لما جاء، كشف البردة عن وجه رسول الله وَصِع فاه على فيه، واستنشق الربح ـ أى ربح الموت ـ ثم سجاه، والتفت إلينا ثم قال ما مر، قال عمر: فوالله لكأني لم أتل هذه الآيات قط». وروى أحمد «سجيتُ النبي ﷺ ثوبًا فجاء عمر، والمغيرة بن شعبة، فاستأذنا، فأذنت لهما وجذبت الحجاب، فنظر إليه عمر وقال: واغشيتاه، ثم قام، فقال المغيرة: يا عمر مات، فقال: كذبت، إن رسول الله ﷺ لا يموت حتى يفني الله المنافقين، ثم جاء أبو بكر، فرفعت الحجاب، فنظر إليه، فقال: إنا لله وإنا إليه راجعون، مات رسول الله على البخارى عن ابن عباس: «أن أبا بكر خرج، وعمر يكلم الناس، فقال: اجلس يا عمر، فأبي عمر أن يجلس، فأقبل الناس إليه، وتركوا عمر، فقال أبو بكر: أما بعد، من كان يعبد محمدًا فإن محمدًا قد مات، ومن كان يعبد الله، فإن الله حي لا يموت، قال الله عز وجل: ﴿ وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله إلرسل ﴾ قال: والله لكأن الناس لم يعلموا أن الله أنزل الآية حتى تلاها أبو بكر، فتلقاها الناس كلهم منه، فما أسمع بشراً من الناس، إلا يتلوها"، زاد ابن أبي شيبة عن ابن عمر: «أن عمر إنما قال ما مر في المنافقين، لأنهم كانوا أظهروا الاستبشار، ورفعوا رءوسهم وأن أبا بكر ضم إلى تلك الآيات: ﴿ وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد ﴾ . وفي هذا أدل دليل على شجاعة الصديق رضى الله عنه، إذ ثبوت القلب عند حلول المصائب، ولا مصيبة أعظم من هذه، فعندها ظهرت شجاعته وعلمه، قالوا: لم يمت، واضطربوا فكشف لهم الأمر بتلك الآيات، فرجع عمر عن مقالته كما ذكره الوائلي عن أنس: ﴿أنه سمعه حين بويع أبو بكر في المسجد على المنبر وقد تشهد ثم قال: أما بعد: فإنى قلت لكم أمس مقالة، وإنها لم تكن كما قلت وإنى والله ما وجدتها في كتاب الله ولا في عهد عهده إلىَّ رسول الله ﷺ، ولكني كنت أرجو أن يعيش حتى يكون آخرنا موتًا، فاختار الله عز وجل لرسوله الذي عنده على الذي عندكم، وهذا الكتاب الذي يهدى الله به رسوله، فخذوا به تهتدوا لما هدى

ثُمَّ قَالُوا: يَا صَاحِبَ رَسُولِ اللهِ ﷺ، أَقُبِضَ رَسُولُ اللهِ ﷺ؟ قَالَ: نَعَم، فَعَلَمُوا أَنْ قَدُ صَدَقَ.

قَالُوا: يَا صَاحِبَ رَسُولِ الله ﷺ، أَيُصَلَّى عَلَى رَسُولِ الله ﷺ؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالُوا: وَكَيف؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالُوا: وَكَيف؟ قَالَ: يَدْخُلُ قُومٌ فَيُكْبَرُون، وَيَدعُونَ، وَيُصَلُونَ، ثُمَّ يَخْرُجُونَ، ثُمَّ يَذْخُلُ قَومٌ فَيُكَبَرُونَ وَيَدعُونَ، ثَمَّ يَخْرُجُونَ، حَتَّى يَدْخُلُ النَّاسُ.

الله له رسوله. والمقالة التي رجع عنها هي قوله: الم يمت ﷺ، ولا يموت حتى تقطع أيدى وأرجل، وكان ذلك لعظيم ما ورد عليه، وخشى الفتنة، وظهور المنافقين. فلما شاهد قوة يقين الصديق الأكبر وقراءته تلك الآيات سكن. ومن عظيم تلك المصائب، أن بعض الصحابة خبل كعمر رضى الله عنه، وبعضهم أقعد فلم يطق القيام، كعبد الله ابن أنيس، بل أضنى فمات كمدا، وبعضهم أخرس فلم يطق الكلام كعثمان وكان أثبتهم أبو بكر، وجاء وعيناه تهملان، وزفراته تتصاعد فكشف الثوب عن وجهه، وقال «طبت حيًا وميتًا، وانقطع بموتكَ، ما لم ينقطع بموت أحد من الأنبياء، فعظمت عن الصفة، وجللت عن البكاء، ولو أن موتك كان اختيارًا، لجدنا لموتك بالنفوس، اذكرنا يا محمد عند ربك ولتكن من بالك، إن: أي أنه [قد](١) صدق في إخباره بموته ﷺ لاستدلاله بالآيات التي قد ذكرها هو، لما عنده من نور اليقين، المانع لاستيلاء المحن والنوائب على قلبه، بخلافهم، فإن ذلك النور لما لم يكمل عليهم استولى عليهم عظيم ذلك المصاب فأوجب ذهولهم وولههم. (قال نعم...) إلخ، روى ابن ماجه «أنهم لما فرغوا من جهازه يوم الثلاثاء، وضع على سريره في بيته، ثم دخل الناس أرسالاً يصلون عليه، حتى إذا فرغوا، دخل النساء حتى إذا فرغن، دخل الصبيان، ولم يؤم الناس عليه أحد). وفي رواية «أول من صلى عليه الملائكة أفواجًا ثم أهل بيته، ثم النساء فوجًا فوجًا، ثم نساؤه آخرًا فيكبرون ويدعون ويصلون. فيه وجوب هذه الثلاثة، ومن ثم كانت أركانًا عند الشافعي، أما التكبير فهو أربع، ويجوز أكثر لا أقل، وأما الدعاء، فلا بد أن يكون للميت بخصوصه، وأما الصلاة، فهي هنا في هذا السياق لا يفهم منها، غير الصلاة على النبي ﷺ، فمن ثم أوجبها الشافعي هنا لذلك، وقياسًا عليها في الصلاة المعهودة. (يدخل قوم...) إلخ: فيه أن تكرير الصلاة على الميت لا بأس بها وإن لم يصلوا كلهم

<sup>(</sup>١) الزيادة من: (ش).

قَالُوا: يَا صَاحِبَ رَسُول اللهِ ﷺ أَيُدْفَنْ رَسُولُ اللهِ ﷺ قَالَ: نَعَمْ. قَالُوا: أَينَ؟ قَالَ: نَعَمْ رُوحَهُ إِلا أَينَ؟ قَالَ: فِي المُكَانِ الذَى قَبَضَ اللهُ فِيه رُوحَهُ ﷺ فَإِنَّ الله لَمْ يَقْبضْ رُوحَهُ إِلا فِي مَكَانٍ طَيْبٍ، فَعَلِمُوا أَنْ قَدْ صَدَقَ، ثُمَّ أَمَرَهُمْ أَنْ يُغَسِّلُهُ بَنُو أَبِيهِ.

بإمام واحد، لأنهم كانوا لم يتفقوا على خليفة، فتكون الإمامة له. (قالوا أين؟ قال: في المكان الذي قبض الله فيه روحه...) إلخ: ورد أيضًا أنه استدل على ذلك، بقوله: السمعت رسول الله ﷺ يقول: ما هلك نبى قط إلا يدفن حيث تقبض روحه. وقال على رضى الله عنه: وأنا أيضًا سمعته. وحفر أبو طلحة لحده في موضع فراشه حيث قبض واختلفوا فيمن أدخله في قبره. وأصح ما روى في ذلك أنه نزل فيه على والعباس وابناه قثم والفضل رضوان الله عليهم، وكان آخر الناس عهدًا به قثم. وورد أنه بني في قبره تسع لبنات وفرش تحته قطيفة نجرانية كان يتغطى بها فرشها شقران في القبر، وقال: والله لا يلبسها أحد بعدك. وأخذ البغوى أنه لا بأس بفرشها لكنه شاذ، والصواب كراهته. وأجابوا عن فعل شقران، بأنه شيء انفرد به، ولم يوافقه أحد من الصحابة، ولا علموا به، وإنما فعله لما ذكر من كراهته أن يلبسها أحد بعده، على أن ابن عبد البر قال: إنها أخرجت من القبر، لما فرغوا من وضع اللبنات التسع. قال رزين: ورُشٌ قبره ﷺ، رَشَّهُ بلالٌ بقربة، بدأ من قبل رأسه، وجعل عليه من حصى العرصة حمراء وبيضاء ورفع قبره من الأرض [قدر](١) شبرًا. وروى البخاري عن عائشة أنه ﷺ قال في مرض موته: «لعن الله اليهود والنصاري اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد» لولا ذلك لأبرز قبره غير أنه خشى أن يتخذ مسجدًا. ورواية الفتح صريحة في أنه أمرهم بذلك، بخلاف رواية الضم فإنها تشعر بأن ذلك اجتهاد منهم، ومعنى: ﴿لاَبِرْزُ قَبْرُهُۥ أَى: كَشْفُ ولم يتخذ عليه حائل، وهذا قالته عائشة رضى الله عنها قبل أن يوسع المسجد، ولهذا لما وسع جعلت حجرتها مثلثة الشكل، حتى لا يتأتى لأحد أن يصلي إلى جهة القبر الشريف مع استقبال القبلة. وما في البخاري عن سفيان التمار: «أنه رأى قبر مسنمًا» أى مرتفعًا، زاد أبو نعيم في المستخرج: (وقبر أبي بكر وعمر كذلك) فهو وإن قال بقضيته من ندب التسنيم الأئمة الثلاثة والمزنى وكثير من الشافعية، بل ادعى القاضي حسين اتفاق الأصحاب عليه. رده البيهقي: بأن قول التمار لا حجة فيه لاحتمال أنه لم

<sup>(</sup>١) الزيادة من: (ش).

يكن في أول أمره مسنمًا، فقد روى أبو داود والحاكم من طريق القاسم بن محمد بن أبي بكر قال: (دخلت على عائشة فقلت: يا أمه، اكشفي لي عن قبر رسول الله ﷺ، فكشفت لى عن ثلاثة قبور لا مشرفة، ولا لاطئة، مبطوحة ببطحاء العرصة الحمراء ازاد الحاكم: «فرأيت رسول الله ﷺ، وعمر رأسه بين كتفي النبي ﷺ، وعمر رأسه عند رجل النبي ﷺ؛ وهذا كان في خلافة معاوية، فكأنها كانت في الأول مسطحة. ثم لما بني جدار النبي ﷺ، في إمارة عمر بن عبد العزيز على المدينة، من قبل الوليد بن عبد الملك صيروها مرتفعة. وروى في صفة القبور ثلاثة غير ما ذكر، لكن حديث القاسم أصح، وما مر عن القاضي مردود، بل قدماء الشافعية ومتأخروهم، على أن التسطيح أفضل، لما في مسلم من حديث فضالة بن عبيد: «أنه أمر بقبر فسوى، ثم قال: سمعت رسول الله عَلَيْتُ يأمر بتسويتها". وفي البخاري عن عروة: «لما سقط عليهم حائط الحجرة في زمن الوليد، أخذوا في بنائه، فبدت لهم قدم، ففزعوا وظنوا أنها قدمه ﷺ، فما وجدوا أحدًا يعلم ذلك، حتى قال عروة: والله ما هي إلا قدم عمر رضي الله عنه". زاد الأجرى عنه: «أن الناس كانوا يصلون إلى القبر الشريف، فأمر عمر بن عبد العزيز، فرفع حتى لا يصل إليه أحد، فلما تهدمت، بدت قدم بساق وركبة، ففزع عمر بن عبد العزيز فقال عروة: هذا ساق عمر وركبته، فسر عمر بن عبد العزيز بنو أبيه أي: عصابته من النسب، إذ الحق في الغسل لهم فغسله على رضى الله عنه الحديث رواه جماعة، منهم ابن سعد والبزار والبيهقي، والعقيلي، وابن الجوزي في الوصيات عن على كرم الله وجهه بلفظ: ﴿أُوصَانِي النَّبِي ﷺ أَنَّ لَا يَغْسُلُهُ أَحَدُ غيرى، فإنه لا يرى أحد عورتي إلا طمست عيناه. زاد ابن سعد «فكان الفضل وأسامة يناولان الماء من وراء الستر وهما معصوبا العين، قال على: فما تناولت عضواً إلا كان يقلبه(١) معى ثلاثون رجلاً حتى فرغت من غسله). وفي رواية: «يا على لا يغسلني إلا أنت، فإنه لا يرى أحد عورتي إلا طمست عيناه، والعباس وابنه الفضل، يعينانه، وقثم وأسامة وشقران مولاه ﷺ يصبون الماء وأعينهم معصوبة، من وراء الستر). وصح عن على رضى الله عنه «غسلته عَلِيْتُهُ فذهبت أنظر ما يكون من الميت، فلم أر شيئًا، وكان طيبًا حيًا وميتًا». وفي رواية ابن سعد: «وسقطت ريح طيبة، لم يجدوا مثلها قط».

<sup>(</sup>١) في ش: [يقيله].

وذكر ابن الجوزي عن جعفر بن محمد قال: (كان الماء يستنقع في جفون النبي ﷺ، فكان على يحسوه. وأما ما روى: «أن عليًا لما غسل اقتلص ماء محاجر عينيه فشربه، وأنه ورث بذلك علم الأولين والآخرين، فقال النووى: ليس بصحيح. ومن عجيب ما اتفق ما رواه البيهقي في الدلائل عن عائشة: ﴿أَنْهُمْ لِمَا أَرَادُوا غَسُلُهُ ﷺ قَالُوا: لَا ندري، أن نجرده من ثيابه كما نجرد موتانا أم نغسله وعليه ثيابه؟ فلما اختلفوا، ألقي الله عليهم النوم، حتى ما منهم رجلاً إلا ذقنه في صدره، ثم كلمهم مكلم من ناحية البيت لا يدرون من هو، غسلوا النبي ﷺ وعليه ثيابه، فقاموا وغسلوه وعليه قميصه، يصبون الماء فوق القميص، ويدلكون بالقميص». وصح: «إذا أنا مت، فاغسلوني بسبع قرب من بثري بئر غرس، بفتح المعجمة وبضمها، وسكون الراء وسين مهملة بئر مشهورة في المدينة. وصح عن عائشة: «أنه كفن في ثلاثة أثواب سحولية بيض من كرسف ليس فيها قميص ولا عمامة، وإنما اشتريت له حلة ليكفن فيها فتركت فأخذها عبد الله بن أبي بكر ليكفن فيها ثم قالوا: لو رضيها الله عز وجل لنبيه لكفنه فيها، فباعها وتصدق بثمنها». ومن ثم روى مسلم «أدرج النبي ﷺ في حلة يمنية كانت لعبد الله بن أبي بكر رضى الله عنه، ثم نزعت عنه، وصح أيضًا: ﴿أَنه ذَكُر لَهَا قُولُهُم فَى ثُوبِينَ وَبُرُدُهُ حبرة، قالت: قد أتى بالبرد ولكنهم ردوه ولم يكفنوه فيه. قال الترمذي: وروى في كفنه روايات مختلفة، وحديث عائشة أصح الأحاديث في ذلك والعمل عليه عند أكثر العلماء من الصحابة وغيرهم. ونقل البيهقي عن الحاكم تواترت الأخبار عن على وابن عباس وابن عمر وعائشة وجابر وعبد الله بن مغفل رضى الله عنهم في تكفين النبي ﷺ في ثلاثة أثواب ليس فيها قميص ولا عمامة. وخبر أحمد: «أنه كفن في سبعة أثواب» وهم راويه، ومعنى: «ليس فيها قميص ولا عمامة» أنهما ليسا في الكفن أصلاً، كما قاله الشافعي والجمهور. قال النووي: وهو الصواب الذي تقتضيه ظاهر الأحاديث، فلم يثبت أنه ﷺ كفن في قميص وعمامة انتهى. وقيل: ليس فيها أي: الثلاثة، بل كانا زايدين عليها، وهو محتمل إن لو ثبت ما يدل عليه، وإلا فظاهر اللفظ كما قال ابن دقيق العيد وغيره ما مر خلافًا للمالكية في قولهم: إنهما مندوبان للرجال والنساء. وفي الحديث دلالة على أن القميص الذي غسل فيه نزع عند تكفينه، وصوبه النووي، فإنه لو بقى مع رطوبته أفسد الأكفان، قال: وخبر: «أنه كفن في ثلاثة أثواب، الحلة ثوبان واجْتَمَع المهَاجِرُون يتشاورون، فَقَالُوا: انطَلِقْ بِنَا إلى إخْوَانِنَا مِنَ الأَنْصَارِ لَنُحْلُهُم مَعَنَا في هَذَا الأَمْر.

فَقَالَتُ الأَنْصَارُ: مِنَّا أَمِيرٌ، وَمَنْكُم أَميرٌ.

فَقَالَ عُمرُ بْنُ الْخَطَّابِ: مَنْ لَهُ مِثْلُ هَذه الثَّلاث؟ ﴿ثانِي اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبه لاَ تَحْزِنْ إِنَّ اللهَ مَعَنَا﴾ منهُما.

قَالَ: ثُمَّ بَسَطَ يَدَهُ، فَبَايَعَهُ، وَبَايَعَهُ النَّاسُ بَيْعَةً حَسَنةً جَميلةً .

وقميصه الذي توفي فيه؛ ففيه مجمع على ضعفه، لا سيما وقد خالف بروايته الثقات. والسحولية: بالفتح على الأشهر الأكثر في الروايات منسوب إلى السحول، وهو القصار لأنه يسحلها أي: يغسلها، أو إلى السحول قرية باليمن، وبالضم جمع سحل، وهو الثوب الأبيض النقى، ولا يكون إلا من قطن، وفيه شذوذ لأنه نسب إلى الجمع. وقيل: اسم القرية بالضم أيضًا، والكرسف: بضم فسكون فضم القطن. (في هذا الأمر): أي أمر الخلافة. (من له مثل هذه الثلاثة): استفهام إنكار على الانصار، حيث توهموا أن لهم حقًا في الخلافة، الأولى ﴿ثاني اثنين إذ هما في الغار﴾: الثانية إثبات الصحبة في قوله تعالى: ﴿إِذْ يقول لصاحبه لا تحزن﴾. الثالثة إثبات المعية في قوله تعالى: ﴿إِن الله معنا﴾ ، فإثبات الله تعالى تلك الفضائل الثلاث بنص القرآن دون غيره دليل ظاهر على أحقيته بالخلافة من غيره. (من هما): أي من الاثنان المذكوران في هذه الآية المتضمنة لذلك هل هما إلا النبي ﷺ وأبو بكر، والاستفهام في ذلك للتقرير والتفخيم. ويحتمل أن المراد من هما أي: الأمران اللذان ذكرتموهما، فالاستفهام للتحقير. (حسنة جميلة): قيل جميلة تأكيد، واعترض بأن التأكيد اللفظى بالمرادف لم يثبته النحاة إلا في نحو: ضربت أنت، وبأنه لا يصح كونه نعتًا للتأكيد، لأنهم حصوره فيما إذا فهم من متبوعه متضمنًا أو التزامًا انتهى. ويرد بأن المراد بالتأكيد هنا ثبوته الحكمي لا اللفظي، وتقويته تحصل بالمرادف أيضًا. وبأنه يصح كونه هنا نعتًا قصد به التأكيد، لأن الجمال يفهم من الحسن تضمنًا أو التزامًا، وعلى كل فالمغايرة بينهما أولى بأن يجعل حسنها من حيث دفعها للفتنة، ويوافقه الحديث: «ما رآه المسلمون حسنًا فهو عند الله حسن». وجمالها من حيث رضى نفوسهم بها وإقبالهم عليها وشهودهم لجمال الحق فيها إذا رضاهم بها.

• ۳۸۰ حدثنا نصر بن على، حدثنا عبد الله بن الزبير، حدثنا ثابت البنانى، عن أنس بن مالك، قال:

﴿ لَمَا وَجَدَ رَسُولُ اللهِ ﷺ مِنْ كَرْبِ المَوْتِ، قَالَتْ فَاطِمَةُ: وَا كَرْبَاهُ. فَقَالَ النَّبِيُ اللهِ عَلَى أَبِيكِ مِنْ أَبِيكِ مَا لَيْسَ بِتَارِكِ مِنْهُ أَجِيكِ مَا لَيْسَ بِتَارِكِ مِنْهُ أَجِيكِ مَا لَيْسَ بِتَارِكِ مِنْهُ أَحَدًا، الموافاةُ يَوْمَ القِيَامِةَ ﴾.

٠٣٨- (فقالت فاطمة): رواه عنهم أيضًا إلى قوله: اليوم، البخارى، قال الخطابى، زعم من لا يعد في أهل العلم أن المراد بنفي الكرب، أن كربه كان شفقته على أمته بموته. والواقع أنها باقية إلى يوم القيامة، لانه مبعوث إلى من جاء بعده، وأعمالهم معروضة عليه، وإنما الكلام على ظاهره، وأن المراد بالكرب ما كان يجده على شدة الموت، لانه كان فيما يصيب جسده من الالم، كالبشر ليتضاعف له الأجر، انتهى. (بعد اليوم): أى للانتقال إلى العالم الأخروى والتلذذ بما أعد الله فيه، مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر (إنه قد حضر...) إلخ: رواه أيضًا ابن ماجه، وقوله (إنه): تأكيد وتقرير لما في ذهن فاطمة رضى الله عنها، لأن ذلك الأمر عام لكل أحد، وقوله: (من أبيك): أى من أمره كما قيل: والأحسن، من جسمه منه، أى الوصول إليه ما أى شيء عظيم ليس الله بتارك منه أى: الوصول إليه أحد، وذلك الأمر العظيم. هو الموافاة يوم القيامة، أى: لحضور ذلك اليوم المستلزم للموت. وهذا التقدير الذي من جعله اليوم منصوبًا بنزع الخافض أى: إلى، وأوضح من تقدير ذكره بعضهم متبجحًا بأنه من المهمات، مع أنه لا يفهم منه معنى يستفاد كما يعلم بتأمله. وفي نسخة: «الوفاة يوم القيامة»: أى الموت قيامته المنه منه معنى يستفاد كما يعلم بتأمله. وفي نسخة: «الوفاة يوم القيامة»: أى الموت قيامته لانه من مات قامت قيامته.

٣٨٠ \_ إسناده حسن وهو صحيح:

فيه عبد الله بن الزبير الباهلي، مقبول، أي: عند المتابعة. وقد تابعه المبارك بن فضالة عند أحمد في المسند (٣/ ١٤١) وصرح بالتحديث.

والحديث رواه ابن ماجه في الجنائز (١٦٢٩)، من طريق عبد الله بن الزبير أبو الزبير به فذكره، ورواه البخارى في المغازى (٤٤٦٢)، من طريق حماد بن سلمة عن ثابت به فذكره بنحوه.

<sup>(</sup>١) في (ش): [أولى].

۳۸۱ حدثنا أبو الخطاب: زياد بن يحيى البصرى، ونصر بن على، قالا: حدثنا عبد ربه بن بارق الحنفى، قال: سمعت جدى أبا أمى: سماك بن الوليد، يحدث، أنه سمع ابن عباس يحدث: أنه سمع رسول الله ﷺ، يقول:

«مَنْ كَانَ لَهُ فَرَطَان منْ أُمتى أَدْخَلَهُ اللهُ تَعَالَى بِهِمَا الجَنَّةَ. فَقَالَتْ لَهُ عَائِشَةُ: فَمَنْ كَانَ لَهُ فَرطٌ منْ أُمتك؟

قَالَ: وَمَنْ كَانَ لَهُ فَرَطٌ يَا مُوَفَّقَةُ.

قَالَتَ: فَمَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ فَرَطٌ مِنْ أُمِتِكَ؟ قَالَ: فَأَنَا فَرَطٌ لأُمتِي، لَنْ يُصَابُوا بِمِثْلِي».

٣٨١ ـ (فرطان): تثنية فرط بالتحريك، وهو السابق المهيئ للمنزل فهو بمعنى فاعل كتبع بمعنى تابع، شبه سبق الطفل أبويه فى الجنة لهما فيها منزلاً ونزلا بفرط قافلة يتقدمهم ليهيئ لهم الماء وما يحتاجون إليه. وروى مسلم: ﴿إذا أراد الله بأمة خيراً قبض نبيها قبلها فجعله لها فرطاً وسلفاً بين يديها وإذا أراد هلكة أمة عذبها ونبيها حى فأهلكها وهو ينظر، فأقر الله عينه بهلكها حين كذبوه وعصوا أمره (يا موفقة): أى فى الخير ووقوع السؤال موقعه، أو المعنى: وفقك الله لما يحصل بسبب السؤال عنه، تفضل الله سبحانه على عباده بحصول الفرط بولد واحد ولمن لا ولَدَ لَهُ بى ونعم الفرط أنا، (لن يصابوا بمثلى) جملة استثنافية كالتعليل لقوله. (فأنا فرط لأمتى): أى فمصيبة وفاتى أشد عليهم من مصائب حياتهم، ومن ثم أنشدت فاطمة رضى الله عنها:

أن لا يشمَّ مدى الزمانِ غَواليا صُبتُ على الآيام عُدنَّ لياليا

ماذا على من شَمَّ تربة أحمد صُبت على مصائب لو أنها

#### ۳۸۱ ـ إسناده ضعيف:

فيه عبد ربه بن بارق الحنفى: صدوق يخطئ.

ورواه الترمذى فى الجنائز (١٠٦٢) بسنده ومتنه سواء، وأحمد فى المسند (١/ ٣٣٤)، والخطيب فى التاريخ (٢٠٨/١٢)، كلاهما من طريق عبد ربه به فذكره. وقال أبو عيسى: حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث عبد ربه وقد روى عنه غير واحد من الأئمة. وصححه الشيخ أحمد شاكر (٣٠٩٨)، معتمدًا على توثيق ابن حبان قلت: ولا يخفى تساهل ابن حبان. ولذلك قال الحافظ فى الفتح (٣٠٩٨): وليس فى شىء من هذه الطرق ما يصلح للاحتجاج.

وفى سنن ابن ماجه «أنه على قال فى مرض موته: أيها الناس، إن أحداً من الناس أصيب بمصيبة فليتعز بمصيبته فى عن المصيبة التى تصيبه(۱) بعدى، فإن أحداً من أمتى لن يصاب بمصيبة بعدى، أشد عليه من مصيبتى». وقال ابن الجوزى: كان الرجل من أهل المدينة إذا أصابته مصيبة، جاء أخوه فصافحه، ويقول: يا عبد الله اتق الله فإن فى رسول الله أسوة حسنة.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في (ش): [أصابته].

## ٥٥ \_ باب: ما جاء في ميراث رسول الله عليه

٣٨٢ حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا حسين بن محمد، حدثنا إسرائيل، عن أبى إسحاق، عن عمرو بن الحارث، أخى جويرية، له صحبة، قال:

«ما تَركَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِلا سِلاحَهُ، وبَغْلَتَهُ، وأَرْضًا جَعَلَهَا صَدَقَةً».

#### (باب ما جاء في ميراث رسول الله ﷺ)

مصدر بمعنى الموروث أى: المخلف من المال، أى: ما جاء فى بيان أنه لا يملك، هذا معنى العنوان كما تدل عليه أحاديث الباب، وبهذا يندفع زعم أنه لا بد فى صحة العنوان من تقدير مضاف أى: ما جاء فى نفى ميراث، وشذ من قال: المراد الموروث هنا العلم أو المال وكأنه غفل عن أن العلم يورث، ﴿وورث سليمان داود﴾(١)، ﴿يرثنى ويرث من آل يعقوب﴾(٢)، والمال لا يورث، ويلزمه فى نحو حديث: «نحن معاشر الأنبياء لا نورث، أى: فى العلم والمال، وهو خلاف القرآن والإجماع.

۳۸۲\_(جویریة): هی أم المؤمنین، (إلا): الظاهر أن الحصر إضافی لأنه ترك ثیاب بدنه، وأمتعة بیته أیضًا. ولعل حكمة سكوت الراوی عن هذه كونها حقیرة بالنسبة للمذكورات، فلم یعتد بها، لكن ذكر بعض أهل السیر: «أنه ﷺ خلف إبلاً كثیرة، وأنه كان له عشرون ناقة یرعونها حول المدینة، ویأتون بالبانها إلیه كل لیلة، وكان له سبع معز یشربون لبنها كل لیلة» (سلاحه): أی الذی كان یختص بلبسه من نحو رمح وسیف ودرع ومغفر وحربة (وبغلته): أی البیضاء التی كان یختص بركوبها وهی دلدل. (وأرضًا): لم یضفها إلیه كالأولین، لاختصاصهما به دونها، ونفعها كان عامًا له ولعیاله، ونقراء المسلمین. (جعلها): قیل الضمیر للجمیع، لئلا یلزم كون السلاح أو

#### ۲۸۲ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى الوصايا (٢٧٣٩)، وفى الجهاد (٢٨٧٣)، (٢٩١٢)، وفى الحمس (٣٠٩٨)، وفى الحمس (٢٩١٣)، وفى سننه الكبرى (٦٤٢٢)، وفى سننه الكبرى (٦٤٢٢)، وأحمد فى المسند (٢٧٩/٤)، كلهم من طريق أبى إسحاق به فذكره.

<sup>(</sup>١) سورة مريم: آية رقم (٦).

<sup>(</sup>٢) ذكره ابن كثير في البداية والنهاية (٢/ ١٥٤).

٣٨٣ حدثنا محمد بن المثنى، حدثنا أبو الوليد، حدثنا حماد بن سلمة، عن محمد بن عمرو، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة، قال:

«جَاءَتْ فَاطِمَةُ إِلَى أَبِى بَكْرِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا. فَقَالَتْ: مَنْ يَرِثُكَ؟ فَقَالَ، أَهْلِى، وَوَلَدِى. فَقَالَتْ: مَا لِى لاَ أَرِثُ أَبِى؟ فَقَالَ أَبُو بَكْر: سَمَعَتُ رَسُولَ اللهِ عَلَى اللهِ يَقُولُ: لاَ نُورث. وَلَكنِّى أَعُولُ مَنْ كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ يَعُولُهُ، وَأَنفِقُ عَلَى مَنْ كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ يَنفقُ عَلَيْهِ».

البغلة ميرانًا انتهى. وفيه نظر لأن قوله على: «لا نورث ما تركناه صدقة» صريح في أنها خلفة تصير صدقة بنفس الموت، وإن لم يتصدق به، فلا يلزم ما ذكر من كون ذلك ميرانًا. وعلم من قوله: بنفس الموت. أن معنى قوله: (جعلها صدقة): أنه بين في حياته أن حكمها كذلك، فإن قلت: إذا كان الضمير للأرض، وحملنا الجعل على حقيقته، فلم خص ذلك بها؟ قلت: لأنها دائمة تبقى إلى يوم القيامة فيدوم ثواب الصدقة بدوامها، بخلاف الآخرين (لا نورث) بسكون الواو وفتح الراء وحكى فتح الواو وكسر الراء، أى: لا يترك ميرانًا لأحد، قيل: هذا خطأ رواية لا دراية وبه زعم الواو وكسر الراء، أى: لا يترك ميرانًا لأحد، قيل: لبقائه على ملكه، وعليه صاحب بعضهم أن الأظهر في معنى: «لا نورث» قيل: لبقائه على ملكه، وعليه صاحب التلخيص من أثمتنا، وقيل: لمصيره صدقة. وحكى الروياني وجهين في أنه يصير وقفًا على ورثته وأنه إذا صار وقفًا هل هو الواقف. والصواب كما في زوائد الروضة: الجزم بزوال ملكه، وإنما تركه صدقة على المسلمين لا يختص به الورثة، وتناقض كلام الرافعي في الخمس الذي كان له على ينفق منه على نفسه وعياله فقال في قسم الفئ: لم يكن يملكه ولا ينتقل لورثته وقال في المضايق(۱): يملكه، وهو الأصح، والأول مؤول أو ضعيف.

٣٨٣ ـ (ما لى لا أرث أبي): إنما قالته لانها سمعت عن أبى بكر أنه. (لا يورث): فجاءته تستدل عليه، بأنها ترثه قياسًا على غيره، إذ الأصل عدم الخصوصية، وعذرها

٣٨٣ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذي في السير (١٦٠٨)، بسنده ومتنه سواء، ورواه أحمد في المسند (١٠/١) منقطعًا عن أبي سلمة، ووصله في (١٣/١)، عن أبي هريرة فذكره مختصرًا.

<sup>(</sup>١) في (ش): [الخصائص].

٣٨٤ ـ حدثنا محمد بن المثنى، حدثنا يحيى بن كثير العنبرى، أبو غسان، حدثنا شعبة، عن عمرو بن مرة، عن أبي البخترى:

«أَنَّ العَبَّاسَ وَعَليًا جَاءاً إِلَى عُمَرَ يخْتَصِمَان، يَقُولُ كُلُّ وَاحِد منهُما لِصَاحِبِهِ،

واضح، فإنه لم يبلغها الحديث الذي ذكره لها أبو بكر، وبفرض أنه لو بلنها، فلعلها تأولت ما تأوله بعض الشافعية، أن الورثة يختصون به وقفًا. (لا نورث): أصله لا يورث منا بناء على أنه لا يتعدى إلى المفعول الثاني بنفسه. حذف الجار فاستتر الضمير في الفعل، وأسند للمتكلم، وجعله بعض اللغويين متعديًا إليه بنفسه، وعليه فلا حذف ولا تحويل على الإسناد للغائب إلى المتكلم. والحكمة في أنهم لا يورثون، أنهم لو ورثوا لربما توهم منهم الرغبة في الدنيا وجمعها لورثتهم، فيهلك الظَّان، وتنفر الناس عنهم، ويقتدون بهم في جمع الدنيا، أو خشية أن يتمنى بعض ورثتهم موتهم فيهلك. وقيل: لأنهم لا ملك لهم، وهذا ما قاله بعض الشافعية كما علم مما مر ضعيف جدًا، ومر أن المراد بـ ﴿ورث سليمان داود﴾ و ﴿يرثني ويرث من آل يعقوب﴾ إرث النبوة، وعلم الدين، ولهذا قال ﷺ: «العلماء ورثة الأنبياء لم يورثوا دينارًا ولا درهمًا وإنما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافرًا. وأما ما حكى في تفسيره عن ابن عباس، يرثني وأخرين: أن المراد يرث مالي، فهو بناء على أن لا نورث، خاص بنبينا ﷺ، والجمهور على خلافه لقوله: نحن معاشر الأنبياء كما يأتي. (أعول) من عال بمعنى أنفق، وفيه رد على من قال: الأفصح: أعال، لأن أعال معناه كثرت عياله، ومنه قوله تعالى: ﴿أَنْ لَا تَعُولُوا﴾: أي تكثر عيالكم انتهي. ولا مانع أن عال مشترك، وهو بمعنى أنفق، إن أريد بالإنفاق. وما يشمل الكسوة ونحوها، وإلا لكان أعول أعم، وعلى كل فإنما جمع بينهما تأكيدًا. (من كان...) إلخ: قيل: أراد دخول فاطمة في ذلك، لأنها أفضل أولاده ﷺ، وأحبهن إليه انتهى. وفيه نظر واضح، لأن المراد هنا ليس على الأفضلية، بل على أنه ينفق على من كان ﷺ ينفقه، ومن المعلوم، أن نفقة فاطمة رضى الله عنها، إنما كانت على على رضى الله عنه لا عليه ﷺ.

٣٨٤\_(البحتري): بالحاء المهملة منسوب إلى البحتر وهو حسن المشي. (أنت كذا

۲۸٤ \_ إسناده صحيح:

رواه أبو داود في الخراج (٢٩٧٥)، من طريق شعبة به فذكره.

أَنْتَ كَذًا، أَنْتَ كَذَا. فَقَالَ عُمَرُ لِطَلَحَةَ، والزَّبَيْرِ، وَعَبْدِ الرَّحَمِن بَن عَوْف، وَسَعْد: نَشَدَتُكُمْ بِالله، أَسَمَعْتُمْ رَسُولَ الله ﷺ يَقُولُ: كُلُّ مَا لِنَبِي صَدَقَةٌ، إلا مَا أَطَعَمَهُ، إِنَّا لاَ نُورَثُ، وفي الحديث قصة».

۳۸۰ حدثنا محمد بن المثنى، حدثنا صفوان بن عيسى، عن أسامة بن زيد، عن الزهرى، عن عروة، عن عائشة:

﴿ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: لاَ نُورَّتُ، مَا تَرَكْنَا فَهُوَ صَدَقَةً ﴾.

أنت كذا): لم يقع من أحدهما سب الآخر، وإنما المراد: أنت لا تستحق الولاية على هذه الصدقة ونحو ذلك، مما يذكر المخاصم لمخاصمه، في رد حجته، من غير شتم ولا سب، فقول شارح: هذا كناية عما وقع بينهما من السب والشتم، ليس في محله. (نشدتكم بالله): أى سألتكم وأقسمت عليكم به، ويجوز تعديته للثاني متضمنة معنى: ذكرتكم كل مال نبى، كل هذا إنما يفيد العموم في إفراد مال النبي الواحد لا في إفراد الأنبياء، لكن الرواية الأخرى الصحيحة: «نحن معاشر الأنبياء لا نورث» تَبين أن المراد العموم في الخموم في الخموم في المضاف والمضاف إليه (إلا ما أطعمه الله): وفي أخرى: «أطعمه» بضم الهمزة أى: أنا لكوني المتصرف في أموال المسلمين، وضمير أطعمة عائد للنبي الله أي أو لله أى:

٩٨٥ ـ (ما): موصولة. (تركنا): صلة، والعائد محذوف، أى: تركناه. (فهو صدقة): خبر ما، وهو جواب عن سؤال مقدر، كأنه قيل: إذا لم تورثوا فما يفعل بما خلفتموه؟ فأجاب بقوله فهو صدقة، وهذه الرواية تبين أن صدقة في رواية: «ما تركنا صدقة» مرفوعة خبر ما أيضًا. وأن قول الشيعة، أن ما نافية، وصدقة مفعول تركنا بهتان وزور. نعم على أنها موصولة. قيل: روى بالنصب بناء على أنها مفعولة، والخبر محذوف أى: الذي تركناه مبذول صدقة.

## ٣٨٥ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى الفرائض (۲۷۲۷)، ومسلم فى الجهاد والسير (۱۷۵۸)، وأبو داود فى الإمارة، (۲۹۷۱)، (۲۹۷۷)، والنسائى فى الكبرى (۲۳۱۱)، وأحمد فى المسند (۲/۱٤٥، والإمارة، (۲۹۲)، كلهم من طرق عن الزهرى به فذكره. قلت: وفى الباب: عن عمر بن الخطاب، وأبى بكر الصديق وعائشة رضى الله عنهم فى الصحيحين وغيرهما.

۳۸٦ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، حدثنا سفيان، عن أبى الزناد، عن الأعرج، عن أبى هريرة، عن النبى ﷺ قال:

«لاَ يَقْسمُ وَرَثَتِي دِينَارًا وَلاَ دِرْهَمًا، مَا تَرَكْتُ بَعْدَ نَفَقة نِسَائِي، وَمَؤُونَةِ عَاملِي، فَهُوَ صَدَقَةٌ».

٣٨٦ ـ (لا تقسّم): رواية مسلم: ﴿لا يقسم الله وهو نفى لا نهى، لأن المنهى عنه شرطه الإمكان ووارث النبي ﷺ غير ممكن فيتمحض هذا للإخبار بأنهم لا يقتسمون شيئًا لأنه لا يورث، ورثني: أي من يصلح لوراثتي لو أمكنت. (دينارًا ولا درهمًا): نكتة التقييد بهما، التنبيه على أن ما فوقهما أولى بذلك، وهذا عام في الأنبياء كما تقرر، وخالف الحسن البصري، فقال: يختص بنبينا لقوله تعالى: ﴿ يُرثني ويرث من آل يعقوب ﴾ وهي وراثة مال، لا نبوة، وإلا لم يقل: ﴿وإني خَفْتُ المُوالَى مِنْ وَرَاثُى﴾ إذ لا يخافهم على النبوة. وصوب الجمهور خلاف قوله لخبر النسائي: ﴿إِنَا مَعَاشُرِ الْأَنْبِيَاءَ لَا نُورِثُ ۗ والمراد وراثة النبوة كما تقدم، دون حقيقة الإرث، بل قيامه مقامه، وحلوله مكانه، وعليه فإنما خاف من استيلاء الموالي على مرتبته الظاهرة بالقهر والتغلب، نقله النسائي. قال ابن عيينة: كن في معنى المعتدات لحرمة النكاح عليهن أبدًا، فجرت لهن النفقة. وقيل: لا عدة لهن، لأنه ﷺ حي في قبره وكذلك الأنبياء، ويؤيده ما مر عن صاحب التلخيص. وقد نقل إمام الحرمين عنه: أما خلافة ما بقى على ما كان في حياته فكان ينفق منه أبو بكر على أهله وخدمه، وكان يرى أنه باق على ملكه، فإن الأنبياء أحياء، وقصته أن حياتهم زائدة على حياة الشهداء، فإنها قد تعطى بعض أحكام الدنيا. وقد صح أن الأنبياء يحجون ويلبون، فأعمالهم ليست بتكليفية، بل يتلذذون بها، ومن ذلك سجوده عَيْلِيُّهُ وقت الشفاعة، ولا ينافي ذلك إطلاق الكتاب والسنة والإجماع الموت عليه ﷺ. قال السبكي: لأنه أحيى بعده، وعليه فانتقال الملك مشروط بموت مستمر، وقد ثبت أن أجسام الأنبياء لا تبلي، وأن الروح تعود للجسد في سائر الموتى، وإنما النظر في استمرارها في البدن وفي الأجساد هل يصير حيًا كهو في الدنيا أو حيًا بدون روح، وهي

#### ٣٨٦ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى الوصايا (٢٧٧٦)، ومسلم فى الجهاد (٣/ ١٣٨٢) رقم (- ١٧٦)، وأبو داود فى الإمارة (٢/ ٢٤٢)، ومالك فى الموطأ (٢/ ٧٥٨)، وأحمد فى المسند (٢/ ٢٤٢، ٣٧٦)، كلهم من طرق عن الزهرى به فذكره.

۳۸۷ ـ حدثنا الحسن بن على الخلال، حدثنا بشر بن معمر، قال: سمعت مالك بن أنس، عن الزهرى، عن مالك بن أوس بن الحدثان، قال:

«دَخَلْتُ عَلَى عُمَرَ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْن عَوْف، وَطَلَحَةُ، وَسَعْدُ، وَجَاءَ عَلَى عُلَى عُمَرَ وَالعَبَّاسُ يَخْتَصَمَان، فَقَالَ لَهُمْ عُمَرُ: أَنْشُدُكُم بالذي بإذنه تَقُومُ السَّمَوَاتُ والأرْضُ. أَتَعْلَمُون أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: لاَ نُورَّتُ، مَا تَرَكُنَا صَدَقَةٌ، فَقَالُوا: اللَّهُمَّ نَعَمْ، وفي الحديث قصة طويلة.

حيث شاء الله، فإن ملازمة الحياة لها أمر عادى، فالعقل يجوز خلاف ذلك، فإن صح به سمع اتبع، وقد ذكره جماعة من العلماء، ويشهد له صلاة موسى فى قبره، فإن الصلاة تستدعى جسداً حيّا، وكذلك صفات الأنبياء المذكورة ليلة الإسراء، كلها صفات للأجساد، ولا امتناع من أنها حياة حقيقية، وإن لم يحتج إلى نحو طعام، وأما نحو العلم والسماع فثابت لهم، بل لسائر الموتى بلا شك. (ومؤنة عاملى): هو الخليفة بعده، وقيل: هو القائم على الصدقات، والناظر فيها، وقيل: كل عامل للمسلمين، إذ هو عامل له ﷺ، وهو نائب عنه فى أمته، وكان ﷺ ينفق على أهله من صفاياه، كأموال بنى النضير وفدك، والباقى يصرفه للمسلمين، ثم وليها أبو بكر رضى الله عنه، فإنها كذلك، فلما آلت لعثمان أقطعها لاستغنائه عنها أقاربه، فلم تزل فى أيديهم، حتى ردها عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه.

٣٨٧ ـ (أنشدكم): أسألكم وأقسم عليكم، من النشد وهو رفع الصوت. (بإذنه): بإرادته وقدرته. (وفي الحديث قصة طويلة): بسطها مسلم في صحيحه في أبواب التي لا تحتملها هذه العجالة. وقد استوفينا الكلام على ما وقع لفاطمة رضى الله عنها مع أبي

#### ٣٨٧ \_ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى السير (١٦١٠)، يسنده ومتنه سواء ورواه البخارى فى الجهاد (٢٩٠٤)، وفى المغازى (٢٠٠٤)، مطولاً، ورواه مسلم فى الجهاد (١٧٥٧)، وأبو داود فى الإمارة (٢٩٦٣)، وأحمد فى المسند (١/ ٢٥، ٤٨، ١٦٢، ١٦٤، ١٧٩، ١٩١، ١٩١، والنسائى فى الكبرى (١٣٠٠)، (١٣٠٠)، (١٣٠٠)، (١٣٠٠)، كلهم من طرق الزهرى به فذكره تامًا ومختصرًا، ورواه النسائى فى الفىء (١٣٠٧)، وفى الكبرى (٤٤٥٠)، من طريق عكرمة بن خالد، عن مالك بن أوس به فذكره.

۳۸۸ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدی، حدثنا سفیان عن عاصم بن بهدلة، عن زر بن حبیش، عن عائشة، قالت:

«مَا تَركَ رَسُولُ الله ﷺ دِينَارًا ولا دِرْهَمًا، وَلاَ شَاةً وَلاَ بَعِيرًا». قَالَ: وَأَشُكُّ فِي العَبْدِ وَالأَمَةِ.

بكر، ولعلى والعباس مع عمر رضى الله عنهم فى كتابى الصواعق المحرقة، فاطلبه فإنك تنجو به عن ضلالات وقع فيها المبتدعة، وعمايات خذل بها من أضله الله ووضعه.

٣٨٨\_ (قال): أي زر بن حبيش.

\* \* \*

### ۳۸۸ \_ إسناده حسن:

من أجل عاصم بن بهدلة القارئ، وهو حسن الحديث.

ورواه ابن حبان فی صحیحه (777)، والبیه فی دلائل النبوة (778)، کلاهما من طرق عن عاصم به فذکره والحدیث رواه آیضاً مسلم فی الوصیة (778)، وابو داود فی الوصایا (777)، والنسائی (7/78)، وابن ماجه (778)، وابن سعد فی الطبقات (7/78)، والبغوی فی شرح السنة (778)، (778)، وابن حبان (778)، والبه فی الدلائل (7/78)، وفی السنن (7/78)، کلهم من طرق عن الأعمش عن أبی وائل شقیق بن سلمة، عن عائشة به فذکره نحوه.

## ٥٦ ـ باب: ما جاء في رؤية رسول الله عليه

٣٨٩ ـ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا عبد الرحمن بن مهدى، حدثنا سفيان، عن أبى إسحاق، عن أبى الأحوص، عن عبد الله، عن النبى ﷺ قال: «مَنْ رآنِي فِي المَنَامِ فَقَدْ رآنِي، فَإِنَّ الشَّيْطانَ لاَ يَتَمَثْلُ بي».

#### (باب ما جاء في رؤية رسول الله على)

سيأتي في أول مبحث الإسراء الخلاف في أن الرؤيا والرؤية متحدان أو مختلفان.

٣٨٩ (فقد رآنى): رواية مسلم «فسيرانى فى اليقظة، أو فكأنما رآنى فى اليقظة». وعند وروى جماعة وصححه المصنف « فقد رآنى فى اليقظة» بدل قوله: «فسيرانى». وعند مسلم «فقد رأى الحق»: وسيذكره المصنف. (أن من رآنى نومًا): بأى صفة كنت. (فليبشر وليعلم أنه رآنى الحق): أى رؤية الحق لا الباطل، وكذا قوله: (فقد رآنى) لأن اتحاد الشرط والجزاء، أدل على الغاية فى الكمال، أى فقد رآنى رؤيا ليس بعدها شىء فهو على التشبيه والتمثيل لقوله: «فكأنما رآنى فى اليقظة». قال ابن بطال: وقوله: «فسيرانى فى اليقظة» وريد تصديق تلك الرؤيا فى اليقظة وصحتها وخروجها على الحق، لأنه يراه فى الآخرة، لأن كل أمته كذلك. وقال المازرى: إن كان المحفوظ «فكأنما رآنى فى اليقظة احتمل أن معناه أنه أوحى إليه. بأن من رآه من أهل عصره نومًا ولم يهاجر إليه، كان ذلك على أنه سيهاجر وينظره، وقال عياض: يحتمل أن رؤياه نومًا بعلو درجة ونحو ذلك، قال: ولا يبعد أن يعاقب بعض عياض: بالمخب عنه ﷺ فى القيامة مدة. وقيل: معناه فسيرانى فى المرات التى كانت المذنبين بالحجب عنه ﷺ فى القيامة مدة. وقيل: معناه فسيرانى فى المرات التى كانت المذنبين بالحجب عنه على في الن معناه فسيرانى فى المرات التى كانت المذنبين بالحجب عنه على القيامة مدة. وقيل: معناه فسيرانى فى المرات التى كانت المذنبين بالحجب عنه على عن ابن عباس أنه لما رآه نومًا دخل على بعض أمهات المذنبين بالحجب عنه كين عن ابن عباس أنه لما رآه نومًا دخل على بعض أمهات المنات التى كانت المنات الذي كانت المنات كان دلك، كما حكى عن ابن عباس أنه لما رآه نومًا دخل على بعض أمهات

### ٣٨٩ ــ إسناده صحيح:

رواه الترمذى فى الرؤيا (٢٢٧٦) بسنده ومتنه سواء. ورواه ابن ماجه فى الرؤيا (٣٩٠٠)، والدارمى فى الرؤيا (١٢٤/٢)، وأحمد فى مسنده (١/ -٤٠، ٤٤٠، ٤٥٠)، وابن أبى شيبة فى المصنف (١١/ ٥٥)، وفى المسند (٢٦٦)، كلهم من طرق عن سفيان عن أبى إسحاق به فذكره.

المؤمنين، فأخرجت له مرآته ﷺ فرأى صورته، ولم ير صورة نفسه. قال بعض الحفاظ: وهذا من أبعد المحامل. وقال الغزالي: ليس المراد بقوله: «فقد رآني» رؤية الجسم، بل رؤية المثال الذي صار إليه، فيتأدى بها المعنى الذي في نفسي إليه، وكذا قوله: «فسيراني»: أي في اليقظة. قيل: [ليس](١) المراد: أنه يرى جسمي وبدني، قال: والآلة إما حقيقية أو خيالية، والنفس غير المثال المتخيل، والشكل المرئى ليس روحه ﷺ ولا شخصه، بل مثاله على التحقيق، وكذا رؤيته تعالى نومًا. قال: فإن ذاته تعالى منزهة عن الشكل والصورة، ولكن ينتهى تعريفه تعالى إلى العبد بواسطة مثال محسوس، من نور أو غيره، وهو آلة حقًا في كونه واسطة في التعريف، فيقول الراثي: رأيت الله نومًا، لا يعني، أني رأيت ذاته تعالى، كما يقول في حق غيره. وقال السيوطى أيضًا: من رآه ﷺ نومًا، لم يرد رؤية حقيقة شخصه المودع روضة المدينة بل مثال، وهو مثال روحه المقدسة عن الصورة والشكل (فإن الشيطان لا يتمثل بي): في رواية مسلم «إنه لا ينبغي للشيطان أن يتمثل في صورتي، وفي رواية للبخاري: «فإن الشيطان لا يتكونني، أو لا يتكون كوني، فحذف المضاف ووصل المضاف إليه بالفعل، وفي أخرى: ﴿لا يتراءى بي بالراء بوزن لا يتراءى، أي: لا يستطيع أن يتمثل بي لما أنه تعالى وإن أمكنه في التصور في أي صورة أراد، لم يمكنه من التصور بصورته ﷺ. قال جماعة: ومثال هذا أن رؤيا ﷺ في صورته التي كان عليها. وبالغ بعضهم فقال: في صورته التي قبض عليها حتى عدد شيبه الشريف، ومن هؤلاء ابن سيرين فإن صح عنه أنه كان إذا قصت عليه رؤياه قال للرائي: صف الذي رأيته، فإن وصف له صفة لم يعرفها، قال: لم تره، ويؤيد هؤلاء حديث المصنف لأبي عاصم بن كليب ولفظه عند الحاكم بسند جيد. «قلت: لابن عباس رأيت النبي ﷺ في المنام، فقال: صفه لي، قال: فذكرت الحسين بن على فشبهته به، فقال: قد رأيته). ولا يعارضه خبر امن رآني في المنام فقد رآني فإني أرى في كل صورة الأنه ضعيف. وقال آخرون: لا يشترط ذلك، منهم ابن العربي حيث قال ما حاصله: رؤيته بصفته المعلومة إدراك على الحقيقة وبغير ما أدرك للمثال، فإن الصواب أن الأنبياء عليهم السلام لا تغيرهم الأرض، فإدراك الذات الحقيقية، وإدراك الصفات إدراك للمثال، وشذ من قال من القدرية، لا حقيقة

<sup>(</sup>١) الزيادة من: (ش).

للرؤيا أصلاً، ومعنى قوله: ﴿فسيراني﴾: فسيرى تفسير ما رآه لأنه حق وغيب، وقوله: «فكأنما رآني» أنه لو رآني يقظة لطابق ما رآه نومًا فيكون الأول حقيقة، والثاني حقًا وتمثيلاً، هذا كله إن رآه بصفته المعروفة، وإلا فهي مثال، كأن رآه مقبلاً عليه مثلاً، فهو خير للراثي وعكسه بعكسه. ومنهم القاضي عياض حيث قال: قوله «فقد رآني أو فقد رأى الحقُّ يحتمل أن المراد به أن من رآه بصورته المعروفة في حياته، إن كانت رؤياه حقًا ومن رآه بغير صورته كانت رؤيا تأويل. وتبعهم النووي فقال متعقبًا كلام القاضي: هذا ضعيف، بل الصحيح، أنه يراه حقيقة سواء كانت على صفته المعروفة أو غيرها. وأجاب عنه بعض الحفاظ، بأن كلام القاضي لا ينافي ذلك، بل ظاهر كلامه، أنه يراه حقيقة في الحالين، لكن في الأولى لا تحتاج تلك الرؤيا إلى تعبير، وفي الثاني تحتاج إليه. ومنهم الباقلاني وغيره فإنهم الزموا الأولين، أن من رآه بغير صفته تكون رؤيته أضغاثًا، وهو باطل، إذ من المعلوم، أنه يرى نومًا على حالته اللائقة به مخالفة لحالته في الدنيا، ولو تمكن الشيطان من التمثل بشيء فيما كان عليه أو ينسب إليه، لعارض عموم قوله: «فإن الشيطان لا يتمثل بي» فالأولى تنزيه رؤياه، ورؤيا شيء مما ينسب إليه عن ذلك، فإنه أبلغ في الحرمة، وأليق بالعصمة، كما عصم من الشيطان في يقظته. فالصحيح: أن رؤيته في كل حال ليست باطلة ولا أضغانًا، بل هي حق في نفسها، وإن رأى بغير صفته، إذ تصور تلك الصورة من قبل الله تعالى انتهى. فعلم أن الصحيح، بل الصواب كما قال بعضهم: أن رؤياه حق على أي حالة فرضت، ثم إن كان بصورته الحقيقية في وقت كان سواء كان في شبابه أو رجوليته أو كهوليته أو أواخر عمره لم يحتج لتأويل، وإلا احتيجت لتعبير يتعلق بالرائي، ومن ثم قال بعض علماء التعبير: من رآه شيخًا فهو عام سلم، ومن رآه شابًا فهو عام حرب، ومن رآه متبسمًا فهو متمسك بسنته. وقال بعضهم: من رآه على حاله وهيئته، كان دليلاً على صلاح الراثي وكمال جاهه وظفره بمن عاداه، ومن رآه متغير الحال عابسًا مثلاً كان دليلاً على سوء حال الراثي. وقال ابن أبي جمرة: رؤياه في صورة حسنة حسن في دين الرائي ومع شين أو نقص في بعض بدنه خلل في دين الرائي، لأنه كالمرآة الصقيلة ينطبع فيها ما قابلها، وإن كانت ذاتها على أحسن حال وأكمله، وهذه هي الفائدة الكبرى في رؤيته، إذ بها يعرف حال الراثي. وقال غيره: أحوال الرائين بالنسبة إليه مختلفة، إذ هي رؤيا بصيرة

وعين، ورؤيا البصيرة، لا تستدعى حصر المرثى، بل يرى شرقًا وغربًا، وأرضًا وسماء، كما ترى الصورة فى مرآة قابلتها، وليس جرمها مستقبلاً لجرمه، فاختلاف رؤيته، كأن يراه إنسان شيخًا، أو آخر شابًا فى حالة واحدة، كاختلاف الصورة الواحدة فى مرآة مختلفة الأشكال والمقادير، فيكبر ويصغر ويعوج ويطول فى الكبيرة والصغيرة والمعوجة والطويلة، وبهذا علم جواز رؤية جماعة له فى آن واحد من أقطار متباعدة وأوصاف مختلفة. وقد أجاب عن هذا أيضًا البدر الزركشى، بأنه على سراج ونور الشمس فى الشرق هذا العالم، مثال نور فى العوالم كلها، فكما أن الشمس يراها كل من فى الشرق والغرب فى ساعة واحدة، وبصفات مختلفة، كذلك هو على النوم بعين الرأس. وعن بعض قاله ابن العربى فى قول بعضهم: أن الرؤيا فى النوم بعين الرأس. وعن بعض المتكلمين: أنها مدركة بعينين فى القلب وأنه ضرب من المجاز.

تنبيه: حكى ابن أبي جمرة والمازري واليافعي وغيرهم عن جماعات من الصالحين، أنهم رأوا النبي ﷺ يقظةً. وذكر ابن أبي جمرة عن جمع: أنهم حملوا ذلك رواية: «فسيراني في اليقظة» وأنهم رأوه نومًا فراؤه بعد ذلك يقظة، وسألوه عن تشويشهم من أشياء فأخبرهم بوجوه تفريجها فكان كذلك بلا زيادة ولا نقص. قال: ومنكر ذلك إن كان ممن يكذب بكرامات الأولياء، فلا بحث معه، لأنه يكذب بما أثبتته السنة، وإلا فهذه منها إذ يكشف لهم بخرق العادة عن أشياء في العالم العلوى والسفلي. وحكيت رؤيته ﷺ كذلك عن أمثال الإمام عبد القادر الجيلاني كما في عوارف المعارف، والإمام أبي الحسن الشاذلي كما حكاه عنه التأج بن عطاء الله، وكصاحبه الإمام أبي العباس المرسي، والإمام على الوفائي، والقطب القسطلاني، والسيد نور الدين الإيجي، وجرى على ذلك الغزالي فقال في كتابه المنقذ من الضلال: وهم يعني: أرباب القلوب، في يقظتهم يشاهدون الملائكة وأرواح الأنبياء، ويسمعون منهم أصواتًا، ويقتبسون منهم فوائد انتهى. وأنكر ذلك جماعة منهم الأهذل اليمني حيث قال: القول بذلك يدرك فساده بأوائل العقول، لاستلزامه خروجه من قبره، ومشيه في الأسواق، ومخاطبتة للناس ومخاطبتهم له، وخلو قبره عن جسده المقدس، فلا يبقى منه شيء حيث يزار مجرد القبر ويسلم على غائب أشار لذلك القرطبي في الرد على القائل، بأن الرائي له في المنام حقيقة، ثم يراه كذلك في اليقظة، قال: وهذه جهالات لا يقول بشيء منها من له أدني

مسكة في العقول، وملتزم شيء من ذلك مخبل مخبول انتهي. وهذه الإلزامات كلها ليس شيء منها يلازم لذلك، ودعوى استلزامه لذلك عين الجهل والعناد، وبيانه: أن رؤيته ﷺ لا تستلزم خروجه من قبره، لأن من كرامات الأولياء كما مر، أن الله يخرق لهم الحجب فلا مانع عقلاً ولا شرعًا، ولا عادة أن الولى، وهو بأقصى المشرق أو المغرب يكرمه الله بأن لا يجعل بينه وبين الذات الشريفة، وهي في محلها من القبر الشريف، ساترًا ولا حجابًا بأن يجعل تلك الحجب كالزجاج الذي يحكى ما وراءه. وح فيمكن بأن الولى يقع نظره عليه ﷺ، ونحن نعلم أنه حي في قبره يصلي، وإذا أكرم إنسان بوقوع بصره عليه، فلا مانع من أن يكرم بمحادثته ومكالمته وسؤاله عن أشياء، وأنه يجيبه عنها، وهذا كله غير مناف شرعًا ولا عقلاً، وإذا كانت المقدمات والنتيجة غير منكرين عقلاً ولا شرعًا، فإنكار أحدها أو إنكار أحدهما غير ملتفت إليه، ولا معول عليه، وبهذا يعلم أن ما ذكره من إشارة القرطبي غير لازم أيضًا. كيف وقد مرّ القول بأن الرؤيا في النوم، رؤيا بالحقيقة عن جماعة من الأئمة، ومنهم أيضًا صاحب فتح البارى، فقال بعد ما مرّ عن ابن أبى جمرة، وهذا مشكل جدًا، ولو حمل على ظاهره، لكان هؤلاء صحابة، ولأمكن بقاء الصحبة إلى يوم القيامة انتهى. ويرد: بأنا قررنا ما يعلم به أنه لا إشكال في ذلك بوجه، ودعواه تلك الملازمة ليست في محلها، كيف والشرط في الصحابي أن يكون رآه في حياته، حتى اختلفوا فيمن رآه بعد موته وقبل دفنه، هل يسمى صحابيًا أو لا؟ على أنه هذا أمر خارق للعادة والأمور التي كذلك لا يغير لأجلها القواعد الكلية. ونوزع في ذلك أيضًا، بأنه لم يحك ذلك عن أحد من الصحابة ولا من بعدهم، ولأن فاطمة رضى الله عنها اشتد حزنها عليه ﷺ حتى ماتت كمدًا بعده بستة أشهر وبيتها مجاور لضريحه، ولم ينقل عنها رؤيته تلك المدة انتهى. ويرده أيضًا بأن عدم نقله لا يدل على عدم وقوعه فلا حجة في ذلك كما هو مقرر في محله، وكذلك موت فاطمة رضي الله عنها كمدًا لأنه قد يكرم به المفضول بما لم يكرم به الفاضل. وتأويل الأهذل وغيره ما وقع للأولياء من ذلك، إنما هو في حال غيبته، فيظنونه يقظة، فيه إساءة ظن بهم حيث تشتبه عليهم رؤية المغيبة برؤية اليقظة، وهذا لا يظن بأدون العقلاء، فكيف بالأكابر؟ وعجيب قوله في قول العارف أبي العباس المرسى: لو حجب عني رسول الله ﷺ طرفة عين ما عددت نفسي من المسلمين هذا فيه تجوز،

#### ٣٩٠ ـ حدثنا محمد بن بشار، ومحمد بن المثنى، قالا: حدثنا محمد بن

أى: لم يحجب عنى حجاب غفلة، ولم يرد أنه لم يحجب عن الروح المشخصة طرفة عين، فذلك مستحيل انتهى. فيقال لرد دعواك الاستحالة إن عنيت بها الاستحالة العقلية فباطل، أو الشرعية فمن أى دليل أو قاعدة أخذت ذلك، كلا لا استحالة في ذلك بوجه كما قدمناه (١).

(۱) قال الحافظ: إن ابن أبى جمرة نقل عن جماعة من الصالحين أنهم رأوا النبى على المنام، ثم رأوه بعد ذلك فى اليقظة، وسألوه عن أشياء كانوا منها متخوفين، فأرشدهم إلى طريق تفريجها فجاء الأمر كذلك. قلت \_ أى الحافظ \_: وهذا مشكل جداً، ولو حمل على ظاهره لكان هؤلاء صحابة، ولأمكن بقاء الصحبة إلى يوم القيامة، ويعكر عليه أن جمعاً جماً رأوه فى المنام، ثم لم يذكر واحد منهم أنه رآه فى اليقظة، وخبر الصادق لا يتخلف، وقد اشتد إنكار القرطبي على من قال: من رآه فى المنام فقد رأى حقيقته، ثم يراها كذلك فى اليقظة كما تقدم قريبًا، وقد تفطن ابن أبى جمرة لهذا الحال بما قال على كرامات الأولياء، فإن يكن كذلك تعين العدول عن العموم فى كل رآء، ثم ذكر أنه عام فى أهل التوفيق، وأما غيرهم فعلى الاحتمال، فإن خرق العادة قد يقع للزنديق بطرق الإملاء والإغواء، كما يقع للصديق بطريق الكرامة والإكرام، وإنما تحصل التفرقة بينهما باتباع الكتاب والسنة اه. انظر: فتح البارى

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: فمن ظن أن المرثى هو الميت فإنما أتى من جهله، ولهذا لم يقع مثل هذا لأحد من الصحابة والتابعين لهم بإحسان، وبعض من رأى هذا \_ أو صدق من قال إنه رآه \_ اعتقد أن الشخص الواحد يكون بمكانين في حالة واحدة مخالف صريح المعقول اهـ. انظر: التومل والوسيلة (ص٥٣).

قلت: إنه بالرغم من وقوع الخلافات والفتن المظلمة الشديدة بين صحابة النبي على كاختلاف أبي بكر مع فاطمة على الميراث، وكالفتنة التي وقعت بين معاوية وعلى رضى الله عنهما، وحرب أهل الردة، ومسألة جمع القرآن، وغيرها من الأمور الشديدة، لم يظهر لهم النبي على فكيف برب الكعبة يظهر لمن دونهم باتفاق، فإن قولهم شاذ، وهم من شواذ أهل العلم لما دخل على قلوبهم ومعتقداتهم من البدع، والضلالات التي لا أصل لها في الكتاب ولا في السنة، ومن العجب العجاب أن السيوطي له مؤلف في ذلك، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

#### ۳۹۰ \_ إسناده صحيح:

رواه البخارى (٤٢)، ومسلم (٢٢٦٦)، وأبو داود (٥٠٢٣)، وابن ماجه (٣٩٠٠)، واحمد فى مسئله (٢/ ٢٦١)، والبيهةى فى الدلائل مسئله (٢/ ٢٦١)، (٤٢)، (٢٠٦٨)، والبيهةى فى الدلائل (٢/ ٤٥)، وابن أبى شبية فى المصنف (١١/ ٥٦)، كلهم من طرق عن أبى هريرة رضى الله عنه وبزيادة الفاظ متقاربة.

جعفر، حدثنا شعبة، عن أبى حصين، عن أبى صالح عن أبى هريرة، قال: قال رسول الله عليه:

ا مَنْ رَآنِي فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَآنِي، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَصَوَّرُ \_ أَو يَتَشْبُّهُ \_ بِي

٣٩١ ـ حدثنا قتيبة، حدثنا خلف بن خليفة، عن أبى مالك الأشجعى، عن أبيه، قال: قال رسول الله عليه:

«مَنْ رآنِي فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رآنِي».

قال أبو عيسى: (وأبو مالك هذا هو سعد بن طارق بن أشيم، وطارق بن أشيم هو من أصحاب رسول الله ﷺ وقد روى عن النبي ﷺ أحاديث).

(وسمعت على بن حُجر يقول: قال خلف بن خليفة: رأيت عمرو بن حريث صاحب النبي ﷺ وأنا غلام صغير).

٣٩٢ حدثنا قتيبة \_ هو ابن سعيد \_ حدثنا عبد الواحد بن زياد، عن عاصم بن

٣٩١ ـ (أشيم): بهمزة مفتوحة فمعجمة ساكنة فتحتية مفتوحة. (قال أبو عيسى...) إلخ بين به الترمذي أنه من تابع التابعين.

٣٩٢\_ (قال) أي عاصم. (أبي): أي كليب. (قدرأيته): أي النبي على في المنام.

### ٣٩١ \_ إسناده ضعيف:

خلف بن خليفة: صدوق اختلط بآخره.

رواه أحمد في المسند (٦/ ٣٩٤، ٤٧٢)، والخطيب في تاريخ بغداد (٣٥/١٠، ٤٥٤)، كلاهما من طريق خلف بن خليفة به فذكره نحوه.

قلت: وفي كلام الترمذى تعقيب ونظر: فقد روى ابن عدى في الكامل (٦٣/٣)، عن حماد قال: حدثنى عبد الله بن أحمد بن حنبل، قال: سمعت أبي يقول: قال رجل لسفيان بن عيينة: يا أبا محمد عندنا رجل يقال له: خلف بن خليفة يزعم أنه رأى عمرو بن حريث فقال: لعله رأى جعفر بن عمرو بن حريث، وذكره المزى في تهذيب الكمال (٨/ ٢٨٦، وذاد «كذب» وذكر أقوالاً أخرى مماثلة تدل على عدم رؤيته لعمرو بن حريث.

#### ٣٩٢ \_ إسناده جيد، وهو صحيح بشواهده:

رواه أحمد في المسند (٢/ ٢٣٢، ٣٤٢)، والحاكم في المستدرك (٣/٣٩٣)، كلاهما من طريق =

كليب، حدثني أبي، أنه سمع أبا هريرة يقول: قال رسول الله ﷺ:

(مَنْ رآنِي فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رآنِي، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لاَ يَتَمَثَّلُنِي». قال كليب: (فَحَدَّثْتُ بِهِ ابْنَ عَبَّاسٍ، فَقُلْتُ: شَبَّهْتُهُ بِهِ. بِهِ ابْنَ عَلِي، فَقُلْتُ: شَبَّهْتُهُ بِهِ. فقال ابن عباس: إنَّهُ كَان يُشْبِهُهُ».

٣٩٣ حدثنا محمد بن بشار، حدثنا ابن أبي عدى، ومحمد بن جعفر، قالا:

حدثنا عوف بن أبي جميلة، عن يزيد الفارسي \_ وكان يكتب المصاحف. قال:

"رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ فَى الْمَنَام، رَمَنَ ابْنِ عَبَّاس رَضَىَ الله عَنْهُمَا. فقُلتُ لابْنِ عَبَّاس: إِنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ فَى النَّومِ. فَقَالَ ابْنُ عَبَّاس: إِنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ يَقُولُ: إِنَّ الشَّيطَانَ لاَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَشَبَّه بِى، فَمَنْ رَآنِى فِى النَّومِ فَقَدْ رَآنِى. كَانَ يَقُولُ: إِنَّ الشَّيطَانَ لاَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَشَبَّه بِى، فَمَنْ رَآنِى فِى النَّومِ فَقَدْ رَآنِى. هَلُ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَنْعَتَ هَذَا الرَّجُلَ الذي رَأَيْتَه في النوم؟ قَالَ: نعَمْ، أَنْعَتُ لَكَ رَجُلاً بَيْنَ الرَّجُلِيْنِ، حَسَنَ الضحكِ، بَيْنَ الرَّجُلِيْنِ، حَسَنَ الضحكِ، جَمِيلَ دَوَائِرِ الوَجْهِ، قَدْ مَلاَتْ لِحَيَّتُهُ مَا بَيْنَ هذه إِلَى هَذِهِ، قَدْ مَلاَتْ نَحْرَهُ الْ

(إنه كان يشبهه): كذلك ورد في أحاديث مشابهة الحسن وغيرِه له ﷺ ومر الجواب عن ذلك.

٣٩٣ ـ (وكان يكتب المصاحف): إشارة إلى بركة عمله وحلمه، فلذا رأى تلك الرؤية العظيمة. (بين الرجلين): أى ليس ببائن ولا قصير كما مر. (جسمه): مبتدأ مؤخر وبين الرجلين خبره، وهو فاعل الظرف. (ما بين هذه إلى هذه): إشارة لعرضها. (ملأت نحره): إشارة لطولها. (ما كان مع هذا النعت): أى لا أعلم الذى وجد من

#### ٣٩٣ \_ إسناده ضعيف والحديث صحيح:

يزيد الفارسي قال فيه الحافظ: مقبول.

ورواه أحمد في المسند (١/ ٣٦١، ٣٦٢)، من طريق محمد بن جعفر به فذكره. والحديث المرفوع يشهد له ما تقدم.

<sup>=</sup> عبد الواحد من زياد به فذكره. قال الحافظ فى الفتح (١٢/ ٤٠٠): إسناده جيد، وعاصم بن كليب: صدوق رمى بالإرجاء (التقريب ٣٠٧٥)، وأبيه كليب بن شهاب: صدوق (التقريب ٥٦٦٠).

قال عوف: وَلاَ أَدْرِى مَا كَانَ مَعَ هَذَا النَّعْتِ.

فقال ابْنُ عَبَاسٍ: ﴿ لَو رَأَيْتُهُ فِي الْيَقَظَةِ مَا اسْتَطَعْتَ أَنْ تَنْعَتَهُ فَوْقَ هَذَا ﴾ .

٣٩٤ ـ حدثنا عبد الله بن أبي زياد، حدثنا يعقوب بن إبراهيم بن سعيد، قال:

حدثنا ابن أخى ابن شهاب الزهرى، عن عمه الزهرى قال: قال أبو سلمة: قال أبو قتادة: قال رسول الله عليه:

المَنْ رآنِي \_ يَعْنِي فِي النَّوْمِ \_ فَقَدْ رأى الحَقَّا.

صفاته فى الخارج مع هذا النعت هل هو مطابق له أو لا. وهذا ظاهر لا غبار عليه، ولم يهتد إليه من أبدى فيه تردد أن لغيره كلها متكلفة بل أكثرها تهافت. (وهو أقدم) إلخ: أى فمن توهم اتحادهما لاتحاد اسمهما أو بلدهما فقد وهم.

٣٩٤ ـ (أنا أكبر من قتادة): عرف من الذى روى هذا لكون قتادة يروى عن ابن عباس، أنه إذا كان راوى يزيد الذى هو عوف أكبر من راوى ابن عباس، لزم أن يزيد أدرك ابن عباس، فصح ما قدمه الترمذى، أن يزيد روى عن ابن عباس وأدركه، وإن لم يلزم رؤيته، إلا أنه يستأنس به لذلك. (فقد رأى الحق): أى الرؤيا الصحيحة كما مر. (والحق): مفعول به أى رأى الأمر الثابت الذى هو أنا بدليل رواية: «فقد رآنى رؤيا المؤمن الصالح» لرواية البخارى «الرؤيا الحسنة من الرجل الصالح جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة» والمراد فإنه رؤيا الصالحين وإلا فقد يرى الصالح الأضغاث نادراً لقلة تسلط الشيطان عليه.

#### ۳۹٤ ــ إسناده صحيح:

رواه البخارى فى التعبير (٦٩٩٦)، ومسلم فى الرؤيا (٦٧)، وأحمد فى المسند (٣٠٦/٥)، والدارمى فى الرؤيا (٢٠)، والبغوى فى شرح السنة (٣٢٨٧)، كلهم من طرق عن يعقوب ابن إبراهيم بن سعيد به فذكره.

٣٩٥ - حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، أنبأنا مُعلَى بن أسد، حدثنا عبد العزيز ابن المختار، حدثنا ثابت، عن أنس، أن رسول الله علي قال:

(مَنْ رَآنِي فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَآنِي، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لاَ يَتَخَيَّل بِي). قال:

﴿ وَرُوْيَا الْمُؤْمِنِ جُزَّ مِنْ سِتَّةٍ وَأَرْبَعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبُوَّةِ ﴾ .

٣٩٥ ـ (من ستة وأربعين جزءاً من النبوة): استشكل كونها جزءاً من النبوة، مع أن النبوة انقطعت بموته ﷺ. وأجيب: بأنها من غير النبوة جزءًا من أجزائها مجازًا، أو أنها جزءً من علم النبوة، لأنها وإن انقطعت، فعلمها باق، ولا ينافية قول مالك رحمه الله لما سئل أيعبر الرؤيا كل أحد؟ فقال: أبالنبوة يلعب؟ ثم قال: الرؤيا جزء من النبوة، لأنه لم يرد أنها نبوة باقية، بل انها لما أشبهتها من جهة الاطلاع على بعض الغيب، لا ينبغى أن يتكلم فيها بغير علم، فكذلك الشبه سميت جزءًا من النبوة ولا يلزم من إثبات الجزء لشيء إثبات الكل له، ألا ترى أنا نقول: الله أكبر جزء من الأذان، ولا يسمى أذانًا. وصح: «ذهبت النبوة وبقيت المبشرات». وعند أحمد: «لم يبق بعدى من المبشرات إلا النبوة،، وعند مسلم «أنه ﷺ لما كشف الستارة في مرض موته، والناس خلف أبي بكر قال: أيها الناس لم يبق من مبشرات النبوة، إلا الرؤيا الصالحة، يراها المسلم، أو ترى له، والتعبير بالمبشرات الغالب فإن من الرؤيا ما تكون منذرة أي: وهي صادقة يريها الله للمؤمن رفقًا به يستعد لما سيقع به، وقوله: «من الرجل في هذا» وأمثاله لا مفهوم له اتفاقًا والمرأة الصالحة كذلك، وقوله: «من ستة وأربعين، هو ما في أكثر كتب الأحاديث. وعند مسلم: (من خمسة وأربعين) وفي رواية له أيضًا: (من سبعين جزءًا): وعند الطبراني: (من ستة وسبعين) وهو ضعيف، وعند ابن عبد البر: (من ستة وعشرين ١، وعند النووى: «من أربعة وعشرين»، وهذا أقل ما ورد في ذلك، وأكثرها رواية ـ ستة وسبعين ـ، وبقيت روايات أخرى. وحكمة كونها جزءًا من ستة

٣٩٥ \_ إسناده صحيح:

رواه البخاری فی التعبیر (۱۹۹۶)، ومسلم فی الرؤیا (۲۲۲۷)، وأبو داود (۱۸-۵)، وأحمد فی مسنده (۱۹۲۸، ۲۱۹)، والبغوی فی شرح السنة (۲۲۲/۱۲)، (۳۲۸۲)، من طریق مُعلَی بن أسد به فذکره.

٣٩٦ ـ حدثنا محمد بن على، قال: سمعت أبى يقول: قال عبد الله بن المبارك:

﴿إِذَا ابْتُلِيتَ بِالقَضَاء فَعَلَيْكَ بِالأَثْرِ ٤.

٣٩٧ حدثنا محمد بن على، حدثنا النضر بن عون، عن ابن سيرين، قال: (هَذَا الْحَدِيثُ دِينٌ، فَانْظُرُوا عَمَّنْ تَاخُذُونَ دِينكُمْ).

وأربعين، أن زمن الوحى ثلاثة وعشرون سنة، منها سنة أشهر كانت زمن رؤيا النوم، فصارت جزءاً من سنة وأربعين. وورد: بأن زمن الرؤيا لم يصح أنه سنة أشهر، ويؤيله قول الخطابى: لم يسمع فى ذلك أثر، وكأن قائل ذلك قاله على سبيل الظن، والظن لا يغنى من الحق شيئًا، وليس كل ما خفى علينا علمه، لزمنا حجته كأعداد الركعات، وأيام الصيام انتهى. وبأنه اختلف فى قدر مدة الوحى يقظة، وبأنه ينفى رواية السبعين جزءاً وغيرها بغير معنى.

٣٩٦ ـ (إذا ابتليت بالقضاء): عده بلية لشدة خطره. (بالأثر): أى الاقتداء بالنبى على الخلفاء الراشدين في أحكامهم وأقضيتهم.

٣٩٧ ـ (هذا الحديث...) إلخ: وجه الختم بهذا والذى قبله الترغيب فى علم السنة لا سيما عند الارتباك فى البلايا والمحن، والاحتياط فى أخذه، فيتحرى له أهل الدين دون غيرهم.

جعلنا الله منهم بمنه وكرمه وأجزل لنا من مدد سيدنا وحبيبنا ونبينا محمد ﷺ، ما تقر به أعيننا، وتزكو بصفائه نفوسنا، إنه ولى ذلك، والقادر عليه، آمين، وحسبنا الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

وصلى الله على السيد الأعظم، والرسول الأكمل الأفخم سيدنا محمد سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين، نعم المولى ونعم النصير.

\* \* \*

**<sup>797</sup>\_ أثر صحيح**.

٣٩٧ ـ إسناده صحيح:

رواه مسلم في المقدمة (١/ ٨٤ نووي) بلفظ.

قال مؤلفه \_ العلامة الرحلة الفهامة شيخ مشايخنا الشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر رحمه الله \_: وافق الفراغ منه، ثامن عشرين رمضان سنة تسع وأربعين وتسعمائة بعد عصر الجمعة، تجاه الكعبة بالمسجد الحرام، وكان الابتداء فيه ثالث رمضان المذكور من السنة، ختمها بخير آمين، والحمد لله رب العالمين.

\* \* \*

وافق الفراغ من كتابته على يد أحقر العباد مصطفى جعله الله عمن اصطفى، ثانى عشرين رمضان سنة خمس وعشرين ومائة بعد الألف، بين الصلاتين من يوم الخميس، وصلى الله على سيدنا وحبيبنا محمد، الذى جعل إرساله رحمة، وقوله حكمة، اللهم ارزقنا رؤيته، واجعلنا من متقى أمته، واسقنا من حوضه كأسًا لا نظماً بعده أبدًا، واحشرنا، واجعلنا من السابقين السابقين.. آمين.

## فهرس أحاديث الشمائل

الرقم	الراوى	طرف الحديث
		(1)
*71	آنس بن مالك	آخر نظرة نظرتها إليه كشف
149	ابن عباس	أأصلى فأتوضأ
۲.	بريلة	ابسطوا
779	عمرو بن العاص	أبو بكر خير
177	جابر بن عبد الله	أتانا في منزلنا
۳۱.	ابن عباس	أتبكين عند رسول الله
1	ابن عمر	اتخذ خاتمًا من ذهب، فكان
٨٥	ابن عمر	اتخذ خاتمًا من فضة، فكان
97	ابن عمر	اتخذ خاتمًا من فضة، وجعل
91	ابن عمر	اتخذ خائمًا من ورق
737	عائشة	اتدرون ما خرافه؟ إن
177	أنس بن مالك	أتى بتمر فرأيته يأكل وهو
17.	أبو هريرة	أتى بلحم فرفع إليه الذراع
7 . 7	النزال بن سبرة	أتى على بكور من ماء
190	الربيع بنت معوذ بن عفراء	أتيته بقناع من رطب
٥٧	معاوية بن قرة عن أبيه	أتيته في رهط من مزينة
24	أبو رمثة التيمى تيم الرباب	أتيته ومعى ابن لى
**	عبد الله بن سرجس	أتيته وهو في ناس
<b>T·V</b>	عبد الله بن الشخير	أتيته وهو يصلى ولجوفه أزيز
717	أنس بن مالك	اجلسي في أي طريق المدينة
720	أنس بن مالك	احتجم، حجمه أبو طيبة
727	ابن عباس	احتجم في الأخدعين وبين
737	على	احتجم وأمرنى، فأعطيت
80.	أئس	احتجم وهو محرم بملل على
777	الحسن	أخبروها أنها لا تدخلها

الرقم	الراوى	طرف الحديث
۳۱.	ابن عباس	أخذ ابنة له تفضى، تموت
117	حذيفة بن اليمان	أخذ بعضلة ساقى _ أو ساقه
٧٥	عیسی بن طهمان	أخرج إلينا أنس نعلين جرداوين
118	أبو موسى الأشعرى	أخرجت إلينا عائشة كساء
188	زهدم الجرمى	ادن فإنى رأيت رسول الله يأكل لحم الدجاج
۱۸۳	عمر بن أبي سلمة	ادن یا بنی فسم الله وکل
797	عبد الله بن المبارك	إذا ابتليت بالقضاء فعليك
717	أبو عثمان النهدى	إذا أعطى أحدكم الريحان
141	عائشة	إذا أكل أحدكم فنسى أن
۸۱	أبو هريرة	إذا انتعل أحدكم فليبدأ
777	على بن أبي طالب	إذا رأيتم طالب حاجة
404	أبو هريرة	إذا قام أحدكم من الليل
110	الأشعث بن سليم	ارفع إزارك فإنه أتقى
۲.	بريلة	ارفعها فإنا لا نأكل الصدقة
220	عائشة	استأذن رجل عليه وأنا عنده
739	أبو هريرة	أشعر كلمة تكلمت بها العرب
377	أبو هريرة	أصلق كلمة قالها شاعر
171	مىلمى	اصنعی لنا طعاماً عا کان
177	أم هانئ	أعندك شيء؟
140	عائشة	أعندك غداء؟
4	سالم بن عبيد	أغمى عليه في مرضه، فأفاق
٠٢٥٠	المغيرة بن شعبة، أبو هريرة	أفلا أكون عبدًا شكورًا
401		
۳۱۲	أنس بن مالك	أفيكم رجل لم يقارف الليلة؟
1.4	انس بن مالك	اقتلوه (یعنی ابن خطل)
٣٠٨	عبد الله بن مسعود	اقرأ على، إنى أحب
109	المغيرة بن شعبة	أقصه لك على سواك أو قصه
377	معانة	أكان يصلى الضحى
٨3	ابن عباس	اكتحلوا بالإثمد فإنه يجلو
195	عائشة	أكل البطيخ بالرطب

الرقم	الراوى	طرف الحديث
18-	سهل بن سعد	أكل رسول الله ﷺ النقى (يعنى الحوارى)
189	سفينة	اکلت معه لحم حباری
101	عبد الله بن الحارث	أكلنا معه شواء في المسجد
77	سمرة بن جندب	البسوا البياض فإنها
187	النعمان بن بشير	ألستم فى طعام وشراب
777	حذيفة بن اليمان	الله أكبر ذو الملكوت
779	عائشة أ	اللهم أعنى على منكرات
198	أبو هريرة	اللهم بارك لنا في ثمارنا
750	حذيفة	اللهم باسمك أموت وأحيا
٥٩	أبو سعيد الخدرى	اللهم لك الحمد كما كسوتنيه
۱۲۷ ،	أبو جحيفة	أما أنا فلا آكل متكتًا
371		
140	عائشة	أما إنى أصبيحت صائمًا
110	الأشعث بن سليم	أما لك فيّ أسوة
45.	عمرو بن الشريد	إن كاد لَيسلم
44	عائشة	إن كان ليحب التيمن
XXX	أنس بن مالك	إن كان ليخالطنا حتى
408	عائشة	إن كنا آل محمد غكث شهراً
	الجهذمة (امرأة بشير بن	أنا رأيته يخرج من بيته
73	الخصاصية)	
701	جبير بن مطعم	أنا محمد وأنا أحمد
401	حذيفة	أنا محمد وأنا نبي الرحمة
777	البراء بن عازب	أنا النبي لا كذب أنا ابن
377	عائشة	أن أبا بكر دخل عليه بعد
**	ابن عباس، عائشة	أن أبا بكر قبَّله بعد ما مات
779	أبو أيوب الأنصارى	إن أبواب السماء تفتح عند
377	أبو هريرة	إن أصدق كلمة قالها شاعر
371	عبد الله بن جعفر	إن أطيب اللحم لحم الظهر
720	حميد	إن أفضل ما تداويتم به

الرقم	الراوى	طرف الحديث
737	عائشة	إن خرافة كان رجلاً من بن <i>ي</i>
100	أنس بن مالك	إن خياطًا دعاه لطعام
٥١	ابن عباس	إن خير أكحالكم الإثمد
270	على بن ربيعة	إن ربك ليعجب من عبده
177	أنس بن مالك	إن زاهرًا باديتنا، ونحن
44	أنس بن مالك	إن شعره كان إلى أنصاف أذنيه
709	أبو سلمة بن عبد الرحمن	إن عينى تنامان ولا ينام
201	جبير بن مطعم	إن لى أسماء: أنا محمد
720	حميد	إن من أمثل ما تداويتم به
777	الحسن	إن الجنة لا تدخلها عجور
171	سلمى	إن الحسن بن على وابن عباس وابن جعفر
4 . 4	عبد الله بن عمرو	إن الشمس والقمر آيتان
۳۹۳	يزيد الفارسي	إن الشيطان لا يستطيع أن
۸٧	انس بن مالك ً	إن العجم لا يقبلون إلا كتابًا عليه خاتم
707	أبو هريرة	إن الله لم يبعث نبيًا ولا خليفة إلا وله بطانتان
144	انس بن مالك	إن الله ليرضى عن العبد
137	عائشة	إن الله يؤيد حسان بروح
۳۱.	ابن عباس	إن المؤمن بكل خير على كل
202	أبو هريرة	إن المستشار مؤتمن خذ
٧١	عبد الله بن بريدة عن أبيه	إن النجاشي أهداه خفين
141	أبو أيوب الأنصارى	إنا ذكرنا اسم الله حين أكلنا
114	أبو هريرة	إنا لنجهد أنفسنا وإنه لغير مكترث
387	أبو البختري	إنا لا نورث
777	على بن أبي طالب	إنكم لا تطيقون ذلك
144	ابن عباس	إنما أمرت بالوضوء إذا
44	عبد الله بن عمر	إنما كان شيبه نحوًا من
۳۱۳	عائشة	إنما كان فراشه الذي نام
٣٨٠	انس بن مالك	إنه قد حضر من أبيك ما
۲۸.	عبد الله بن السائب	إنها ساعة تفتح فيها
107	ام سلمة	أنها قربت إليه جنبًا

الرقم	الراوى	طرف الحديث
٧٥	أس	أنهما كانتا نعلى النبي علي الله
$\mathbf{r} \cdot \mathbf{x}$	عبد الله بن مسعود	إنى أحب أن أسمعه من
74.	أنس بن مالك	إنى حاملك على ولد
77	عبيد بن جريج	إنى رأيته يلبس النعال
277	عبد الله بن مسعود	إنى لأعرف آخر أهل النار
771	أبو ذر	إنى لأعلم أول رجل
300	سعد بن أبى وقاص	إنى لأول رجل أهرق دمًا في سبيل الله
۳۱.	ابن عباس	إنى لست أبكى إنما هي
779	أبو هريرة	إنى لا أقول إلا حقًا
17	رميثة	اهتز له عرش الرحمن
٧٢	أبو إسحاق	أهدى دحية له خفين
٧١	بريدة	أهدى النجاشي له خفين أسودين
1.0	الزبير بن العوام	أوجب طلحة
۸۳	أبو هريرة	أول من عقد عقدًا واحدًا عثمان
14.	أنس بن مالك	أولم عن صفية بتمر
177	أبو بكرة	ألا أحدثكم بأكبر الكبائر
797	أبو صالح	أى العمل كان أحب إليه
		(ب)
307	ابن عباس	بات عند ميمونة وهي خالته
220	عائشة	بئس ابن العشيرة أو أخو
۱۸۰	سلمان	بركة الطعام الوضوء قبله
79	أبو هريرة	بخ بخ يتمخط أبو هريرة في الكتان
190	الربيع بنت معوذ بن عفراء	بعثنى معاذ بن عفراء بقناع
45.	عمر بن الخطاب	بهذا أمرت
1.4	علی بن ابی طالب	بين كتفيه خاتم النبوة
		(ت)
79.	أبو هريرة	تعرض الأعمال يوم الإثنين
770	ابن عباس	توفی وهو ابن خمس
777	عائشة	توفى يوم الإثنين
۳۷۸	عائشة	توفى يوم الإثنين ودفن

الرقم	الراوى	طرف الحديث
		(ك)
711	ابن عمر	ثلاث لا ترد: الوسائد
		(7)
۲.	بريلة	جاء سلمان إلى رسول الله ﷺ حين قدم المدينة
٣٢٣	جابر	جاءنی لیس براکب بغل
۲۳۸	جابر بن سمرة	جالسته أكثر من مائة
737	عائشة	جلست إحدى عشرة
		(ح)
440	أنس بن مالك	حج على رحل رث وعليه
737	عائشة	حدث ذات ليلة نساءه
274	سالم بن عبيد	حضرت الصلاة
771	ابن عمر	حفظت منه ثمانی رکعات
770	على بن أبي طالب	الحمد لله ثلاثا
750	حذيفة	الحمد لله الذي أحيانا
175	أبو سعيد الخدرى	الحمد لله الذي أطعمنا
484	انس بن مالك	الحمد لله الذي أطعمنا
140	أبو أمامة	الحمد لله حمدًا كثيرًا طيبًا
		(خ)
۲۳.	انس بن مالك	خدمته عشر سنين فما
٧٢	عائشة .	خرج ذات غداة وعليه مرط
707	أبو هريرة	خرج فی ساعة لا يخرج
177	ابن عباس ·	خرج من الخلاء فقرب
۱۷۳	جابر *.	خرج وأنا معه فدخل
۰۸	أنس بن مالك	خرج وہو یتکی علی
115	ابن عباس	خطب الناس وعليه عمامة دسماء
111	عمرو بن <sup>ر</sup> حریث م	خطب الناس وعليه عمامة سوداء
777	آئس	خل عنه یا عمر، فلهی
V1/~	1 t t t .	(د)
7V7 7·V	عبد الرحمن بن أبي ليلي	دخل بیتها یوم فتح مکة دنیا ما ایسا
1 · ¥	أنس بن مالك	دخل على أم سليم

الرقم	الراوى	طرف الحديث
۲.0	كبشة	دخل على، فشرب قائمًا
177	أم هانئ	دخل على فقال أعندك شيء
۱۷٤	أم المنذر	دخل على ومعه على
797	عائشة	دخل على وعندى امرأة
١٠٨	أنس بن مالك	دخل مكة عام الفتح وعلى رأسه المغفر
222	أنس	دخل مكة في عمرة القضاء
1.4	أنس بن مالك	دخل مكة وعليه مغفر
١٠٣	مزيدة العبدى	دخل مكة يوم الفتح وعلى سيفه ذهب
1 . 9	جابر	دخل مكة يوم الفتح وعليه عمامة سوداء
108	جابر بن طارق	دخلت عليه، فرأيت عنده
121	الفضل بن عباس	دخلت عليه في مرضه الذي توفيّ فيه
١٨٣	عمرو بن أبي سلمة	دخلت عليه وعنده طعام
194	ابن عباس	دخلت معه أنا وخالد
434	ابڻ عمر	دعا حَجَّامًا فحجمه
		(3)
10	السائب بن يزيد	ذهبت بى خالتى إليه
		(,)
179	أبو هريرة	رآه توضأ من ثور أقط
174	عبد الله بن زید بن عاصم	رآه مستلقيًا في المسجد
17	جابر بن سمرة	رأيت الخاتم بين
٤٧	عبد الله بن محمد بن عقيل	رأیت شعره عند آنس
٤٧	عبد الله بن محمد بن عقيل	رأيت شعره مخضوبًا
11.	أنس	رأیت علی رأسه عمامة سوداء
144	عمرو بن حریث	رأيت قدحه عند أنس
177	ثابت	رأيته أخذ كسرة من خبز
٣.	يوسف بن عبد الله بن سلام	رأيته ذا ضفائر أربع
770	أم هانئ بنت أبي طالب	رأيته صنع كما صنعت
777	على بن أبى طالب t :	رأيته ضحك حتى بدت نواجذه
111	أبو ذر - ا	رأيته ضحك يوم الخندق رأيته عالم الناء عالم
111	سعد	رأيته على المنبر وعليه

الرقم	الراوى	طرف الحديث
٣٠٤	عمرو بن حریث	رأيته على ناقته يوم الفتح
٩	معارية بن قرة	رأيته في ليلة إضحيان
177	جابر بن سمرة	رأيته في المسجد وهو
۳۹۳	قيلة بنت مخرمة	رأيته في المنام زمن ابن عباس
۱۲۰	يزيد الفارسى	رأيته متكئًا على وسادة
179		
175	جابر بن سمرة	رأيته مستلقيًا في المسجد وواضعًا
3.5	عبد الله بن زید	رأيته وعليه أسمال مليتين
75	قيلة بنت مخرمة	رأيته وعليه بردان أخضران
73	أبو رمثة التيمى	رأيته وعليه ثوبان
17	أبو رمثة التيمي	رأيته وعليه حلة حمراء
۱۳	أبو الطفيل	رأيته وما بقى على
731	النعمان بن بشير	رأيته وما يجد من الدقل
٣٧٠	عائشة	رأيته وهمو بالموت وعنده
188	زهدم الجومى	رأيته يأكل لحم الدجاج
100	أنس بن مالك	رأيته يتتبع الدباء حوالى القصعة
197	أنس بن مالك	رأيته يجمع بين الخربز
	الجهذمة (امرأة بشير بن	رأيته يخرج من بيته
23	الخصاصية)	
۲	عبد الله بن عمرو بن العاص	رأيته يشرب قائمًا
٧٨	عمرو بن حريث	رأيته يصلى في نعلين
77	عبد الله بن عمر	رأيته يلبس النعال التي ليس فيها شعر
144	أئس	رأيته يلعق أصابعه
777	حذيفة بن اليمان	رب اغفر لی رب اغفر لی
4.4	عبد الله بن عمرو	رب الم تعدني الا
337	البراء بن عازب	رب قنی عذابك يوم
418	محمد الباقر	ردوه لحالته الأولى فإنه
		(;)
۲	عبد الله بن عمرو	زجر عن الشرب قائمًا

الرقم	الراوى	طرف الحديث
		(سی)
7.7	عبد الله بن قيس	سألت عائشة عن قراءته، أكان يسر
787	عبد الله بن سعد	سألته عن الصلاة في بيتي
٥٤	عثمان بن موهب	سئل أبو هريرة: هل
287	عوف بن مالك	سبحان ذی الجبروت
770	على بن أبي طالب	سبحان الذي سخر لنا هذا
1.7	ابن عباس	سقیته من زمزم فشرب وهو
17	رميثة	سمعته ولو أشاء أن
377	يوسف بن عبد الله بن سلام	سمانی یوسف وأقعدنی فی حجره
		( ش )
199	ابن عباس	شرب من زمزم وهو قائم
194	ابن عباس	الشربة لك فإن شئت
200	أبو طلحة	شكونا إليه الجوع
440	على بن ربيعة	شهدت عليًا أتى بدابة ليركبها
٤٠	ابن عباس	شيبتنى هود والواقعة
		(ص)
117	الحسن بن على	صف لی منطق رسول الله ﷺ
779	ابن عمر	صلیت لیلة معه رکعتین
377	عبد الله بن مسعود	صليت ليلة معه فلم يزل قائمًا
40.	المغيرة بن شعبة	صلى حتى انتفخت قدماه
777	حذيفة بن اليمان	صلى معه من الليل
١٠٤	سمرة بن جندب	صنعت سيفي على سيف رسول الله ﷺ
۱۰٤	ابن سیرین	صنعت سیفی علی سیف سمرة بن جندب
		(ض)
109	المغيرة بن شعبة	ضفت معه ذات ليلة
		(ط)
177	أبو عبيد	طبخت له قدرًا وقد کان
717	أبو هريرة	طيب الرجال ما ظهر
		(ع)
444	عمرو بن العاص	عثمان خير

الرقم	الراوى	طرف الحديث
14	جابر بن عبد الله	عرض على الأنبياء فإذا
418	جرير بن عبد الله	ءُرضتُ بين يدى عمر
٥٠	جابر بن عبد الله	علَيكم بالإثمد عند النوم
٥٢	ابن عمر	عليكم بالإثمد فإنه يجلو
٦٥	ابن عباس	عليكم بالبياض من الثياب
797	عائشة	عليكم من الأعمال ما تطيقون
779	عمرو بن العاص	عمر خير
		(ف)
444	يعلى بن مملك	فإذا هي تنعت قراءة
۱٦٧ ،	أبو موسى، أنس	فضل عائشة
178		•
		(ق)
<b>W · A</b>	ابن مسعود	قال لی اقرأ علی ا
777	عائشة	قام بآية من القرآن ليلة
118	أبو موسى الأشعرى	قبض روحه في هذين
777	دغفل بن حنظلة	قبض وهو ابن خمس وستين
***	محمد بن الباقر	قبض يوم الإثنين
211	عائشة	قَبُّل عثمان بن مظعون
YV	أم هانئ	قد أجرنا من أجرت
YAY	عبد الله بن سعد	قد تری ما أقرب بیتی من
٤١	أبو جحيفة	قد شيبتني هود وأخواتها
**	أم هائئ	قدم مكة قدمة وله أربع
14.	سلمان	قرأت في التوراة
109	المغيرة بن شعبة	قصه على سواك
		(4)
11	أبو هريرة	كان أبيض كأنما صبيغ
۱۳	أبؤ الطفيل	کان أبيض مليحًا کان أبيض مليحًا
777	ابن عباس	كان أجود الناس
797	عائشة	كان أحب الأعمال إليه الذى يدوم عليه

الرقم	الراوى	طرف الحديث
۲٥،	أم سلمة	كان أحب الثياب إليه القميص
٥٥	·	
٦.	أئس	كان أحب الثياب إليه الحبرة
194	عائشة	كان أحب الشراب إليه
444	عائشة وأم سلمة	كان أحب العمل إليه ما ديم عليه
337	البراء بن عازب	كان إذا أخذ مضجعه
09	أبو سعيد الخدرى	كان إذا استجد ثوبًا
111	ابن عمر	كان إذا اعتم سدل
122	أنس	كان إذا أكل طعامًا لعق
750	حذيفة	كان إذا أوى إلى فراشه
737	عائشة	كان إذا أوى إلى فراشه
<b>X3Y</b>	أتس	كان إذا أوى إلى فراشه
٧٧	هند بن أبي هالة	كان إذا أوى إلى منزله
271		
18	ابن عباس	کان إذا تکلم رؤی کالنور یخرج
178	أبو سعيد الخدرى	كان إذا جلس في المسجد احتبى
٩.	أئس	كان إذا دخل الخلاء نزع
٣٨	جابر بن سمرة	کان إذا دهن رأسه لم ير
140	أبو أمامة	كان إذا رفعت المائدة
3 . 4	ابن عباس	كان إذا شرب تنفس مرتين
789	أبو قتادة	كان إذا عُرَّس بليل
381	أبو سعيد الخدرى	كان إذا فرغ من طعامه
202	على بن أبي طالب	كان إذا كانت الشمس من هاهنا
737	أبو سعيد الخدرى	کان إذا کره شیئًا عرف فی وجهه
707	عائشة	كان إذا لم يصل بالليل
119	على بن أبي طالب	کان إذا مش <i>ی</i> تقلع
14.	على بن أبي طالب	كان إذا مشى تكفأ
787	ابن عباس	كان إذا نام نفخ
***	رید بن ثابت	كان إذا نزل عليه الوحى بعث إلى ً
737	أبو سعيد الخدرى	كان أشد حياءً من

الرقم	الراوى	طرف الحديث
٨	جابر بن سمرة	كان أشكل العينين
777	جابر بن سمرة	كان أصحابه يتناشدون
18	ابن عباس	كان أفلج الثنيتين
277	عائشة	كان بشراً من البشر
4.0	قتادة	كان حسن الوجه حسن الصوت
9.4	محمد الباقر	كان الحسن والحسين يتختمان في يسارهما
78	أنس	كان خاتمه من فضَّة فَصُّهُ منه
٨٤	أتس	كان خاتمه من وَرق
777	على بن أبي طالب	كان دائم البشر سهل
۲	ٲؙۺ	كان ربعة ليس بالطويل
4.4	عائشة	کان ربما أسر وربما جهر
٣	البراء بن عازب	کان رجلاً مربوعًا
1 - 8	محمد بن سيرين	کان سیفه حنفیا
14.	أئس بن مالك	كان شاكيًا فخرج يتوكأ
74	أنس	كان شعره إلى نصف أذنيه
۲.	بريلة	كان ضليع الفم
387	عائشة	كان عاشوراء يومًا
111	سلمة بن الأكوع	كان عثمان يأتزر إلى أنصاف
1.0	الزبير بن العوام	كان عليه يوم أحد درعان
1.1	السائب بن يزيد	كان عليه يوم أحد درعان
790	عائشة	كان عمله ديمة، وأيكم
۷٧	هند بن أبي هالة	كان فخمًا مفخمًا
441		
317	حفصة	كان فراشه مسحًا
414	عائشة	كان فراشه الذى ينام
317	عائشة	كان فراشه من أدم
<b>Y1</b> X	جابر بن سمرة	كان في ساقه حموشة
*1	أبو سعيد الخدرى	كان فى ظهره بضعة ناشزة
70	أسماء بنت يزيد	کان کم قمیصه إلی الرَّسُغ
٧٤	ابن عباس	كان لنعله قبالان

الرقم	الراوى	طرف الحديث
VV	أبو هريرة	كان لنعله قبالان
7 . 9	أنس بن مالك	کان له سکة يتطيب
4 2	عائشة	كان له شعر فوق الجُمَّة
د،	أنس	كان ليس بالطويل ولا
414		
<b>Y 1 Y</b>	هند بن أبي هالة	كان متواصل الأحزان
40	البراء بن عازب	كان مربوعًا بعيد ما بين المنكبين
۲۳.	أنس	كان من أحسن الناس
198	أبو هريرة	كان الناس إذا رأوا
٧٥	عیسی بن طهمان	كان نعله لهما قبالان
۸۸	أتس	كان نقش خاتمه محمد سطر ورسول سطر
١.	البراء بن عازب	كان وجهه مثل القمر
797	عائشة	كان لا يبالى من أيه صام
444	أس	كان لا يدخر شيئًا لغدً
4.0	قتادة	كان لا يُرَجِّع
۲۱.	أئس	کان لا یرد الطیب
777	عائشة	كان لا يصلى الضحى إلا
Y 1 A	جابر بن سمرة	كان لا يضحك إلا
٧	هند بن أبي هالة	كان لا يقوم ولا يجلس
441	أنس	كان لا يكاد يواجه أحدًا
140	عائشة	كان يأتيني فيقول
140	كعب بن مالك	كان يأكل بأصابعه
191	عائشة	كان يأكل البطيخ بالرطب
77.1	عائشة	كان يأكل الطعام في ستة
19.	عبد الله بن جعفر	كان يأكل القثاء بالرطب
129	ابن عباس	كان يبيت الليالي المتتابعة
PAY	عائشة .	كان يتحرى صوم الإثنين
، ۹۳	عبد الله بن جعفر	كان يتختم في يمينه
98		
90	جابر بن عبد الله	کان یتختم فی یمینه

الرقم	الراوى	طرف الحديث
47	الصلت بن عبد الله	کان یتختم ف <i>ی</i> یمینه
99	أنس بن مالك	كان يتختم في يمينه
9.4	جعفر بن محمد عن أبيه	كانا يتختمان في يسارهما
30	رجل من أصحاب النبي	کان یترجلُ غبًا
710	عائشة	کان یتکلم بکلام بیِّن
777	عائشة	كان يتمثل بشعر ابن رواحة
1.13	آئس	كان يتنفس في الإناء ثلاثًا
۲٠٣		
22	عائشة	كان يحب التيمن في طهوره
۸۲	عائشة	كان يحب التيمن ما استطاع
197	عائشة	كان يحب الحلواء
190	الربيع بنت معوذ	كان يحب القثاء
44	ابن عباس	كان يحب موافقة أهل الكتاب فيما لم يؤمر فيه بشيء
221	أئس	کان یحبه وکان رجلاً ذمیمًا
454	أنس	كان يحتجم لسبع عشرة
454	أنس	كان يحتجم في الأخدعين
٧	هند بن أبي هالة	كان يخزن لسانه إلا فيما يعنيه
۳۱۸	أنس	کان یدعی إلی خبز
444	أبو أيوب الأنصارى	كان يدمن أربع ركعات
44	ابن عباس	كان يسدل شعره
<b>Y · X</b>	عائشة	كان يشرب قائمًا
۲۸٠	عبد الله بن السائب	كان يصلى أربعًا بعد أن تزول الشمس
410	عائشة	كان يصلى جالسًا فيقرأ
177	أبو هريرة	کان یصلی حتی ترم
<b>YV</b> ·	حفصة	کان یصلی رکعتین حین
377	عائشة	كان يصلى الضحى أربعًا
YVA	أبو سعيد الخدرى	كان يصلى الضحى حتى
240	آنس بن مالك	كان يصلى الضحى ست
777	حفصة	كان يصلى في سبحته
***	عائشة	كان يصلى قبل الظهر

الرقم	الراوى	طرف الحديث
441	على بن أبي طالب	كان يصلى قبل الظهر أربعًا
777	عائشة	كان يصلى ليلاً طويلاً
77.	عائشة	كان يصلى من الليل إحدى
177	عائشة	كان يصلى من الليل تسع
700	ابن عباس	كان يصلى من الليل ثلاث
794	عائشة	كان يصوم ثلاثة أيام من
777	عائشة	کان یصوم حتی نقول قد
440	ابن عباس	کان یصوم حتی نقول ما
<b>Y A Y</b>	عائشة	كان يصوم شعبان إلا
791	عائشة	كان يصوم من الشهر
387	انس بن مالك	كان يصوم من الشهر حتى
<b>7</b>	عبد الله	كان يصوم من غرة كل
137	عائشة	کان یضع لحسان منبرا
177	أنس	كان يعجبه الثفل
100	أنس بن مالك	كان يعجبه الدباء
171	ابن مسعود	كان يعجبه الذراع
414	أنس بن مالك	کان یعود المر <i>ضی و</i> یشهد
717	أنس بن مالك	كان يعيد الكلمة ثلاثًا
444	عمرو بن العاص	كان يقبل بوجهه وحديثه
737	عائشة	كان يقبل الهدية ويثيب
4.1	أم سلمة	كان يقطع قراءته يقول
707	أبو هريرة	كان يقوم الليل حتى تنتفخ قدماه
٤٩	ابن عباس	كان يكتحل قبل أن ينام
44	أنس بن مالك	کان یکٹر دہن رأسه
171	أنس بن مالك	كان يكثر القناع
94	على بن طالبِ	كان يلبس خاتمه في يمينه
127	كعب بن مالك	كان يلعق أصابعه ثلاثًا
404	الأسود بن يزيد	كان ينام أول الليل ثم
114	أبو هريرة	كأن الشمس تجرى في وجهه
114	أبو هريرة	كأنما الأرض تطوى له

الرقم	الراوى	طرف الحديث
177	جابر بن عبد الله	كأنهم علموا أنا نحب اللحم
75	البراء بن عازب	كانت جمته تضرب قريبًا من منكبيه
	هود ــ ابن عبد الله بن سعد	كانت قبيعة السيف فضة
١٠٣	_ عن جله	
1 - 1	أتس	كانت قبيعة سيفه من
1.7	سعد بن أبى الحسن البصرى	كانت قبيعة سيفه من فضة
r · 7	ابن عباس	كانت قراءته ربما يسمعه
٣	أتس	كانت قراءته مداً
799	أم سلمة	كانت قراءته مفسرة
٨3	ابن عباس	كانت له مكحلة يكتحل
٣٢ ٠	أتس	كانوا إذا رأوه لم يقوموا
78.	ابن الشريد	كاد ليسلم
78	أنس بنِ مالك	کتب إلی کسری وقیصر
4.1	عبد الله بن أبي قيس	كل ذلك قد كان يفعل
<b>የ</b> ለ٤	أبو البختري	كل مال نبى صدقة إلا
101	أبو أسيد، عمر بن الخطاب	كلوا الزيت وادهنوا به
101		
٣١	عائشة	كنت أرجله وأنا حائض
٣٠٣	أم هانئ	كنت أسمع قراءته وأنا على عريشى
37	عائشة	كنت أغتسل أنا وهو من
۳۲۸	خارجة بن زيد بن ثابت	كنت جاره فكان إذا نزل
78.	عمرو بن الشريد عن أبيه	كنت ردفه فأنشدته
414	عائشة	كنت مسندته إلى صدرى
APY	عوف بن مالك	كنت معه ليلة فاستاك
408	عائشة	كنا آل محمد نمكث شهراً
***	خارجة بن زيد بن ثابت	كنا إذا ذكرنا الدنيا ذكرها
79	محمد بن سیرین	كنا عند أبى هريرة وعليه ثوبان ممشقان
171	أبو أيوب الأنصاري	كنا عنده يومًا فقرب طعامًا
٧٣	قتادة	كيف كان نعل رسول الله ﷺ

الرقم	الراوى	طرف الحديث
,		<b>(</b> J)
404	زید بن خالد الجهنی	لأرمقن صلاته فتوسدت
۸۶	المغيرة بن شعبة	لبس جبة رومية ضيقة
219	أنس بن مالك	لبيك بحجة لا سمعة
777	حذيفة بن اليمان	لربی الحمد لربی الحمد
409	أنس	لقد أخفت في الله
127	النعمان بن بشير	لقد رأيت نبيكم وما
201	سعد بن أبى وقاص	لقد رأيتني أغزو في
79	محمد بن سيرين	لقد رأيتني وإنى لأخر
201	عتبة بن غزوان	لقد رأيتنى وإنى لسابع سبعة
777	سعل	لقد رأيته ضحك يوم
202	النعمان بن بشير	لقد رأيته وما يجد من الدقل
189	أنس	لقد سقيته بهذا القدح
401	حذيفة	لقيته فى بعض طرق المدينة
737	أنس	لكن عند الله لست بكاسد
YAY	عائشة	لم أره يصوم في شهر أكثر
41	أنس بن مالك	لم يبلغ ذلك إنما كان
٣٦.	أنس بن مالك	لم يجتمع عنده غداء ولا عشاء
77	أنس بن مالك	لم یکن بالجعد
٦	على بن أبي طالب	لم يكن بالطويل الممغط
٥	على بن أبي طالب	لم يكن بالطويل ولا
۳۲.	أنس بن مالك	لم یکن شخص أحب
777	عائشة	لم یکن فاحشًا ولا
٤٣	جابر بن سمرة	لم يكن في رأسه شيب إلا شعرات
AFY	عائشة	لم يمت حتى كان أكثر
۸٧	أنس بن مالك	لما أراد أن يكتب إلى
**	عائشة	لما قبض اختلفوا في
<b>~~</b> 0	أنس	لما كان اليوم الذي دخل
٣٨٠	أنس بن مالك	لما وجد من كرب الموت
***	أنس بن مالك	لو أهدى إلىَّ كراع

الرقم	الراوى	طرف الحديث	
781	عائشة	لو سمى لكفاكم	
221	آنس بن مالك	لو قلتم له يدع مده	
٧	هند بن أبي هالة	ليبلغ الشاهد منكم	
198	ابن عباس	لیس شیء یجزئ مکان	
		(9)	
177	أم هانئ	ما أقفر بيت من أدم	
1313	أنس بن مالك	ما أكل على خوان ولا في	
188			
4.0	قتادة	ما بعث الله نبيًا إلا حسن	
۳۸۲	عمرو بن الحارث	ما ترك إلا سلاحه	
٣٨٨	عائشة	ما ترك دينارًا ولا	
۲۸٦	أبو هريرة	ما تركت بعد نفقة	
707	أبو هريرة	ما جاء بك يا أبا بكر	
707	أبو هريرة	ما جاء بك يا عمر	
۲۲۲،	جرير بن عبد الله	ما حجبنی منذ أسلمت	
777			
377	عائشة	ما خير بين أمرين إلا	
Y9V	عائشة وأم سلمة	ما ديم عليه وإن قل	
18.	سهل بن سعد	ما رأى النقيّ حتى لقى الله	
719	عبد الله بن الحارث بن جزء	ما رأيت أحدًا أكثر تبسمًا	
77	البراء بن عازب	ما رأيت أحداً من الناس أحسن في حلة حمراء	
317	جرير بن عبد الله	ما رأيت رجلاً أحسن	
114	أبو هريرة	ما رأيت شيئًا أحسن منه	
488	عائشة	ما رأیت فرجه قط	
<b>ξ</b>	البراء بن عازب 	ما رأیت من ذی لمة فی حلة	
777	<b>حفصة</b> *	ما رأیته صلی فی سبحته قاعدا	
777	آم هانئ ادر ت	ما رأيته صلى صلاة قط أخف منها	
377	عائشة	ما رأيته منتصراً من	
7AY	أم سلمة	ما رأیته یصوم شهرین	
<b>YYY</b>	جابر بن عبد الله	ما سئل شيئًا قط فقال: لا	

الرقم	الراوى	طرف الحديث
۲.	بريدة	ما شأن هذه النخلة
۱۳۷	عائشة	ما شبع آله من خبز
188		
٧.	مالك بن دينار	ما شبع من خبز قط
184	عائشة	ما شبع من خبز ولحم
۲۸۳	عبد الله بن شقيق	ما صام شهرا كاملاً منذ
٣٣٣	عائشة	ما ضرب شيئًا بيده قط
8	أنس بن مالك	ما عددت فی رأسه ولحیته
٣٤.	عمر بن الخطاب	ما عندی شیء ولکن
317	حفصة	ما فرشتموني الليلة
779	عائشة	ما قبض الله نبيًا إلا في
۲۲.	عبد الله بن الحارث بن جزء	ما كان ضحكه إلا تبسمًا
709	عائشة	ما کان لیزید فی رمضان
710	عائشة	ما کان یسرد کسردکم هذا
797	عائشة	ما کان یصوم ف <i>ی</i> شهر
۱۳۸	أبو أمامة الباهلي	ما كان يفضل عن أهل بيته
175	عائشة	ما كانت الذراع أحب
18.	سهل بن سعد	ما كانت لنا مناخل
109	المغيرة بن شعبة	ماله تربت يداه
337	عائشة	ما نظرت إلى فرجه قط
777	معاوية	مات وهو ابن ثلاث وستين
357	عائشة	مات وهو ابن ثلاث وستين سنة
444	سالم بن عبيد	مروا أبا بكر فليصلُّ
444	سالم بن عبيد	مروا بلالا فليؤذن ومروا
٣٦٢	ابن عباس	مكث بمكة ثلاث عشرة
198	ابن عباس	من أطعمه الله طعامًا
777	<b>سعد</b>	من أيَّ ضحك
77.9	ابن مسعود •	من رآنی فی المنام
٣٩٠	أبو هريرة	من رآنی فی المنام فقد رآنی
441	طارق بن أشيم الأشجعى	من رآنی فی المنام فقد رآنی

لرقم	الراوى ا	طرف الحديث
444	أبو هريرة	من رآني في المنام فقد رآني فإن الشيطان
440		من رآني في المنام فقد رآني فإن الشيطان
387	أبو قتادة	من رآنی فی النوم
۲۸۱	ابن عباس	من کان له فرطان من
۱۷٤	أم المنذر	من هذا فأصب فإن هذا
797	عائشة	ت من هذه
777	أنس بن مالك	- من يشترى هذا العبد
۱۷٤	أم المنذر	مَهُ يَا عَلَى فَإِنْكَ نَاقَهُ
		(3)
727	ابن عباس	نام ح <i>تی</i> نفخ
177	أبو عبيدة	ناولنى الذراع
٥٤	أبو هريرة	نعم [خضب رسول الله ﷺ]
120	عائشة	نعم الإدام الخل
170		
187	<b>جاب</b> ر	نعم الإدام الخل
120	عبد الله بن عبد الرحمن	نعم الأدم أو الإدام
475	عائشة	نعم أربع ركعات ويزيد
779	أبو هريرة	نعم غير أنى لا أقول إلا
108	جابر	نكثر به طعامنا
۸٠	جابر	نهى أن يأكل الرجل
37	عبد الله بن مغفل	نهي عن الترجل إلا غبّا
		(هـ)
177	أم هانئ	هاتی ما أقفر بیت من أدم
441	ابن سیرین	هذا الحديث دين
١٨٨	ثابت	هذا قدح رسُول الله ﷺ
171	سلمى	هذا مما كان يعجبه
117	حذيفة بن اليمان	هذا موضع الإزار
202	أبو هريرة	هذا والذي نفسي بيده من النعيم
404	على بن أبي طالب	هذا وضوء من لم يحدث
177	يوسف بن عبد الله بن سلام	هذه إدام هذه
		1

- 1	4.84	11 . 1
الرقم	الراوى	طرف الحديث
7 · 7	على بن أبي طالب	هكذا رأيته فعل
711	سلمة بن الأكوع	هكذا كانت إزرة صاحبي
240	جندب بن سفيان البجلي	هل أنت إلا إصبع دميت
77	قتادة	هل خضب رسول الله ﷺ
707	أبو هريرة	هل لك خادم
771	نوفل بن إياس الهذلي	هلك ولم يشبع هو وأهل
7.7	أنس بن مالك	هو أمرأ وأروى
78.	عمرو بن الشريد عن أبيه	هیه هیه
		(و)
177	أبو عبيدة	والذى نفسى بيده لو سكت لناولتني الذراع ما دعوت
187	مسروق	والله ما شبع من خبز ولحم
202	أبو هريرة	وأنا قد وجدت بعض ذلك
377	أبو هريرة	وكاد أمية أن يسلم
24.	أنس بن مالك	وهل تلد الإبل إلا النوق
277	عائشة	ويأتيك بالأخبار من لم تزود
		(7)
144	أبو جحيفة	لا آكل متكتًا
21	عائشة	لا أغبط أحدًا بهون موت
777	عائشة	لا إلا أن يجيء من
١.	البراء بن عازب	لا بل مثل القمر
201	أبو هريرة	لا تذبحن لنا ذات در
210	عمر بن الخطاب	لا تطرونی کما أطرت
٣٨٠	أنس	لا كرب على أبيك بعد اليوم
440	عائشة	لا نورث ما تركنا فهو صدقة
344	مالك بن أوس بن الحدثان	لا نورث ما تركنا صدقة
۳۸۳	أبو هريرة	لا نورث ولكني أعول
777	البراء بن عارب	لا والله ما ولى رسول الله
٤٤	أبو رمثة التيمى تيم الرباب	لا يجنى عليك ولا تجنى عليه
777	أبو هريرة	لا يقسم ورثتى دينارًا
٧٩	أبو هريرة	لا يمشين أحدكم في

الرقم	الراوى		طرف الحديث
,		(ی)	
	ابو زید عمرو بن اخطب		یا أبا زید! ادن منی
19	الأنصارى		
778	أنس بن مالك		يا أبا عمير! ما فعل النغير
777	الحسن		يا أم فلان! إن الجنة لا
۱۸۸	أتس		يا ثابت هذا قدح رسول الله ﷺ
777	أنس بن مالك		يا ذا الأذنين
۲.	بريدة		یا سلمان ما هذا
444	عائشة		يا عائشة إن عيني لا تنامان
240	عائشة		يا عائشة إن من شر
121	الفضل بن عباس		یا فضل اشدد بهذه

## الفهرس

الصفحا	قم الباب	الر
٣	تصدير الكتاب	
٤	مقدمة التحقيق	
٦	منهج التحقيق	
	ترجمة المصنف	
۱۳	ترجمة موجزة لمصنف الشمائل	
14	كتاب جواهر الدرر في مناقب ابن حجر	
**	ـ باب: ما جاء في خلق رسول الله ﷺ	١
۸٠	ـ باب: ما جاء في خاتم النبوة	4
44	ـ باب: ما جاء في شعر رسول الله ﷺ	٣
9.4	ـ باب: ما جاء في تَرَجَّل رسول الله ﷺ	٤
1.4	ـ باب: ما جاء في شيب رسول الله ﷺ	٥
1.4	ـ باب: ما جاء فی خضاب رسول الله ﷺ	٦
118	ـ باب: ما جاء في كُحل رسول الله ﷺ	٧
117	ـ باب: ما جاء في لباس رسول الله ﷺ	٨
148	ـ باب: ما جاء في عيش رسول الله ﷺ	9
147	_ باب: ما جاء في خُف رسول الله ﷺ	1.
۱۳۸	ـ باب: ما جاء في نعل رسول الله ﷺ	11
121	- باب: ما جاء في ذكر خاتم رسول اله ﷺ	14
100	ـ باب: ما جاء في تَخَتُّم رسول الله ﷺ	14
171	ـ باب: ما جاء في صفة ُسيف رسول الله ﷺ	18
178	ـ باب: ما جاء في درع رسول الله ﷺ	10
177	ـ باب: ما جاء في صفة مغفر رسول الله ﷺ	17
174	ـ باب: ما جاء في عمامة رسول الله ﷺ	17
114	ـ باب: ما جاء في صفة إزار رسول الله ﷺ	۱۸
144	- باب: ما جاء في مشية رسول الله ﷺ	19
14.	- باب: ما جاء في تَقْنع رسول الله ﷺ	4.
144	- باب: ما جاء في جلسته ﷺ	11
190	ـ باب: ما جاء في تكأة رسول الله ﷺ	44
7 - 1	ـ باب: ما جاء في اتكاء رسول الله ﷺ	77
7.4	ـ باب: ما جاء في صفة أكل رسول الله ﷺ	78
4.4	ـ باب: ما جاء في صفة خبز رسول الله ﷺ	40

لصفحة	الباب	الرقم
410	اء في إدام رسول الله 攤	۲۶ _باب: ما ج
777	اء في صفة وضوء رسول الله ﷺ عند الطعام	
779	باء في قول رسول الله ﷺ قبل الطعام وبعد الفراغ منه	
440	اء في قدح رسول الله ﷺ	
<b>Y V V</b>	ياء في صفة فاكهة رسول الله ﷺ	
347	اء في صفة شراب رسول الله ﷺ	
YAA	اء في شرب رسول الله ﷺ	
140	باء في تعطر رسول الله ﷺ	
4.4	، كان كلام رسول الله ﷺ	
۳۱۸	ياء في ضحك رسول الله ﷺ	
	باء في صفة مزاح رسول الله ﷺ	
	ياء في صفة كلام رسول الله ﷺ	
	ياء في كلام رسول الله ﷺ في السمر	
	اء في صفة نوم رسول الله ﷺ	
44.	اء في عبادة النبي ﷺ	
	ة الضحىة	
	ة التطوع في البيت	
	ماء في صوم رسول الله ﷺ	1.
111	عاء في قراءة رسول الله ﷺ	
204	ياء في بكاء رسول الله ﷺ	
173	ماء في فراش رسول الله ﷺ	
٤٧٠ .	عاء في تواضع رسول الله ﷺ	
190	واء في خلق رسول الله ﷺ	
• 1 A .	واء في حياء رسول الله ﷺ	
OYY .	جاء في حجامة رسول الله ﷺ	•
۰۳۰ .	جاء في أسماء رسول الله ﷺ	
040	جاء في عيش رسول الله ﷺ	•
. 700	جاء في سن رسول الله ﷺ	•
. 200	جاء في وفَاة رسول الله ﷺ	٥٤ _باب: ما -
۸۹ .	جاء في ميراث رسول الله ﷺ	
	جاء في رؤية رسول الله ﷺ	
	عاديث الشمائل	•
141 .		_